

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ОТДЕЛЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА

# ПУШКИНСКИЙ ДОМ



БИБЛИОГРАФИЯ ТРУДОВ

Составитель А. К. МИХАЙЛОВА



ЛЕНИНГРАД • «НАУКА»  
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
1981

Редактор В. Н. БАСКАКОВ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-  
ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ПУШКИНСКОГО ДОМА В 1905—1980 гг.

Вклад исследовательского учреждения в развитие отечественной научной мысли наиболее правильно оценивается с известной временной дистанции. Испытание временем — лучший показатель значения и ценности исследований, в том числе и гуманитарных: И в этом отношении Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР по сравнению с другими литературоведческими учреждениями находится в преимущественном положении. Его история, богатейшие традиции, научные и собирательские, дают право и возможность оглянуться назад и с точки зрения сегодняшнего дня оценить тот вклад, который сделан этим учреждением в развитие нашей культуры и литературной науки за 75 лет его существования.

В системе советской Академии наук Пушкинский Дом — единственное научное учреждение, занимающееся исключительно изучением русской литературы, ее теории и взаимосвязей. Он возник в 1905 г., в 1918 г. вошел в число учреждений Академии наук, а в 1930 г. на его основе создан научно-исследовательский институт, успешно работающий и поныне. Творческая биография Пушкинского Дома богата событиями, которые в своей совокупности отражают сложный процесс формирования советской культуры, науки, литературы. Многие явления истории нашей науки о литературе связаны с Пушкинским Домом. Здесь накапливаются богатейшие рукописные собрания, складывается обширная коллекция изобразительных материалов по истории русской литературы, создается библиотека, и по сей день являющаяся одной из крупнейших в стране, занимающая одно из первых мест по ценности и полноте сосредоточенных здесь изданий произведений русских писателей и литературы о них. В 20-е годы начинаются изучение этих богатств и их публикация. В 30-е годы Пушкинский Дом приступает к широкому научным исследованиям, к созданию фундаментальных коллективных трудов, среди которых десяти томная «История русской литературы» и академическое издание сочинений Пушкина, труды по русской литературе, древней и классической, работы в области горьковедения, текстологии, источниковедения, библиографии; наконец, в послевоенные годы Пушкинский Дом выступает как ведущее учреждение страны в той части нашей литературной науки, кото-

рая занимается изучением истории русской советской литературы, ее теории, взаимосвязей.

Чтобы составить полное представление о роли и значении Пушкинского Дома в развитии советской литературной науки, необходимо прежде всего выяснить масштабы научной деятельности этого учреждения на разных этапах его истории, деятельности, проявляющейся в его трудах и широкой общественно-научной работе. Эту цель и преследует предлагаемая вниманию читателей книга. Она имеет справочный характер и предназначена для тех, кто занимается или будет заниматься историей литературной науки, историей одного из старейших ее центров, каким является Пушкинский Дом. В советском литературоведении, пожалуй, еще не было опыта подобного подведения итогов многолетней работы целого научного центра — в библиографической форме. Между тем справочные труды такого рода должны играть важнейшую роль в истории литературной науки. Без них невозможно не только воссоздать историю крупнейших научных центров, какими являются университеты, научно-исследовательские институты и отделения Академии наук, учреждения музейного, библиотечного, источниковедческого характера, но и составить общее представление об организации и развитии науки в целом.

Пройденный Пушкинским Домом путь от собирания реликвий Пушкина и пушкинской поры до крупнейших историко-литературных и теоретических исследований, осуществляемых сегодня, обусловлен и предопределен прежде всего задачами строящейся советской литературной науки, перспективы и цели дальнейшего движения которой в области истории русской литературы требовали создания не музейно-источниковедческого, а научно-исследовательского центра, каким сейчас и стал Пушкинский Дом. Первые опыты проведения научных работ были предприняты в нем в 1912—1913 гг. Они ограничивались областью источниковедения, но тем не менее важны для истории Пушкинского Дома прежде всего как свидетельство пробуждающейся в нем исследовательской мысли. Знаменательной вехой в деятельности Пушкинского Дома является 1914 год, когда вышла в свет первая его книга. Это был «Временник Пушкинского Дома». Его задача состояла прежде всего в том, чтобы известить публику, еще мало знающую Пушкинский Дом, о его деятельности, а также о богатствах, им собранных. Издание предполагалось сделать серийным и выпуск очередных книг приурочивать ежегодно ко дню смерти Пушкина, но оно прекратилось после выхода в свет второго выпуска в связи с начавшейся в 1914 г. войной и отсутствием необходимых для его осуществления средств. Кроме двух «Временников» до Октябрьской революции вышел в свет том неизданных произведений Ап. Григорьева (1917). Этими тремя книгами и ограничилась издательская деятельность Пушкинского Дома в дореволюционную пору.



Включение Пушкинского Дома в число академических учреждений в 1918 г. сказалось на характере и объеме его научной деятельности, которая теперь, особенно после 1921 г., принимает не только источниковедческий, но и исследовательский характер, хотя научная публикация продолжает занимать преобладающее место в его научной программе. В 1921—1929 гг. издано более 50 книг. Труды Пушкинского Дома выходят в это время в самых разных издательствах, в том числе и в частных. Среди них, помимо Госиздата, издательства «Время», «Картонный домик», «Атеней», издательство М. и С. Сабашниковых, Кооперативное издательство литераторов и ученых, «Academia», «Петроград», издательство Всесоюзного общества политических каторжан и ссыльно-поселенцев, «Наука и школа», «Книга», «Прибой» и др. В 1927 г. книги, подготовленные в Пушкинском Доме, впервые вышли в Издательстве Академии наук. Это были публикации писем Пушкина к Е. М. Хитрову, автографы которых обнаружены при ремонте Юсуповского дворца, и небольшая книжечка о последней квартире Пушкина, написанная М. Д. Беляевым и А. А. Платоновым. С тех пор почти все книги Пушкинского Дома выпускаются в свет Издательством Академии наук (с 1964 г. издательство «Наука»).

Конечно, в эти годы в трудах Пушкинского Дома преобладает пушкинская тематика, публикуются материалы, относящиеся к творчеству Пушкина или к писателям пушкинской поры. Однако постепенно в программу исследований и публикаций входит литература более поздней эпохи, творчество Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Тургенева, Л. Толстого, Чехова и др. В эти же годы появляются первые монографии, создаются первые библиографические своды. Пушкинский Дом переживает этап, непосредственно предшествующий переходу от источниковедческой деятельности к деятельности исследовательской.

Период становления института относится к 30-м годам. Преобразование музейно-источниковедческого учреждения в научно-исследовательский центр несколько затормозило издательскую деятельность вновь созданного института: за четыре года, с 1930 по 1933 г., вышли в свет всего лишь шесть книг, среди которых публикации произведений и писем Ф. М. Решетникова и М. Е. Салтыкова-Щедрина, монография П. Н. Беркова о Козьме Пруткове, библиография советской периодической печати по литературе и искусству, составленная К. Д. Муратовой. Всего в 30-е годы (с 1930 по 1940 г. включительно) институт выпустил в свет 65 книг. Все они, за единичными исключениями, вышли в Издательстве Академии наук. В эти годы появляются новые направления в научной работе Пушкинского Дома, значительно расширяются программа и масштабы его исследований. В 30-е годы начинают выходить первые серийные издания института: «Труды Отдела древнерусской литературы» (с 1934 г.), сборники «XVIII век» (с 1935 г.), «М. Горький. Материалы и исследования» (с 1934 г.),

«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» (с 1936 г.), «Литературный архив» (с 1938 г.), «Литературное наследство» (с 1939 г.). В это же время появляются первые издания академических собраний сочинений классиков русской литературы (Радищев, Пушкин, Гоголь, Глеб Успенский); выходят первые пять томов десятитомной «Истории русской литературы», крупнейшего труда Пушкинского Дома последних предвоенных и первых послевоенных лет; издаются описания рукописей, учебные пособия, библиографические своды, монографические исследования и сборники по истории и теории русской и зарубежной литературы.

В период Великой Отечественной войны сотрудники Пушкинского Дома в тяжелых условиях ленинградской блокады или эвакуации сумели не только сохранить сосредоточенные здесь ценности, но и продолжать научную работу. В Ленинграде, Казани, Ташкенте, Саратове писали они пламенные труды, проводили заседания Ученого совета, организовывали конференции и научные сессии, защищали диссертации, собирали рукописи, записывали произведения фольклора и т. д. В первой половине 1941 г. еще продолжается издательская деятельность, выходит том «Советского фольклора» и сборник белорусских песен, три тома «Истории русской литературы», герценовские и лермонтовские тома «Литературного наследства», очередной том горьковского сборника; наконец, уже после начала войны появляется целый ряд небольших книг и брошюр на патриотические темы, составивших так называемую «Оборонную серию». В этой серии, а также в серии «Библиотека краснофлотца» в 1941 г. Пушкинский Дом выпустил восемь книг, после чего его издательская деятельность прекратилась; возобновилась она лишь в 1945 г.

Завершенная и отредактированная во время войны первая часть второго тома «Истории русской литературы» вышла в свет в 1945 г. Это было первое послевоенное издание, обозначившее начало нового этапа в развитии института. Издательская деятельность, отражающая результаты научных исследований, проводимых в Институте, постепенно наращивала темпы. Если в 1945 г. институт выпустил в свет две книги, то через десять лет, в 1955 г., их вышло уже 12, в 1965 г. — 21, в 1975 г. — 26 книг. Цифры говорят о многом, но результаты научной деятельности целого исследовательского центра характеризуются не столько цифрами, сколько проблематикой работ, их актуальностью, методологическим уровнем, масштабностью охвата литературных явлений, ролью и значением этих работ в развитии литературной науки в целом. И в этом отношении необходимо отметить, что в послевоенные годы значительно расширяется сфера научной и издательской деятельности института. В 1939 г. в Пушкинском Доме был открыт Сектор народно-поэтического творчества и русский фольклор вошел в программу исследований, заняв в ней видное место. Параллельно с фольклором объектом исследования становится новейшая русская литература, а после войны, с 1949 г., когда

открывается Сектор советской литературы, и литература советская, на всем протяжении ее существования — от 1917 г. до сегодняшнего дня. Все это не только расширило границы исследований, но и внесло в них элемент современности, способствуя научному освоению институтом русского литературного процесса в целом. Теперь вся русская литература, от момента ее возникновения до сегодняшнего дня, стала предметом исследования Пушкинского Дома. Однако этим расширение сферы исследований в Пушкинском Доме не ограничивается. Создаются новые сектора и группы, формируются новые направления в его деятельности. В 1956 г. образуется Сектор библиографии и источниковедения, создавший трехтомную библиографию по истории русской литературы. Одновременно с ним по инициативе академика М. П. Алексеева возникает Сектор взаимосвязей русской литературы с зарубежными. Кроме того, в институте расширяется круг работ, посвященных поэтике, стиховедению, стилистике. Все это вносит серьезные изменения в репертуар издаваемых Пушкинским Домом книг. Меняется или делается более разнообразной тематика работ института, меняется их характер — исследования становятся более широкими, более теоретичными, более актуальными. В 1969 г. в институте открывается Сектор теоретических исследований, руководимый академиком А. С. Бушминым, и теория литературы, а также методологические проблемы изучения литературного процесса становятся равноправными среди других направлений научной деятельности Пушкинского Дома.

Творческое наследие Пушкинского Дома обширно и многообразно. Первые серьезные попытки его библиографического учета были сделаны в 1956 г. в книге «50 лет Пушкинского Дома». Однако в этой библиографии были пропуски и, кроме того, она не давала ответа на вопрос о восприятии трудов института научной общественностью и широкими кругами читателей, так как не регистрировала критические выступления и рецензии, посвященные исследованиям Пушкинского Дома. Сегодня, по прошествии 25 лет, эта библиография уже не дает полного представления о деятельности института, потому что наиболее активный и продуктивный период его истории (последние 25 лет) в ней не отражен. Этим обстоятельством и обусловлено повторное обращение к библиографии трудов Пушкинского Дома, но на более широкой основе, чем в первый раз. В предлагаемом вниманию исследователя и читателя библиографическом труде зарегистрированы все издания Пушкинского Дома, начиная с «Временника Пушкинского Дома на 1913 год», появившегося в 1914 г., и кончая книгами, вышедшими в свет непосредственно до набора данного справочника. В указатель включены только книги, изданные под грифом Пушкинского Дома или Института русской литературы АН СССР, т. е. являющиеся его плановыми трудами. Отдельные отступления от этого правила специально оговорены в тексте библиографии. В книге зарегистрированы, помимо научных трудов института,

также разного рода издания, не предназначенные для широкого распространения. Это проспекты и планы коллективных трудов, путеводители по залам Литературного музея, тезисы докладов, выпускавшиеся отдельными изданиями, буклеты, содержащие сведения об истории института или его отделов. В библиографии раскрыто содержание всех коллективных трудов и сборников. Это очень важно, так как дает представление не только о тематике выпущенных институтом книг, но и о конкретной разработке отдельных проблем, о направлениях и областях научной деятельности института; кроме того, при подобном способе библиографирования четко очерчивается круг научных сил, отечественных и зарубежных, участвовавших в трудах института на разных этапах его деятельности. Одновременно с раскрытием содержания даются сведения о присуждении премий, о научных учреждениях, принимавших участие в создании данного труда, об издательствах, выпускавших книгу в свет, о зарубежных переизданиях и переводах.

Важнейшим показателем для понимания и оценки научной деятельности института является восприятие его трудов научной общественностью и критической мыслью. Тем не менее до сих пор отклики советской и зарубежной критики на исследования, выпущенные Пушкинским Домом, не собирались и не обобщались. Между тем на всех этапах истории этого учреждения его труды живо обсуждались в советской и зарубежной печати, вызывали дискуссии и полемики. В настоящей библиографии впервые предпринята попытка собрать отклики на работы Пушкинского Дома. Для их выявления просмотрены существующие отраслевые и персональные библиографии, картотеки Пушкинского Дома, Библиотеки АН СССР, Государственной библиотеки им. В. И. Ленина, картотеки и справочные издания Института научной информации по общественным наукам АН СССР, а также «Летописи рецензий» и материалы, предоставленные самими авторами. Конечно, некоторые критические отклики, особенно зарубежные, могли оказаться вне поля зрения составителя, но тем не менее подавляющее их число удалось разыскать и учесть в библиографии и таким образом получить общую картину отражения научного наследия Пушкинского Дома в современной критике.

За 75 лет существования Пушкинского Дома издано свыше 700 коллективных трудов, сборников, публикаций, монографических исследований. В это число не входят академические издания классиков и журнал «Русская литература». Аннотированный перечень трудов Пушкинского Дома, создавая широкую картину его деятельности, будет способствовать воссозданию истории русского и советского литературоведения, в развитии которого Пушкинский Дом всегда играл и сегодня играет заметную роль.

Помимо собственно научных трудов важное значение в деятельности Пушкинского Дома имеют издания классического наследия, академические издания сочинений Радищева, Пушкина, Лермон-

това, Гоголя, Белинского, Глеба Успенского, Тургенева, Достоевского, Салтыкова-Щедрина, Некрасова. С середины 30-х годов было подготовлено и издано десять академических собраний сочинений, из которых сочинения Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Тургенева выдержали по несколько изданий. Одни из этих изданий являются предельно полными и рассчитаны преимущественно на ученых-литературоведов, другие ориентированы на широкую читательскую аудиторию.

Пушкинский Дом в своей текстологической работе опирается на многолетние сложившиеся здесь традиции и опыт, который в более поздние годы был освоен Институтом мировой литературы им. А. М. Горького, подготовившим академические издания сочинений Герцена, Чехова, Горького. Результаты этой большой текстологической работы отражены во втором разделе настоящей справочной книги, где зафиксированы все академические издания сочинений. При регистрации томов этих изданий их содержание указывается обобщенно, повторяется лишь обозначение, принятое на титульных листах томов. Рецензии на академические издания, как правило, появляются после их завершения. Исключения из этого правила редки и не характерны. Поэтому вся критическая литература, в том числе и выступления по отдельным томам или проблемам издания, собрана в конце, после регистрации всех его томов.

Данная библиография заключает в себе сведения о всех изданиях Пушкинского Дома, кроме журнала «Русская литература», который в данной справочной книге не отражен потому, что в недавнем прошлом (в 1975 г.) институт выпустил отдельным изданием полную роспись его содержания, не утратившую своего значения и по сей день. Предлагаемая вниманию читателей библиография отражает историю Пушкинского Дома почти на всем протяжении его существования и, вливаясь в общий комплекс работ о нем, дает возможность судить об эволюции этого учреждения как научного центра, о его общем вкладе в литературную науку.

Результаты научной работы оформляются в основном в виде статей, книг, публикаций, но могут излагаться и в докладах на конференциях, сессиях, симпозиумах. Эта форма научной работы характерна для Пушкинского Дома и начинает активно использоваться в первые послереволюционные годы. Вскоре после получения здания на улице Халтурина Пушкинский Дом начинает проводить открытые научные заседания. Начались они в мае 1921 г. За шесть лет таких заседаний состоялось 105. На каждом из заседаний читался один или два доклада (всего на 105 заседаниях прочитано 185 докладов), затем следовала дискуссия, иногда очень оживленная, в которой принимали участие как работники Пушкинского Дома, так и исследователи русской литературы из других научных учреждений и учебных заведений, писатели, поэты, критики, общественные деятели. Пушкинский Дом в эти

Годы становится своеобразным научно-литературным центром Ленинграда, привлекающим широкое внимание ученых и писателей. Пожалуй, именно в эти годы творческие контакты Пушкинского Дома с писательскими организациями были самые тесные. На заседаниях Пушкинского Дома выступает Константин Федин с чтением отрывков из романа «Города и годы», Евгений Замятин читает отрывки из рассказа «О самом главном», Михаил Зощенко — рассказы; А. Ф. Кони, частый гость и почитатель Пушкинского Дома, знакомит слушателей с воспоминаниями о Тургеневе, Тютчеве, Апухтине; С. Я. Маршак выступает с докладом «Репертуар детского театра»; свои произведения читают Николай Тихонов, Всеволод Рождественский, Николай Клюев, Михаил Лозинский, Елизавета Полонская, Иннокентий Оксенов, Надежда Павлович, Владимир Ричиотти и др. Одновременно с писателями в заседаниях участвуют известные литературоведы, среди которых С. Д. Балухатый, И. А. Груздев, Л. К. Ильинский, Д. И. Абрамович, А. Г. Фомин, А. С. Долинин, Б. М. Эйхенбаум, С. А. Переселенков, В. В. Гиппиус, Ю. Н. Тынянов, Н. В. Измайлов, П. Е. Щеголев и, конечно же, руководители Пушкинского Дома академик Н. А. Котляревский и ученый хранитель Б. Л. Модзалевский.

Что же читалось на таких заседаниях? Конечно, это были исследования по истории и теории русской литературы. Иногда они носили сугубо деловой характер. Таков, например, доклад Н. А. Котляревского «Цели и задачи Пушкинского Дома». Иногда доклады касались новых материалов, сосредоточивающихся в Пушкинском Доме, иногда текстологии, но все же преимущественно мысль исследователей останавливалась на творчестве Пушкина и на литературе его эпохи. Эти открытые заседания были характерны для Пушкинского Дома 20-х годов, отражая его научные интересы и особенности деятельности, направленной на собирание и публикацию русского литературного наследия, а также на объединение разрозненных сил литературоведов и на привлечение их к участию в трудах Пушкинского Дома. Параллельно с открытыми заседаниями в Пушкинском Доме начинает, пока изредка, практиковаться другая форма публичных выступлений, близкая к современным научным конференциям. Таковы проведенные в 1924 г. публичные заседания, посвященные столетию «Горя от ума» и столетию со дня рождения В. В. Стасова, в 1928 г. — торжественные заседания в юбилейные дни Ф. И. Тютчева и Н. Г. Чернышевского, собрание памяти основателей Пушкинского Дома Н. А. Котляревского и Б. Л. Модзалевского и др.

После создания Института русской литературы в 1930 г. количество научных заседаний постепенно, но очень значительно увеличивается, что обусловлено изменением профиля научного учреждения в целом и расширением сферы его научной деятельности. Проводят свои заседания сначала Отделы новой русской литературы и древней русской литературы, Группа по изучению

русской литературы XVIII в., Пушкинская и Горьковская комиссии; во второй половине 30-х годов начинают функционировать и проводят свои регулярные заседания Отдел западноевропейских литератур, Отдел фольклора, комиссии по изучению творчества Маяковского и Блока, Отдел новейшей русской литературы. Эти заседания, главным образом рабочие либо посвященные частным проблемам, в то время привлекали широкий круг исследователей. Почти каждый сектор или отдел имел сложившийся вокруг него научный коллектив, участвовавший как в его заседаниях, так и в создании его трудов. Такие заседания отражали научную жизнь института и были весьма многочисленными. Иное значение имеют научные конференции, сессии, совещания общепитутского масштаба, сохраняющие свое самостоятельное значение и, как правило, находившие живой отклик в печати. Эти мероприятия посвящались и сейчас посвящаются важнейшим научным проблемам, обсуждению замыслов крупнейших научных трудов, юбилейным датам, связанным с именами выдающихся деятелей русского литературного движения. Научные конференции, сессии, совещания составляют одно из важнейших направлений в деятельности Института русской литературы. Они не только входят в общую систему его научной деятельности, но и служат делу пропаганды и популяризации как наследия русской классической и советской литературы, так и достижений советской литературной науки. Эти две функции — научная и популяризаторская — в разных типах проводимых институтом мероприятий соотносятся по-разному. Одни конференции имеют в основном характер популяризаторский и обращены к широкой аудитории слушателей, другие ставят перед собой исключительно научные задачи и рассчитаны на узкий круг специалистов.

В Пушкинском Доме вырабатывались свои типы конференций и научных сессий. Именно здесь впервые введены в практику научной работы периодически проводимые конференции и сессии, которые посвящаются, как правило, важнейшим проблемам и явлениям литературы и литературной науки. Если говорить о периодических научных и юбилейных конференциях и торжественных заседаниях или собраниях, то прежде всего следует назвать ежегодные собрания на последней квартире Пушкина, посвященные памяти великого поэта и проводимые 10 февраля, в день его смерти. Эта традиция была заложена в 1926 г., когда исполнилось 89 лет со дня смерти Пушкина. В конце 1925 г. последняя квартира Пушкина на набережной реки Мойки была передана Пушкинскому Дому. Первое собрание проходило торжественно и стало началом традиции, которая не прерывалась даже в тяжелые годы войны и блокады и продолжается в наши дни. В 1926 г. на собрании присутствовали члены Академии наук во главе с президентом академиком А. П. Карпинским, представители научных, литературных и художественных организаций (всего до 250 человек). Собрание открыл вступительным словом

директор Пушкинского Дома академик С. Ф. Платонов, а в 2 ч. 45 м., в час кончины Пушкина, хор Академической капеллы под управлением М. Г. Климова исполнил «Похоронный марш» Шопена, отрывки из «Requiem» Моцарта. Эти собрания организовывал Пушкинский Дом, а после передачи последней квартиры Пушкина в систему Министерства культуры СССР они стали проводиться Всесоюзным музеем Пушкина совместно с Пушкинским Домом.

Важную роль в развитии пушкиноведения сыграла Пушкинская конференция 1933 г. Именно она стала первым практическим шагом к осуществлению 16-томного академического издания сочинений Пушкина, крупнейшего замысла 30-х годов. Вообще пушкинская тематика в конференциях и сессиях Пушкинского Дома занимает одно из первых мест. Достаточно сказать, что именно в Пушкинском Доме зародилась идея проведения периодических Пушкинских конференций, осуществляемых и сегодня под руководством академика М. П. Алексеева. Сейчас эти конференции проводятся один раз в два года. Кроме Пушкинских конференций институт организует периодические конференции, посвященные изучению творчества Некрасова. Они проводятся с 1950 г. Инициатива их проведения и широкого развертывания работ, посвященных наследию Некрасова, принадлежит известному исследователю творчества великого поэта революционной демократии профессору В. Е. Евгеньеву-Максимову. Многие труды и замыслы Пушкинского Дома, касающиеся Некрасова, в том числе и академическое издание собрания его сочинений, обсуждались на Некрасовских конференциях, которые во многом определяют общую программу исследований в этой области не только внутри Пушкинского Дома, но и в стране в целом. Это относится безусловно и к Пушкинским конференциям, которые тоже являются своеобразным регулятором научной жизни в современном пушкиноведении.

В 1930—1940-е годы регулярно проводились конференции или научные заседания, посвященные Горькому и Маяковскому, но с перемещением центров по изучению их творчества в Москву конференции на эти темы сопровождают только крупные юбилейные даты. Однако советская литература в послевоенные годы находится в центре внимания ученых Пушкинского Дома и занимает видное место в программе его научно-общественной деятельности. Проводится множество конференций, посвященных советским писателям, среди которых Брюсов, Серафимович, Шипков, Пришвин, Сергеев-Ценский, Есенин, Островский, Форш, Вс. Иванов, Ахматова, Новиков-Прибой, Леонов, Федин, Шолохов, Фадеев, Тихонов, Прокофьев. Особую группу составляют научно-теоретические конференции, имеющие важное идеологическое и методологическое значение в изучении литературного процесса. К ним относятся конференции и сессии, приуроченные к важнейшим событиям в истории нашего государства, какими являются Ленинские юбилеи, юбилеи Великой Октябрьской ре-



волюции, образования СССР и др. Эти даты по сложившейся традиции отмечаются в институте научно-теоретическими конференциями, сессиями, заседаниями регулярно работающих в Пушкинском Доме методологических семинаров.

Конференции способствовали развитию всех научных направлений, свойственных Пушкинскому Дому. Всесоюзные совещания по древнерусской литературе, координирующие исследования в этой области, организует Сектор древнерусской литературы. Здесь же ежегодно проводятся Малышевские чтения, совещания молодых специалистов, чтения по древнерусской литературе в разных городах страны. Кроме того, в последние годы Сектор организует двусторонние симпозиумы совместно с высшими учебными заведениями союзных республик. Так, уже проведены симпозиумы «Три дня древнерусской литературы в Тбилиси», «Три дня древнерусской литературы в Ереване», «Три дня древнегрузинской литературы в Ленинграде», «Три дня древнеармянской литературы в Ленинграде». Предложенная академиком Д. С. Лихачевым новая форма сотрудничества ученых, во-первых, предусматривает обмен опытом исследования и преподавания средневековой литературы; во-вторых, способствует популяризации этой литературы, не во всей своей полноте широко известной; в третьих, помогает более точно определять перспективы и направления дальнейшего развития исследований в этой области.

В последние два десятилетия специальные конференции посвящаются проблемам истории русской литературы XVIII в., взаимосвязям литератур, теории литературы и методологии ее изучения. Доклады, читавшиеся на многих из этих конференций, стали основой для создания таких коллективных трудов, как «Взаимодействие наук при изучении литературы», «Русско-болгарские литературные связи», «Русские источники для истории зарубежных литератур» и т. д. Основная же масса научных конференций, сессий, собраний посвящена XIX веку, творчеству выдающихся представителей русской классической литературы. Главным образом это юбилейные конференции, которые тем не менее имеют существенное научное значение, потому что в докладах, прочитанных на этих конференциях, ставятся важнейшие историко-литературные и теоретические проблемы, касающиеся русского классического наследия.

Институт русской литературы всегда был и сейчас остается своеобразной кузницей кадров для нашей литературной науки. Из его стен, из его аспирантуры вышли многие известные советские литературоведы, ныне ведущие исследовательскую работу и преподавание в научных учреждениях и учебных заведениях страны. Система подготовки научных кадров в Пушкинском Доме складывалась постепенно. Лишь с образованием в 1930 г. на базе Пушкинского Дома исследовательского института была учреждена аспирантура и докторантура. В 1931 г. в аспирантуре было

10 аспирантов, в 1932 г. — 18, в 1933 г. — 15. Однако до 1939 г. институт не имел права приема диссертаций к защите. Кандидатские и докторские диссертации, написанные аспирантами, докторантами, сотрудниками института, защищались в тех учреждениях, которым было разрешено принимать диссертации к защите. Такими учреждениями были, как правило, Ленинградский государственный университет и Институт языка и мышления Академии наук. Только в 1939 г. Пушкинский Дом был включен в число академических учреждений, имеющих право приема к защите диссертационных работ. В 1930-х годах в институте функционировала Квалификационная комиссия, которая решала вопросы о рекомендации диссертационных работ к защите. Начиная с 1940 г. диссертации, кандидатские и докторские, стал принимать Ученый совет Пушкинского Дома. Это стимулировало работу по подготовке кадров, обеспечило их быстрое восстановление в первые послевоенные годы. Первые кандидатские диссертации по новой системе защищаются в Пушкинском Доме в 1940 г., а докторские — в 1943 г. В годы войны Ученый совет Пушкинского Дома продолжает работать. На его заседаниях А. И. Перепеч и И. С. Зильберштейн защищают кандидатские, а Л. А. Плоткин, А. М. Астахова, И. И. Векслер, Б. С. Мейлах, М. О. Скрипиль — докторские диссертации. В первые послевоенные годы восстанавливается деятельность аспирантуры и докторантуры. В 1945 г. в институте 12 аспирантов и 9 докторантов, в 1946 г. — 9 аспирантов и 11 докторантов. На заседаниях Ученого совета Пушкинского Дома защищают свои диссертации не только аспиранты и сотрудники института, но и ученые других учреждений, городов, научных центров страны. Это стало возможным потому, что Пушкинский Дом становится в ряде областей литературной науки ведущим учреждением, где сосредоточиваются крупнейшие научные силы специалистов по древнерусской литературе, по истории русской литературы XVIII в., пушкиноведению и т. д.

Пушкинский Дом становится одним из крупнейших в нашей стране центров по подготовке кадров высокой квалификации в области истории и теории русской литературы. С 1949 г. до сегодняшнего дня здесь защищено 70 докторских и более 200 кандидатских диссертаций.

Представление о Пушкинском Доме вряд ли будет полным, если не сказать несколько слов о его экспедиционной деятельности. Дело в том, что некоторые направления научной деятельности, с давних пор свойственные институту, не могут развиваться без собирания и систематического изучения новых материалов, без регулярного пополнения тех собраний и коллекций, которые составляют источниковедческую основу исследований, представляющих эти направления. К таким направлениям в первую очередь относятся исследование русского народно-поэтического творчества, особенно творчества современного, и изучение истории литературы русского средневековья.

Основой для изучения русского фольклора являются его записи. Пушкинский Дом, располагая крупнейшим в стране Фонограммархивом и звукозаписывающей техникой, собирает памятники устного народного творчества с 1939 г., т. е. с момента включения в состав института специального научного подразделения, занимающегося исследованием фольклора. С тех пор коллекции Фонограммархива и Фольклорного архива регулярно пополняются записями текстов и музыкальными записями произведений русского народного творчества, которые делаются специальными фольклорными экспедициями. Эти экспедиции, формирующиеся из фольклористов, музыковедов и инженеров по звукозаписи, работают, как правило, в летнее время в Ленинградской, Псковской, Новгородской, Вологодской, Архангельской областях, в Карельской АССР, в Поволжье, на Урале, в Сибири. Материалы, собранные в экспедициях, входят в состав публикаций, издающихся в серии «Памятники русского фольклора», становятся предметом исследования в трудах Сектора народного творчества, готовятся к включению в Свод русского фольклора.

Другое научное направление, связанное с экспедиционной деятельностью, — это изучение древнерусской литературы. Собираение рукописей здесь является одним из источников пополнения наших представлений о литературном процессе средневековья, о закономерностях и особенностях его развития. Ведется работа по собиранию рукописей Древлехранилищем института. Его создал в 1949 г. известный советский археограф Владимир Иванович Малышев (1910—1976). Коллекции и собрания Древлехранилища насчитывают более семи тысяч рукописей, хотя по своему возрасту оно самое молодое. Приток рукописей в Древлехранилище идет в основном за счет экспедиций. С 1949 г. ежегодно археографические экспедиции Пушкинского Дома обследуют разные районы нашей страны, главное внимание уделяя северным областям и республикам европейской части Советского Союза.

Все названные аспекты деятельности Пушкинского Дома в своей совокупности подчеркивают выдающееся значение его в развитии советской литературной науки. И не только советской. Пушкинский Дом и его труды пользуются широкой популярностью за рубежом. Свидетельством этого являются и зарегистрированные в настоящей книге сотни иностранных рецензий на издания Пушкинского Дома, перепечатки его трудов и издания работ его сотрудников, особенно в социалистических странах, восприятие, признание и развитие зарубежной наукой историко-литературных и теоретических взглядов и концепций, выработанных в Пушкинском Доме и изложенных в его трудах. О признании заслуг Пушкинского Дома в развитии международной литературной науки свидетельствует избрание крупнейших его ученых почетными членами иностранных университетов и академий. Так, академик М. П. Алексеев избран почетным доктором Ростокского

(ГДР), Оксфордского (Англия), Парижского и Бордоского (Франция), Будапештского (Венгрия), Познанского (Польша) университетов, членом-корреспондентом Британской и Испанской Академий наук, иностранным членом Сербской Академии наук и искусств; академик Д. С. Лихачев — почетным доктором Торуньского (Польша), Оксфордского и Эдинбургского (Англия) университетов, иностранным членом Болгарской и Венгерской Академий наук, Сербской Академии наук и искусств, членом-корреспондентом Британской и Австрийской Академий наук. Д. С. Лихачев награжден также двумя орденами Кирилла и Мефодия и международной премией им. Кирилла и Мефодия.

Предлагаемая вниманию читателей книга заключает библиографию трудов Пушкинского Дома за 1914—1980 гг. — главный результат деятельности научного учреждения, которому в 1980 г. исполнилось 75 лет. Эта библиография не охватывает целого ряда сторон научной и научно-общественной деятельности института, рассмотренных в настоящей статье. Здесь нет сведений о проведенных Пушкинским Домом конференциях, совещаниях и симпозиумах, нет списка защищенных в Институте кандидатских и докторских диссертаций, а также перечня многочисленных археографических и фольклорных экспедиций, на протяжении последних четырех десятилетий организуемых Пушкинским Домом. Такой комплекс библиографических сведений сейчас подготовлен и будет напечатан в книге, посвященной публикации документальных материалов по истории Пушкинского Дома, которая готовится к печати.

Библиографический указатель, составленный А. К. Михайловой, дает четкое представление о научной деятельности, осуществляемой в Пушкинском Доме. Справочник будет полезен при работе над историей отечественной литературной науки, и, кроме того, он может способствовать дальнейшей разработке подобного типа справочного издания, в нашем литературоведении пока не сложившегося, но крайне необходимого.

Составитель и редактор настоящей библиографии выражают глубокую благодарность О. А. Белобровой, Н. Ф. Дробленковой, П. Р. Заборову, В. В. Зайцевой, Н. А. Колобовой, О. В. Миллер, А. С. Морщихиной, К. Д. Муратовой, В. П. Степанову за ценные советы, а также всем сотрудникам Пушкинского Дома, помогавшим в работе над указателем.

# ТРУДЫ ПУШКИНСКОГО ДОМА (1914—1980)

1914

1. **Временник Пушкинского Дома.** 1913. СПб., [1914]. XVIII, 78 с.

Котляревский Н. А. Предисловие. — Казанович Е. П. Пушкинский Дом. История его возникновения. — Список лиц, сделавших пожертвования в Пушкинский Дом. — Княжнин В. Архив Н. А. Добролюбова, принадлежащий Пушкинскому Дому. Описание.

В приложении — перечень бумаг Н. А. Добролюбова, находящихся в других хранилищах и у частных лиц.

*Отзыв:*

Раскольников Р. [Ильин Ф. Ф.]. — Путь правды, 1914, 13 апр.

1915

2. **Временник Пушкинского Дома.** 1914. Пг., [1915]. X, 140 с.

Котляревский Н. А. Предисловие. — Список лиц и учреждений, сделавших пожертвования Пушкинскому Дому в 1914 г. — Модзалевский Б. Л., Казанович Е. П. Описание рукописей, принадлежащих Пушкинскому Дому. — Княжнин Вл. Архив Н. А. Добролюбова. (Дополнение). — Приложения: Казанович Е. П. К истории сношений Гоголя с Погодиным (новые материалы); Неизданное письмо Гоголя к императору Николаю I. Публ. М. Л. Гофмана; Из переписки Гончарова. (Письма его к М. А. и Е. А. Языковым, И. Ф. Горбунову, Ю. Д. Ефремовой, А. В. Дружинину и А. В. Плетневой). Вступит. статья и публ. Б. Л. Модзалевского.

*Отзыв:*

Пещ. [Щеголев П. Е.]. — День, 1915, 9 апр.

1917

3. **Аподлон Александрович Григорьев.** Материалы для биографии. Под ред. Влад. Княжнина [В. Н. Ивойлова]. Пг., изд. Пушкинского Дома при Академии наук, 1917. XXX, 412 с.

Опубликованы «Листки из рукописи скитающегося софиста», «Моя литературные и нравственные скитальчества» и письма А. А. Григорьева (130). Публикация сопровождается вступительной статьей В. Княжнина «А. А. Григорьев и Л. Я. Визард» (с. XI—XXIX) и воспроизведением краткою послужного списка, составленного самим А. А. Григорьевым (с. 305—308).

В «Приложениях» опубликованы «Документы литературные», «Документы разных архивов» и посвященные А. А. Григорьеву неизданные письма его современников, а также приводятся краткая библиографическая канва и библиографии литературы об А. А. Григорьеве.

*Отзыв:*

Ф о м п и н А. Г. Новое издание сочинений Аполлона Григорьева. — Изв. Отд-ния рус. языка и словесности Росс. Акад. наук (1918), 1921, т. XXIII, кн. 2, с. 298.

## 1921

4. **Беляев М.** Выставка в память столетия со дня рождения Н. А. Некрасова в залах Пушкинского Дома при Российской Академии наук. Путеводитель. Пб., Госпздат, 1921. 24 с. (На обл.: Некрасов. 1821—1921. Пб., Пушкинский Дом).
5. [**Модзалевский Б. Л.**]. Выставка в память столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского в Пушкинском Доме. Путеводитель. Пб., 1921. 12 с. (На обл.: Достоевский. 1821—1921. Пб., Пушкинский Дом).  
Автор указан в конце текста («Б. М.»).

## 1922

6. [**Беляев М. Д.**]. Пушкин и его современники. Указатель Первой отчетной выставки Пушкинского Дома при Российской Академии наук. Пб., изд. Пушкинского Дома, [1922]. 32 с.

Автор указан в конце текста.

*Отзывы:*

Книга и революция, 1922, № 6, с. 72.

Л е р н е р Н. Пушкин и его современники. — Книга и революция, 1922, № 8, с. 45.

7. **Беляев М. Д., Спиридонов В. С.** Аполлон Григорьев. Биография и путеводитель по выставке в залах Пушкинского Дома. Пб., изд. Пушкинского Дома, 1922. 48 с. (На обл.: Аполлон Григорьев. В память столетия дня рождения. 1822—1922. Пб., Пушкинский Дом).
8. **Дельвиг [А. А.]**. Незданные стихотворения. Под ред. М. Л. Гофмана. Пб., «Картонный домик», 1922. 150 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Книга снабжена предисловием М. Л. Гофмана (с. 7—26) и списком его книг (с. 148—149).

*Отзыв:*

П и к с а н о в Н. — Печать и революция, 1922, кн. 2, с. 352.

9. **Короленко В. Г.** Письма. 1888—1921. Под ред. Б. Л. Модзалевского. Пб., «Время», 1922. 352 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Опубликованы письма к Н. К. Михайловскому, А. И. Иванчину-Писареву, Л. В. Иванчиной-Писаревой, Д. Н. Овсяннику-Куликовскому, А. А. Тихонову-Луговому, Ф. Д. Батюшкову, А. Ф. Кони, В. П. Шнейдер, А. И. Скребицкому, А. Е. Кауфману, а также автобиография Короленко, написанная им для словаря писателей и не пропущенная цензурой. Издание снабжено хронологическим указателем писем.

Публикации подготовили: М. Д. Беляев, П. А. Горчинский, Н. В. Измайлов, Н. К. Козмин, Б. И. Коплан, М. С. Королицкий, Е. А. Милютина, С. А. Шахматова, Н. В. Яковлев.

10. [**Котляревский Н. А.**]. Пушкин и Россия. Речь, сказанная в Доме литераторов на торжественном заседании 11-го февраля (29-го января) 1922 г. председателем Комитета Дома Нестором Котляревским. Пб., изд. Пушкинского Дома, 1922. 22 с.

*Отзывы:*

Л е р н е р Н. О. Пушкин и Россия. Речь Нестора Котляревского. — Книга и революция, 1922, № 8, с. 45—46.

С к в о р ц о в Б. — Казанский библиофил, 1922, № 4, с. 147.

11. **Кубасов И. А.** Декабрист А. И. Одоевский и вновь найденные его стихотворения. Пб., 1922. 80 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Опубликованы 13 стихотворений А. И. Одоевского и 5 ему приписываемых. Публикации предшествует статья И. А. Кубасова «О поэтическом наследии А. И. Одоевского и о вновь открытой части его» (с. 5—29) с хронологическим списком опубликованных произведений А. И. Одоевского (с. 17—22).

12. **Неизданный Пушкин.** Собрание А. Ф. Онегина. Пб., «Атеней», 1922. XXXII, 236 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

2-е изд. см. № 24.

Тексты опубликованы по фотоконпиям из собрания Пушкинского Дома. В предисловии изложена история собрания А. Ф. Онегина, дано описание публикуемых текстов.

Издание подготовили и комментировали Н. В. Измайлов, Б. И. Коплан, Б. В. Томашевский, Б. М. Энгельгардт, Н. В. Яковлев под редакцией М. Л. Гофмана («Стихи» и «Художественная проза»), Н. К. Козмина («Критическая проза»), Б. Л. Модзалевского («Письма и записки»).

Полемические выступления по поводу сохранения в книге старой орфографии и в связи с одним из примечаний Б. Л. Модзалевского перечислены в кн.: Добровольский Л. М., Мордовченко Н. И. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1918—1938. Ч. I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952, с. 17—18.

*Отзывы:*

А. Г. — Изв. Одесского губисполкома, губкома КПБУ и губпрофсовета, 1923. Лит.-худож. приложение к № 1084, с. 5.

Брюсов В. Пушкин и Академия наук. — Печать и революция, 1922, кн. 6, с. 3—8.

Брюсов В. Пушкиновеждение в 1922 и 1923 (январь—май) году. (Обзор). — Печать и революция, 1923, кн. 5, с. 68—69.

Выгодский Д. Новости пушкинщины. — Новая Россия, 1922, № 2, с. 158—159.

Пиксанов Н. К. — Жизнь, 1922, № 3, с. 183—186.

Томашевский Б. Новое о Пушкине. — Лит. мысль, 1922, № 1, с. 175—177.

Томашевский Б. Пушкин. Современные проблемы историко-литературного изучения. Л., «Образование», 1925, с. 127—130.

Фатов Н. Н. Новые книги о Пушкине. — Молодая гвардия, 1923, № 1, с. 267.

Цявловский М. — Феникс, кн. 1. М., «Костры», 1922, с. 127—130.

13. **Некрасов.** Неизданные стихотворения, варианты и письма. Из рукописных собраний Пушкинского Дома при Российской Академии наук. Пг., Изд-во М. и С. Сабашниковых, 1922. 308 с. (На обл.: Некрасов. По неизданным материалам Пушкинского Дома).

Котляревский Н. А. Некрасов. — Гофман М. Л. «Кому на Руси жить хорошо». Из рукописей Некрасова. — Яковлев Н. В. «Филантроп». — Модзалевский Б. Л. Нескольких дополнений к текстам Некрасова. — Коплан Б. И. К текстам Некрасова. Из рукописных преданий. — Модзалевский Б. Л. Некрасов и Никитенко. — Яковлев Н. В. Некрасов, Панаев и Лонгинов. — Модзалевский Б. Л. Некрасов и Плетнев. Новые письма. — Козмин Н. К. Некрасов, Полонский и А. Н. Майков.

*Отзывы:*

Евгеньев-Максимов В. — Книга и революция, 1922, № 8, с. 46—47.

Кубиков И. — Печать и революция, 1922, кн. 6, с. 280—282.

14. **Поляков А. С.** О смерти Пушкина. (По новым данным). Пб., Госиздат, 1922. 115 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

*Отзывы:*

Бельчиков Н. — Архивное дело, 1923, № 1, с. 171—172.

Брюсов В. Пушкиноведение в 1922 и 1923 (январь—май) году. (Обзор). — Печать и революция, 1923, кн. 5, с. 72—73.

Гладкий А. К. Новое о Пушкине. (К 125-летию юбилею со дня рождения А. С. Пушкина и 100-летию со дня ссылки поэта в село Михайловское Псковской губернии). Псков, 1924, с. 13—31.

[Козмин Н. К.]. — Библиогр. листы, 1922, л. 1, с. 20—21.

Оксенов И. — Книга и революция, 1923, № 1, с. 15.

Пиксанов Н. К. — Печать и революция, 1922, кн. 2, с. 351—352.

Фатов Н. Н. Новые книги о Пушкине. — Молодая гвардия, 1923, № 1, с. 267—268.

15. **Пушкин А. С.** Гавриилиада. Поэма. Ред., примеч. и коммент. Б. Томашевского. Пб., изд. Пушкинского Дома, 1922. 112 с. (Труды Пушкинского Дома).

Издание текста сопровождается предисловием, разнотечениями списков (с. 23—38), а также комментарием, посвященным истории произведения, его сюжету, композиции, языку, изданиям, рукописям и библиографии (с. 39—107).

*Отзывы:*

А. Р. — Жизнь искусства, 1922, № 13, с. 6.

Брюсов В. Пушкиноведение в 1922 и 1923 (январь—май) году. (Обзор). — Печать и революция, 1923, кн. 5, с. 71.

Выгодский Д. Новости пушкинщины. — Новая Россия, 1922, № 2, с. 158—159.

Лернер Н. — Книга и революция, 1922, № 7, с. 56—57.

Пиксанов Н. К. — Печать и революция, 1922, кн. 6, с. 279—280.

Скворцов Б. — Казанский библиофил, 1923, № 4, с. 143—144.

Фатов Н. Н. Новые книги о Пушкине. — Молодая гвардия, 1923, № 1, с. 266—267.

Цявловский М. А. Тексты «Гавриилиады». По поводу книги Б. В. Томашевского. — В кн.: Пушкин. Сб. 1. Ред. Н. К. Пиксанова. М., ГИЗ, 1924, с. 163—176.

16. **Пушкин.** Домик в Коломне. Гофман М. Л. История создания и текста «Домика в Коломне». Пб., «Атеней», 1922. 124 с. (Труды Пушкинского Дома).

Публикация текста (по изданию 1835 г.) сопровождается статьей М. Л. Гофмана «История создания и история текста „Домика в Коломне“» (с. 29—121).

*Отзывы:*

Брюсов В. Пушкиноведение в 1922 и 1923 (январь—май) году. (Обзор). — Печать и революция, 1923, кн. 5, с. 72.

В. Г. [Томашевский Б. В.]. — Книга и революция, 1922, № 9—10, с. 57—58.

З. [Зильберштейн И. С.]. — Изв. Одесского губисполкома, губкома КПБУ и губпрофсовета, 1923. Лит.-худож. приложение к № 1084, с. 5.

Томашевский Б. — Лит. мысль, 1922, № 1, с. 171.

Фатов Н. Н. Новые книги о Пушкине. — Молодая гвардия, 1923, № 1, с. 266.

17. **Пушкин В. Л.** Опасный сосед. Под ред. и со статьей В. И. Чернышева. Пб., «Атеней», 1922. 70 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Публикация текста сопровождается примечаниями (с. 19—23) и статьей В. И. Чернышева «В. Л. Пушкин, „певец Буянова“» (с. 25—68).

*Отзывы:*

Бик Э. П. — Печать и революция, 1923, кн. 1, с. 215—216.

18. **Радуга.** Альманах Пушкинского Дома. Пб., Кооперативное изд-во литераторов и ученых, 1922. XII, 308 с.



Предисловие. — Блок А. А. Пушкинскому Дому. — Державин Т. Р. Письмо к Г. М. Глазатову. — Радциг А. Н. Письмо родителям. — Жуковский В. А. Незданное письмо к Д. Н. Блудову. — Дельвинг А. А. Три стихотворения. — Пушкин А. С. Царское Село. — Карамзин Н. М. Письмо. — Языков Н. М. Стихотворение Аделаиде. — Дмитриев И. И. Письмо к В. В. Измайлову. — Жуковский В. А. Письмо к С. С. Уварову. — Кюхельбекер В. К. Исповедь перед причастием. — Коншин Н. М. Незданное стихотворение. — Лермонтов М. Ю. Стихотворная шутка. — Гоголь Н. В. Записка к Н. П. Боткину. — Тургенев И. С. Два неизданных стихотворения. — Жемчужников Ф. М. Затерянное стихотворение. — Никитин И. С. Материалы для его биографии и характеристики. — Тургенев И. С. Молитвы. — Писемский А. Ф. Три письма к П. А. Плетневу. — Мей Л. А. Не пропущенные цензурой стихи. — Тургенев И. С. Переписка с Д. И. Писаревым. — Некрасов Н. А. Стихи на смерть Писарева и записка. — Мусоргский М. П. Письма к Д. В. Стасову. — Толстой Л. Н. Письмо к Н. Н. Страхову. — Толстой Л. Н. Письмо к Фету. — Достоевский Ф. М. Из речи о Пушкине. — Майков А. Н. Пародия на стихотворение Тютчева. — Гаршин В. М. Отрывок из неизданной повести. — Чехов А. П. Письма к Я. П. Полонскому.

Публикации подготовили: М. Д. Беляев, Г. П. Блок, В. Б. Враская, М. Л. Гофман, Н. В. Измайлов, Л. К. Ильинский, Е. П. Казанович, Н. К. Козмин, В. Д. Комарова, Б. И. Коплан, Н. А. Котляревский, В. Н. Модзалевская, Б. Л. Модзалевский, Е. П. Населенко, Е. Б. Покровская, А. С. Поляков, В. П. Семенников, Л. С. Утецкий, В. И. Чернышев, С. А. Шахматова, Б. М. Энгельгардт, Н. В. Яковлев.

*Отзывы:*

Бродский Н. — Печать и революция, 1922, кн. 6, с. 286—287.  
Выгодский Д. Новости пушкинианы. — Новая Россия, 1922, № 2, с. 158—159.

Соболев Ю. — Печать и революция, 1923, кн. 7, с. 98—99.

19. **Сборник Пушкинского Дома на 1923 год.** Пушкин. Дельвинг. Крылов. Жуковский. Тургенев. Писарев. Герцен. Чернышевский. Полонский. Стасов. Л. Толстой. Пг., Госиздат, 1922. 332 с.

Предисловие. — Модзалевский Б. Л. Новинки пушкинского текста по рукописям Пушкинского Дома. — Козмин Н. К. Пушкин и Оленина. — Измайлов Н. В. Новый сборник лирических стихотворений. — Гофман М. Л. Письма барона А. А. Дельвига к невесте. — Ильинский Л. К. Автографы басен Крылова в Пушкинском Доме. — Коплан Б. И. Незданные письма Жуковского к Н. И. Гречу. — Чернышев В. И. Комедия Тургенева «Чужой хлеб» («Нахлебник»). — Шахматова С. А. Переписка Тургенева с М. Н. Лонгиновым. — Яковлев Н. В. Письма И. И. Панаева к М. Н. Лонгинову. — Казанович Е. П. Детский рассказ Писарева «Орден горы». — Комарова В. Д. Из Стасовского архива. — Козмин Н. К. Тургенев и Победоносцев в 1881 г. — Населенко Е. П. Из неизданных писем Л. Н. Толстого.

*Отзывы:*

Благой Д. — Печать и революция, 1923, кн. 2, с. 218—220.  
Брюсов В. Пушкиноведение в 1922 и 1923 (январь—май) году. (Обзор). — Печать и революция, 1923, кн. 5, с. 73.

З. [Зильберштейн И. С.]. — Изв. Одесского губисполкома, губкома, КПБУ и губпрофсовета, 1923. Лит.-худож. приложение к № 1084, с. 5.

20. **Чехов.** Новые письма. (Из собраний Пушкинского Дома). Под ред. Б. Л. Модзалевского. Пб., «Атеней», 1922. 134 с.

Модзалевский Б. Предисловие. — Письма: И. Л. Леонтьеву-Щеглову, В. Л. Кингу-Дедлову, Т. Л. Щепкиной-Куперник, Н. П. Стороженко, Ф. Д. Батюшкову, С. С. Татищеву, П. А. Сергеевскому, А. Ф. Марксу и Ю. О. Грюнбергу, П. Н. Полевому, А. Н. Веселовскому.

*Отзывы:*

Бродский Н. — Печать и революция, 1922, кн. 6, с. 285—286.  
Горнфельд А. — Лит. записки, 1922, № 2, с. 13.  
Сакуллин П. Н. — Книга и революция, 1922, № 9—10, с. 60.  
Соболев Ю. Чеховщина за 1917—1922 гг. — Печать и революция, 1923, кн. 7, с. 96—98.

## 1923

21. **И. А. Гончаров и И. С. Тургенев.** По неизданным материалам Пушкинского Дома. С предисл. и примеч. Б. М. Энгельгардта. С приложением: I. Незданного рассказа Гончарова «Уха». II. Писем Гончарова к Я. П. Полонскому, А. К. Толстому, Ф. И. Тютчеву, К. Н. Посыету и другим. Пб., «Academia», 1923. 108 с.

Напечатаны 12 писем Гончарова к Тургеневу из архива П. В. Анненкова.

*Отзывы:*

Бродский Н. — Печать и революция, 1923, кн. 6, с. 240—241.  
Жуков П. — Книга и революция, 1923, № 4, с. 54.  
Коптев Н. Новое о Гончарове и Тургеневе. — Воля России, Прага, 1924, № 18—19, с. 241—247.  
М—ч А. [Даманская А. Ф.]. Незданный Гончаров. — Сегодня, Рига, 1923, 17 ноября.

Неизданный Гончаров. — Звено, Париж, 1923, 29 окт.

22. **Декабрист М. С. Лунин.** Сочинения и письма. Ред. и примеч. С. Я. Штрайха. Пб., изд. Пушкинского Дома, 1923. 152 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Публикация записной книжки, писем из Сибири (30), статей «Взгляд на русское тайное общество с 1816 по 1826 год», «Разбор донесения, представленного российскому императору Тайной комиссией в 1826 году», «Розыск исторический». В приложении — письмо Лунина к И. Оже, его духовное завещание и показания Лунина 1826 и 1841 гг.

Публикация сопровождается предисловием С. Я. Штрайха, его статьями «Лунин в процессе декабристов», «Лунин в Сибири», «Литература о Луние» и примечаниями.

Статьи С. Я. Штрайха были изданы отдельным оттиском: Штрайх С. Я. Декабрист М. С. Лунин. Пг., изд. Пушкинского Дома, 1923. 64 с.

*Отзывы:*

А. Т. [Тпняков А. И.] Новые книги о декабристах. — Последние новости, 1922, 25 дек.

Б. — Изв. Одесского губисполкома, губкома КПБУ и губпрофсовета, 1923, 25 марта.

[Кулаков А.] — Петрогр. правда, 1923, 24 июня.

Лернер Н. — Книга и революция, 1923, № 1, с. 45—46.

Лит. неделя, 1923, № 3/26, 25 февр., с. 14 (Прилож. к газ. «Петрогр. правда», № 44).

Мебель М. — Печать и революция, 1923, кн. 7, с. 194—196.

Муравьев Н. — Борьба классов, 1924, № 1—2, с. 329—332.

Степанов П. — На чужой стороне, Прага, 1923, № 2.

Сторожев В. Н. — Каторга и ссылка, 1923, № 7, с. 286—287.

NN. — Красная газета, 1922, 1 ноября.

NN. — Известия, 1922, 16 ноября.

23. **Литературные портфели.** Статьи, заметки и неизданные материалы по новой русской литературе из собрания Пушкинского Дома. I. Время Пушкина. Пб., «Атеней», 1923. 104 с.

Предисловие. — Аксаков С. Т. Непзданное письмо к сестре. — Пушкин А. С. Коллективное письмо лицейской поры С. С. Фролову. — Мплов М. В. Непзданное стихотворение. — Соболевский С. А. Юношеские стихотворения. — Котляревский И. П. Письмо к Н. И. Гнедичу. — Гнедич Н. И. Письмо к Д. И. Хвостову. — Кокошкин Ф. Ф. Письмо к М. Е. Лобанову. — Булгарин Ф. В. Письмо к Н. И. Гречу. — Воейков А. Ф. Два письма к Н. М. Языкову. — Жуковский В. А. Записка к П. И. Гнедичу. — Кюхельбекер В. К. Обзорение российской словесности 1824 г. — Пушкин А. С. Непзданное письмо к А. А. Дельвигу. — Волконская З. А. Записка к С. В. Веневитиновой. — Никитенко А. В. Письмо к А. П. Керн. — Шевырев С. П. Письмо к А. А. Дельвигу.

Подготовку издания и комментирование осуществили: М. Д. Беляев, Н. В. Измайлов, М. К. Ильинский, Б. И. Коплан, И. А. Кубасов, А. И. Лященко, Б. Л. Модзалевский, Н. М. Орлеанский, Б. В. Томашевский, Н. В. Яковлев.

*Отзыв:*

- Благой Д. — Печать и революция, 1923, кн. 6, с. 236—237.  
24. **Неизданный Пушкин.** Собрание А. Ф. Онегина. Изд. 2-е, испр. и дополн. М.—Пг., Госиздат, 1923. XXIV, 242 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Фототипическое воспроизведение 1-го издания (см. № 12).

Издание сопровождается новым предисловием (с. IX—XXIV) и приложением (с. 233—237) с публикацией трех ранее не печатавшихся отрывков.

*Отзывы:*

Ежов И. — Книгоноша, 1924, № 9.

Мернер Н. Мошеничество во имя Пушкина. — Жизнь искусства, 1923, № 4, с. 8.

## 1924

25. **Атеней.** Историко-литературный временник. Под ред. Б. Л. Модзалевского, Ю. Г. Оксман и П. Н. Сакулина. Кн. 1—2. [Л.], «Атеней», 1924. 192 с.

Книга 1—2 вышла без грифа Пушкинского Дома.

Пушкин А. С. Новые тексты. Примеч. Б. Л. Модзалевского, Н. К. Козмина и Ю. Г. Оксман. — Гершензон М. О. Пушкин и Батюшков. — Пиксанов Н. К. Софья Павловна Фамусова. (Творческая история образа). — Сакулин П. Н. Еще «о образах». (Миниатюрный экскурс). — Эйхенбаум Б. М. Лермонтов как историко-литературная проблема. — Комарович В. Л. «Мировая гармония» Достоевского. — Нечаева Д. Н. Из ранних лет Достоевского. — Смирнов А. А. Новейшие русские работы по поэтике и литературной методологии. — На полях историко-литературных изданий. (Заметки и поправки): 1. Модзалевский Б. Л., Оксман Ю. Г., Цявловский М. А. К истории дуэли Пушкина; 2. Оксман Ю. Г. Мнимые строки Пушкина; 3. Оксман Ю. Г. Восстановим ли план «Влюбленного беса»?; 4. Томашевский Б. В. К переписке А. Н. Островского с Ф. А. Бурдиным. — Хроника: Историко-литературная работа Петрограда, Москвы, Кисва и Одессы.

*Отзывы:*

Бельчиков Н. Ф. — Печать и революция, 1925, кн. 2, с. 262—264.

Груздев И. — Рус. современник, 1924, № 2, с. 290—292.

26. **Блок Г.** Рождение поэта. Повесть о молодости Фета. По неопубликованным материалам. Л., «Время», 1924. 112 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

27. Буш В. Жена писателя. Александра Васильевна Бараева-Успенская. М., 1924. 62 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).
- Отзыв:*  
Маторина Р. — Печать и революция, 1925, кн. 7, с. 265.
28. [Измайлов Н. В., Модзалевский Б. Л.]. Пушкин. Очерк жизни и творчества. М.—М., «Петроград», 1924. 116 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).
- Авторы указаны в предисловии (с. 3—4).  
К очерку приложен общий и тематический обзор пушкинской библиографии (с. 91—114).
- Отзывы:*  
Ал. Т. — Жизнь искусства, 1924, № 30, с. 19.  
А. Г. [Гизетти А.]. — Рус. современник, 1924, № 2, с. 301.  
Горбов Д. — Книгоноша, 1924, № 26, с. 10.  
Томашевский Б. В. Пушкин. Современные проблемы историко-литературного изучения. М., «Образование», 1925, с. 132—133.
29. Модзалевский Б. Л. Анна Петровна Керн. По материалам Пушкинского Дома. М., Изд-во М. и С. Сабашниковых, 1924. 142 с. (Серия «Друзья Пушкина». Под общ. ред. М. О. Гершензона).
- Отзывы:*  
Благой Д. — Книгоноша, 1924, № 30, с. 9.  
Винокур Г. — Печать и революция, 1925, кн. 3, с. 271—272.  
Воля России, Прага, 1925, № 4, с. 232—233.  
Галахов Конст. — Ленингр. правда, 1924, 29 июля.
30. Новые материалы о дуэли и смерти Пушкина Б. Л. Модзалевского, Ю. Г. Оксмана и М. А. Цявловского. Со снимком с условий дуэли. Пб., «Атеней», 1924. 138 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).
- Посвящено памяти А. С. Полякова, скончавшегося 4 октября 1923 г. в Петрограде.
- Модзалевский Б. Л. Кто был автором анонимных пасквилей на Пушкина? — Оксман Ю. Г. Апокрифическое письмо имп. Николаю к Пушкину. — Цявловский М. А. Бумаги о дуэли и смерти Пушкина из собрания П. И. Бартечева. — Приложения: 1. Орывок из воспоминаний С. А. Соболевского о Пушкине; 2. Беседа М. И. Семева с дочерью Пушкина, графиней Н. А. Меренберг; 3. Томашевский Б. В. Мог ли иностранец написать анонимный пасквиль на Пушкина? (Опыт графического анализа).
- Исправления и дополнения см.: На полях историко-литературных изданий. (Заметки и поправки). К истории дуэли Пушкина. — В кн.: Атеней. Историко-литературный временник. Кн. 1—2. Л., «Атеней», 1924, с. 163—164.
- Отзывы:*  
Гладкий А. К. Новое о Пушкине. (К 125-летию юбилею со дня рождения А. С. Пушкина и 100-летию со дня ссылки поэта в село Михайловское Псковской губернии). Псков, 1924, с. 14—31.  
Ежов И. — Книгоноша, 1924, № 9, с. 10.  
Измайлов Н. В. — Из Pushkinian'ы за 1923—1925 гг. — В кн.: Атеней. Историко-литературный временник. Кн. 3. Л., «Атеней», 1926, с. 139—140.  
Лернер Н. — Рус. современник, 1924, № 1, с. 321.  
Медведев Павел. — Записки Передвижного театра П. П. Гайдебурова и Н. Ф. Скарской, 1924, 15 янв., с. 9.  
С. А. — Зори, 1924, 24 февр., с. 14.
31. Островский. Новые материалы. Письма. Труды и дни. Статьи. Под ред. М. Д. Беляева. Л., Госиздат, 1924. 460 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук). (На обл.: М.—Пг.).
- Посвящено памяти Николая Николаевича Долгова, скончавшегося 2 декабря 1923 г.

Предисловие. — Беляев М. Д. Незданные страницы Островского: Очерки Замоскворечья; Сказание о том, как квартирный надзиратель пускался в пляс, или От великого до смешного только один шаг; Две биографии. — Переселенков С. А. Два отрывка из рукописей А. Н. Островского. — Измайлов Н. В. Рукопись драматической хроники «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский». — Томашевский Б. В. Рукописи Островского, хранящиеся в Пушкинском Доме. — Петров Д. К. «Фрина». — Ольденбург С. Ф. Перевод южноиндийской народной драмы «Дэвадасси-Баядерка». — Яковлев Н. В. Островский — переводчик «Антония и Клеопатры» Шекспира. — Максимов-Евгеньев В. Е. Из переписки Островского с Некрасовым. — Модзалевский Б. Л. Связка писем Островского. — Модзалевский Б. Л. О братьях и сестрах Островского. — Кашин Н. П. Откуда взял Островский фамилию Юсова? — Сянюхаев Г. Т. Труды и дни Островского. — Томашевский Б. В. Дополнение к «Хронологической канве».

*Отзывы:*

Глаголев А. — Красная новь, 1925, № 4, с. 298—299.  
Княжнин В. [Ивойлов В. Н.]. — Рус. современник, 1924, № 2, с. 295—296.

Фатов Н. — Печать и революция, 1925, кн. 1, с. 272—274.

32. Пушкинская выставка 1924 г. в Пушкинском Доме при Российской Академии наук. 20 воспроизведений с портретов и рукописей. [Л.], 1924. 20 л. в папке.

33. Пушкинский Дом при Российской Академии наук. Исторический очерк и путеводитель. Л., 1924. 176 с.

Путеводитель составлен под руководством Б. Л. Модзалевского сотрудниками Пушкинского Дома М. Д. Беляевым («Исторический очерк»), М. Д. Беляевым и Е. П. Населенко («Литературный музей»), Н. В. Измайловым и Б. И. Кошланом («Рукописное отделение»), И. А. Кубасовым («Библиотека»), Н. А. Пышным и П. М. Устимовичем («Памятные пушкинские места»).

С приложением аннотированного списка трудов Пушкинского Дома за 1914—1923 гг. (с. 165—175).

34. Салтыков-Щедрин М. Е. Письма. 1845—1889. С приложением писем к нему и других материалов. Под ред. Н. В. Яковлева, при участии Б. Л. Модзалевского. Л., Госиздат, 1924. VIII, 368 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

*Отзывы:*

Ахун М. — Каторга и ссылка, 1925, № 4, с. 289—290.

Ашукин Н. — Новый мир, 1925, № 7, с. 157—159.

В—п. — Звезда, 1925, № 2, с. 285—287.

Гиппиус В. — Былое, 1925, № 6, с. 241—244.

Глаголев А. — Молодая гвардия, 1926, № 2, с. 183—184.

Клеветский М. — Печать и революция, 1925, кн. 2, с. 261—262 (то же: Вестник книги, 1925, № 3, с. 46—47).

Пиксанов Н. — Красная новь, 1925, № 1, с. 317—318.

Полянский Валерьян [Лебедев П. И.]. Салтыков в своих письмах. — Воинствующий материалист, 1925, № 4, с. 231—243 (то же в кн.: Полянский В. Вопросы современной критики. М.—Л., ГИЗ, 1927, с. 318—331).

Репейников Ф. Культурная тоска. — Воля России, Прага, 1925, № 3, с. 171—176.

Розенберг В. — На чужой стороне, Прага, 1925, № 12, с. 208—219.

—ский. Кошмары Щедрина. — Красная газета, веч. вып., 1924, 4 окт.

Яковлев Н. Письма Щедрина. — Борьба классов, 1924, № 1—2, с. 208—227.

35. **Декабристы.** Неизданные материалы и статьи. 1825—1925. Под ред. Б. Л. Модзалевского и Ю. Г. Оксмана. М., Изд-во Всесоюзн. общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1925. XVI, 336 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Котляревский Нестор. От Пушкинского Дома. — От редакторов. — I. Восстание и его ликвидация: Оксман Ю. Г. Восстание Черниговского пехотного полка. (Новые материалы); Модзалевский Б. Л. Донесение тайного агента о настроении умов в Петербурге после казни декабристов; Модзалевский Б. Л. Записка о «Донесении следственной комиссии». — II. Отзвуки декабристских событий 1825 г. в Новороссии: Оксман Ю. Г. Понимка поручика И. И. Сухинова. (По неизданным материалам); Оксман Ю. Г. Письмо В. И. Сукачева к гр. М. С. Воронцову из таганрогского тюремного замка; Оксман Ю. Г. Мытарства декабриста Ринкевича; Оксман Ю. Г. Последняя попытка «облегчения участи» А. А. Бестужева. — III. Каторга и поселение: Модзалевский Б. Л. Декабристы на пути в Сибирь. Донесение сенатора князя Б. А. Куркина. 1827; Модзалевский Б. Л. Переход декабристов из Читы в Петровский завод. Дневник барона В. И. Штейнгеля; Модзалевский Б. Л. Жуковский и братья Тургеневы. — IV. Писания и письма декабристов: Три письма В. К. Кюхельбекера к Е. П. Оболенскому. Публ. Б. Л. Модзалевского; Письмо декабриста С. Г. Краснокутского. Публ. Ю. Г. Оксмана; Г. С. Батеньков о Сперанском. Публ. С. П. Шестерикова; Замечания декабриста Штейнгеля на воспоминания Е. П. Оболенского о Рылееве. Публ. Б. Л. Модзалевского; Д. И. Завалишин в борьбе за опубликование своих Записок. Публ. Ю. Г. Оксмана; Декабрист Вадковский в его письмах к Е. П. Оболенскому. Публ. А. А. Сиверса; Письма и рисунки А. И. Якубовича. Публ. П. М. Устиновича; Письма декабриста Оболенского к С. Н. и Н. С. Кашкиным. Публ. Б. Л. Модзалевского. — V. О декабристах: Переселенков С. А. Н. П. Огарев и декабристы; Покровская Е. Б. Достоевский о декабристах.

*Отзывы:*

Азадовский Марк. — Сев. Азия, М., 1926, № 5—6, с. 198—200.

В. — Ленингр. правда, 1925, 19 сент.

Вл. Г. [Гриченко Вл.]. Новое о декабристах. — Забайкальский рабочий, Чита, 1925, 9 авг.

Гриченко Вл. Литература о декабристах. — Жизнь Бурятии, Верхнеудинск, 1925, № 1—2, с. 121—124.

Кизеветтер А. — Соврем. записки, Париж, 1925, т. XXVI, с. 494—496.

Пиксанов П. — Печать и революция, 1925, кн. 8, с. 194—195.

Троцкий И. — Красная летопись, 1925, № 3, с. 276—278.

Шафр А. — Известия, 1925, 3 дек.

Шебуин А. — Былое, 1925, № 6, с. 235—236.

Ю. — Веч. Москва, 1925, 17 окт.

36. **Модзалевский Б. Л.** Пушкин под тайным надзором. Изд. 3-е, дополн. [Л.], «Атеней», 1925. 106 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Посвящено «памяти декабристов — друзей Пушкина. 1825—1925». Изд. 2-е, под заглавием «Пушкин под тайным надзором»: СПб., «Парфенон», 1922. 56 с.

*Отзывы:*

Бродский Н. — Новый мир, 1925, № 8, с. 158—159.

В. К. — Красная газета, веч. вып., 1925, 29 июля.

Оксман Ю. Г. — Каторга и ссылка, 1925, № 4, с. 277—279.

37. **Пушкинский Дом.** Основан в 1905 году. Л., Изд-во АН СССР, 1925. 26 с. (Академия наук СССР. 1725—1925).

История создания, научно-исследовательская работа и задачи Пушкинского Дома, описание его отделений (Рукописное отделение, Библиотека, Музейно-иконографическое отделение). С приложением списка литературы, изданной Пушкинским Домом, и справочных сведений о нем.

38. **Чехов А. П.** Затерянные произведения, неизданные письма, воспоминания, библиография. Под ред. М. Д. Беляева и А. С. Долинина. Л., «Атеней», 1925. 304 с. (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии наук).

Опубликованы рассказы «По-американски», «Мысли читателя газет и журналов», «Случай „Mania grandiosa“», «К сведению трутней», «Экзамен», «Дачные правила», «Служебные пометки», «Мой домострой», «Визитные карточки», «Драма», «Осколки московской жизни», «Отрывок», «Из записной книжки отставного педагога» и «Рыбья любовь», драма «Татьяна Решина», письма к М. О. Меньшикову, А. А. Тихонову-Луговому, Н. М. Гаршиной, И. П. Ясинскому, кн. А. И. Урусову, П. Б. Безобразову, Л. Л. Толстому, а также воспоминания о Чехове А. И. Сувориной, А. Ф. Кони, Т. Л. Щенкиной-Куперник.

Публикации подготовили: М. Д. Беляев, А. С. Долинин, Л. К. Ильинский, М. П. Кленский, Б. Л. Модзалевский.

Издание сопровождается предисловием (с. 9—10) и библиографическим списком сочинений Чехова (1880—1904), составленным М. П. Кленским.

*Отзыв:*

С о б о л е в Ю. — Печать и революция, 1926, кн. 2, с. 213—215.

## 1926

39. **Атеней.** Историко-литературный временник. Под ред. Б. Л. Модзалевского и Ю. Г. Оксмана. Кн. 3. Памяти декабристов. 1825—1925. Л., «Атеней», 1926. 168 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

Декабристы. Новые тексты: 1. Р а с е в с к и й В. Ф. Послание Г. С. Батенькову (1815); 2. О д о в с к и й А. И. Неизданное стихотворение; 3. Р ы л с е в К. Ф. Принимавшее ему послание к А. А. Бестужеву; 4. Б а р я т и н с к и й А. П. Княгине Т. . . кой, рожд. графине В. . . л (экспромт) [на франц. яз.]; 5. Я з ы к о в Н. М. Стихотворение памяти К. Ф. Рылсева; 6. П о л е ж а с е в А. И. Неизданное стихотворение; 7. Письма М. С. Лунина из Акатуя; 8. Б е с т у ж е в Н. А. Дневник путешествия нашего из Читы. 1830. Публ. Н. В. Измайлова, Б. Л. Модзалевского, Ю. Г. Оксмана. — Статьи и исследования: Т о м а ш е в с к и й Б. В. Генезис «Песен западных славян»; О к с м а н Ю. Г. Сожженная трагедия Гоголя из прошлого Запорожья; Т ы н я н о в Ю. Н. Валерий Брюсов. — Материалы: М о д з а л е в с к и й Б. Л. Письмо Пушкина; Г и п п и у с В. В. Неизданные отрывки Гоголя; Б р е й т б у р г С. М. Фрагмент из «Воскресения» [Л. Н. Толстого]; Глава из воспоминаний Е. М. Феоктистова. Примеч. Б. Л. Модзалевского; Тургенев и его корреспонденты. Письма Тургенева к Л. Н. Вакселю, И. Ф. Миницкому, А. В. Дружинину, Н. В. Гербелю, М. М. Ковалевскому, В. М. Гаршину, П. И. Вейнбергу и М. Е. Салтыкова к Тургеневу. Публ. М. К. Клемана, Ю. Г. Оксмана, Н. В. Измайлова, В. В. Мняковского, З. В. Пшкаревой, Б. Л. Модзалевского, Н. В. Яковлева. — Критика и библиография: И з м а й л о в Н. В. Из Puschkinian'ы за 1923—1925 годы; На полях историко-литературных изданий. — Хроника: Ленинградский университет; Научно-исследовательский институт; Российский институт истории искусств; Историко-литературная работа в Сибири, в Нежине, в Перми.

Отдельными оттисками были изданы брошюры:

1. Декабристы. Новые тексты. В. Ф. Раевский. А. И. Одоевский. К. Ф. Рылеев. Н. М. Языков. А. И. Полежаев. М. С. Лунин. Н. А. Бестужев. С объяснениями М. К. Азадовского, Н. В. Измайлова, Б. Л. Модзалевского и Ю. Г. Оксмана. Л., 1926. (Труды Пушкинского Дома Академии наук СССР).

2. Измайлов Н. Из Puschkinian'y за 1923—1925 годы. Л., 1926.

3. Феоктистов Е. М. Глава из воспоминаний о писателях и артистах. С предисл. и примеч. Б. Л. Модзалевского. Л., 1926.

*Отзывы:*

Сергневский Н. — Печать и революция, 1926, кн. 5, с. 197—199.

Сыроечковский В. Е. — Каторга и ссылка, 1926, № 7—8, с. 348—350.

40. Гессен С. Я., Коган М. С. Декабрист Лунин и его время. Л., «Наука и школа», 1926. 312 с. (Труды Пушкинского Дома при АН СССР).

Предисловие. — I. Жизнь и деятельность. — II. Политические и общественные взгляды. — III. Неопубликованные материалы: Лунин М. С. Взгляд на польские дела; Лунин М. С. Письма из Акатуя к С. Г., М. Н. и М. С. Волконским; Муравьева Е. Ф. Письма к М. С. Лунину; Муравьев А. М. Письмо к М. С. Лунину; Лунин Н. А. Письма к М. С. Лунину.

41. Модзалевский Б. Л. Роман декабриста Каховского, казненного 13 июля 1826 года. Л., Госпздат, 1926. 126 с. (Труды Пушкинского Дома при АН СССР).

*Отзывы:*

Левит Т. — Наша газета, 1926, 14 февр.

42. Памяти Нестора Александровича Котляревского. 1863—1925. Сотрудники Пушкинского Дома Академии наук. Л., 1926. 62 с. (На правах рукописи).

Предисловие. — Список трудов Н. А. Котляревского. 1884—1925. — Речь Н. А. Котляревского на собрании в квартире Пушкина 19 февраля 1925 г. — Казанович Е. Н. А. Котляревский. Краткие биографические сведения. — Модзалевский Б. In memoriam.

43. Пушкин. Письма. Под ред. и с примеч. Б. Л. Модзалевского. Т. I. 1815—1825. М.—Л., Госпздат, 1926. XLVIII, 540 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

192 письма. В примечаниях письма к Пушкину, являющиеся ответами на его письма.

*Отзывы:*

Аксентин Ю. — Наша газета, 1927, 8 июня.

Алексеев М. — Изв. по рус. языку и словесности, 1928, т. I, вып. 1, с. 309—325.

Благой Д. Из материалов редакций академического издания Пушкина. — В кн.: Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Т. I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936, с. 368—377.

Гессен С. Я. Эпистолярное наследие Пушкина. — Книга и пролет. революция, 1936, № 10, с. 10—17.

Глаголев Арк. — Журналист, 1927, № 1, с. 70.

Гудзий Н. Пушкинovedение в 1926—1927 гг. — Печать и революция, 1928, кн. 1, с. 123—124.

Лернер Н. — Красная газета, веч. вып., 1926, 21 ноября.

Медведев П. Пушкин. Письма. — Звезда, 1927, № 1, с. 181—182.

Оксман Ю. Г. — Научный работник, 1927, № 4, с. 126—127.

Орлов Вя. — Ленингр. правда, 1928, 24 янв.

Фатов Н. Пушкин. Письма. — Октябрь, 1927, № 2, с. 195—197.



Ф—ко. — Книга и профсоюзы, 1927, № 2, с. 19.

Цявловский М. Письма Пушкина в издании Госиздата — Печать и революция, 1927, кн. 2, с. 108—111.

Чулков Г. — Красная новь, 1927, № 4, с. 222—225.

Штрайх С. Пушкин. Письма. — На лит. посту, 1927, № 7, с. 70—71.

44. Федор Иванович Тютчев в письмах к Е. К. Богдановой и С. П. Фролову. (1866—1871). С предисл. и примеч. Е. П. Казанович. Л., Изд-во Отд-ния русского языка и словесности АН СССР, 1926. 80 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

Опубликовано 18 писем к Е. К. Богдановой, 8 писем к С. П. Фролову на французском языке с переводом на русский язык, а также стихотворение «Как нас ни угнетай разлука...».

*Отзывы:*

Благой Д. — Печать и революция, 1926, кн. 7, с. 186—187.

Чулков Г. — Красная новь, 1926, № 9, с. 228—230.

## 1927

45. Беляев М. Д., Платонов А. А. Последняя квартира Пушкина в ее прошлом и настоящем. 1837—1927. Л., Изд-во АН СССР, 1927. 30 с. (АН СССР. Пушкинский Дом).

Платонов А. А. Последняя квартира Пушкина. — Беляев М. Д. Памятное помещение в квартире, где умер Пушкин.

46. Буш В. В. Литературная деятельность Гл. Успенского. (Очерки). [Б. м.], 1927. 264 с. (Труды Пушкинского Дома при АН СССР).

*Отзывы:*

Маторина Р. — Печать и революция, 1927, кн. 5, с. 199—201.

47. Платонов С. Ф. Далекое прошлое Пушкинского уголка. Исторический очерк. Л., изд. автора, 1927. 62 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

История Михайловского, Тригорского, Воронича, Святогорского монастыря в XV—XVII вв.

*Отзывы:*

Лаврецкий Вл. Пушкинский уголок. — Красная газета, веч. вып., 1927, 30 ноября.

48. Пушкин А. С. Письма Пушкина к Елизавете Михайловне Хитрово. 1827—1832. Л., Изд-во АН СССР, 1927. X, 400 с. (Труды Пушкинского Дома. Вып. 48).

27 писем на французском языке. Перевод и примечания М. Д. Беляева, Н. В. Измайлова и Б. Л. Модзалевского.

Приложения: Измайлов Н. В. Пушкин и Е. М. Хитрово. — Томашевский Б. В. Французская литература в письмах Пушкина к Е. М. Хитрово. — Беляев М. Д. Польское восстание по письмам Пушкина к Е. М. Хитрово. — Томашевский Б. В. Французские дела 1830—1831 гг. в письмах Пушкина к Е. М. Хитрово. — Томашевский Б. В. Французская орфография Пушкина в письмах к Е. М. Хитрово.

*Отзывы:*

Пиноговский Н. — Красная Татария, Казань, 1928, 22 апр.

Сергиевский И. — Печать и революция, 1928, кн. 2, с. 187—188.

Штрайх С. Новые письма Пушкина. — На лит. посту, 1928, № 3, с. 63—65.

## 1928

49. Берман Я. З. М. О. Гершензон. Библиография. С приложением статьи Н. В. Измайлова «М. О. Гершензон как исследователь творчества Пушкина». Одесса, 1928. 52 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР. Вып. 52).

50. **Маслов В. И.** Оссип в России. (Библиография). Л., Изд-во Отд-ния гуманитарных наук АН СССР, 1928. 66 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР. Вып. 50).
51. **Пушкин.** Письма. Под ред. и с примеч. Б. Л. Модзалевского. Т. II. 1826—1830. М.—Л., Госиздат, 1928. 579 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

1929

52. **Модзалевский Б. Л.** Пушкин. Л., «Прибой», 1929. 440 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

Род Пушкина. — К истории ссылки Пушкина в Михайловское. — Пушкин и Лажечников. — Пушкин, Дельвиг и их петербургские друзья в письмах С. М. Дельвига. — Работы Н. В. Анненкова о Пушкине. — Послание к вельможе. — Пушкин и Стерн. — Затерявшийся автограф Пушкина. — А. С. Пушкин, портрет работы В. А. Тропинина. — Пушкин и В. Д. Карпильев.

Издание предварено вступительной статьей с библиографическими данными о пушкиноведческих работах Б. Л. Модзалевского.

Редактирование сборника «по поручению Пушкинского Дома приняли на себя Н. В. Измайлов и П. Е. Щеголев, при ближайшем участии сына покойного, Л. Б. Модзалевского» (с. 15).

*Отзывы:*

Нечаяева В. — Книга и революция, 1929, № 15—16, с. 82.

Рус. язык в сов. школе, 1930, № 2, с. 219.

53. **Памяти Анатолия Федоровича Кони.** Л.—М., «Книга», 1929. 144 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

От Пушкинского Дома. — Статьи и воспоминания: Платонов С. Ф. Личность А. Ф. Кони; Ольденбург С. Ф. Несколько черт работы А. Ф. Кони; Модзалевский Б. Л. Круг литературных отношений А. Ф. Кони; Хин Р. М. Памяти старого друга; Утевский Л. С. Последний этап жизненного пути; Срезневский В. И. А. Ф. Кони и Л. Н. Толстой. — Архив А. Ф. Кони.

54. **Рукописи Пушкина в библиотеках, музеях и архивохранилищах СССР.** Краткое описание. Под ред. Н. В. Измайлова и Ю. Г. Оксмана. I. Рукописи Пушкина в собрании Государственной Публичной библиотеки в Ленинграде. Сост. Л. Б. Модзалевский. Л., «Academia», 1929. XX, 51 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР и Пушкинского комитета Государственного института истории искусств).

Измайлов Н. От редакции. — Рукописи Пушкина в собрании Государственной Публичной библиотеки. Описание.

*Отзывы:*

[Абрамкин В. М., Дымшиц А. Л.]. — Красная газета, веч. вып., 1930, 2 янв.

Орлов В. — Звезда, 1929, № 10, с. 207—208.

[Шестериков С.]. — Лит. газета, 1930, 31 марта.

55. **Лев Толстой и В. В. Стасов.** Переписка 1878—1906. Ред. и примеч. В. Д. Комаровой и Б. Л. Модзалевского. Л., «Прибой», 1929. 432 с. (Труды Пушкинского Дома АН СССР).

Опубликовано 97 писем Л. Н. Толстого и 121 письмо В. В. Стасова. Публикация предварена статьями Дм. Сверчкова и В. Комаровой о взаимоотношениях Толстого и Стасова.

56. **Фомин А. Г.** Puschkiniāna. 1900—1910. Ред. Н. В. Измайлов. Л., Изд-во АН СССР, 1929. X, 308 с. (АН СССР. Труды Пушкинского Дома).

*Отзывы:*

[Берков П.]. — Звезда, 1929, № 12, с. 191.

Болдырев А. Сборник статей по библиографии и работе научных библиотек. М., изд. Гос. центр. книжной палаты РСФСР, 1933, с. 240—242.

Здобнов Н. Ценное пособие по Пушкину. — Лит. критик, 1937, № 12, с. 255—258.

Масанов Ю. А. С. Пушкин в библиографии. — Сов. библиография, 1937, № 2, с. 50—51.

[Штрайх С.]. Новинки пушкинской литературы. — Лит. газета, 1930, 31 марта.

#### 1930

57. **Выставка собраний А. Ф. Онегина.** Февраль 1930 г. Л., Изд-во АН СССР, 1930. 8 с. (АН СССР. Пушкинский Дом).

#### 1931

58. **Литература.** I. Под ред. А. В. Луначарского. Л., Изд-во АН СССР, 1931. 200 с. (Труды Института новой русской литературы АН СССР).

Луначарский А. В. Очередные задачи литературоведения. — Пушкин в марксистском литературоведении. Дискуссия [доклад Г. Лелевича, содоклады Г. А. Гуковского и Г. Е. Горбачева]. — Ямпольский И. Г. П. Н. Ткачев как литературный критик. — Ухмылова Т. К. Против идеалистической реакции Б. М. Эйхенбаума. — Буш В. Очерки по историографии русской литературы в классовом освещении. — Балухатый С. Д. От «Трех сестер» к «Вишневому саду». — Переселенков С. А. Из литературного наследия Н. П. Огарева [публикуются отрывки из автобиографии Н. П. Огарева и 33 стихотворения последнего периода его жизни]. — Хроника [о работе Института новой русской литературы за первую половину 1931 г.].

##### Отзыв:

Никес М. О журнале «Литература». — Марксистско-ленинское искусствознание, 1932, № 4, с. 123—125.

#### 1932

59. **Из литературного наследия Ф. М. Решетникова.** Ред., вступит. статьи и примеч. И. И. Векслера. Л., Изд-во АН СССР, 1932. 398 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературный архив. Вып. 1).

Векслер И. И. Судьба литературного наследства Ф. М. Решетникова. — «Скрипач». (Из горпозаводской жизни). — Незаконченные произведения, отрывки, варианты. — Отрывки из дневника (1864—1868). — Письма к И. В. Воднилову, иеромонаху Леониду, В. В. Решетникову, И. С. Усову, П. А. Благовещенскому, Н. А. Некрасову, В. В. и М. А. Решетниковым, Г. Е. Благосветлову, В. С. Курочкину, С. С. Решетниковой, Ф. С. Каргополову. — Приложение: «Раскольник». Драма в 4-х действиях.

60. **Литературоведение в 1931 г.** Аннотированная библиография. Вып. 1. Январь—июль. Л., Изд-во АН СССР, 1932. 132 с. (Литературная библиография. Т. I. Институт литературы).

Зарегистрировано 2272 статьи и исследования, посвященные основным вопросам литературоведения и критики, современному литературному процессу, современным литературам Запада и Востока, истории литературы XVIII—XX вв., теории литературы, методике преподавания.

61. **Салтыков-Щедрин М. Е. Неизданные письма (1844—1889).** Ред. Н. В. Яковлев. Подгот. к печати Е. Н. Дубов и Е. М. Макарова. М.—Л., «Academia», 1932. 440 с. (Труды Института русской литературы АН СССР. Памятники литературного и общественного быта).

##### Отзывы:

Борисов М. Письма гнева и одиночества. — Книга строителям социализма. Худож. литература, 1932, № 15, с. 25—27.

Заславский Д. Драма одиночества. — Лит. газета, 1932, 5 июля.

Клеман М. — Звезда, 1932, № 7, с. 191—193.

## 1933

62. Берков П. Н. Козьма Прутков — директор Пробирной палатки и поэт. К истории русской пародии. Л., Изд-во АН СССР, 1933. 226 с. (АН СССР. Институт русской литературы. — Комитет по собиранию материалов сатирического жанра).

*Отзывы:*

Бухштаб Б. Я. Эстетизм в поэзии 40—50-х годов и пародии Козьмы Пруткова. — В кн.: Труды Отдела новой русской литературы, I. М.—Л., 1948, с. 143—144.

Векслер И. — Лит. современник, 1933, № 7, с. 157—159.

Заславский Д. Очень серьезный веселый смех. — Лит. критик, 1933, № 4, с. 131—133.

Ф-н Э. Родословная Козьмы Пруткова. — Веч. Москва, 1933, 5 февр.

63. Муратова К. Д. Периодика по литературе и искусству за годы революции 1917—1932. Под ред. С. Д. Балухатого. Л., Изд-во АН СССР, 1933. 344 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературная библиографии. Т. II.).

Зарегистрировано 733 названия.

Книгу предваряет статья С. Балухатого «Литературный и истоведческий журнал за годы революции (1917—1932)».

Фототипическое переиздание: Leipzig, 1972. 344 S.

*Отзывы:*

Владиславлев И. В. Из библиографий по литературоведению последнего времени — Сов. библиография, 1935, № 3, с. 129—132.

Мацуев П. И. Два тома неосвоенного материала. — Лит. газета, 1934, 8 февр.

Мацуев Н. И. Обманчивая солидность. — Книга и пролет. революция, 1934, № 12, с. 133—135.

64. Иван Сергеевич Тургенев. (К 50-летию со дня смерти). Фотосерия с кратким пояснением. По материалам ИРЛИ (Пушкинского Дома). Л., Изд-во АН СССР, 1933. 18 с. (Труды Лаборатории научно-прикладной фотографии и кинематографии АН СССР (ЛАФОКИ) и Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР (ИРЛИ)).

Подбор материалов Т. П. Ден, фотоисполнение А. А. Монюшко и В. Г. Чудинова. Общ. ред. С. Г. Гасилова и И. И. Векслера. Отв. ред. А. С. Орлов.

## 1934

65. Беседы с начинающими писателями. Итоги двухлетней работы (1932—1933). К Всесоюзному съезду советских писателей. Отв. ред. Н. К. Пиксанов. Л., Изд-во АН СССР, 1934. 50 с. (Институт русской литературы АН СССР. Пушкинский Дом).

*Отзывы:*

Н. З. — Лит. учеба, 1934, № 2—3, с. 184—185.

66. М. Горький. Материалы и исследования. I. Под ред. В. А. Десницкого. Л., Изд-во АН СССР, 1934. 552 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературный архив).

От редакции. — I. Забытые и неизданные произведения М. Горького. Художественные произведения: Федор Дядин (набросок); Погром; Как я первый раз услышал о Гарибальди; О сером; Письмо в редакцию. — Публицистические статьи: По поводу московских событий; «В ширь пошло...»; Письмо монархисту; О русской интеллигенции

и национальных вопросах. (Ответ на анкету «Украинской жизни»); Хроника заграничной жизни. — II. Литературные статьи, рецензии, отзывы: <Август Стриндберг>; О Х. Н. Бялик; Рецензии (И. Новиков. Рассказы. М., 1912; М. Криницкий. Рассказы. Т. III. Пб., 1912. Р. Кумов. «В Татьянину ночь». Рассказы и очерки. Пб., 1913); Отзывы о пьесах, представленных на конкурс мелодрамы. 1919 г.; План «Истории культуры в инсценировках для театра и картинах для кинематографа» и отзыв о пьесе из этого цикла «Охота на носорога». 1919 г.; Отзыв о пьесе «Помешанный». Вступит. статья и коммент. Е. В. Михайловой. — III. Переписка: М. Горький и Л. Андреев. Вступит. статья и коммент. В. А. Десницкого; Переписка М. Горького с символистами. Коммент. С. Д. Балухатого (Письма и стихотворение В. Брюсова; Стихотворение З. Гиппиус; Письмо и стихотворение К. Бальмонта; Переписка М. Горького и Ф. Сологуба); М. Горький и А. Амфитеатров. Вступит. статья и коммент. А. И. Перепеч; М. Горький и А. Калужный. Вступит. статья Л. С. Нестеровой; М. Горький и иностранные писатели. Вступит. статья и коммент. Е. Э. Юновской (Письмо Г. Гауптмана; Переписка М. Горького и Б. Шоу). — IV. Письма М. Горького к писателям и критикам: В. Е. Аренс-Гаккель, Р. Браилловскому, Г. Д. Гребенчикову, И. Н. Захарову, Ю. Zubовскому, Н. Иванову, Е. И. Кацнельсону, А. Лапшеву, В. Львову-Рогачевскому, И. И. Морозову (с ответными письмами И. И. Морозова), П. В. Мурашеву, М. Неvedомскому (М. П. Миклашевскому), А. И. Окулову, М. С. Саяпину, Е. О. Ставицкому, И. Д. Сургучеву, П. Н. Сурожскому, А. Фингурину, И. Л. Френкелю, С. М. Чевкину, А. А. Яблоновскому, неизвестным. Вступит. статья и коммент. С. Д. Балухатого. — V. Письма начинающих писателей М. Горькому (И. Е. Вольнов, М. П. Герасимов, М. В. Журавлева, П. И. Карпов, И. Е. Лаврентьев, В. Н. Лазарев, С. В. Малышев, А. Р. Палей, И. И. Садофьев, И. И. Тачалов, К. А. Тренев). Вступит. статья и коммент. Т. К. Ухмыловой. — VI. Статьи по истории текста произведений М. Горького: Морачевский Н. Я. «Весенние мелодии»; Балухатый С. Д. Работа М. Горького над пьесой «Дети солнца»; Городецкий Б. П. Образ «красного песка» в одном из стихотворений М. Горького (по рукописи «Дети солнца»); Гиппиус В. Работа М. Горького над рассказом «Мордовка».

#### *Отзывы:*

Богословский Н. Материалы и исследования о М. Горьком. — Лит. обозрение, 1936, № 17, сент., с. 41—46.

Волков А. М. Горький и дооктябрьская литература. (Материалы о Горьком). — Новый мир, 1936, № 8, с. 237—244.

Дерман А. Новое Горького и о Горьком. — Лит. критик, 1936, № 11, с. 255—260.

Книжник. Новое о Горьком. — Театр. декада, 1936, № 19, 1—10 июля, с. 4.

67. Перетц В. Н. Выставка массовой русской литературы XVIII века. Путеводитель. Отв. ред. А. С. Орлов. Л., Изд-во АН СССР, 1934. 28 с. (АН СССР. Институт русской литературы).

#### *Отзывы:*

Берков П. Н. — Изв. АН СССР. Отд-ние обществ. наук, 1936, № 3, с. 461—466.

68. Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности академика А. С. Орлова. Ред. В. Н. Перетц. Л., Изд-во АН СССР, 1934. 594 с. (АН СССР. Институт русской литературы).

Приветствие акад. А. С. Орлову. — Берков П. Н. Аннотированный список научных трудов акад. А. С. Орлова. — Абрамович Д. И. Из наблюдений над текстом «Слова Даниила Заточника». — Адрианова-Перетц В. П. К истории пословицы. — Аздовский М. К. Рукописные журналы в Восточной Сибири в первой половине XIX в. — Айналов Д. В. Замечания к тексту «Слова о полку Игореве». — Алексеев В. М. Китайский поэт о китайской

музыке. — Алексеев М. П. «Русский язык» у немецкого поэта XIV в. — Аннинский С. А. Пребывание в Ливорно царского посольства в 1856 г. Впечатления иностранца. — Арендт В. В. К вопросу о «мечах харалужных» «Слова о полку Игореве». — Арциховский А. В. Миниатюры Синодального списка Никоновской летописи. — Астахова А. М. Былинная традиция на современном Севере. — Балухатый С. Д. К пересмотру принципов литературной библиографии. — Белецкий А. И. Повествовательный элемент в «Вертограде» Симеона Полоцкого. — Бельченко Г. П. К вопросу о составе исторической повести о взятии Царьграда. — Берков П. Н. Первая история русской литературы на португальском языке. — Бояновский В. Ф. Островский и Мельников-Печерский. — Бугославский С. А. Песенные традиции в России XVIII—XIX вв. — Варнекс Б. В. Материалы А. Н. Островского для «Воспитанницы». — Геппенер Н. В. К истории перевода повести о Трое Гвидо де Колумна. — Гиппиус В. К изучению поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». — Гудзий Н. К. К какой социальной среде принадлежал Даниил Заточник? — Гуковский Г. А. Заметка о «Московских ведомостях» в первые годы их существования. — Данилов В. В. Следы творчества Н. В. Гоголя в очерке П. П. Свиньина «Полтава». — Державин Н. С. Очерк болгарской библиографии. — Емельянов А. С. Об одном крепостном хозяйстве в нечерноземной полосе (двадцатые годы XIX в.). — Еремин И. П. Незвестный памятник украинской публицистики конца XVI в. — Жинкин Н. П. А. К. Толстой и Г. Гейне. — Жирмунский В. М. «Российский Вертер». — Зарубин Н. Н. К вопросу о первом издании (1800 г.) «Слова о полку Игореве». — Истомин К. К. Пародийная комедия М. И. Веревкина «Имянинники». — Кашин Н. П. К истории текста хроники А. Н. Островского «Козьма Захарыч Минин-Сухорук». — Кислицына Е. Г. Поэт-декабрист А. П. Бярятинский. — Кистяковская Н. П. «Плач лаврских монахов». Антимонашеская сатира 1786 г. — Клеман М. К. «Записки охотника» и французская публицистика 1854 г. — Козмин Н. К. Письмо неизвестного к Леве-Веймару. Из франко-русских отношений тридцатых годов прошлого века. — Колпакова-Каразובה И. П. Промысловые мотивы в фольклоре Терского берега. — Корблев В. Н. Лев Толстой и славянство. — Крачковский И. Ю. Русский перевод Корана в рукописи XVIII в. — Малейн А. И. Ювенал в русской литературе. — Нейман Б. В. Из наблюдений над языком и стилем персонажей пьесы Горького «На дне». — Некрасов А. И. К вопросу о литературных источниках «Кавказского пленника» Пушкина. — Никифоров А. И. Мотив, функция, стиль и классовый рефлекс в сказке. — Никольская А. Б. К вопросу о «словесном портрете» в древнерусской литературе. — Оксман Ю. Г. К истории библиотеки Пушкина. — Перенджян Ю. Я. О «космополитизме» в египетской литературе эль-амарского периода. — Перетц В. Н. Вишневай Домострой начала XVIII столетия. — Перетц А. Н. Два украинских корреспондента В. А. Жуковского. — Пиксапов Н. К. В. Г. Короленко и народничество. — Попов Н. П. О возникновении Московской синодальной (Патриаршей) библиотеки. — Ржига В. Ф. «Мсленное древо» в «Слове о полку Игореве». — Розанов И. Н. Две повести в стихах о московском студенте. (Отголоски «Сашки» Полежаева и «Евгения Онегина»). — Розанов М. Н. Итальянский колорит в «Андре-Жело» Пушкина. — Самоилович А. Н. Отклики Хивинской придворной хроники XIX в. на приезд английского майора Эббот. — Седельников А. Д. Две заметки по эпохе Ивана Грозного. — Сергпевский М. В. Новый румынский список повести о Бертольдо. — Соболев Н. П. Пистолеты последнего поединка Пушкина. — Сперанский М. П. Забелинский отрывок Хропо-

графа с Малалой. — Степович А. П. Заметка о переводах сочинений Алоиза Ипрасска. — Тонкова Р. М. Декабрист А. О. Корнилович и Н. А. Полевой. — Федоров Л. А. К истории творчества Фета. — Фомин А. Г. Рабочий класс в русской литературе до Октябрьской революции. — Чернобаев В. Г. Столетие третьей части «Dziadów» Мицкевича (1832—1932). — Чернов С. Н. Заметки о следствии по делу Максима Грека. — Шувалов С. В. По какому тексту следует печатать лермонтовского «Демона». — Щеглова С. А. К истории драмы XVIII в. о графе Фарсоне. — Эйхенбаум Б. М. К тексту «Измайла-Бея» Лермонтова. — Якубович Д. П. Трагедия В. Скотта «Дом Аспенов» и пушкинский романс о Рыцаре бедном.

*Отзывы:*

Бем А. Заметки о книгах по русской литературе. — Slavia, Praha, 1935—1936, № 1—2, s. 285—289.

Н. А. [Никифоров А.]. — В кн.: Советский фольклор. Сб. статей и материалов за 1935 г., № 2—3. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936, с. 468—469.

69. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. I.** Ред. А. С. Орлов. Л., Изд-во АН СССР, 1934. 359 с.

Ржигла В. Ф. Опыты по истории русского публицистики XVI в. Максим Грек как публицист. — Седелников А. Д. Следы строгинической книжности. — Сперанский М. Н. Эволюция русской повести в XVII в. — Адрианова-Перетц В. Н. «Праздник кабацких ярыжек». Пародия-сатира второй половины XVII в. — Покровская В. Ф. Повесть о Фроле Скобееве. По неизданному Тихонравовскому списку с вариантами по всем известным спискам. — Яковлев М. А. Сравнительный метод в исследованиях о русской литературе эпохи феодализма. — Перетц В. Н. К вопросу о сравнительном методе в литературоведении. — Перетц В. Н. Академическое издание Моления Даниила Заточника. — Сперанский М. Н. Критико-библиографические заметки о новых трудах по истории древнерусской литературы.

Статья В. П. Адриановой-Перетц «Праздник кабацких ярыжек». Пародия-сатира второй половины XVII в.» была издана отдельной брошюрой (М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 84 с.).

*Отзывы:*

Висковатая Я. — Slavia, Praha, 1935—1936, № 1—2, s. 195—208.

## 1935

70. **XVIII век.** Сборник статей и материалов. [I]. Под ред. А. С. Орлова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1935. 432 с. (АН СССР. Институт русской литературы).

Статьи: Орлов А. С. «Телемахиды» В. К. Тредиаковского; Малеин А. И. Приложение к статье А. С. Орлова «Телемахиды»; Берков П. Н. Из истории русской поэзии первой трети XVIII в.; Пумпянский Л. В. Очерки по литературе первой половины XVIII в.; Чернов С. Н. М. В. Ломоносов в одах 1762 г.; Берков П. Н. «Хор ко превратному свету» и его автор; Гуковский Г. О «Хоре ко превратному свету»; Розанов И. Н. Несни о гостинином сыне; Учечеров А. Я. Французская революция и русская литература XVIII в. — Материалы: Модзалевский Л. Б. «Евнух» В. К. Тредиаковского; Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII в.; Шамрай Д. Д. Об изданиях первого частного русского журнала; Тонкова Р. М. Из материалов Архива Академии наук по литературе и журналистике; Гинзбург Л. Неизданные стихотворения Рубана.

*Отзыв:*

Л и х а ч е в Д. С. Сборник статей и материалов о русской литературе XVIII в. — Книжные новости, 1938, № 17—18, с. 97—98.

71. **Выставка новых поступлений Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР. 1934—1935.** М.—Л., Изд-во АН СССР, 1935. 40 с.

Обзор материалов, поступивших в Рукописный отдел в 1934—начале 1935 г., со списком бумаг Пушкина и автографов XVIII—XX вв. Перечень редких изданий и книг с автографами, приобретенных для библиотеки, а также портретов и иллюстраций, пополнявших фонды музея Пушкинского Дома.

72. **Ф. М. Достоевский. Материалы и исследования.** Под ред. А. С. Долинина. Отв. ред. А. С. Орлов. М., Изд-во АН СССР, 1935. 604 с. (АН СССР. Институт литературы. Литературный архив. II).

Предисловие. — Братья Карамазовы. (Публ. А. С. Долинина). — Бесы. (Публ. Б. Томашевского). — Письма А. И. Плещеева. (Публ. А. С. Долинина). — Письма М. М. Достоевского к Ф. М. Достоевскому. (Публ. А. С. Долинина).

*Отзывы:*

Б е л ь ч и к о в Н. — Лит. газета, 1935, 24 дек.

Д е с н и ц к и й В. Старое в новом. — Лит. Ленинград, 1935, 14 февр.

Д р у г о в Б. — Книга и пролет. революция, 1935, № 10, с. 67—70.

73. **Пушкин. Письма. Т. III. 1831—1833.** Под ред. и с примеч. Л. Б. Модзалевского. М.—Л., «Academia», 1935. XV, 722 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

169 белых и 10 черновых писем.

*Отзывы:*

Г е с с е н С. Эпистолярное наследие Пушкина. — Книга и пролет. революция, 1936, № 10, с. 10—17.

Л а з а р е в с к и й И. Многословные комментарии. — Веч. Москва, 1936, 4 мая.

С е р г и е в с к и й И. Новые издания Пушкина. — Книга и пролет. революция, 1936, № 4, с. 15—20.

Ш т р а й х С. — Лит. критик, 1936, № 5, с. 238—240.

74. **Рукою Пушкина.** Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Цявловский, Л. Б. Модзалевский, Т. Г. Зенгер. (К столетию со дня гибели А. С. Пушкина. 1837—1937). [М.—Л.], «Academia», 1935. 926 с. (Труды Пушкинской комиссии Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Ц я в л о в с к и й М. А. Предисловие. — Ч. I. Тексты в архиве Пушкина: I. Изучение языков и переводы; II. Исправления в текстах других авторов; III. Фрагменты произведений, планы, отрывки и черновики писем, заметки при чтении книг, записи мыслей; IV. Планы изданий; V. Списки произведений; VI. Мелкие записи, заметки, пометы, подсчеты; VII. Приходо-расходные записи; VIII. Подписи к рисункам; IX. Записи народных сказок и песен; X. Выписки из книг, журналов и газет, копии произведений, цитаты; XI. Надписи на книгах. — Ч. II. Тексты в государственных и частных архивах: I. Переводы на французский язык русских народных песен; II. Записи в альбомах; III. Подписи к рисункам; IV. Пометы на чужих рукописях; V. Дарительные подписи на книгах; VI. Протоколы празднований «Лицейских годовщин»; VII. Показания по делам о распространении стихов из элегии «Андрей Шенье» и «Гавриилиады»; VIII. Деловые документы; IX. Векселя и денежные обязательства; X. Черновики писем, написанные для других лиц; XI. Служебные документы.

В приложении даны неавтографические тексты из бумаг Пушкина.

*Отзывы:*

Большевицкая печать, 1936, № 5—6, с. 45.



Гус М. С. — Тридцать дней, 1936, № 3, с. 75—78.

И. С. [Сергиевский И.]. — Лит. обозрение, 1936, № 1, с. 37—39.

Козмин Н. К., Измайлов Н. В., Гессен С. Я. и др. — В кн.: Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Т. 2. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936, с. 414—429.

Новый мир, 1936, № 2, с. 287.

75. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. П. Ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1935. 300 с.

Рыдзевская Е. А. Легенда о князе Владимире в свете об Олафе Триуггвасоне. — Еремин Н. П. Из истории древнерусской публицистики XI в. — Алексеев М. П. Англосаксонская параллель к Поучению Владимира Мономаха. — Айналов Д. В. Замечания к тексту «Слова о полку Игореве». — Зарубин Н. Н. Заря утренняя или вечерняя? (Из комментария к «Слову о полку Игореве»). — Берков П. Н. К библиографии западных изучений и переводов «Слова о полку Игореве». — Орлов А. С. Литературные источники повести о Мамаевом побоище. — Данилов В. В. Сборники песен XVII столетия Ричарда Джемса и П. Л. Квашнина. — Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне. — Адрианова-Перетц В. П. Очерки по истории русской сатирической литературы XVII в., I—II. — Покровская В. Ф. Стихотворная автобиография подъячего XVIII в.

## 1936

76. Александров К. Д., Кузьмина Н. А. Библиография текстов Лермонтова. Публикация, отдельные издания и собрания сочинений. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 480 с. (Материалы для библиографии М. Ю. Лермонтова. Под ред. В. А. Мануйлова. Т. I.) (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

*Отзывы:*

Данов В. Карикатура на библиографию. — Ленингр. правда, 1937, 5 апр.

Здобнов Н. В. О библиографии классиков и библиографическом педантизме. По поводу новой библиографии Лермонтова. — Лит. критик, 1937, № 4, с. 282, 286.

Книжные новости, 1936, № 19, с. 16—17.

77. Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 248 с. (АН СССР. Институт русской литературы).

В приложении опубликованы письмо Ф. М. Достоевского брату М. М. Достоевскому, написанное в день казни, и статья Н. Ф. Белькова «Ф. М. Достоевский — „член тайного общества“».

*Отзывы:*

Достоевский и петрашевцы. — Лит. газета, 1936, 30 окт.

78. Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени. 1750—1765. Ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 324 с. (АН СССР. Институт литературы).

*Отзывы:*

Арамилев В. — За коммунистическое просвещение, 1936, 18 ноября.

Машинский С. О. — Лит. газета, 1936, 20 дек.

Тимофеев Л. И. — Книга и пролет. революция, 1936, № 12, с. 125—129.

79. Голубев В. Пушкин в изображении Репина. Предисл. И. И. Бродского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 102 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

*Отзывы:*

И. Е. Репин в работе над Пушкиным. — В кн.: Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Т. 4. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936, с. 390.

80. Н. В. Гоголь. Материалы и исследования. Т. I. Под ред. В. В. Гиппиуса. Отв. ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 502 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературный архив).
- От редакции. — Неизданные и затерянные тексты Гоголя: I. Первоначальный план «Арабесок»; II. Предисловие к «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»; III. «Происшествия на Севере»; IV. Отрывки по истории Рима; V. «Путешествие Александры Осиповны»; VI. Перечень авторов и книг; VII. Заметки по фольклору. Примеч. Вас. Гиппиуса, Н. Степанова, С. Дурылина, М. Алексеева, Г. Виноградова. — Письма Гоголя: к К. С. Аксакову, С. Т. Аксакову, А. О. Армфельду, М. Ю. Вильерскому, кн. П. А. Вяземскому, А. В. Гоголю, Е. В. Гоголю, М. П. Гоголю, О. В. Гоголю, А. П. Елагину, А. П. Ермоловой, В. А. Жуковскому, П. В. Нащокину, А. В. Никитенко, М. П. Погодину, кнж. В. Н. Репниной, А. О. Россету, Т. Ф. Серединскому, А. О. Смирновой, гр. С. М. Соллогуб, гр. А. П. Толстому, С. П. Шевыреву и П. М. Языкову. Примеч. Вас. Гиппиуса, Л. Пономарева, С. Дурылина, Г. Залкинда. — Письма к Гоголю: П. В. Анненкова, В. И. Быкова, А. А. Иванова, И. В. Канниста, П. А. Цветнева, С. В. Скалон, М. С. Скуридина, гр. С. М. Соллогуб и Ф. В. Чижиова. Примеч. А. Максимова, Вас. Гиппиуса и Н. Морачевского. — Письма о Гоголе: В. С. Аксаковой, С. Т. Аксаковой, Е. Е. Бернардского, Н. Л. Боратынской, Е. В. Гоголь, М. Г. Карташевской, М. П. Погодина, С. П. Шевырева, Н. Н. Шереметевой и Н. М. Языкова. Примеч. Вас. Гиппиуса, А. Дементьева, Л. Зубашовой-Перети, К. Пигарева, И. Айзенштока. — Неизданные и забытые статьи о Гоголе: О д о е в с к и й В. Ф. Две заметки о Гоголе (с примеч. М. Брискмана); С е н к о в с к и й О. И. Рукописная редакция статьи о «Мертвых душах» (с примеч. Н. Мордовченко); Г р и г о р ь е в Аполлон. Ф. Достоевский и школа сентиментального натурализма (с примеч. В. Л. Комаровича); Д' О р е в и л ь и Барбе. Николай Гоголь (с примеч. М. П. Алексеева). — Неизданные документы о Гоголе: I. Документы из архива Гимназии высших наук (с примеч. Вас. Гиппиуса); II. Документы о службе Гоголя в департаменте государственного хозяйства и публичных зданий (с примеч. Вас. Гиппиуса); III. Документы о службе Гоголя в департаменте уделов (с примеч. И. Ямпольского); IV. Постановление СПб. цензурного комитета о «Коляске» (с примеч. Вас. Гиппиуса); V. Официальная переписка о «Ревизоре» (с примеч. Вас. Гиппиуса). — Н а з а р е в с к и й А. А. Из архива Головин. — Д у р ы л и н С. Н. «Дело» об имуществе Гоголя. — Библиография: I. Д о б р о в о л ь с к и й Л. М., Л а в р о в В. М. Библиографический указатель сочинений Гоголя и литературы о нем на русском языке за 1916—1934 гг.; II. Гоголь в украинской литературе 1917—1934 гг.
81. Н. В. Гоголь. Материалы и исследования. Т. II. Под ред. В. В. Гиппиуса. Отв. ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 630 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературный архив).
- Д е с н и ц к и й В. А. Задачи изучения жизни и творчества Гоголя. — Мордовченко Н. И. Гоголь и журналистика 1835—1836 гг. — Г и п п и у с В. Проблематика и композиция «Ревизора». — Ру л и н П. И. «Женитьба». — Алексеев М. П. Драма Гоголя из англосаксонской истории. — В и н о г р а д о в В. В. Язык Гоголя. — К р а с и л ь н и к о в С. А. Источники собрания украинских песен Н. В. Гоголя. — М а ш к о в ц е в Н. Г. История портрета Гоголя. — Д а н и л о в С. С. Гоголь в инсценировках. — Б е р л и н е р Г. О. Чернышевский и Гоголь. — Н е ч к и н а М. В. Гоголь у Ленина. — Ч е р н е в и ч М. Н. Гоголь и гоголевские образы в сочинениях В. И. Ленина (указатель). — Д и н ц е с Л. А. Комментарий к иллюстрациям.
82. М. Горький. Материалы и исследования. II. Под ред. С. Д. Балухото и В. А. Десницкого. Отв. ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 484 с. (АН СССР. Институт литературы. Литературный архив).

От редакции. — I. Забытые и неизданные произведения М. Горького. Рассказы: Сирота; Добыча (III глава повести «Мужик»); Без названия; Рассказы о жизни на окраинах города. Песня о слепых; Сказка (из серии «Русских сказок»); Несогласный. Комментар. С. Д. Балухатого, К. Д. Муратовой, Г. А. Смольянинова. — Статьи: Литературные заметки. (По поводу нового рассказа Чехова «В овраге»); В пространство. . . Комментар. С. Д. Балухатого, К. Д. Муратовой, Г. А. Смольянинова. — II. Переписка М. Горького: Письма М. Горького к А. П. Чехову. 1898—1904 гг. Вступит. статья Е. Э. Лейтнеккера, коммент. Н. И. Гитович, К. М. Виноградовой; Переписка М. Горького с Ф. Д. Батюшковым. 1898—1902 гг. Вступит. статья и коммент. Т. К. Ухмыловой, В. З. Голубева; Письма М. Горького к А. Ф. Кони. 1899—1900 гг. Вступит. статья и коммент. В. З. Голубева; Письма М. Горького к Д. Я. Айзману. 1904—1914 гг. Вступит. статья и коммент. А. Я. Максимовича. — Письма к М. Горькому: Письма П. Якубовича. 1900 г. Вступит. статья В. А. Десницкого; Письма И. А. Бунина, 1904—1917 гг., и письмо М. Горького к И. А. Бунину, 1912 г. Вступит. статья и коммент. С. В. Касторского. — Приложение: Д и н ц е с Л. А. Портреты М. Горького работы В. Серова.

#### *Отзывы:*

Б о г о с л о в с к и й Н. Материалы и исследования о М. Горьком. — Лит. обозрение, 1936, № 17, с. 41—46.

Б я л и к Б. Документы мысли и творчества. — Красная газета, веч. вып., 1936, 29 июня.

В о л к о в А. Материалы о Горьком. — Книга и пролет. революция, 1936, № 11, с. 97—102.

В о л к о в А. М. Горький и дооктябрьская литература. (Материалы о Горьком). — Новый мир, 1936, № 8, с. 237—244.

Д е р м а н А. Новое Горького и о Горьком. — Лит. критик, 1936, № 11, с. 255—260.

К н и ж н и к. Новое о Горьком. — Театр. декада, 1936, № 19, 1—10 июля, с. 4.

Новые труды «Пушкинского Дома». — Книга и пролет. революция, 1936, № 8, с. 128.

С в о б о д о в А. Новые труды об А. М. Горьком. — Книга и пролет. революция, 1937, № 11, с. 97—102.

83. **Гуковский Г. А.** Очерки по истории русской литературы XVIII века. (Дворянская фронда в литературе 1750-х—1760-х годов). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 239 с.

#### *Отзывы:*

А л е к с а н д р о в В. — Лит. критик, 1936, № 8, с. 186—189.

П л ю ш к и н Л. Н. — Книжные новости, 1936, № 5, с. 12—13.

84. **Декабрист Н. И. Тургенев.** Письма к брату С. И. Тургеневу. Отв. ред. Н. Г. Свириной. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 588 с. (АН СССР. Институт литературы. Литературный архив).

От редакции. — Ш е б у н и н А. Н. Братья Тургеневы и дворянское общество александровской эпохи. — Письма Н. И. Тургенева к С. И. Тургеневу. 1811—1822 гг. Комментарий. — Приложения: I. Письма Н. И. Тургенева к С. И. Тургеневу за 1826 г. и примечания к ним; II. Разные письма (В. А. Жуковский — С. И. Тургеневу, С. И. Тургенев — В. А. Жуковскому, С. И. Тургенев — С. П. Жихареву, С. П. Жихарев — А. и Н. Тургеневым) и примечания к ним; III. О принципах публикации писем.

Публикации С. Я. Гессена, А. Н. Шебунина.

85. **Комарович В. Л.** Китежская легенда. Опыт изучения местных легенд. Труды Отдела древней литературы. Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 184 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

*Отзыв:*

Плюшкин Л. «Град Китеж» в местной легенде. — Книжные новости, 1936, № 11, с. 15—16.

86. **Описание рукописей М. Горького.** Вып. I. Художественные произведения. Под ред. С. Д. Балухатого. Отв. ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 264 с. (АН СССР. Институт литературы. Научные описания рукописей).

Описание (в алфавитном порядке) рукописей Горького, в то время хранившихся во Всесоюзной библиотеке им. В. И. Ленина, Институте литературы АН СССР, Гос. Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Гос. Литературном музее, Музее революции, Музее МХАТ им. М. Горького, Ленинградской Театральной библиотеке им. А. В. Луначарского, Литературном музее им. М. Горького в г. Горьком.

*Отзыв:*

Мацусв Н. Рукописи М. Горького. — Лит. критик, 1936, № 12, с. 262—263.

87. **Писемский А. Ф.** Письма. Подгот. текста и коммент. М. К. Клемана и А. П. Могилевского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 936 с. (АН СССР. Институт литературы. Литературный архив). На обл.: Писемский А. Ф. Материалы и исследования.

Предисловие. — Клеман М. К. Судьба литературного наследия Писемского. — Письма 1840—1880 гг. — Письма неизвестных лет. — Дополнения: Письма к М. П. Погодину; Письма к разным адресатам. — Приложения: Об издании журнала «Библиотека для чтения»; Наброски из прошлого; Письма Н. А. Писемского к А. Ф. и Е. П. Писемским; Письма А. Н. Майкова к А. Ф. и Е. П. Писемским. — Комментарии.

88. **Пушкин. Временник Пушкинской комиссии.** Т. 1. Ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 423 с. (АН СССР. Институт литературы).

Новые тексты Пушкина: Тънь Фон-Визина. Комментар. Л. Б. Модзалевского; Запись рассказов И. А. Крылова о Пугачевщине. Комментар. Ю. Г. Оксмана. — Исследования и статьи: Бонди С. М. Неосуществленное послание Пушкина к «Зеленой лампе»; Шебунин А. Н. Пушкин и «Общество Елизаветы»; Ахматова А. А. «Адольф» Бенжамена Константа в творчестве Пушкина; Томашевский Б. В. «Маленькие трагедии» и Мольер; Азадовский М. К. Источники сказок Пушкина; Переверзев В. Ф. Пушкин в борьбе с русским плутовским романом. — Материалы и сообщения: Оксман Ю. Г. К истории высылки Пушкина из Петербурга в 1820 г.; Шебунин А. Н. Пушкин по неопубликованным материалам архива братьев Тургеневых; Тынянов Ю. Н. Заметки о лицейских стихах Пушкина. 1. «К другу стихотворцу»; 2. «Герой Севера»; Винокур Г. О. Кто был цензором «Бориса Годунова»?; Альтман М. С., Томашевский Б. В. К истории текста эпиграммы «Там, где древний Кочерговский»; Модзалевский Л. Б. Мнимые экспромты Пушкина. (К вопросу о стихах «День блаженства настоящий», «Мы наслаждение удвоим» и пр.); Аропс М. И. К истории «Медного всадника»; Из комментариев к переписке Пушкина (Дерibas А. М. Письмо Пушкина к «неизвестной» 1822 г.; Новиков И. А. Вокруг письма Пушкина к Б. А. Адеркасу; Городецкий Б. П. Письмо Пушкина к «неизвестному»); Казанский Б. В. Новые материалы о дуэли и смерти Пушкина. (Из собрания П. Е. Щеголева). — Трибуна: Гиллис В. В. Проблема Пушкина; Мирский Д. П. Мои критика; Казанский Б. В. Дневник Пушкина; Якубович Д. П. Еще о дневнике Пушкина. — Рецензии и обзоры: Якубович Д. П. Обзор статей и исследований о прозе Пушкина с 1917 по 1935 г.; Томашевский Б. В. А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в 9 томах. Т. V; Азадовский М. К. А. С. Пушкин. Сказки. Под ред. А. Слонимского; Эйгес П. Р. Массовые издания сочинений Пушкина; Оксман Ю. Г. И. И. Пушкин. Записки о Пушкине; Мор-

довченко Н. И. Пушкин по документам архива М. Н. Погодина. Пушкин по документам архива С. А. Соболевского; Цейтлин А. Г. В. В. Виноградов. Язык Пушкина; Мейлах Б. С. В. В. Виноградов. О стиле Пушкина; Винокур Г. О. Н. Свирин. Пушкин и Восток; Гессен С. Я. А. Эфрос. Декабристы в рисунках Пушкина; Казанский Б. В. Л. Гроссман. Карьера д'Антеса; Аронсон М. И. Russische Dichter, übertragen von D. Hiller von Gaertringen. — Хроника: Постановление ЦИК СССР об учреждении Всесоюзного Пушкинского комитета в связи со столетием со дня смерти А. С. Пушкина; Пушкинская комиссия Академии наук СССР; Издания Пушкинской комиссии; Из материалов редакции академического издания Пушкина (Благой Д. Д. Отчет о работе редактора XIV тома); Диссертация «Пушкин и реакционный романтизм»; Материалы о Пушкине в новых литературоведческих публикациях (Гессен С. Пушкин в письмах П. В. Киреевского; Гессен С. Пушкин в переписке Н. М. Языкова с В. Д. Комовским; Максимович А. Новые издания статей Писарева о Пушкине; Гессен С. Комментарии А. Блока к стихотворениям Пушкина; Н. Р. Андре Жид о Пушкине); Новые издания сочинений Пушкина (Полное собрание сочинений Пушкина в издании «Academia»; Новое издание эстетоманика Пушкина; Григорьян К. Пушкин на языках народов Закавказья; В. Т., Эттингер П. Пушкин в Чехословакии; Эттингер П. Новейшие польские переводы Пушкина); Пушкин в изобразительном искусстве. И. Е. Репин в работе над Пушкиным; Пушкинские места (Калаушпн М. Пушкинский заповедник АН СССР); Гессен С. Я. Пушкинина 1935 г.

#### Отзывы:

Александров В. — Лит. обозрение, 1936, № 18, с. 38—40.

Лпфшиц Мих. — Лит. критик, 1936, № 12, с. 239—261.

Сергиевский И. — Лит. газета, 1936, 25 июля.

89. **Пушкин. Временник Пушкинской комиссии.** Т. 2. Ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 516 с. (АН СССР. Институт литературы).

Новые тексты Пушкина: Письмо к издателю «Сына отечества». Комментар. Ю. Г. Оксмана; Поправки Пушкина к тексту «Евгения Онегина». Комментар. Б. В. Томашевского; Неизвестный экспромт Пушкина. Комментар. Д. Д. Благого; Коллективная записка к К. П. Брюллову. Комментар. Л. Б. Модзалевского. — Исследования и статьи: Слонимский А. Л. Пушкин и комедия 1815—1820 гг.; Аронсон М. И. «Конрад Валленрод» и «Полтава»; Тынянов Ю. Н. О «Путешествии в Арзрум»; Виноградов В. В. Стиль «Пиковой дамы»; Гинзбург Л. Я. Пушкин и Бенедиктов; Глебов Гл. Философия природы в теоретических высказываниях и творческой практике Пушкина; Розанов И. Н. Ранние подражания «Евгению Онегину»; Рафили М. А. С. Пушкин и Мирза-Фатали Ахундов. — Материалы и сообщения: Люблинский В. С. Неизвестный автограф Вольтера в бумагах Пушкина; Садиков П. А. Послание Ф. Ф. Юрьеву 1820 г.; Сербский Г. П. Дело «О саранче»; Городецкий Б. П. К истории издания «Кавказского пленника»; Томашевский Б. В. Мелочи о Пушкине (1. Визетка к «Цыганам»; 2. «Бесовское болото»); Модзалевский Л. Б., Дондуа В. Д. Запись грузинской песни в архиве Пушкина; Казанский Б. В. Разговор с англичанином; Азадовский М. К. Пушкинские строки в «Юньке-Горбунке»; Азадовский М. К., Томашевский Б. В. О датировке «Сказки о попе и о работнике его Балде»; Новые материалы для академического издания переписки Пушкина (Оксман Ю. Г. Неизвестные приложения к письму Ф. Н. Глинки к Пушкину от 28 июля 1831 г.; Щеголев П. Е. Неизвестное письмо Монтандона к Пушкину; Чернова Е. Б. К истории переписки Пушкина и Е. К. Воронцовой; Гроссман Л. П. Документы о Геккернах). — Трибуна: Гессен С. Я. Пушкин накануне декабрьских событий 1825 г. —

Рецепции и обзоры: Гипзбург Л. Я. К постановке проблемы реализма в пушкинской литературе; Аронсон М. И., Измайллов Н. В., Бялый Г. А., Оксман Ю. Г. А. Пушкин. Сочинения. Под ред. Б. Томашевского (1935); Козмин Н. К., Гессен С. Я., Измайлов Н. В., Казанский Б. В., Язловский Б. Рукою Пушкина. М.—Л., «Academia», 1935; Степанов Н. Л. А. С. Пушкин. Избранная лирика. М., 1935; Виноградов В. В. «Борис Годунов» А. С. Пушкина. Сб. статей под ред. К. Н. Державина. М., 1936; Оксман Ю. Г. Песни и сказания о Разине и Пугачеве. «Academia», 1935; Томашевский Б. В. А. Н. Соколов. От комической поэмы к социально-психологическому роману. М., 1936; Шебунин А. Н. П. Попов. Пушкин в работе над историей Петра I. Лит. наследство, № 16—18, 1934; Огрон Б. А. Бем. Фауст в творчестве Пушкина. «Slavia», 1935; Боброва Е. И. Итальянская «Пушкиниана». — Хроника: О создании Пушкинского комитета в связи со столетием со дня смерти А. С. Пушкина. Постановление Президиумов Ленинградского областного исполнительного комитета и Ленинградского Совета РК и КД: Пушкинская комиссия Академии наук СССР (Доклады и сообщения в январе—июне 1936 г.; Обсуждение VII тома академического издания в общественных организациях Ленинграда; Словарные работы Пушкинской комиссии); Из материалов редакции академического издания Пушкина (Бонди С. М. Отчет о работе над IV томом; Новые книги о Пушкине; Печать о Пушкине при его жизни; Новое издание статей В. Г. Белинского о Пушкине; Пушкин в воспоминаниях и рассказах современников; Современники о дуэли и смерти Пушкина); Диссертация о «Братьях разбойниках» Пушкина; Пушкинские места (Альмединген Б., Шпрокрий В. Последняя квартира Пушкина; Пушкин в Москва; Волков Г. Квартира Пушкина в Москве; Слюсарев А. Новооткрытые могилы Пушкиных); Вейнберг А. Л. Новинки иконографии (неизданный портрет П. А. Вяземского; неизвестный портрет Дантеса); Гессен С. Я. Пушкиниана. Январь—июнь 1936 г.

90. А. Н. Радищев. Материалы и исследования. Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. XVI, 416 с. (АН СССР. Институт русской литературы. Литературный архив).

Троцкий И. М. Вокруг Радищева. — Троцкий И. М. Законодательные проекты А. Н. Радищева. Приложения (Первоначальная редакция Грамоты российскому народу; Проект для разделения Уложения российского; Проект Гражданского уложения). — Гукowski Г. Радищев как писатель. — Любомиров П. Г. «Описание моего владения». — Семенов В. П. Литературно-общественный круг Радищева (I. Возникновение «Общества друзей» и его связь с московскими масонами. Кружок «Утренних часов»; II. Состав «Общества друзей» и социальная среда. «Беседующий Гражданин»; III. Роль Радищева в «Обществе друзей» и в журнале Общества; IV. «Беседующий Гражданин» и «Почта Духов». Радищев и Крылов; V. «Общество друзей» и городская дума). — Любомиров П. Г. Род Радищева (I. Предки; II. Афанасий Прокофьевич Радищев; III. Отец писателя — Николай Афанасьевич Радищев). — Коплан Б. Философические письма «Почты Духов» (1789). — Троцкий И. М. К биографии Радищева. (Сыновья Радищева в период отцовской ссылки).

Отзывы:

Васильев С. — Лит. обозрение, 1936, № 12, с. 32—33.

Лукин А. — Книжные новости, 1936, № 8, с. 14—15.

Плоткин Л. А. — Лит. Ленинград, 1936, № 45, 29 сент.

91. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. III. Ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 366 с.

Айналов Д. В. К истории древнерусской литературы. I. Эпизод из сношений Киева с Западной Европой; II. Иллюстрация к Хронике Георгия Амартола; III. Замечания к тексту «Слова о полку Игореве».

Орлов А. С. Дева-лебедь в «Слове о полку Игореве» (параллели к образу). — Еремин И. П. К истории древнерусской переводной повести. — Шамбинаго С. К. Повести о начале Москвы. — Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне (окончание). — Адрианова-Перетц В. П. Очерки из истории русской сатирической литературы XVII в. III. Азбука о голом; IV. Калязинская челобитная. — Попов П. Н. Неизвестная драма петровской эпохи «Иудифь». — Чернобаев В. Г. Политические пародии в старой польской литературе и на Западе. — Адрианова-Перетц В. П. Образцы общественно-политической пародии XVIII—начала XIX в.

92. **Эйдук Я.** Фердинанд Фрейлиграт и Карл Маркс. Отв. ред. Ф. П. Шплер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 214 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом). Серия «Литературы Запада»).
93. **Эльсберг Я. Е.** Мировоззрение и творчество Шедрина. Ред. Ю. Г. Оксман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 278 с. (АН СССР. Институт литературы. Пушкинский Дом. Серия научно-популярная).
- 93а. **Юрьев Г. Ю.** Гейне и Бёрне. Отв. ред. В. М. Жирмунский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1936. 215 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом). Серия «Литературы Запада»).

#### 1937

94. **Адрианова-Перетц В. П.** Очерки по истории русской сатирической литературы XVII века. Ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 264 с. (АН СССР. Институт литературы. Труды Отдела древнерусской литературы).

*Отзывы:*

Гудзий Н. Русская сатирическая литература XVII в. — Лит. обозрение, 1937, № 22, с. 52—53.

Мазон А. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1939, t. 19, fasc. 1—2, p. 129—134.

95. **Бялый Г. А. В. М.** Гаршин и литературная борьба восьмидесятых годов. Ред. Б. М. Эйхенбаум. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 212 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).
96. **М. Горький и А. Чехов.** Переписка, статьи и высказывания. Предисл. О. В. Цехновицера. Под ред. С. Д. Балухатого. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 286 с. (АН СССР. Институт литературы).

*Отзывы:*

Горьев Гр. — Новый мир, 1938, № 6, с. 281—283.

97. **Горький М.** О Пушкине. Под ред. С. Д. Балухатого. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 128 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

*Отзывы:*

Глебов Гл. — Новый мир, 1937, № 6, с. 263—265.

Сергневский И. М. Горький о Пушкине. — Лит. обозрение, 1937, № 6, с. 47—48.

Смольянинов Ген. Максим Горький о Пушкине. — Что читать, 1937, № 4, с. 66—67.

98. **Жирмунский В.** Гете в русской литературе. Л., Гослитиздат, 1937. 674 с. (Институт литературы АН СССР).

*Отзывы:*

Могилянский А. — Звезда, 1938, № 2, с. 221—222.

Ветт А. — Slavische Rundschau, Berlin—Leipzig—Prag, 1939, N 1—2, S. 63—67.

99. **Западный сборник.** I. Под ред. В. М. Жирмунского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 324 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)). Серия «Литературы Запада»).

Предисловие. — Ч. I. Западные литературы: Мокульский С. С. Французский классицизм; Берковский Н. Я. Реализм буржуазного общества и вопросы истории литературы; Гейман Б. Я. Проблема реализма в раннем творчестве Гете; Смирнов А. А. На путях изучения Мольера. — Ч. II. Литературные взаимоотношения Запада и России XVIII—XIX вв.: Пумпянский Л. В. Тредиаковский и немецкая школа разума; Верховский Н. П. Западноевропейская историческая драма и «Борис Годунов» Пушкина; Якубович Д. П. Пушкинская «легенда» о рыцаре бедном; Троцкая М. Л. Жан Поль Рихтер в России; Эйхенбаум Б. М. Толстой и Поль-де-Кок; Морозов А. А. Западные писатели в царской цензуре. (Материалы).

100. **Калаушин М. М.** Методические указания по организации и оформлению массовых юбилейных выставок: А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Л., 1937. 24 с. (Институт литературы АН СССР (Пушкинский Дом)).
101. **Мейлах Б., Эштейн А.** Жизнь и творчество Пушкина. [Л.], Изд-во АН СССР, 1937. 48 с. (АН СССР. Институт литературы).

Конспект юбилейной лекции о Пушкине.

102. **Модзалевский Л. Б., Томашевский Б. В.** Рукописи Пушкина, хранящиеся в Пушкинском Доме. Научное описание. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. XX, 396 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

*Отзывы:*

Научное описание рукописей Пушкина. — Смена, 1937, 24 июля.

Пушкинские рукописи. — Ленингр. правда, 1937, 26 июля.

103. **Пушкин. Временник Пушкинской комиссии.** Т. 3. 1837—1937. Ред. коллегия: В. Д. Бонч-Бруевич, Б. С. Мейлах, А. С. Орлов, М. А. Цявловский, Д. П. Якубович. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 580 с. (АН СССР. Институт литературы).

Новые тексты Пушкина: Черновой автограф трех последних строк «Памятника». Комментарий Д. П. Якубовича; Черновой набросок предисловия к «Истории Пугачева». Комментарий Д. П. Якубовича; Набросок критической заметки. Комментарий Б. М. Эйхенбаума; Неопубликованные записи Пушкина. Комментарий Л. Б. Модзалевского; Неоконченная строфа чернового текста «Осени». Комментарий В. В. Гиппиуса. — Исследования и статьи: Орлов А. С. Пушкин — создатель русского литературного языка; Десницкий В. А. Пушкин — родоначальник новой русской литературы; Жирмунский В. М. Пушкин и западные литературы; Алексеев М. П. Пушкин на Западе; Азадовский М. К. Пушкин и фольклор; Слонимский А. Л. Первая поэма Пушкина; Бутакова В. И. Пушкин и Монтань; Томашевский Б. В. Пушкин и Лафонтен; Горький М. О Пушкине. Комментарий С. Д. Балухатого; Оксенов И. А. Маяковский и Пушкин; Мейлах Б. С. Об очередных задачах пушкиноведения. — Материалы и сообщения: Модзалевский Л. Б. Запись казахского предания в архиве Пушкина; Комарович В. Л. К вопросу о жанре «Путешествия в Арзрум»; Измайлов Н. В. Поэма Пушкина о гетеристах; Эйхенбаум Б. М. О замысле «Графа Нулина»; Шапошников В. В. Новый документ о книгах библиотеки Пушкина; Боричевский И. А. Заметки Жуковского о гибели Пушкина; Модзалевский Л. Б. Бюллетени о состоянии здоровья Пушкина 28 и 29 января 1837 г.; Гиппиус В. В. Письмо М. П. Погодина о Дантесе; Глебов Г. Философская эпиграмма Пушкина; Берков П. Н. Из материалов пушкинского юбилея 1899 г. — Трибуна; Эштейн А. С. О нелегальной брошюре саратовской социал-демократической группы «Несколько слов о Пушкине»; Грушкин А. И. Образ народного героя в творчестве Пушкина 30-х



годов. — Рецензии и обзоры: К а з а н с к и й Б. В. Гибель Пушкина. Обзор литературы за 1837—1937 гг.; Ш е б у н и н А. Н. Пушкин и декабристы. Обзор литературы за 1917—1936 гг.; Д ы м ш и ц А. В. Кирпотин. Наследие Пушкина и коммунизм. М., 1936; К о з м и н Н. К. Летописи Государственного Литературного музея. Кн. 1. Пушкин. М., 1936; С т е п а н о в Н. Л. Б. Мейлах. Пушкин и русский романтизм. М.—Л., 1937; Р е й с е р С. А. С. Пушкин. «Мідний вершник». Петербурзька повість». Пер. М. Рильського. Київ, 1936; Б о б р о в а Е. И. Французские библиографии «Пушкинианы». — Хроника: Об ознаменовании 100-летней годовщины со дня смерти величайшего русского поэта А. С. Пушкина. Постановление ЦИК СССР; А л е к с а н д р о в А. Подготовка и проведение пушкинского юбилея в СССР; П о п о в П. Всесоюзная Пушкинская выставка; К а л а у ш и н М., Ш и м а н о в Н. Пушкинская выставка в Ленинграде; Ш а п о ш н и к о в Б. Музей «Последняя квартира Пушкина»; Г о л у б е в В. В. Государственным Пушкинском заповеднике; Пушкинская комиссия АН СССР; М а н у й л о в В. А. Пушкинское общество; Г е с с е н С. Пушкиниана. Июль—декабрь 1936 г. — Я к у б о в и ч Д. П. С. Я. Гессен. (Некролог).

104. **Фомин А. Г.** Puschkiniana. 1911—1917. Отв. ред. Л. Б. Модзалевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. XXIV, 540 с. (АН СССР. Институт литературы).

Аннотированная библиография. 2115 названий.

Отзыв:

З д о б н о в Н. Ценное пособие по Пушкину. — Лит. критик, 1937, № 12, с. 255—258.

## 1938

105. **Веселовский А. Н.** Собрание сочинений. Т. 16. Фольклор и мифология. Статьи о сказке. 1868—1890. Под ред. М. К. Азадовского и В. Ф. Шшмарева. Отв. ред. В. М. Жирмунский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 368 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Предисловие. — Заметки и сомнения о сравнительном изучении средневекового эпоса. Подгот. текста и коммент. Б. В. Казанского. — Сравнительная мифология и ее метод. Подгот. текста и коммент. В. Я. Проппа. — Джузеппе Питрэ и его Библиотека народных сицилийских преданий. Подгот. текста и коммент. М. П. Алексеева. — Индейские сказки. Подгот. текста и коммент. Б. А. Ларина. — Сказки об Иване Грозном. Подгот. текста и коммент. М. К. Азадовского. — Малорусские народные предания и рассказы. Подгот. текста и коммент. Н. П. Андреева. — Stanislao Prato. La leggenda del tesoro di Rampsinite nelle varie redazioni italiane e straniere. Подгот. текста и коммент. Н. П. Андреева. — Rumänische Märchen, übersetzt von Mite Kremnitz. Подгот. текста и коммент. Н. П. Андреева. — L. Kolmačevsky. Das Tiereros im Occident und bei den Slaven. Подгот. текста С. А. Акулянца и Н. П. Андреева, коммент. Н. П. Андреева. — Sagen und Märchen der Südslaven, in ihrem Verhältniss zu den Sagen und Märchen der übrigen indogermanischen Völkergruppen, von Dr. Friedrich S. Krauss. Подгот. текста С. А. Акулянца и Г. С. Виноградова, коммент. Г. С. Виноградова. — Лорренские сказки. Подгот. текста и коммент. А. И. Никифорова. — Сказки Тысячи и одной ночи в переводе Галлана. Подгот. текста и коммент. акад. И. Ю. Крачковского.

Отзыв:

Т а м а р ч е н к о Д. — Звезда, 1938, № 8, с. 246—248.

106. **Гуковский Г. А.** Очерки по истории русской литературы и общественной мысли XVIII века. Л., Гослитиздат, 1938. 314 с. (Институт литературы АН СССР).

Отзывы:

Л е х т б л а у Л. Б. — Книга и пролет. революция, 1939, № 1, с. 106—111.

107. **Литературный архив.** Материалы по истории литературы и общественного движения. Т. I. Под ред. С. Д. Балухатого, Н. К. Пиксанова и О. В. Цеховнищера. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. IV, 488 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

От редакции. — Из архива А. С. Пушкина: I. Биографические документы; II. Письма к Пушкину; III. Вокруг «Современника». (Письма к Пушкину и другие документы); IV. Документы по изданиям Пушкина; V. Два счета писца за переписку рукописей Пушкину; VI. Счета книжных магазинов и билет на получение издания; VII. Счета магазинов и поставщиков; VIII. Заемные письма и расписки разных лиц в получении денег; IX. Два контракта на наем квартир; X. Разные документы; XI. Семейные документы из архива Пушкина; XII. Документы по нижегородским именьям (Болдину и Кистеневу); XIII. Литературные произведения разных лиц. — Новые материалы о Пушкине: Неизвестный автограф Пушкина; Из семейного прошлого предков Пушкина; Пушкин по новым документам архива Ушаковых; Пушкин в драматической цензуре; Пушкин и Хвостов; Письма Болотовых о декабристах и Пушкине; Два письма о Пушкине; В. Г. Белинский в работе над текстами Пушкина; В. Я. Брюсов в работе над Пушкиным; Александр Блок в работе над Пушкиным; Из архива Д. И. Хвостова. — *Varia*: Неизданное стихотворение декабриста Бестужева; Мейлах Б. С. Литературная деятельность декабриста Корниловича; Письмо Рылеева к Бестужеву к Воейкову; Письмо Штейнгеля Рылееву; Мануйлов В. А. Новые воспоминания о Лермонтове; Гордецкии Б. П. Описание автографов Н. В. Гоголя в собрании Института литературы АН СССР.

Публикации подготовили: В. М. Абрамкин, А. Л. Дымшиц, В. А. Закруткин, А. В. Занадов, С. Д. Коцюбинский, П. И. Люблинский, Б. С. Мейлах, Л. Б. Модзалевский, Н. И. Мордовченко, Н. Л. Степанов, М. А. Цявловский, Н. А. Шиманов.

*Отзывы:*

Первый автограф Пушкина. (Публикуется впервые). — Лит. газета, 1937, 10 февр.

Пушкинский сборник. — Книжные новости, 1937, № 6, с. 56.

Редчайший автограф Пушкина. — Красная газета, 1937, 11 янв.  
Рест Б. Неизвестные материалы о Пушкине. — Лит. газета, 1937, 26 янв.

108. **План истории западных литератур.** Т. I—III. Франция, Германия, Испания. Отв. ред. В. М. Жирмунский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 108 с. (АН СССР. Институт русской литературы). (На правах рукописи).
109. **Планы истории русской литературы.** Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 87 с. (Институт литературы АН СССР).
110. **Глеб Успенский. Материалы и исследование.** I. Отв. ред. И. И. Векслер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. VIII, 744 с. (АН СССР. Институт литературы).

От редакции. — Новые тексты Г. И. Успенского: Николай Александрович Демерт; Пока-что; Хорошего понемножку; Письма с дороги; Мед и деготь. (Из лутевых размышлений). Наброски из цикла «Концов не соберешь»; Страшен черт, да милостив бог; Наброски об Ашпнове и Буланже; Ответ на статью В. П. Буренина о воспоминаниях Н. В. Успенского; Что-то будет дальше. Примеч. М. М. Калаушина, Б. П. Козьмина, И. А. Кубасова, Н. И. Мордовченко, Н. В. Цейтц. — Письма Г. И. Успенского. — Письма к Г. И. Успенскому. Примеч. М. М. Калаушина, А. Я. Максимовича, Н. И. Мордовченко, В. С. Филтенгольд, Н. В. Цойтц. — Письма читателей к Г. И. Успенскому. — *Мордовченко Н. И., М. Е. Салтыков-Щедрин* — редактор Г. И. Успен-

ского. — Кубасов И. А. Первое издание сочинений Г. И. Успенского. — Векслер П. П. Второе издание сочинений Г. И. Успенского. — Чернышев В. И. Заметки о языке и орфографии Г. И. Успенского. — Маторина Р. П. Незвестные документы Г. И. Успенского (1861—1870 гг.). — Бухштаб Б. Я. Глеб Успенский под надзором полиции. — Бельчиков Н. Ф., Векслер И. И., Максимович А. Я., Маторина Р. П., Мордовченко Н. И., Цейтц Н. В. Рукописи Г. И. Успенского и его переписка (I. Описание автографов; II. Описание писем Г. И. Успенского; III. Описание писем к Г. И. Успенскому). — Маторина Р. П. Библиография сочинений Г. И. Успенского.

111. **Шахматов А. А.** Обзорение русских летописных сводов XIV—XVI вв. Отв. ред. А. С. Орлов и Б. Д. Греков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 372 с. (Институт литературы АН СССР).

*Отзыв:*

Лихачев Д. Издание трудов А. А. Шахматова по русским летописям. — Книжные новости, 1938, № 23, с. 25.

1939

112. **Григорьян К. Н.** Рукописи Н. Г. Чернышевского в собрании Института литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР. Научное описание. Под ред. Л. Б. Модзалевского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1939. 56 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

Систематический указатель рукописей произведений, переводов, писем, документов, записей, материалов для биографии Н. А. Добролюбова и корректур с 1850-х годов. В приложении описание писем к Чернышевскому. Указаны публикации.

113. **Калаушин М. М.** Методические указания по организации и оформлению массовой выставки «М. Горький. Жизнь и творчество». Ред. С. Д. Балухатый. Л., 1939. 30 с. (Институт литературы АН СССР).

114. **Калаушин М. М., Савицкая М. М.** Методические указания по организации и оформлению массовой выставки «Т. Г. Шевченко. Жизнь и творчество. 1814—1861». Ред. Д. Д. Копица, Л. А. Плоткин. Л., 1939. 32 с. (Институт литературы АН СССР. — Институт украинской литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР).

115. **Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Т. 4—5.** Ред. коллегия: В. Д. Бонч-Бруевич, Б. С. Мейлах, А. С. Орлов, М. А. Цявловский, Д. П. Якубович (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1939. 518 с. (Институт литературы АН СССР).

Новые тексты Пушкина: Первоначальная редакция XI главы «Капитанской дочки». Комментар. Б. В. Томашевского; Отрывок первоначальной редакции I главы «Истории Пугачева». Комментар. В. Л. Комаровича; Записи устных рассказов о «пугачевщине». Комментар. В. Л. Комаровича. — Исследования и статьи: Покровский М. М. Пушкин и античность; Соколов А. Н. «Полтава» Пушкина и «Петриад»; Пумпянский Л. В. «Медный всадник» и поэтическая традиция XVIII в.; Мануйлов В. А., Модзалевский Л. Б. «Полководец» Пушкина; Якубович Д. П. «Капитанская дочка» и романы Вальтер Скотта; Гуляев В. Г. К вопросу об источниках «Капитанской дочки»; Грушкин А. И. Пушкин 30-х годов в борьбе с официальной историографией («История Пугачева»); Козмин Н. К. Английский пролетариат в изображении Пушкина и его современников; Владимирский Г. Д. Пушкин-переводчик; Коган Л. Е. Пушкин в переводах Мериш. — Материалы и сообщения: Яценский Я. И. Работа Пушкина над историей Французской революции; Цейтц Н. В. К истории неосуществленного замысла Пушкина об «Ермаке»; Давыдов А. В. Новый корреспондент Пушкина; Чернобаев В. Г. К истории наброска «Альфонс

сидится на коня»; Гроссман Л. П. Французские свидетельства о дуэли Пушкина; Измайлов Н. В. К вопросу об исторических источниках «Полтавы»; Виноградов В. В. Незвестные заметки Пушкина в «Литературной газете» 1830 г. — Varia: Гукровский Г. А. Об источнике «Рославлева»; Боровкова-Майкова М. С. Пушкин в Болдине в октябре 1832 г.; Томашевский Б. В. Заметки о Пушкине (1. Один из источников «Полтавы»; 2. Пушкин и Гиббон); Глебов Г. С. Утраченная сказка Пушкина; Яковлев Н. В. К литературной истории «Капитанской дочки»; Азадовский М. К. Сказка, рассказанная Пушкиным Давлю; Назаревский А. А. Забытый автограф Пушкина. — Трибуна: Обручев С. В. К расшифровке десятой главы «Евгения Онегина»; От редакции. — Рецензии и обзоры: Мордовченко Н. И. Биография Пушкина. Обзор литературы за 1937 г.; Городецкий Б. П. «Борис Годунов» А. С. Пушкина. Ред. текста и коммент. Г. О. Винокура; Гладкова Е. С. Книги о пушкинских местах; Боброва Е. И. Пушкинский номер журнала французских компаратистов; Левит Т. М. «Pushkin» by E. J. Simmons. — Хроника: Гиппус В. В. Из материалов Редакции академического издания Пушкина; Волков Г. А. Итоги работы Всесоюзной Пушкинской выставки; Богаевская К. Посетители Всесоюзной Пушкинской выставки; Пушкинская комиссия АН СССР; Пушкинское общество в 1937—1938 гг. — Пушкиниана 1937 г.

#### *Отзывы:*

Лпхачев Д. — Книжные новости, 1938, № 22, с. 21—23.

Материалы о Пушкине. — Лит. Азербайджан, 1938, № 6—7, с. 72.

116. **Литературное наследство.** Т. 33—34. Русская культура в Франция. Кн. III. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1939. 996 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).<sup>1</sup>

Исследования и публикации: Вольтер в работе над «Историей России» при Петре Великом». Новые материалы. Публ. Н. Платоновой; Богоявленский С. Россия и Франция в 1789—1792 гг.; Голицын Н. Писатель Сенанк де Мейан и Екатерина II (1791); Эфрос А. Юлия Крюденер и французские писатели; Из материалов «Строгоановской Академии». Неопубликованные произведения Ксавье де Местра и Зинаиды Волконской. Публ. М. Азадовского; Дурыйлин С. Г-жа де Сталь и ее русские отношения; Тынянов Ю. Французские отношения В. К. Кюхельбекера; Маркович А. Жозеф де Местр и Сент-Бёв в письмах к Р. Стурдэ-Эдлинг; Романы «Лурд»—«Рим»—«Париж» Э. Золя и их судьба в России. Публ. Э. Эйхенгольца; Венгерова З. Парижский архив А. И. Урусова. — Новые тексты французских писателей: Новонайденные автографы Руссо. Публ. В. Измайловской; Неизданный Шатобриан. Публ. С. Добре; Неопубликованные письма Беранже. Публ. И. Кацнельсона; Автографы Жорж Санд в СССР. Публ. В. Каренина. — Обзоры: Берков П. Изучение русской литературы во Франции. Библиографические материалы; Айзеншток А. Французские писатели в оценках царской цензуры. — Иконографические и иллюстративные материалы: Добиаш-Рождественская О., Люблинская А. Французские миниатюры из семи кодексов Публичной библиотеки; Шишмарев В. «Реньо и Жаннетон»; Каменская Т. «Роман Розы»; Писатели Франции в живописи, миниатюрах и рисунках музеев СССР (Добронский М. Художественные портреты французских писателей в советских собраниях; Голдингер Е. Портреты Мольера и Фонтенеля из собраний Музея изобразительных искусств; Левинсон-Лессинг В. Худож-

<sup>1</sup> Тома 1—32 «Литературного наследства» вышли в издательстве «Журнально-газетное объединение».

ник Гюбер и Вольтер; Лавровский В. Портрет Кондорсе); Писатели Франции в скульптуре музеев СССР (Мацулевич Ж. Скульптурные портреты французских писателей в советских собраниях; Штегман В. Корнель и Вольтер в собрании камей Эрмитажа); Иллюстративные сюжеты французской литературы в произведениях искусства музеев СССР (Добротковский М. Несколько рисунков к произведениям французской литературы в советских собраниях; Гольдштейн Е. Две картины на сюжеты Лафонтена из собраний Музея изобразительных искусств; Хач Р. Несколько картин на сюжеты Тома Корнеля, Бернарден де Сен-Пьера и Лафонтена из собраний Эрмитажа; Дервиз Н. Эмалевая миниатюра, принадлежавшая Дидро; Кетова М. Французский литературный сюжет в русском фарфоре).

На с. 1000—1004 содержание книг I и II (Литературное наследство, т. 29—30, 31—32).

*Отзыв:*

Петухов Е. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1941, № 2, с. 105—114.

117. **Литературное наследство.** Т. 35—36. Л. Н. Толстой. Кн. I. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1939. VI, 566 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции. — I. Статьи и исследования: Гурштейн А. Ленин о Толстом; Лукач Г. Толстой и развитие реализма; Попов П. Стиль ранних повестей Толстого («Детство» и «Отрочество»); Виноградов В. О языке Толстого (50—60-е годы); Эйхенбаум Б. Толстой после «Войны и мира» (1870—1874). — II. Незданные художественные тексты: Детские сочинения Толстого. Публ. Г. Волкова и Н. Гусева; Первоначальные наброски повести «Казак». Публ. С. Павловского; «Война и мир». Незданные тексты. Публ. Г. Волкова; «Анна Каренина». Незданные тексты. Публ. Н. Гудзия; Рассказы и статьи для детей. Незданные тексты. Публ. В. Спиридонова; «Хаджи Мурат». Незданные тексты. Публ. А. Сергеевко.

*Отзывы:*

Гусев Н. Книги о Толстом. — Октябрь, 1941, № 3, с. 188—194. Огонек, 1939, № 28, с. 22.

Словцов Р. [Калишев Н. В.]. Из истории «Войны и мира». — Последние новости, Париж, 1939, 7 сент.

118. **Литературное наследство.** Т. 37—38. Л. Н. Толстой. Кн. II. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1939. 776 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

III. Незданная публицистика: Статьи Толстого об искусстве. Публ. Б. Энгельгардта. — IV. Незданные дневники: Дневник 1864—1865 гг. Публ. А. Петровского; Из дневников конца 70-х годов. Публ. К. Шохор-Троцкого; «Представление о людях и их жизни». Из дневника 28 июля 1909 г. Публ. Н. Гусева. — V. Незданная переписка: Письма Л. Н. Толстого (Письма Толстого Т. А. Ергольской, Н. Н. Толстому, А. И. Соболеву. Публ. Г. Волкова; Письмо Толстого В. К. Истомину. Публ. Г. Волкова; Письмо Толстого П. Д. Голохвастову. Публ. Н. Покровской; Письма Толстого Н. Н. Страхову. Публ. А. Петровского; Письмо Толстого С. А. Венгерову. Публ. Н. Гусева; Письмо Толстого М. О. Меньшикову. Публ. Н. Гусева); Переписка Л. Н. Толстого (Переписка Толстого с М. Н. Катковым. Публ. Ф. Буслаева; Переписка Толстого с А. А. Фетом. Публ. Н. Покровской; Переписка Толстого с В. П. Бурениным. Публ. В. Мишина; Переписка Толстого с П. М. Третьяковым. Публ. М. Бабенчикова; Переписка Толстого с В. С. Соловьевым. Публ. П. Попова; Переписка Толстого с Н. Е. Федосеевым. Публ. Н. Покровской и К. Шохор-Троцкого; Переписка Толстого с Н. М. Романовым. Предисл. Д. Заславского. Публ. С. Шамбинаго; Переписка Толстого с А. А. Столыпиным. Публ. Н. Гусева; Переписка Толстого с Т. Эдисоном. Публ. А. Сергеевко; Переписка Толстого

с М. И. Ганди. Публ. А. Сергеевко; Из переписки Толстого в последний год его жизни. Публ. Н. Родионова); Письма к Л. Н. Толстому (Первое письмо А. М. Горького к Толстому. Сообщ. К. Шохор-Троцкого; Из писем к Толстому. (По материалам толстовского архива). Публ. В. А. Жданова). — VI. Толстой в воспоминаниях современников: Воспоминания Е. И. Сытиной (Чихачевой). Публ. К. Шохор-Троцкого; Встречи с Толстым. Из дневника А. В. Жиркевича. Публ. Э. Зайдenschнур; Дневник В. Ф. Лазурского. Предисл. и примеч. К. Шохор-Троцкого; Как создавалось «Воскресение». Воспоминания Л. О. Пастернака. Публ. Н. Гусева; Воспоминания С. Н. Шиль. Публ. К. Шохор-Троцкого; Толстой о литературе и искусстве. Записи В. Г. Черткова и П. А. Сергеевко. Публ. А. Сергеевко; Об отражении жизни в «Анне Карениной». Из воспоминаний С. Л. Толстого; Толстой и музыка. Из воспоминаний А. В. Гольденвейзера. — VII. Сообщения и обзоры: Гудзний Н. Неоконченный рассказ Толстого; Чистякова М. Толстой и европейские конгрессы мира; Брейтбург С. Б. Шоу в споре с Толстым о Шекспире. (По неизданным источникам); Семенов Л. Материалы к истории создания повести «Хаджи Мурат»; Шохор-Троцкий К. Толстой и студенческое движение 1899 г.; Попов П. Новое о семейных отношениях Л. Н. Толстого. Письмо Толстого к С. А. Толстой; Гусев Н. К истории семейной трагедии Толстого. (По неизданным источникам); Цакни Е. Неизвестный портрет Толстого; Владимиров И. К истории деятельности Толстого как мирового посредника; Покровская Н. Стихотворная шутка Толстого; Зайдenschнур Э. Р.-М. Рильке у Толстого; Лурье С. Толстой и кино; Елисеев А. Толстой и нижегородская черная сотня; Попов П. Толстой и о Толстом. Обзор литературы за 1935—1939 гг.

*Отзывы:*

Веч. Москва, 1940, 10 июля.

Гольдберг М. Толстой и о Толстом. — Новый мир, 1940, № 11—12, с. 368—370.

Гусев Н. Книжки о Толстом. — Октябрь, 1941, № 3, с. 190—194.

Книжкин К. Новое о Толстом. — Театр. неделя, 1940, № 17, с. 20.

Неопубликованные материалы о Толстом. — Лит. газета, 1940, 10 мая.

Ростов Н. — Огонек, 1940, № 27, с. 22.

119. Шапошников Б. В. М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. 1814—1841. Памятка и методические указания по организации и оформлению выставки. Ред. А. И. Грушкын. Л., 1939. 21 с. (Институт литературы АН СССР).

## 1940

120. Адрианова-Перетц В. П. «Слово о полку Игореве». Библиография изданий, переводов и исследований. Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 110 с. (Институт литературы АН СССР. Библиография истории древнерусской литературы).

*Отзыв:*

Гудзний Н. — Лит. обозрение, 1941, № 7, с. 61—62.

121. Адрианова-Перетц В. П., Покровская В. Ф. Древнерусская повесть. Вып. 1. Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 326 с. (Институт литературы АН СССР. Библиография истории древнерусской литературы).

*Отзыв:*

Гудзний Н. — Лит. обозрение, 1941, № 7, с. 62—65.

122. Веселовский А. П. Историческая поэтика. Ред., вступит. статья и примеч. В. М. Жирмунского. Л., Гослитиздат, 1940. 648 с. (Институт литературы АН СССР).

123. XVIII век. Сб. 2. Статьи и материалы. Отв. ред. Г. А. Гуковский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 334 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции. — Гуковский Г. А. Проблемы изучения русской литературы XVIII в. — Макогоненко Г. П. О композиции «Путешествия из Петербурга в Москву» А. И. Радищева. — Гуковский Г. А. Эмиль и Сумароков. — Западков А. В. Журнал Чулкова «И то псы». — Гуковский Г. А. Заметки о Крылове. — Данышко Е. Я. Изобразительное искусство в поэзии Державина. — Сообщения: Данышко Е. Я. Из неизвестных материалов о Ломоносове; Чернышев В. Русский песенник середины XVIII в.; Шамрай Д. Д. Цензурный надзор над типографией Кадетского корпуса; Коплан Б. И. Французский источник некоторых «нравоучительных басен» М. М. Хераскова.

*Отзыв:*

Лихачев Д. С. — Книжные новости, 1938, № 17—18, с. 37—38.

124. Владимир Маяковский. Сб. 1. Под ред. А. Л. Дымшица и О. В. Цеховицера. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 364 с. (Институт литературы АН СССР).

От редакции. — Исследования: Метченко А. И. Ранний Маяковский; Бялик Б. А. Горький и Маяковский; Федоров А. В. Маяковский и литература Запада; Дувакин В. Д. Сатира Маяковского; Витенсон М. С. Поэма «Хорошо»; Февральский А. В. «Баня»; Реформатская Н. В. Пометки Маяковского на полях сборника «Пролетарские писатели». — Материалы: Наброски пьесы «Комедия с убийством»; Реформатская Н. В. Обзор рукописного наследия Маяковского; Из материалов Библиотеки-музея Маяковского; Из биографии Маяковского; Надписи Маяковского на книгах; К истории текста трагедии «Владимир Маяковский».

125. Мокульский С. Рассл. К 300-летию со дня рождения. Л., Гослитиздат, 1940. 108 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).
126. План истории западных литератур. Итальянская литература. Сост.: С. С. Мокульский (отв. организатор), В. Ф. Шишмарев, А. К. Джигелегов, Д. Е. Михайлич. Отв. ред. В. М. Жирмуцкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 52 с. (Институт литературы АН СССР). (На правах рукописи).
127. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. IV. Отв. ред. А. С. Орлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 253 с.

Предисловие. — Шахматов А. А. Повесть временных лет и ее источники. — Айялов Д. В. Заметки к тексту «Слова о полку Игореве». I. Плач Ярославны; II. «Не быть кликну»; III. На каком инструменте играл Боян? — Скрипиль М. О. Литературная история «Повести о Иудии или Вяземской». — Покровская В. Ф. Повесть об испанском королевиче Бруне и его супруге Мелосини (к истории переводной литературы XVII в.). — Адрианова-Перетц В. П. Из сатирической литературы первой четверти XVIII в. Сатира на Феодосия Яновского. — Адрианова-Перетц В. П. Новые материалы по истории русского школьного театра XVIII в. I. Троицкий диалог; II. К истории школьного театра в Астрахани. — Еремин И. П. Драма-игра «Царь Ирод». — Орлов А. С. История об Илье Муромце и Соловье Разбойнике. — Малышев В. И. Сведения о собраниях рукописей в старопечатных книгах в некоторых городах северных областей.

128. Шапошников Б. В. Последняя квартира Пушкина. Путеводитель по музею. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 88 с. (Институт литературы АН СССР).
129. Шестидесятые годы. Материалы по истории литературы и общественному движению. Под ред. Н. К. Пиксанова и О. В. Цеховицера. М.—Л.,

Изд-во АН СССР, 1940. 490 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции. — I. Критики и публицисты 60—70 гг.: Чернышевский Н. Г. Русские трагик: Сумароков, Княжнин и Озеров. Публ. Г. Прохорова; Чернышевский Н. Г. О «Бригадире» Фон-Визина. Публ. Г. Прохорова; Чернышевский Н. Г. Франция при Людовике Наполеоне. Публ. Е. Цакки; Чернышевский Н. Г. Письмо к В. М. Лаврову. Публ. Н. Чернышевской; Григорьян К. Чернышевский — редактор и биограф Добролюбова; Письма к Н. Г. Чернышевскому (М. И. Благообразов, И. И. Бордюгов, Т. К. Гринвальд, А. П. Златовратский, И. А. Конопасевич, А. М. Костров, М. А. Костров, А. А. Кострова, В. С. Курочкин, Лаврский, И. И. Паульсон, В. П. Рождественский, М. Синцов, И. М. Сладкопевцев, А. И. Стеклов, Е. А. Стеклова, М. А. Трубецкая, М. И. Шемановский). Публ. К. Григорьяна; Григорьян К. Полемика студента Добролюбова со своим профессором; Добролюбов Н. А. «Заметки и размышления по поводу лекций Степана Исидоровича Лебедева». Публ. К. Григорьяна; Казанович Е. Письма Д. И. Писарева (Письма Д. И. Писарева к родителям; Письма Д. И. Писарева к Л. Н. Майкову; Письма Д. И. Писарева к М. А. Маркович). Публ. Е. Казанович; Шолов А. Роман Н. Г. Чернышевского «Что делать?» в оценке Н. В. Шелгунова; Шелгунов Н. В. Русские идеалы, герои и типы. Публ. А. Шилова; Шолов А. Журнал «Дело» Н. В. Шелгунов; Шелгунов Н. В. Внутреннее обозрение. Из провинциальной жизни. Публ. А. Шилова; Шолов А. Кельсиев и Ткачев; Ткачев П. Н. «О книге Кельсиева». Публ. А. Шилова; Прохоров Г. П. Н. Ткачев об издательской и литературной деятельности Г. Е. Благосветлова; Ткачев П. Н. Издательская и литературная деятельность Г. Е. Благосветлова. Публ. Г. Прохорова; Долинин А. С. Ф. М. Достоевский и Н. Н. Страхов; Письма Н. Н. Страхова Ф. М. Достоевскому. Публ. А. С. Долинина; Книжник - Ветров И. С. П. Л. Лавров в его письмах; Письма П. Л. Лаврова (А. Н. Майкову, А. А. Краевскому, В. П. Острогорскому, К. Н. Бестужеву-Рюмину). Публ. И. С. Книжника-Ветрова. — II. Письма Н. С. Лескова (А. А. Краевскому, А. П. Милюкову, П. К. Щербалскому, М. М. Стасюлевичу, Б. М. Бубнову, М. А. Протопопову). Вступит. статья А. Н. Лескова. Публ. С. Рейсера, Н. А. Шиманова, А. Н. Лескова, И. Ямпольского. — III. Varia: Н. Г. Чернышевский и царская цензура. Публ. и примеч. И. Ковалева; Демонстрация на могиле Добролюбова в 10-летнюю годовщину его смерти. Публ. Г. Прохорова; Прохоров Г. Добролюбов и цензура; Прохоров Г. Шестидесятые годы в письмах современника; К истории прижизненных изданий «Кобзаря» Т. Г. Шевченко. Публ. Г. Д. Владимирского; Письма Ф. И. Буслаева к А. А. Краевскому. Публ. Г. Прохорова; Письма М. Л. Михайлова к Я. П. Полонскому. Публ. Г. П. Миролюбова; Письма А. Н. Плещеева к Е. И. Барановскому. Публ. М. А. Панченко.

#### Отзывы:

Лихачев Д. С. Сборник «Шестидесятые годы». — Книжные новости, 1938, № 22, с. 24.

Ямпольский И. — Лит. обозрение, 1941, № 2, с. 57—61.

#### 1941

130. Астахова А. М., Кравчинская В. А. Защита Отечества в народных песнях. Отв. ред. Л. А. Плоткин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 32 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). Оборонная серия).
131. Балухатый С. Д., Муратова К. Д. М. Горький о борьбе с фашистским варварством. Отв. ред. Л. Плоткин. [Б. м.], Изд-во АН СССР, 1941. 20 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).



132. **Белорусские народные песни.** Под ред. Е. В. Гиппиуса. М., Музгиз, 1941. 144 с. (Институт литературы АН СССР. Песни народов СССР. Музыкально-фольклорная серия).
133. **Векслер И. И., Гиппиус В. В.** Поработители народов. (Классики литературы о германском шовинизме). Отв. ред. Л. А. Плоткин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 44 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Оборонная серия).

134. **Героическое прошлое русского народа в художественной литературе.** Отв. ред. Л. А. Плоткин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 80 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Оборонная серия).

От редакции. — Киевская Русь в борьбе с кочевниками. — Александр Невский и Ледовое побоище. — Грюнвальдская битва. — Полтавский бой. — Семилетняя война. — Крымская война 1854—1855 гг. и оборона Севастополя. — Первая мировая война. — Гражданская война. — Война с белофиннами. — Великая Отечественная война советского народа против фашизма.

Составители: Н. П. Андреев, А. И. Грушкин, В. А. Мануйлов, А. С. Орлов, Н. К. Пиксанов, Н. Л. Степанов, Б. В. Томашевский, О. В. Цехновицер, И. С. Эвентов.

135. **М. Горький. Материалы и исследования.** III. Под ред. С. Д. Балухатого и В. А. Десницкого. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 464 с. (Институт литературы АН СССР. Литературный архив).

От редакции. — I. Переписка М. Горького: Письма М. Горького к В. С. Миролубову 1897—1928 гг. (82 письма). Вступит. статья и коммент. Т. К. Ухмыловой; Переписка М. Горького с С. А. Венгеровым 1907—1916 гг. (12 писем). Вступит. статья и коммент. В. З. Голубева; Переписка М. Горького с Д. Н. Овсяннико-Куликовским 1911—1913 гг. (20 писем). Вступит. статья и коммент. Н. А. Анкина. — II. Статьи о М. Горьком: Балухатый С. Д. «Песня о Соколе»; Голубев В. З. К вопросу о литературных источниках пьесы «Дети солнца»; Касторский С. В. Из истории создания повести «Мать». (О первоначальном тексте повести); Десницкий В. А. Неосуществленный художественный замысел М. Горького — роман о российском Жан-Вальжане, добродетельном каторжнике. — III. Материалы и документы: Критические отзывы американской печати 1907 г. о повести «Мать». Вступит. статья и перевод Е. И. Бобровой; Материалы по царской цензуре о заграничных изданиях сочинений М. Горького и иностранной литературе о нем. Вступит. статья и коммент. Л. И. Полянской.

*Отзывы:*

Березарк И. — Ленинград, 1945, № 23—24, с. 31.

Волков Ан. Новые материалы о Горьком. — Новый мир, 1945, № 9, с. 113—115.

Ямпольский И. — Звезда, 1945, № 7, с. 150—151.

136. **Григорьян К. Н.** Рукописи Д. И. Писарева в собрании Института литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР. Научное описание. Под ред. Л. Б. Модзалевского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 56 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).
137. **Державин К. Н.** Народы Европы под игом фашизма. Отв. ред. Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 38 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Оборонная серия).
138. **История русской литературы.** Гл. ред. П. И. Лебедев-Полянский. Т. I. Литература XI—начала XIII века. Ред.: А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 404 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

От редакции. — Введение: Гл. I. Исторический обзор; Гл. II. Искусство Киевского периода; Гл. III. Образованность и литературный язык Киевской Руси. — Переводная литература XI—начала XIII в.:

Гл. I. Общая характеристика; Гл. II. Библейские сказания; Гл. III. Апокрифы; Гл. IV. Житийная литература; Гл. V. Византийская историческая литература; Гл. VI. Повести; Гл. VII. Сборники морально-философских изречений; Гл. VIII. Христианская гимнография; Гл. IX. Учительная литература; Гл. X. Естественнонаучные сочинения. — Русская литература XI—начала XIII в.: Гл. I. Общая характеристика; Гл. II. Фольклор Киевского периода; Гл. III. Повесть временных лет; Гл. IV. Поучение Владимира Мономаха; Гл. V. Областные летописные своды XI—начала XIII в.; Гл. VI. Жития; Гл. VII. Учительная литература; Гл. VIII. Путешествия; Гл. IX. Слово о полку Игореве.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, Д. В. Айналов, С. А. Бугославский, Н. Н. Воронин, Н. К. Гудзий, И. П. Еремин, В. Л. Комарович, А. И. Никпоров, А. С. Орлов, В. Ф. Покровская, М. Д. Приселков, М. О. Скрипиль, С. К. Шамбинаго, М. Я. Яковлев.

*Отзывы:*

Горнунг Б. — Октябрь, 1941, № 9—10, с. 191—192.

Кампский В. Марксистско-ленинская история русской литературы. — Нева, 1958, № 2, с. 193.

139. **История русской литературы.** Гл. ред. П. И. Лебедев-Полянский. Т. III. Литература XVIII века. Ч. I. Ред.: Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 424 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

Введение: Гл. I. На рубеже новой литературной эпохи; Гл. II. Реформа Петра I и русская литература XVIII в.; Гл. III. Русский литературный язык в первой половине XVIII в. — Литература Петровского времени: Гл. I. Публицистика Петровской эпохи; Гл. II. Театр и драматургия начала XVIII в.; Гл. III. Повести Петровского времени; Гл. IV. Стихотворство Петровского времени; Гл. V. Петровская эпоха в фольклоре; Гл. VI. Феофан Прокопович; Гл. VII. Каптемир. — Ломоносов и его современники: Гл. I. Тредиаковский; Гл. II. Ломоносов; Гл. III. Сумароков и его литературно-общественное окружение.

Авторы: А. И. Белецкий, Г. О. Винокур, А. И. Грушкин, Н. К. Гудзий, Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий, И. П. Еремин, В. Д. Кузьмина, Д. К. Мотольская, Л. В. Пумпянский, И. Н. Розанов.

140. **История русской литературы.** Гл. ред. П. И. Лебедев-Полянский. Т. V. Литература первой половины XIX века. Ч. I. Ред.: В. В. Гиппиус, В. А. Десницкий, Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 440 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

Введение: Гл. I. Социально-политические и культурно-исторические предпосылки развития русской литературы в конце XVIII и начале XIX в.; Гл. II. Журналистика начала XIX в. — Карамзин и сентиментализм: Гл. I. Карамзин; Гл. II. Сентиментальная повесть и литература путешествий; Гл. III. Дмитриев и поэты карамзинской школы; Гл. IV. Сентиментальная драма; Гл. V. Озеров. — Литературные объединения начала XIX в.: Гл. I. А. С. Шишков и Беседа любителей русского слова; Гл. II. Вольное общество любителей словесности, наук и художеств. — Сатира, басня, бытовая проза, комедия: Гл. I. Сатирическая поэзия начала 1800-х годов; Гл. II. Крылов; Гл. III. А. Измайлов. Нарезный; Гл. IV. Комедия первой четверти XIX в. (от Крылова до Грибоедова). — Литературная жизнь десятилетия XIX в.: Гл. I. Война 1812 года в русской литературе; Гл. II. Арзамас. — Областная литература в первой четверти XIX в. — Жуковский. Батюшков. Гнедич: Гл. I. Жуковский; Гл. II. Батюшков; Гл. III. Гнедич.

Авторы: Н. П. Верховский, Ц. С. Вольпе, В. А. Гофман, А. И. Грушкин, Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий, Л. В. Заладов, А. М. Кукулевич, Е. И. Курсыанова, А. Я. Кучеров, А. Я. Максимович, Б. С. Мейлах, Н. И. Мордовченко, В. Н. Орлов, Н. К. Писанов, А. Л. Слонимский, Н. Л. Степанов.

*Отзывы:*

Благой Д. — Октябрь, 1941, № 9—10, с. 193—194.

Благой Д. — Сов. книга, 1946, № 3—4, с. 106—110.

Загорский М. — Театр, 1945, № 2, с. 61—64.

Козьмин М., Кузнецов М. — Культура и жизнь, 1948, 10 окт.

141. **История русской литературы.** Учебник для вузов. Под ред. В. А. Десницкого (гл. ред.), Б. С. Мейлаха, Л. А. Плоткина. Т. I, ч. 1. Русская литература XI—XVII вв. Под ред. А. С. Орлова и В. П. Адрианович-Перетца. М., Учпедгиз, 1941. 319 с. (Институт литературы АН СССР).

От главной редакции. — Введение. — I. Переводная литература Киевского государства. — II. Русская литература XI в. — первой четверти XIII в. — III. Областные литературы в годы феодальной раздробленности и татаро-монгольского ига (1220—1370). — IV. Литература периода объединения северо-восточной Руси (1380—1460). — V. Литература периода создания единого национального Русского государства (1460—1534). — VI. Литература времени образования многонационального Русского государства. Эпоха Ивана Грозного (1533—1584). — VII. Литература периода первой крестьянской войны и борьбы с польско-шведской интервенцией. — VIII. Литература второй половины XVII в.

Авторы: В. П. Адрианов-Перетц, С. А. Бугославский, И. П. Еремич, Д. С. Лихачев, А. С. Орлов, В. Ф. Покровская, М. О. Скрипиль.

142. **История русской литературы.** Учебник для вузов. Под ред. В. А. Десницкого (гл. ред.), Б. С. Мейлаха, Л. А. Плоткина. Т. I, ч. 2. Русская литература XVIII в. Под ред. Г. А. Гуковского. М., Учпедгиз, 1941. 312 с. (Институт литературы АН СССР).

I. Культура и литература времени Петра I. — II. Кантемир. — III. Тредиаковский. — IV. Ломоносов. — V. Сумароков. — VI. Русский классицизм 1760-х—1780-х годов. — VII. Демократическая литература 1760-х—1780-х годов. — VIII. Официальная литература и консервативная публицистика. Журналистика 1769—1774 гг. Н. И. Новиков. — IX. Фонвизин. — X. Державин. — XI. Радищев. — XII. Крылов. — XIII. Карамзин. — Приложение: Искусство XVIII в.

Авторы: С. А. Адрианов, Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий, А. М. Докусов, А. В. Западов, Л. И. Кулакова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, Д. К. Мотольская.

Утверждено Наркомпросом РСФСР в качестве учебного пособия для студентов университетов, педагогических и учительских институтов.

143. **М. Ю. Лермонтов.** К 125-летию со дня рождения (1814—1939). Каталог выставки в Ленинграде. Сост. В. Л. Бубнова, М. М. Калаушин, П. Е. Корнилов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 120 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

144. **Литературное наследство.** Т. 39—40. А. И. Герцен. Кн. I. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1941. VIII, 616 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции: — Статьи: Ч е с н о к о в Д. Маркс—Энгельс—Ленин о Герцене; Э л ь с б е р г Я. Герцен-художник и его место в русской и мировой литературе; М а в р е ц к и й А. Литературно-эстетические взгляды Герцена. — Материалы и документы: «Вместо предисловия или объяснения к сборнику». Незданная заметка Герцена. Публ. А. Иващенко; Статистические работы Герцена в Вятке. Публ. П. Луппова; Незданные письма Герцена (I. Письма А. П. Герцена Е. В. и Д. В. Пассекам. Публ. М. Финкеля и А. Белецкого; II. Письма А. И. Герцена Т. Н. и Е. В. Граповским. Публ. О. Поповой; III. Письма А. И. Герцена Г. И. Ключареву. Публ. М. Клевенского; IV. Письма А. И. Герцена М. И. Жихареву. Публ. О. Шереметевой; V.

Письма А. П. Герцена к разным лицам. Публ. В. Головчинер, Н. Дьяконова, Б. Козьмина); Французские корреспонденты Герцена. Письма Прудона, Мишле, Виктора Гюго и Луи Блана. Публ. Н. Эфрос; Из публицистического наследия Н. П. Огарева. Вступит. статья Б. Козьмина (I. Статья «Что бы сделал Петр Великий?». Публ. С. Переселенкова; II. Записка о тайном обществе. Публ. Б. Козьмина; III. Статья «Нужды народные». Публ. Б. Козьмина; IV. Проект адреса царю от государственных крестьян. Публ. Б. Козьмина; V. Статья о русском духовенстве. Публ. С. Переселенкова; VI. О «Письмах старому товарищу» Герцена. Комментар. Я. Эльсберга; VII. Записи снов. Публ. Б. Козьмина; VIII. Отрывки и наброски. Публ. Б. Козьмина); Неизданные письма Н. П. Огарева (I. Письма Н. П. Огарева А. И. Герцену. Публ. А. Аскарян и З. Кеменовой. Предисл. и коммент. Ю. Красовского; II. Письма Н. П. Огарева П. Л. Лаврову. Предисл. и коммент. Ю. Красовского; III. Письма Н. П. Огарева Т. Н. Пассек. Публ. Б. Козьмина; IV. Письма Н. П. Огарева А. П. Плаутиной. Публ. С. Переселенкова; V. Письма Н. П. Огарева разным лицам. Публ. Б. Козьмина и С. Переселенкова).

145. **Литературное наследство. Т. 41—42.** А. И. Герцен. Кн. II. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1941. 636 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Материалы и документы: Герцен, Огарев и «молодая эмиграция». Вступит. статья Б. Козьмина (I. Из переписки русских революционных эмигрантов. Публ. Б. Козьмина; II. Из истории отношений А. И. Герцена и Н. П. Огарева с М. А. Бакунным. Публ. З. Кеменовой; III. К истории взаимоотношений А. И. Герцена и Н. П. Огарева с «Землей и Волей» 1860-х годов. Публ. Е. Кушевой; IV. К биографии И. И. Кельсиева. Публ. И. Зверева; V. Листовка А. А. Серно-Соловьевича против Н. П. Огарева. Публ. Ф. Фрейденфельда; VI. Письмо Е. В. Салиас М. А. Бакунину. Публ. М. Клевенского; VII. Революционные прокламации Женевской типографии 1869—1870 гг. Публ. Е. Кушевой; VIII. К истории нечасовщины. Публ. Б. Козьмина и С. Переселенкова; IX. Анонимная брошюра о Герцене 1870 г. Публ. Б. Козьмина); Из литературного наследия Н. П. Сазонова (I. Литература и писатели в России; II. Правда об императоре Николае; III. Письма. Публ. Б. Козьмина); «Исповедь» В. И. Кельсиева. Подгот. к печати Е. Кингисепи. Вступит. статья и коммент. М. Клевенского. — Сообщения: Из биографии В. С. Печерина. Сообщ. А. Сабурова; Письмо А. Л. Витберга Герцену. Сообщ. Н. Машковцева; К истории текста повести Герцена «Сорока-Воровка». Сообщ. А. Крестовой; Герцен и Толстой. Сообщ. Н. Гусева; Из архива Герцена (I. Письмо П. А. Бахметева Герцену; II. Из последних дней жизни Герцена). Сообщ. Н. Андиферова; Письмо Н. А. Серно-Соловьевича Огареву. Сообщ. С. Переселенкова; Пародия на стихотворение Ф. Глинка «Тройка». Сообщ. Б. Козьмина; Полковник Лалинский и его воспоминания. Сообщ. В. Тренина. — Обзоры: Герцен-издатель и его сотрудники. Обзор М. Клевенского; Герцен в изобразительном искусстве. Обзор Н. Андиферова; Новые публикации по Герцену в 1934—1940 гг. Обзор Б. Козьмина.

146. **Литературное наследство. Т. 43—44.** М. Ю. Лермонтов. Кн. I. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1941. XVI, 828 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции. — К о м а р о в В. Лермонтов в наши дни. — Проблемы изучения Лермонтова: Э й х е н б а у м Б. Литературная поэзия Лермонтова; А с м у с В. Круг идей Лермонтова; Ф е д о р о в А. Творчество Лермонтова и западные литературы; А з а д о в с к и й М. Фольклоризм Лермонтова; Ш т о к м а р М. Народно-поэтические традиции в творчестве Лермонтова; В и н о г р а д о в Г. Произведения Лермонтова в народно-поэтическом обиходе; П у м п я н с к и й Л. Стиховая речь Лермонтова; Р о з а н о в И. Лермонтов в истории русского стиха; Т о м а ш е в с к и й Б. Проза Лермонтова

и западноевропейская литературная традиция; Виноградов В. Стиль прозы Лермонтова; Комарович В. Автобиографическая основа «Маскарада»; Гроссман Л. Лермонтов и культура Востока; Мордовченко Н. Лермонтов и русская критика 40-х годов; Эльсберг И. Революционные демократы о Лермонтове.

Отзывы:

Жданов В. Литературное наследство Лермонтова. — Огонек, 1943, № 4, с. 14.

Иванов С. М. Ю. Лермонтов и его комментаторы. — Октябрь, 1948, № 11, с. 201—203.

147. Мануйлов В. А. Великий поэт-патриот. К столетию со дня гибели М. Ю. Лермонтова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 16 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Оборонная серия).
148. Марийские сказки. Т. I. Ронгинский район. Записи, перевод, статья и коммент. К. А. Четкарева. Под ред. и с предисл. проф. М. К. Азадовского. [Б. м.], Марийское гос. изд-во, 1941. 316 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Марийский научно-исследовательский институт социалистической культуры).
149. Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Т. 6. Ред. коллегия: В. Д. Бонч-Бруевич, Б. С. Мейлах, А. С. Орлов, М. А. Цявловский, Д. П. Якубович (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 586 с. (Институт литературы АН СССР).

Томашевский Б. Д. П. Якубович. (Некролог). — Романов С. Г., Якубович Н. Г. Список работ Д. П. Якубовича. — Новые тексты Пушкина: Строфы о Наполеоне и Байроне в стихотворении «К морю». Комментар. Н. В. Измайлова; Неизвестные автобиографические записи. Комментар. Д. П. Якубовича; Новый автограф Пушкина. Комментар. Г. В. Прохорова. — Исследования и статьи: Цявловский М. А. Стихотворения Пушкина, обращенные к В. Раевскому; Медведева И. Н. Пушкинская элегия 1820-х годов и «Демон»; Кукулевич А. М., Лотман Л. М. Из творческой истории баллады Пушкина «Жених»; Якубович Д. П. Античность в творчестве Пушкина; Амусин И. Д. Пушкин и Тацит; Гиппиус В. Александр I в пушкинских «Замечаниях на Аппиан Тацита»; Бурославский С. А. Русские народные песни в записи Пушкина; Комарович В. Л. Вторая кавказская поэма Пушкина; Гиппиус В. Пушкин в борьбе с Булгариным в 1830—1831 гг. — Материалы и сообщения: Письмо А. А. Бестужева-Марлинского к К. Ф. Рылеву. Комментар. Г. В. Прохорова; Садиков П. А. И. П. Липранди в Бессарабии 1820-х годов; Глебов Г. С. Об «Арионе»; Гладкова Е. Прозаические наброски Пушкина из жизни «света»; Грушкин А. И. «Рославлев»; Ясинский Я. И. Из истории работы Пушкина над лексикой «Слова о полку Игореве»; Казапский Б. В. Западные образцы «Современника»; Голубев В. З. Из истории Пушкинского заповедника; Лукомский В. К. Архивные материалы о родоначальнике Пушкиных — Радше. — Вага: Модзалевский Л. Б. Новые корреспонденты Пушкина; Гроссман Л. П. Кто был «умный афей»?; Якубович Д. П. Пушкин в «Реторике» Кошарского; Базанкур О. Г. Переводчик Пушкина — Риччи. — Трибуна: Чернышев В. И. Замечания о языке и правописании Пушкина. (По поводу академического издания); Випокур Г. О. Орфография и язык Пушкина в академическом издании его сочинений. (Ответ В. И. Чернышеву). — Рецензии и обзоры: Беляев М. Д. Отражение юбилей Пушкина в изобразительном искусстве; Зибель Эм. Пушкинские романы советских композиторов (1936—1937); Иваненко А. Н. Л. Бродский. «Евгений Онегин», роман А. С. Пушкина. Пособие для учителей средней школы. М., 1937; Горнфельд А. Г. Русские писатели XIX в. о Пушкине. Под ред. А. С. Долинина. Л., 1938; Голлербах Э. Ф. [Рец. на кн.:] А. С. Пушкин и его литературное окружение. М., 1938. — Хроника: Богаев-

ская Я. Государственный музей А. С. Пушкина; Рукопись «Пира во время чумы»; Пушкинская комиссия АН СССР; Пушкинское общество в 1938—1939 гг.; Пушкинский семинар Ленинградского гос. университета; Ашукин Н. Новые книги о Пушкине. «Справочник к сочинениям Пушкина»; Ознаменование 100-летней годовщины со дня смерти М. Ю. Лермонтова (1941 г.). Юбилей 1939 г. (Увековечение памяти М. Ю. Лермонтова; Бубнова В. Новые лермонтовские материалы; Назарова Л. Н. Лермонтовский юбилей 1939 г.).

*Отзыв:*

Сов. книжник, 1940, № 20, с. 32.

150. **Советский фольклор.** Сборник статей и материалов. Т. 7. Отв. ред. М. К. Азадовский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 278 с. (Институт литературы АН СССР. Отдел фольклора народов СССР).<sup>1</sup>

И: Азадовский М. К. Литературное наследие Веселовского и советская фольклористика; Шахнович М. Киров в фольклоре; Соколов Ю. М. Основные линии развития советского фольклора. — II. Фольклор народов СССР: Комовская Н. Д. Современные сказы; Василевич Г. М., Магид С. Д. Новая эвенийская песня; Дыренкова Н. П. Кумандинские песни «тадрак»; Данилов П. Д. Чувашские пировальные песни; Всеволодский-Гернгросс В. Н. Гдовская старина; Ширяева П. Г. Фольклор фабрично-заводских рабочих в революции 1905 г. — III. История фольклористики: Виноградов Г. Из архива А. Н. Веселовского. — IV. Фольклор и литература: Владимирский Г. Д. Массовая песня и фольклор на страницах большевистской печати эпохи «Звезды» и «Правды»; Алексеев М. П. Байрон и фольклор. — V. Обзоры и рецензии: Андреев Н. П. Новые издания сказок на русском языке; Кагаров Е. Г. Гомер. Илиада. Одиссея. М.—Л., 1935; Кагаров Е. Г. Ирландские саги. М.—Л., 1933; Сихарулидзе К. Грузинские сказки на русском языке; Друскин М. С. Обзор нотных публикаций старых революционных песен. — VI. Personalia: Кагаров Е. Г. Поль Сентив. (Некролог); Виноградов Г. О. И. Капица (Некролог); Астахова А. М. Памяти заонежской сказительницы Н. С. Богдановой. (Некролог); Чернышев В. П. К. Сими. (Некролог). — VII. Хроника: Материалы фольклорной конференции 7—11 июня 1938 г. (Тезисы докладов: Жирмунский В. М. «Историческая поэтика» Веселовского и ее источники; Азадовский М. К. Вопросы происхождения былевого эпоса в концепции А. Н. Веселовского; Астахова А. М. Беломорская сказительница М. С. Крюкова); Сообщения о работе на местах; Ширяева П. Г. Фольклорная работа в СССР за последние три года; Астахова А. М. Фольклорная комиссия при Институте этнографии Академии наук СССР в 1937—1938 гг. — VIII. Новые фольклорные материалы. (Из архива Фольклорной комиссии); Новые частушки; Новый вариант сказки М. М. Коргуева; Сказка о Чанае.

*Отзыв:*

Вестник АН СССР, 1941, № 11—12, с. 80.

151. **Томашевский Б. В., Грушкин А. И.** Пушкин и родина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 36 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Оборонная серия).
152. **Цеховицер О. В.** Фашизм — злейший враг культуры. М.—Л., Гос. военно-морское изд-во НКВМФ СССР, 1941. 20 с. (Институт литературы АН СССР. Библиотека краснофлотца).

<sup>1</sup> Тома 1—6 были изданы Фольклорной комиссией при Институте этнографии АН СССР.

153. **История русской литературы. Т. II, ч. I. Литература 1220—1580-х годов.** Ред.: А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1945. 532 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Областные литературы периода феодальной раздробленности (1220—1370-е гг.): Введение; Гл. I. Литература Галицко-Волынской княжества XIII в.; Гл. II. Литература Владимиро-Ростово-Суздальской земли XIII—XIV вв.; Гл. III. Литература Ростова XIII—XIV вв.; Гл. IV. Литература Москвы XIV в.; Гл. V. Литература Рязанского княжества XIII—XIV вв.; Гл. VI. Литература Суздальско-Нижегородской земли XIV в.; Гл. VII. Литература Тверского княжества XIII—XIV вв.; Гл. VIII. Литература Повгорода XIII—XIV вв.; Гл. IX. Литература Пскова XIII—XIV вв.; Гл. X. Переводная литература северо-восточной Руси XIII—XIV вв.; Гл. XI. Сборники поучений. — Литература времени объединения северо-восточной Руси (1380—1460-е гг.): Введение; Гл. I. Переводная литература конца XIV и XV в.; Гл. II. Литература Московского княжества конца XIV и XV в.; Гл. III. Литература Тверского княжества конца XIV и XV в.; Гл. IV. Литература Новгорода XIV и XV вв. — Литература времени образования национального Русского государства (1460—1530-е гг.): Введение; Гл. I. Переводная литература конца XV—начала XVI в.; Гл. II. Московская публицистика конца XV—первой половины XVI в.; Гл. III. Московское летописание и исторические новости конца XV—первой половины XVI в.; Гл. IV. Московские повести конца XV—начала XVI в.; Гл. V. Областные повести конца XV—начала XVI в.; Гл. VI. Литература Новгорода второй половины XV—первой половины XVI в.; Гл. VII. Литература Пскова второй половины XV—первой половины XVI в. — Литература времени образования многонационального Русского государства. Время Ивана Грозного (1530—1580-е гг.): Введение; Гл. I. Обобщающие предприятия XVI в.; Гл. II. Московское летописание XVI в.; Гл. III. Казанский летописец; Гл. IV. Исторические песни и сказки XVI в.; Гл. V. Публицистика XVI в.; Гл. VI. Курбский и Грозный; Гл. VII. Путешествия XVI в.; Гл. VIII. Литература Новгорода времени Грозного; Гл. IX. Литература Пскова второй половины XVI в.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, М. С. Боровкова-Майкова, С. А. Бугославский, Н. Н. Воронин, Н. К. Гудзий, И. П. Еремин, В. Л. Комарович, Д. С. Лихачев, А. С. Орлов, В. Ф. Покровская, М. О. Скрипиль, С. К. Шамбинаго.

*Отзывы:*

К а м и н с к и й В. Марксистско-ленинская история русской литературы. — Нева, 1958, № 2, с. 193.

К о з ь м и н М., К у з ь н е ц о в М. За марксистскую историю литературы. — Культура и жизнь, 1948, 10 окт.

К у з ь м и н а В. Д. — Сов. книга, 1947, № 2, с. 105—108.

154. **Плоткин Л. А. Писарев и литературно-общественное движение шестидесятых годов.** М.—Л., Изд-во АН СССР, 1945. 420 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

*Отзывы:*

J a n i o n M. — Pamiętnik Literacki, 1950, z. 1, s. 243—250.

155. **История французской литературы. Т. I. С древнейших времен до революции 1789 г.** Гл. редакция: В. М. Жирмунский (предс.), А. Н. Толстой, М. А. Шолохов, П. И. Лебедев-Полянский, В. Ф. Шнишмарев, Я. М. Металлов, И. М. Нусинов, А. А. Смирнов, О. В. Цехови-

цер. Ред. тома: И. М. Анисимов, С. С. Мокульский, А. А. Смирнов М.—Л., Изд-во АН СССР, 1946. 810 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Ч. I. Раннее средневековье: Введение; Отдел I. Народная поэзия и ее отражение в письменных памятниках (IX—XII вв.); Отдел II. Клерикальная литература (IX—XII вв.); Отдел III. Рыцарская литература (XII—XIII вв.); Отдел IV. Литература периода расцвета городов (XII—XV вв.) (Гл. I. Городская литература с конца XII в. до Столетней войны; Гл. II. Литература времени Столетней войны; Гл. III. Литература после Столетней войны (вторая половина XV в.)). — Ч. II. Эпоха феодального абсолютизма: Отдел I. Возрождение (XVI в.) (Введение; Гл. I. Раннее Возрождение; Гл. II. Рабле; Гл. III. Плеяда и развитие драматургии Ренессанса; Гл. IV. Литература периода гражданских войн (конец XVI в.)); Отдел II. Классицизм (XVII в.) (Введение; Гл. I. Формирование классицизма; Гл. II. Бытовой реализм; Гл. III. Корнель и его школа; Гл. IV. Прозаики классицизма; Гл. V. Мольер; Гл. VI. Лафонтен; Гл. VII. Буало; Гл. VIII. Расин; Гл. IX. Начало разложения классицизма и подготовка Просвещения); Отдел III. Просвещение (1715—1789) (Введение; Гл. I. Накануне Просвещения; Гл. II. Лесааж; Гл. III. Монтескье; Гл. IV. Вольтер и его школа; Гл. V. Развитие комедии и романа до Дидро; Гл. VI. Дидро и энциклопедисты; Гл. VII. Руссо и руссоизм; Гл. VIII. Литература кануна революции).

Авторы: М. П. Алексеев, А. А. Вишневский, Г. Н. Гендрихсон, К. Н. Джавини, А. К. Дживелегов, С. Д. Коцюбинский, С. С. Мокульский, В. А. Римский-Корсаков, А. А. Смирнов, В. Ф. Шипмарев.

156. **Литературное наследство. Т. 47—48.** А. С. Грибоедов. Отв. ред. П. И. Лебедев-Полянский. М., Изд-во АН СССР, 1946. 376 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

Статьи и исследования: Орлов В. Художественная проблематика Грибоедова; Нечкина М. Грибоедов и декабристы; Тынянов Ю. Сюжет «Горя от ума»; Асмус В. «Горе от ума» как эстетическая проблема. — Материалы: «Русская миссия в Персии». Незвестная статья Грибоедова; Неизданные письма Грибоедова. Письма Грибоедова А. П. Рыхлевскому, П. А. Вяземскому; Грибоедов и Ермолов под тайным надзором Николая I; Грибоедов в письмах К. Ф. Аделунга к отцу. — Сообщения и обзоры: Цейтлин А. Ленин и «Горе от ума»; Шадури В. Грибоедов и грузинские литературно-общественные круги 1820-х годов; Ильинская И. О языке писем Грибоедова; Соколов В. «Законопротивные стихи»; Филиппов В. Ранние постановки «Горя от ума»; Ильинский Л. «Горе от ума» на провинциальной сцене; Барановская М. Грибоедов и его современники в зарисовках П. А. Каратыгина.

*Отзывы:*

Дегтеревский И. — Литература в школе, 1947, № 3, с. 64—66.

Маградзе А. Новые материалы о Грибоедове. — Заря Востока, Тбилиси, 1947, 16 февр.

Мордовченко Н. — Вестник Ленингр. ун-та, 1947, № 3, с. 162—165.

Петров С. М. Новое в литературе о Грибоедове. — Сов. книга, 1947, № 4, с. 88—95.

157. **Литературное наследство. Т. 49—50.** Н. А. Некрасов. I. Ред. коллегия: П. И. Лебедев-Полянский (гл. ред.), И. С. Зильберштейн, С. А. Макашин. М., Изд-во АН СССР, 1946. LXIV, 658 с. (АН СССР. Институт литературы (Пушкинский Дом)).

Изд. 2-е: М., Изд-во АН СССР, 1949. 652 с.

От редакции. — Статьи: Еголин А. Идеалы Некрасова; Козьмин Б. Великий поэт революции; Гиппиус В. Некрасов в истории русской поэзии XIX в.; Лаврецкий А. Литературно-эстетические взгляды Некрасова; Евгеньев-Максимов В. Не-



красов-журналист. — Новые и несобранные тексты Некрасова: Автобиографии Некрасова. Публ. В. Евгеньева-Максимова и С. Рейсера; Из неизданных и несобранных стихотворных текстов Некрасова (В альбом М. Фермор. Публ. Н. Ашукина; Два стихотворения: «Среди моих трудов досадных» и «Зачем насмешливо ревнуйешь». Публ. Ив. Розанова; «Карета». Публ. А. Максимовича; Два отрывка из «Недавнего времени». Публ. А. Максимовича; «Если ты красоте поклоняешься». Публ. А. Максимовича; Несколько неизданных вариантов. Публ. К. Чуковского); Заметка Некрасова о мысли в поэзии. Публ. А. Максимовича; «Заметки о журналах». Несобранный литературно-критический цикл Некрасова (Семь анонимных критических статей Некрасова из «Современника» 1855—1856 гг. Публ. А. Максимовича); Некрасов — участник «Свистка» (Неизвестные произведения Некрасова из «Свистка». Публ. А. Максимовича). — Разыскания в области биографии и творчества: Рейсер С. Некрасов в Петербургском университете; Чуковский К. Григорий Толстой и Некрасов. К истории журнала «Современник»; Власов И. Некрасов и Парижская Коммуна; Папковский В., Макашин С. Некрасов и литературная политика самодержавия. К истории журнала «Отечественные записки». — Мемуарные материалы: Воспоминания Ипполита Панаева «О Некрасове». Публ. С. Рейсера; Забытая глава из воспоминаний Авдотьи Панаевой «Воспоминания о домашней жизни Н. А. Некрасова». Публ. С. Шестерикова. Предисл. и примеч. С. Рейсера; Из воспоминаний Е. И. Зариной-Новиковой. Воспоминания о Некрасове. Публ. С. Радина; Воспоминания А. Г. Степановой-Бородиной. Воспоминания о Некрасове. Публ. В. Евгеньева-Максимова; Из воспоминаний Вас. Ив. Немировича-Данченко: Мои встречи с Некрасовым. Публ. С. Макашина; Записи двух бесед с Н. Г. Чернышевским о Некрасове (Из воспоминаний Н. А. Панова; Из воспоминаний М. П. Краснова). Публ. В. Евгеньева-Максимова. — Сообщения: Когда и где родился Некрасов? К пересмотру традиций. Сообщ. А. Попова; Ненайденная повесть Некрасова «Как я велик!». Библиографическая загадка. Сообщ. С. Шестерикова; Два стихотворения Ап. Майкова о Некрасове. (Из истории литературной борьбы 1850-х гг.). Сообщ. С. Рейсера и А. Максимовича; Газета для путешественников. Неосуществившийся проект Некрасова. Сообщ. С. Рейсера; Объявление о «Современнике» на 1857 г. Новая рукопись Чернышевского и Некрасова. Вступит. заметка С. Александрова. Публ. Н. Чернышевской; Об издании «Исторической библиотеки» при «Современнике». Новый автограф и затерявшееся письмо Некрасова. Сообщ. Н. Чернышевской и С. Шестерикова; Достоевский о Некрасове и Щедрина. Два неизданных письма Ф. М. Достоевского к Д. В. Аверкиеву. Сообщ. А. Михайловой; Стихотворение В. М. Гаршина на смерть Некрасова. Из записной книжки В. М. Гаршина. Сообщ. Е. Базилевской; Два неизданных рисунка 1850—1860-х гг., посвященные Некрасову, — «Некрасовская муза» М. О. Микешина и «Некрасов в Риме» А. Ф. Чернышева. Сообщ. А. Савинова; А. И. Лебедев — иллюстратор Некрасова. Новые материалы. Сообщ. С. Макашина.

#### Отзывы:

Дымов С. Некрасовский том «Литературного наследства». — Лит. газета, 1946, 7 дек.

Новые материалы и исследования о Некрасове. — Правда, 1946, 4 дек.

Степанов Н. Л. — Сов. книга, 1947, № 2, с. 110—115.

Фадеев А. О литературной критике. — Большевик, 1947, № 13, с. 34.

Чуковский К. И. Наследство и наследники. — Лит. газета, 1947, 15 ноября.

Яковлев Б. Некрасовский том «Литературного наследства». — Новый мир, 1947, № 1, с. 208—213.

158. **Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. I.** Ред. коллегия: Б. П. Городецкий, Л. М. Добровольский, Л. Б. Модзалевский (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 96 с.

От редакции. — Добровольский Л. М., Модзалевский Л. Б. Рукописный отдел Института литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР. Краткий исторический очерк. Приложения: 1. Библиография описаний и обзоров архивных фондов, коллекций и отдельных автографов; 2. Список архивных фондов и коллекций, хранящихся в Рукописном отделе Института. — I. Научные описания и обзоры: Малова М. И. Рукописи Чехова. Научное описание; Виноградов Г. С. Архив А. Н. Веселовского. Краткий обзор; Добровольский Л. М. Обзор новых материалов, поступивших в Рукописный отдел Института литературы Академии наук СССР (1936—1939 гг.). — II. Материалы: Репин И. Е. Письмо о Пушкинском Доме 1917 г.; Блок А. А. Ранняя редакция стихотворения «Пушкинскому Дому».

159. **Гордин А.** Пушкинский заповедник. Отв. ред. Л. Б. Модзалевский. Псков, Облполиграфиздат, 1947. 78 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Изд. 2-е, дополн. и испр. см. № 164.

160. **История русской литературы. Т. IV. Ч. 2.** Литература XVIII века. Ред.: Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 572 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Введение: Гл. I. Основные течения общественной мысли 1760—1780-х годов; Гл. II. Рукописная книга и лубок во второй половине XVIII в.; Гл. III. Массовая литература; Гл. IV. Старообрядческая литература XVIII в.; Гл. V. Русский литературный язык во второй половине XVIII в. — 1760—1770-е годы: Гл. I. Новиков; Гл. II. Фонвизин; Гл. III. Майков; Гл. IV. Княжнин; Гл. V. Николев; Гл. VI. Эмин; Гл. VII. Лукин; Гл. VIII. Чулков; Гл. IX. Попов; Гл. X. Комическая опера; Гл. XI. Страхов; Гл. XII. Ив. Новиков, Комаров, Курганов; Гл. XIII. Памятники крестьянской литературы; Гл. XIV. Херасков; Гл. XV. Богданович; Гл. XVI. Петров; Гл. XVII. Екатерина II. — Конец века: Гл. I. Державин; Гл. II. Сентиментализм; Гл. III. Львов; Гл. IV. Нелединский-Мелецкий; Гл. V. Муравьев; Гл. VI. Костров; Гл. VII. Хемницер; Гл. VIII. Капнист; Гл. IX. Плавильщиков; Гл. X. Радищев.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, Г. В. Битнер, Д. Д. Благой, Г. О. Винокур, Г. А. Гуковский, А. В. Западов, В. Д. Кузьмина, А. М. Кукулевич Л. И. Кулакова, Г. П. Макогоненко, Д. К. Мотольская, Н. К. Пиксанов, Л. В. Пумпянский.

161. **Лихачев Д. С.** Русские летописи и их культурно-историческое значение. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 500 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Научно-популярная серия).

Фототипическое переиздание: The Hague, Europe Printing, 1966 (8 с. дополнений с перечнем важнейших изданий и исследований летописей, вышедших после 1947 г.).

*Отзывы:*

Адрианова-Перетц В. П. — Звезда, 1947, № 12, с. 209—211.

Гудзий Н. К. — Сов. книга, 1948, № 4, с. 113—120.

Романов Б. А. — Вестник Ленингр. гос. ун-та, 1948, № 6, с. 136—139.

Юшков С. В. — Вопр. истории, 1947, № 11, с. 110—112.

Łowmiański H. — Przegląd historyczny, Warszawa, 1948, t. XXXVIII, s. 279—288.

161а. Мейлах Б. Ленин и проблемы русской литературы конца XIX -- начала XX в. Исследования и очерки. М., ОГИЗ, 1947. 372 с. (АН СССР. Институт литературы).

Книге присуждена Государственная премия.

162. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. V. Ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 309 с.

От редакции. — Берков П. Н. Библиографический указатель научных печатных трудов акад. А. С. Орлова и литературы о нем. — Орлов А. С. О галицко-волынском летописании. — Лихачев Д. С. Галицкая литературная традиция в житии Александра Невского. — Комарович В. Л. К литературной истории повести о Николе Зарайском. — Адрианова-Перетц В. П. Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя Русьского. — Данилов В. В. «Октавий» Минуция Феликса и «Почтение» Владимира Мономаха. — Евгеньева А. П. «Сказание о Къевских богатырех как ходили во Царьград и как побили цареградских богатырей учинили себе честь» по списку XVII в. — Берков П. Н. Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве». — Лихачев Д. С. О русской летописи, находившейся в одном сборнике со «Словом о полку Игореве». — Малышев В. И. Стихотворная параллель к повести о Горе и Злочасти. — Малышев В. И. Заметки о рукописных собраниях Петрозаводска и Тобольска. — Еремин И. П. Литературное наследие Феодосия Печерского. — Малышев В. И. Житие Александра Невского по рукописи середины XVII в. — Адрианова-Перетц В. П. Задонщина. (Текст и примечания). — Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне. (Тексты. Примечания).

*Отзывы:*

Пашуто В. За марксистско-ленинскую историю литературы. — Вopr. истории, 1950, № 3, с. 114—120.

Путилов Б. Н. — Сов. книга, 1949, № 9, с. 101—109.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1948, t. 24, fasc. 1—4, p. 214—225.

## 1948

163. Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева. Подгот. текста и примеч. А. М. Астаховой. Статьи А. Астаховой и В. Н. Всеволодского-Гернгросса. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова. Петрозаводск, 1948. 148 с. (Научно-исследовательский институт культуры Карело-Финской ССР. — Сектор фольклора Института литературы АН СССР (Библиотека русского фольклора Карелии)).

164. Гордин А. Пушкинский заповедник. Изд. 2-е, дополн. и испр. Ред. Л. Б. Модзалевский. Исков, Исковское обл. газетно-книжное изд-во, 1948. 85 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).  
1-е изд. см. № 159.

165. История русской литературы. Т. II. Ч. 2. Литература 1590—1690 гг. Ред.: А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 440 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Литература 1590-х—1630-х годов: Введение; Литература 1590—1612 гг.; «Смутное время» в изображении литературных памятников 1612—1630 гг.; Исторические песни о «Смутном времени»; Повести о покорении Сибири; Легендарные повести; Русские обработки западных и восточных повестей и переводы (повесть о Бове королевиче; история о семи мудрецах; басни Эзопа; повесть о Еруславе Лазаревиче); Путешествия первой половины XVII в. — Литература казуна реформы

(1640-е—1690-е годы): Введение; Фольклор в записях второй половины XVII в.; Сатирическая литература; Повесть о Горе-Злочастии; Повесть о Савве Грудцыне; Сатирико-бытовые повести (повесть о Карпе Сутулове; сказания о молодце и девице и о старом муже; история о Фроле Скобееве); Сказочно-исторические повести (повести о царе Михаиле; повести о начале Москвы; повесть о Тверском Отроче монастыре); Исторические повести и исторические песни второй половины XVII в. (повести об Азове; исторические повести 1670—1680-х годов; сибирское летописание; исторические песни второй половины XVII в.); Легендарно-нравоучительные повести и духовные стихи (повесть о хмеле; повесть о Соломонии бесноватой; Синодик; духовные стихи); Старообрядческая литература (протопоп Аввакум; житие Епифания; легенды о Никоне; Повесть о боярыне Морозовой; соловецкие челобитные; «Отрастительное писание» Евфросина); Силлабическая поэзия (Симеон Полоцкий; Сильвестр Медведев; Карион Истомин); Ораторская проза второй половины XVII в.; Московский театр XVII в.; Переводные западные повести (любовно-авантурные повести; «смехотворные новеллы» — фации; сборники нравоучительных повестей, новелл и изречений — «Римские Деяния», «Звезда Пресветлая», «Великое Зерцало», басни Эзопа, «Апофегматы»); Переводы с новогреческого языка; Путешествия на Запад.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, Б. М. Боровский, Н. Н. Воронин, И. П. Еремин, В. Л. Комарович, Д. С. Лихачев, А. С. Орлов, В. Ф. Покровская, М. О. Скрипиль, С. К. Шамбинаго.

#### *Отзывы:*

К а м и н с к и й В. Марксистско-ленинская история русской литературы. — Нева, 1958, № 2, с. 193.

К о з ь м и н М., К у з ь н е ц о в М. За марксистскую историю литературы. — Культура и жизнь, 1948, 10 окт.

166. **Литературное наследство.** Т. 45—46. М. Ю. Лермонтов. Кн. II. Ред. коллегия: П. И. Лебедев-Полянский (гл. ред.), И. С. Зильберштейн, С. А. Макаши. М., Изд-во АН СССР, 1948. 806 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Из литературного и живописного наследия Лермонтова: Э й х с е н б а у м Б. Казанская тетрадь Лермонтова; М и х а й л о в а А. Последняя редакция «Демона»; Неизданные письма Лермонтова (А. М. Гedeонову, А. И. Тургеневу, А. И. Филосову). Публ. Л. Модзалевского, Н. Пахомова, А. Михайловой; М а н у й л о в В. Утраченные письма Лермонтова; П а х о м о в Н. Живописное наследство Лермонтова. — Разыскания в области биографии и творчества Лермонтова: Л е в и т Т. Литературная среда Лермонтова в Московском Благородном пансионе; Г р о с с м а н Л. Стихотворческая школа Лермонтова; А н д р о н и к о в И. Лермонтов в работе над романом о Пугачевском восстании; Б р о д с к и й Н. Святослав Раевский, друг Лермонтова; Б о р н ч е в с к и й И. Пушкин и Лермонтов в борьбе с придворной аристократией; М а н у й л о в В. Лермонтов и Краевский; Г е р ш т е й н Э. Дуэль Лермонтова с Барантом; С а в и н о в А. Лермонтов и художник Г. Г. Гагарин; Б р о н ш т е й н Н. Доктор Майер; Э й г е с И. Музыка в жизни и творчестве Лермонтова; Д у р ы л и н С. Врубель и Лермонтов. — Воспоминания и письма современников о Лермонтове: Новые материалы об Е. А. Арсеньевой (I. Бумаги Е. А. Арсеньевой в Пензенском гос. архиве. Публ. В. Мануйлова; II. Письма Е. А. Арсеньевой о Лермонтове. Публ. Л. Модзалевского); Лермонтов и его родня по документам архива А. И. Филосова. Публ. А. Михайловой; Новое о дуэли и смерти Лермонтова (I. Г е р ш т е й н Э. Лермонтов и семейство Мартиновых; II. А. Я. Булгаков о дуэли и смерти Лермонтова. Публ. Л. Каплана; III. Письмо Н. Молчанова к В. В. Пасеку о последних днях и гибели Лермонтова. Публ. В. Смотров; IV. Отклик современника на смерть Лермонтова. Публ. В. Мануйлова). — Сообщения: Б а р а н о в В. Лермонтов в Москве; Б р о д с к и й Н.

Лермонтов и Белинский на Кавказе в 1837 г.; А шу к и н а - З е н - г е р М. О воспоминаниях В. В. Бобарыкина о Лермонтове; Новое об Омэре де Геллы (Г. Кап л а н Л. П. П. Вяземский — автор «Писем, и записок» Омэра де Геллы; П. П о п о в П. Отклики иностранной печати на публикацию «Писем и записок» Омэра де Геллы); Б е к к е р И. К. А. Горбунов и его портрет Лермонтова; Р о з а н о в И. Лермонтов в поэзии его современников; К л е п и к о в С. Лермонтов и его произведения в русской народной картинке.

*Отзывы:*

Ж д а н о в В. В. Новые работы о Лермонтове. — Сов. книга, 1949, № 4, с. 108—113.

И в а н о в С. Еще раз о комментаторах Лермонтова. — Октябрь, 1949, № 5, с. 187—191.

М ы ш к о в с к а я Л. Творческий труд исследователей. — Огонек, 1949, № 12, с. 25.

Т а р л е Е. Новое о Лермонтове. — Лит. газета, 1949, 26 марта.

167. **Литературное наследство. Т. 55.** В. Г. Белинский. Кн. 1. Ред. коллегия: П. И. Лебедев-Полянский (гл. ред.), И. С. Зильберштейн, С. А. Макашин. М., Изд-во АН СССР, 1948. VIII, 640 с. (Институт литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

От редакции. — Статьи и исследования: С е р г и е в с к и й И. Борьба за наследие Белинского; Л а в р е ц к и й А. О мировом значении критики Белинского; З а с л а в с к и й Д. К вопросу о политическом завещании Белинского; Б у р с о в Б. Плеханов и Белинский; А з а д о в с к и й М. Белинский и русская народная поэзия; Б е р к о в П. Белинский и классицизм; М е й л а х Б. Белинский о Пушкине; Г и н з б у р г Л. Белинский в борьбе с романтическим идеализмом; М о р д о в ч е н к о Н. Белинский в борьбе за натуральную школу; Ф р и д л е н д е р Г. Белинский как теоретик литературы. — Из литературного наследия Белинского: Неизданная рукопись студенческого сочинения Белинского «Рассуждение (о воспитании)». Публ. Н. Мордовченко; Неизвестные страницы Белинского в «Молве», «Литературной газете» и «Отечественных записках». Публ. К. Богаевской, В. Жирмунского, Ю. Масанова, С. Машинского, Э. Найдича, М. Полякова, Н. Соколова, В. Спиридонова; О некоторых текстах, входящих в собрание сочинений Белинского (К у л е ш о в В. Мнимые рецензии Белинского в «Современнике»; Л а н с к и й Л. По поводу трех рецензий Белинского в «Отечественных записках»). — Эпистолярные материалы: Из неизданной переписки В. Г. Белинского с Т. Н. Грановским, П. Н. Кудрявцевым, М. С. Куторгой и Н. В. Станкевичем. Публ. М. Барановской, Н. Мордовченко, В. Сорокина, Н. Эфрос. — Библиотека Белинского: Л а н с к и й Л. Описание книг библиотеки Белинского. — В память П. И. Лебедева-Полянского: Академик П. И. Лебедев-Полянский. Некролог; Автобиография П. И. Лебедева-Полянского; Незаконченная статья П. И. Лебедева-Полянского «В. Г. Белинский»; Библиография литературных работ П. И. Лебедева-Полянского.

*Отзывы:*

Ж д а н о в В. В. — Сов. книга, 1951, № 12, с. 84—89.

М а ш и н с к и й С. Новые материалы о великом критике. — Лит. газета, 1951, 12 июня.

О н у ф р и е в Н. Изучение литературного наследия Белинского. — Новый мир, 1951, № 9, с. 217—222.

Э л ь с б е р г Я. Е. Материалы и исследования о В. Г. Белинском. — Вестник АН СССР, 1951, № 10, с. 134—142.

168. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. VI.** Ред. В. П. Адрианова-Перетц и И. П. Еремин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 415 с.

Статьи и исследования: А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. Основные задачи изучения древнерусской литературы и исследования 1917—1947 гг.; Е р е м и н И. П. «Слово о полку Игореве» в советском

литературоведении; Р о б и н с о н А. Н. Поэтическая повесть об Азове и политическая борьба донских казаков 1642 г.; Л а п и ц к и й И. П. Повесть о суде Шемяки и судебная практика второй половины XIII в.; Л и х а ч е в Д. С. Еллинский летописец второго вида и правительственные круги Москвы конца XV в.; Ш а р л е м а н ь Н. В. Из реального комментария к «Слову о полку Игореве»; Е р е м и н И. П. Поэтический стиль Симеона Полоцкого; Е в г е н ь е в а А. П. О некоторых поэтических особенностях русского устного эпоса XVII—XIX вв. — Материалы и сообщения: М а л ы ш е в В. И. Новый список Слова Даниила Заточника; А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. «Задонщина» (опыт реконструкции авторского текста); С к р и п и л ь М. О. Повесть об Улянии Осорьинной. (Исторические комментарии и тексты); С к р и п и л ь М. О. Неизвестные и малоизвестные русские повести XVII в.; Л и х а ч е в Д. С. Плач по реке Нарове 1665 г.; Ш и р я е в а П. Г., К р а в ч и н с к а я В. А. Две былины в записях конца XVII—XVIII в.; М а л ы ш е в В. И. Усть-цилемское предание о протопопе Аввакуме; Щ е г л о в а С. А. Неизвестная драма о смерти Петра I. — Хроника.

*Отзывы:*

П а ш у т о В. За марксистско-ленинскую историю литературы. — Вopr. истории, 1950, № 3, с. 114—120.

П у т и л о в Б. Н. — Сов. книга, 1949, № 9, с. 101—109.

М а з о н А. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1949, t. 25, fasc. 1—4, p. 155—170.

169. Труды Отдела новой русской литературы. I. Отв. ред. Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 332 с. (АН СССР. Труды Института литературы (Пушкинского Дома)).

От Института литературы Академии наук СССР. — История литературы: Г и п п и у с В. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Гоголя; А л е к с е е в М. П. Тургенев — пропагандист русской литературы на Западе; Я к о в л е в Н. В. Щедрин и Аксаковы в пятидесятых годах; Л о т м а н Л. М. «Записки Замоскворецкого жителя» А. Н. Островского. (История и эволюция замысла); Б у х ш т а б Б. Я. Эстетизм в поэзии 40—50-х годов и пародии Козьмы Пруткова; Б я л ы й Г. А. М. Горький и Короленко. — Теория литературы: М е й л а х Б. С. О метафоре как элементе художественного мышления; Т о м а ш е в с к и й Б. В. К истории русской рифмы. — Материалы и сообщения: Ж у к о в с к и й В. А. Неизданный конспект по истории русской литературы; Г о г о л ь Н. В. Наброски неизвестного художественного замысла. — Хроника: Работы Отдела новой русской литературы.

## 1949

170. Базанов В. Г. Владимир Федосеевич Раевский. Новые материалы. Л.—М., Изд-во АН СССР, 1949. 216 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).<sup>1</sup>

171. Берков П. Н., Лавров В. М. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1886—1899 гг. Под общ. ред. Б. В. Томашевского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 996 с.

*Отзывы:*

М а с а н о в Ю. И. — Сов. книга, 1949, № 11, с. 115—116.

Р ы с к и н Е. И. Библиография русской литературы и фольклора в 1949 г. — Сов. библиография, 1950, вып. 1 (30), с. 61—63.

172. Зажурило В. К. Лицей. Краткий путеводитель. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 16 с.

<sup>1</sup> На всех последующих изданиях Пушкинского Дома значится именно этот гриф; за исключением особо оговоренных случаев он далее не приводится.

173. **Литературное наследство. Т. 51—52.** Н. А. Некрасов. Кн. II. Ред. коллегия: П. И. Лебедев-Полянский (гл. ред.), И. С. Зильберштейн, С. А. Макашин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 675 с.

Из неизданной переписки Некрасова: Письма Некрасова. Подгот. текста и примеч. И. Болотиной, Вас. Гиппиуса, К. Григорьяна, В. Евгеньева-Максимова, А. Иващенко, Л. Катанской, Ю. Красовского, В. Любимовой-Дороватовской, Н. Максимова, М. Маловой, В. Нейштадта, М. Панченко, С. Рейсера, А. Соболевой, И. Ямпольского. Общ. ред. и предисл. С. Рейсера; Письма к Некрасову. Публ. В. Евгеньева-Максимова. При участии П. Беркова, Б. Бухштаба, К. Григорьяна, Л. Ланского, С. Макашина, А. Максимовича, А. Михайловой, М. Панченко, С. Рейсера, Б. Эйхенбаума и Натальи Эфрос. Общ. ред. и предисл. С. Макашина; Ф. М. Толстой и его письма к Некрасову. Статья и публ. Корнея Чуковского. — Приложения: Описание писем к Некрасову в бумагах Комитета Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым (Литературный фонд) (Письма, хранящиеся в Библиотеке им. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. Указатель А. Михайловой; Письма, хранящиеся в архиве Института литературы АН СССР (Пушкинский Дом). Указатель М. Маловой); Библиография опубликованных писем к Некрасову. Сост. Ю. Масанов.

*Отзывы:*

Александров В. Некрасовские тома «Литературного наследства». — Новый мир, 1950, № 8, с. 244—247.

174. **Литературное наследство. Т. 53—54.** Н. А. Некрасов. Кн. III. Ред. коллегия: П. И. Лебедев-Полянский (гл. ред.), И. С. Зильберштейн, С. А. Макашин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 644 с.<sup>2</sup>

Из литературного наследия Некрасова: Некрасов в борьбе с Полевым и Булгариным. Три неизвестных рецензии Некрасова 1842—1845 гг. Статья и публ. Г. Берлинера; Некрасов — театральный критик. Неизвестный цикл театральных обзоров Некрасова в «Литературной газете». Статья и публ. М. Полякова; Некрасов-фельетонист. Неизвестные фельетоны и юмористические миниатюры Некрасова 1844—1845 гг. Статья и публ. Б. Бухштаба; Некрасов — редактор М. С. Щепкина. Статья и публ. И. Айзенштока. — Вокруг Некрасова: Аникина А., Бухштаб Б. Первые печатные отзывы о стихотворениях Некрасова; Назаревский А. Пометы Некрасова на рукописи Н. Н. Страхова; Загорский М. Затерявшаяся статья Некрасова из «Театрального альбома»; Аникина А. Забытые отзывы о Некрасове в печати 40-х и 50-х годов; Черняк Я. Запрещенная цензурой статья 1856 г. об Огареве и Некрасове; Некрасов и Авдотья Панаева (Три письма Панаевой к Некрасову. Публ. К. Марцишевской; Письма Авдотьи Панаевой к Ипполиту Панаеву. Публ. С. Рейсера; Некрасов об А. Я. Панаевой в письме к Добролюбову. Сообщ. С. Дымова); Неизданные рисунки А. М. Волкова к стихотворению «Суд». Публ. В. Любимовой-Дороватовской; На страже «Направления». Письмо о Некрасове композитора Н. В. Щербачева к поэту А. А. Голенищеву-Кутузову. Публ. В. Холодовой; Дымов С., Холодов В. Новое о Некрасове из архивов П. Г. Чернышевского и П. А. Ефремова; Яков Полонский о поэзии Некрасова. Публ. В. Евгеньева-Максимова; К истории посмертного издания собрания сочинений Некрасова. Письма А. А. Буткевич к С. И. Пономареву. Публ. М. Панченко; Некрасовский портрет работы И. П. Пожалостина. Письма И. П. Пожалостина к П. А. Ефремову. Публ. Ю. Красовского. — Агентурно-полицейские и цензурные материалы о Некрасове: Из разысканий о Некрасове в архивных фондах III отделения и департамента полиции. Публ. С. Макашина; П. А. Вяземский — цензор Некрасова.

<sup>2</sup> С 1950 г. «Литературное наследство» выходит как издание Отделения литературы и языка АН СССР.

Публ. В. Нечаевой; Из цензурной истории «Кому на Руси жить хорошо». Публ. Ю. Красовского; Некрасов, запрещенный для народа. Публ. И. Ковалева. — Материалы о журнально-издательской деятельности Некрасова: Гонимые ведомости «Современника». Вступит. статья и примеч. С. Рейсера; Ликвидация «Обязательного соглашения». Из истории «Современника» конца 1850-х годов. Статья и публ. С. Макашина; Из хозяйственно-издательской практики «Современника». Правила организации подписки на журнал. Инструкция К. И. Вульфу; Гонимые ведомости «Отечественных записок». Публ. В. Евгеньева-Максимова; Договоры Некрасова с Краевским об издании «Отечественных записок». Вступит. статья В. Евгеньева-Максимова. Подгот. текста В. Евгеньева-Максимова, А. Максимовича и А. Михайловой; Договор Некрасова и Краевского с Островским. Публ. А. Михайловой; Договор Некрасова с Салтыковым и Елисеевым. Публ. В. Евгеньева-Максимова. — Библиотека Некрасова. Предисл. и публ. Н. Ашукина. — Справочно-библиографические материалы: «Современник». 1847—1866 гг. Хронологический указатель анонимных и псевдонимных текстов с раскрытием авторства. Сост. Ю. Масанов; «Отечественные записки». 1868—1877 гг. Хронологический указатель анонимных и псевдонимных текстов с раскрытием авторства. Сост. С. Борщевский; Некрасов в воспоминаниях и письмах современников. Указатель Л. Добровольского и В. Лаврова; Некрасов в стихах русских поэтов. Указатель С. Рейсера; Библиография библиографии Некрасова. Указатель Л. Добровольского и В. Лаврова; Некрасов и его произведения в русской народной картинке. Сообщ. С. Клепикова; Письма в редакцию (Письмо К. Чуковского; Письмо А. Шарца). — Дополнения и поправки ко второму некрассовскому тому «Литературного наследства» (т. 51—52).

*Отзывы:*

Александров В. Некрасовские тома «Литературного наследства». — Новый мир, 1950, № 8, с. 244—247.

Рыскин Е. И. Библиография русской литературы и фольклора в 1949 г. — Сов. библиография, 1950, вып. 1 (30), с. 58.

Ja k ó b i e s M. — Pamiętnik literacki, Warszawa—Wrocław, 1950, N 2, s. 605—611.

175. Макашин С. А. Салтыков-Щедрин. Биография. Т. I. М., Гослитиздат, 1949. 512 с.

В 1950 г. книга удостоена Государственной премии 2-й степени (см.: Правда, 1950, 8 марта).

Изд. 2-е: М., 1951 (см. № 193).

*Отзывы:*

Жданов В. Исследование о Салтыкове-Щедрине. — Известия, 1950, 1 апр.

Жизнь великого сатирика. — Огонек, 1950, № 9, с. 23.

Заславский Д. Новая книга о Салтыкове-Щедрине. — Лит. газета, 1949, 17 дек.

Заславский Д. Жизнь великого русского сатирика. — Знамя, 1951, № 1, с. 159—170.

Заславский Д. Научная биография великого сатирика. — В кн.: Советская литература на подъеме. Сб. статей. М., «Сов. писатель», 1951, с. 336—362.

Папковский Б. В. Новые книги о Салтыкове-Щедрине. — Сов. книга, 1950, № 3, с. 95—102.

Симкина С. К. На филологическом факультете. — Вестник Ленингр. ун-та, 1950, № 1, с. 129.

Эльсберг Я. Научная биография Щедрина. — Литература в школе, 1950, № 5, с. 66—67.

Эссен М. — Вестник АН СССР, 1950, № 2, с. 121—125.

Br o d z k a Alina. — Pamiętnik literacki, Warszawa—Wrocław, 1951, z. 1, s. 334—338.



176. **Онежские былины**, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года. Изд. 4-е. Т. I. Повенецкое побережье. Толвуй. Пудоба. Подгот. текста и коммент. А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. VIII, 736 с.

От редакции. — Б а з а н о в В. Г. А. Ф. Гильфердинг и его «Онежские былины». — Г и л ь ф е р д и н г А. Олонецкая губерния и ее народные расказы. — Дневник Александра Федоровича Гильфердинга. — Список былин по содержанию. — Список сказителей и сказительниц, певших А. Ф. Гильфердингу былины (старинки).

*Отзывы:*

Б о г а т ы р е в П. Г. — Сов. книга, 1951, № 4, с. 96—97.

Л и п е ц Р. — Сов. этнография, 1950, № 4, с. 200—202.

177. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. VII.** Ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 487 с.

Статьи и исследования: А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. Древнерусская литература и фольклор (к постановке проблемы); Л и х а ч е в Д. С. Летописные известия об Александре Поповиче; Н и к о л а е в а М. В. «История о Ярополе царевиче» и сказочно-былинная традиция; Е р е м и н И. П. Киевская летопись как памятник литературы; Р о б и н с о н А. Н. Жанр поэтической повести об Азове; С к р и п и л ь М. О. Повесть о Петре и Февронии Муромских в ее отношении к русской сказке; Е в г е н ь е в а А. П. Язык устной русской поэзии (синонимия). — Материалы и сообщения: С к р и п и л ь М. О. Повесть о Петре и Февронии. Тексты; Л и х а ч е в Д. С. Повести о Николе Заразском. Тексты; К у д р я в ц е в И. М. Заметка к тексту «Стой же Каялы Святоплъкъ. . .» в «Слове о полку Игореве»; Г у с с о в В. М. Историческая основа Моления Даниила Заточника; Б е р к о в П. Н. О так называемых «петровских повестях»; Б р а ж н и к о в М. В. Русские певческие рукописи и русская палеография; М а л ы ш е в В. И. Заметки о рукописных собраниях Ленинграда, Черновца, Риги, Двинска и других городов; М а л ы ш е в В. И. Отчет о командировке в с. Усть-Цильму Коми АССР. — В о д о в о з о в Н. В. С. К. Шамбанаго (1871—1948).

*Отзывы:*

Д е р ж а в и н а О. А. — Сов. книга, 1950, № 6, с. 112—117.

П а ш у т о В. За марксистско-ленинскую историю литературы. — Вопр. истории, 1950, № 3, с. 114—120.

П у т и л о в Б. Н. — Сов. книга, 1949, № 9, с. 101—106.

Т и х о м и р о в М. Н. — Изв. АН СССР. Серия истории и филологии, 1950, т. VII, № 3, с. 268—271.

M a z o n A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1950, t. 26, fasc. 1—4, p. 183—202.

178. **Фрейдель Е. В.** Музей-квартира А. С. Пушкина. Краткий путеводитель. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 24 с.

## 1950

179. **Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. II.** Отв. ред. Л. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 94 с.

Научные описания и обзоры: М о д з а л е в с к и й Л. Б. Краткое описание автографов М. Ю. Лермонтова в Институте русской литературы; Г р и г о р ь я н К. Н. Рукописи В. Г. Белинского в Институте русской литературы; Г р и г о р ь я н К. Н. Рукописи А. И. Герцена в Институте русской литературы; Д о б р о в о л ь с к и й Л. М. Рукописи и переписка И. С. Тургенева в Институте русской литературы; М а л о в а М. И. Обзор историко-литературных материалов, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР за 1940—1945 гг. — Памяти Л. Б. Модзалевского.

180. **Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года.** Изд. 4-е. Т. 2. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 812 с.  
Комментарии А. И. Никифорова.  
*Отзывы:*  
Богатырев П. Г. — Сов. книга, 1951, № 4, с. 96—97.  
Липец Р. — Сов. этнография, 1950, № 4, с. 200—202.
181. **Русские народные песни, записанные в Ленинградской области. 1931—1949 гг.** Сост. В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Л.—М., Музгиз, 1950. 244 с. (Русские народные песни. Материалы к изучению фольклора народов СССР. Под ред. А. М. Астаховой. Муз. редакция Ф. А. Рубцова).  
*Отзывы:*  
Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, с. 133.  
Светлов И. — Культура и жизнь, 1950, 30 ноября.
182. **Слово о полку Игореве.** Сборник исследований и статей. Под ред. В. П. Адриановой-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 480 с.  
Лихачев Д. С. Исторический и политический кругозор автора «Слова о полку Игореве». — Лихачев Д. С. Устные истоки художественной системы «Слова о полку Игореве». — Еремин И. П. «Слово о полку Игореве» как памятник политического красноречия Киевской Руси. — Булаховский Л. А. «Слово о полку Игореве» как памятник древнерусского языка. — Сидоров Н. П. К вопросу об авторах «Слова о полку Игореве». — Тихомиров М. Н. Боян и Троянова земля. — Ржига В. Ф. Из текстологических наблюдений над «Словом о полку Игореве». Что такое «въ стази». — Щепкина М. В. К вопросу о неясных местах в «Слове о полку Игореве». — Тупиков И. Д. Несколько замечаний к «Слову о полку Игореве». — Данилов В. В. Заметки к тексту «Слова о полку Игореве». — Шарлемань Н. В. «Дебрь Кисаню» — «дебрь Киянь». — Шарлемань Н. В. Природа в «Слове о полку Игореве». — Имедашвили Г. И. «Четыре солнца» в «Слове о полку Игореве». — Алексеев М. П. К «Сну Святослава» в «Слове о полку Игореве». — Гудзий Н. К. О перестановке в начале текста «Слова о полку Игореве». — Лапцкиий И. П. «Слово о полку Игореве» в оценке А. С. Пушкина. — Данилов В. В. М. А. Максимович в работе над «Словом о полку Игореве». — Прийма Ф. Я. «Слово о полку Игореве» в научной и художественной мысли первой четверти XIX в. — Бабкин Д. С. «Слово о полку Игореве» в переводе В. В. Капниста. — Попов П. Н. «Слово о полку Игореве» в переводе Т. Шевченко. — Стеллецкий В. И. Художественный перевод «Слова о полку Игореве» с сохранением основ ритмического строя подлинника. — Виноградова В. Л. «Слово о полку Игореве» в переводах Г. Шторма, С. Шервинского, И. Новикова и А. Югова. — Григорьян К. Н. Армянский перевод «Слова о полку Игореве». — Попов П. Н. «Слово о полку Игореве» в изобразительном искусстве XIX—XX вв.  
*Отзывы:*  
Будовниц И. У. — Вопр. истории, 1951, № 5, с. 109—114.  
Моисеева Г. Величайший памятник русской поэзии. Новые книги к 150-летию издания «Слова о полку Игореве». — Веч. Ленинград, 1951, 8 янв.  
Панькевич І. Два питання зв'язані з дискусією про Слово о полку Ігоревім. — Slavica, Praha, 1956, N 1, s. 57—60.  
Робинсон А. Н. — Сов. книга, 1951, № 7, с. 105—110.  
Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1951, t. 28, fasc. 1—4, p. 186—201.  
Wollman S. Slovo o polku Igoreve v jubilejním roce 1950. — Slavica, Praha, 1952, N 1, s. 77—82.

183. **Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1949.** Юбилейный год. Под ред. Л. Г. Гринберг. Отв. ред. Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 566 с.

Составители: С. Л. Баракац, Х. В. Беляева, Б. М. Богатырь, Л. Г. Гринберг, Б. В. Злочевская.

*Отзывы:*

Мацурев Н. Пушкиниана юбилейного года. — *Новый мир*, 1952, № 10, с. 269—271.

Супоницкая П. А. Новая пушкиниана. — *Сов. книга*, 1952, № 8, с. 113—114.

184. **Бурсов Б. И.** Чернышевский как литературный критик. Отв. ред. Н. И. Мордовченко. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 132 с.
185. **Былины Севера. Т. 2.** Прионежье, Пинега и Поморье. Подгот. текста и коммент. А. М. Астаховой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 848 с. (Материалы рукописного хранилища Сектора фольклора. Под ред. В. П. Адриановой-Перетц).

*Отзыв:*

Липец Р. — *Сов. этнография*, 1952, № 3, с. 237—239.

186. **Гейченко С.** Домик няни. Псков, Псковское газ.-книжн. изд-во, 1951. 32 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Пушкинский заповедник).
187. **Гейченко С. С.** Святогорский монастырь — музей и могила А. С. Пушкина. Псков, 1951. 54 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Пушкинский заповедник).
188. **М. Горький. Материалы и исследования. IV.** Под ред. В. А. Десницкого и К. Д. Муратовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 402 с. (Литературный архив).

От редакции. — I. Статьи о Горьком: Десницкий В. А. К вопросу об автобиографических повестях М. Горького «Детство» и «В людях»; Касторский С. В. Повесть «Лето»; Муратова К. Д. «Сказки об Италии»; Эвентов И. С. М. Горький в оценке дооктябрьской большевистской критики; Григорьян К. Н. М. Горький и Терьян; Канаев Ф. Ф. «Жизнь Клим Самгина» как исторический роман-хроника; Бушмин А. С. М. Горький и А. Фадеев («Разгром» в свете горьковской традиции). — II. Библиография: Муратова К. Д. Литературная работа М. Горького. (Второй дополнительный список).

*Отзывы:*

Жданов В. В. — *Сов. книга*, 1951, № 9, с. 92—96.

Мацурев Н. Новые библиографические справочники. — *Новый мир*, 1951, № 12, с. 282—284.

189. **Государственный Пушкинский заповедник.** Памятка для экскурсанта. Пушкинские Горы, 1951. 12 с.
190. **Декабристы и их время.** Материалы и сообщения. Под ред. М. П. Алексеева и Б. С. Мейлаха. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 384 с.
- От Института русской литературы. — Письма К. Ф. Рылеева. — Брискман М. А. Агитационные песни декабристов. (Новые материалы). — Воспоминания о Рылееве Н. И. Лобойко. — В. К. Кюхельбекер в крепостях и в ссылке. (Новые материалы). — Забытый отрывок из «Армян» Кюхельбекера. — Письмо П. Бестужева к А. Бестужеву (Марлинскому) о смерти Пушкина. — Медведева И. Н. Н. И. Гнедич и декабристы. — Нечкина М. В. Священная артель. Кругок А. Муравьева и И. Бурцова 1814—1817 гг. (Материалы к пред- истории декабризма и изучению формирования мировоззрения молодого Пушкина). — Записка Т. Е. Бока. — Брискман М. А. Мнимые стихотворения А. И. Одоевского. — Письмо Е. И. Трубецкой

о посадке ее к мужу на каторгу. — Стихотворение, посвященное памяти А. Бестужева. — М а н д р ы к и н а Л. А. После 14-го декабря 1825 г. (Агитаторы конца 20-х—начала 30-х годов). — Х м е л е в с к а я Е. М. Дело о коллежских секретарях Перове и Протопопове. — Д о б р о в о л ь с к и й Л. М. Запрещенные книги о декабристах. — Д а н и л о в В. В. Декабристские материалы в Рукописном отделе Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР. — В е й с А. Ю. Незвестные портреты декабриста А. В. Поджко. (Из собрания Пушкинского Дома). — В е й с А. Ю., Г о н т а е в а М. И. Декабристский фонд изобразительных материалов, хранящихся в Музее Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР.

Публикаторы: В. В. Данилов, Л. А. Лебедева, Н. И. Мордовченко, В. Н. Орлов, А. В. Предтеченский, Б. В. Томашевский, Е. П. Федосеева.

*Отзывы:*

B a t o w s k i H. Dwa nowe Mickiewicziana radzieckie. — Pamiętnik literacki, Warszawa—Wrocław, 1952, N 3/4, s. 1203—1206.

G a l s t e r B. Przyczynek do historii dekabryzmu. — Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego, 1953, N 4, s. 164—172.

191. **Добровольский Л. М., Лавров В. М.** Библиография пушкинской библиографии. 1846—1950. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 66 с.

*Отзывы:*

Б о г а е в с к а я К. П. — Сов. книга, 1952, № 1, с. 116—117.

Е л е ц к и й Я. Н. — Сов. библиография, 1952, № 1, с. 125—133.

192. **Литературный архив.** Материалы по истории литературы и общественного движения. Т. 3. Под ред. М. П. Алексева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 384 с.

Предисловие. — П у ш к и н А. С.: Лицейское четверостишие. Публ. Б. В. Томашевского; Стихотворение «19 октября 1827». Публ. Э. Э. Найдича; Записка. Публ. Е. М. Хмелевской; Расписка в судебном деле. Публ. Э. Э. Найдича. — Г е р ц е н А. И. Незданные страницы и письма (Отрывок из начатой повести; Отрывок критической статьи; Второй вариант той же статьи; Письмо В. В. Стасову). Публ. К. Н. Григорьяна. — П и с а р е в Д. И. «Несколько отрывочных воспоминаний о Д. И. Писареве» А. Д. Данилова. Публ. К. Н. Григорьяна. — Д о б р о л ю б о в Н. А. Письма (П. Н. Казанскому; Незвестному; В. М. Добровольской; Н. А. Добролюбову). Публ. С. Рейсера. — Г о н ч а р о в И. А.: Набросок неосуществленного продолжения романа «Обрыв». Публ. А. И. Груздева, Л. М. Добровольского; Письма к И. И. Ляховскому (1857—1860). Публ. А. И. Груздева. — Т у р г е н е в И. С.: Письма И. С. Тургенева (С. М. Фиглеву, Г. С. Дестунису, П. А. Плетневу, А. В. Плетневой, О. Д. Хилковой, В. И. Межову, В. И. Лихачеву, Т. И. Филиппову, Г. И. Успенскому, Е. С. Гаршиной, Е. М. Гаршину, Д. В. Григоровичу, П. А. Илинскому); Письма к И. С. Тургеневу (В. В. Стасова, С. А. Рачинского). Публ. В. В. Данилова, М. П. Султан-Шах, М. П. Алексева, Б. Н. Капельюш, Л. П. Ключковой, Г. Ф. Граменицкой, Н. В. Алексеевой, М. И. Маловой, Т. В. Гармашевой. — О с т р о в с к и й А. Н. Драматическая сказка «Иван-Царевич». Публ. К. Н. Державина. — М и ц к е в и ч А. Письма (В. А. Жуковскому, А. Х. Бенкендорфу, В. Н. Щастному). Публ. К. Н. Державина, В. В. Данилова. — Ш и л л е р Ф. Письма (А. Нёдену, Ф. Ю. Грисбах) и стихотворения. Публ. В. М. Жирмунского. — Д и к к е н с Ч. Письма (Чарльзу Ливеру, Вильяму Рольстону). Публ. М. П. Алексева.

193. **Макашин С.** Салтыков-Щедрин. Биография. Т. I. Изд. 2-е, дополн. М., Гослитиздат, 1951. 588 с.

Изд. 1-е: М., 1949 (см. № 175).

*Отзывы:*

П о к у с а е в Е. И. — Сов. книга, 1952, № 1, с. 94—98.

194. **Некрасовский сборник. Т. I.** Под ред. А. М. Еголина, Н. Ф. Бельчикова, Б. И. Бурсова и В. Е. Евгеньева-Максимова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 276 с.  
От редакции. — Доклады: Бельчиков Н. Ф. Вступительное слово на I Всесоюзной конференции по изучению жизни и творчества Н. А. Некрасова; Еголин А. М. Основные проблемы изучения творчества Некрасова на современном этапе; Евгеньев-Максимов В. Е. Поэтическое завещание Н. А. Некрасова. (Сборник «Последние песни»); Чуковский К. И. «Эзопова речь» в творчестве Н. А. Некрасова; Бухштаб Б. Я. К истории стихотворения Н. А. Некрасова «Катерина»; Чистов К. В. Н. А. Некрасов и народное творчество; Григорьян К. Н. Н. А. Некрасов и армянская поэзия; Гин М. М. Н. А. Некрасов-критик в борьбе за натуральную школу; Гаркави А. М. История создания Некрасовым первого собрания «Стихотворений»; Фролова Т. Д. Незавершенный сатирический цикл Н. А. Некрасова. — Сообщения: Бухштаб Б. Я. К биографии Н. А. Некрасова; Рейсер С. А. Н. А. Некрасов в Петербурге; Ломан О. В. Музей Н. А. Некрасова в селе Карабихе; Ломан О. В. Усадьба Н. А. Некрасова «Чудовская Лука».  
*Отзыв:*  
Медведева Л. П. — Сов. книга, 1952, № 7, с. 96.
195. **Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года.** Изд. 4-е. Т. 3. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 671 с.  
Комментарии А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова.  
*Отзыв:*  
Богатырев П. Г. — Сов. книга, 1951, № 4, с. 96—97.
196. **Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского Дома. I. Н. В. Гоголь.** Ред. Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 133 с.  
От составителей. — Автографы Н. В. Гоголя. — Портреты Н. В. Гоголя. — Скульптурные портреты Н. В. Гоголя. — Портреты родных и близких Н. В. Гоголя. — Памятные вещи Н. В. Гоголя. — Виды мест, связанных с Н. В. Гоголем. — Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя.  
Составители: Е. А. Ковалевская, Е. В. Фрейдель, Е. М. Хмелевская, Б. В. Шапошников.
197. **Сатирические журналы Н. И. Новикова.** Трутень. 1769—1770. Пустомеля. 1770. Живописец. 1772—1773. Кошелек. 1774. Ред., вступит. статья и коммент. П. Н. Беркова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 616 с.
198. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. VIII.** Ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 434 с.  
«Слово о полку Игореве». (К 150-летию со времени выхода в свет первого издания): Виноградов В. В. «Слово о полку Игореве» и русская культура; Лихачев Д. С. Общественно-политические идеи «Слова о полку Игореве»; Гудзий Н. К. Судьбы печатного текста «Слова о полку Игореве»; Шарлемань Н. В. Заметки натуралиста к «Слову о полку Игореве»; Стеллецкий В. И. Перевод «Слова о полку Игореве» Н. М. Карамзина; Прийма Ф. Я. Зоран Доленга-Ходаковский и его наблюдения над «Словом о полку Игореве». — Статьи и исследования: Адрианова-Перетц В. П. Историческая литература XI—начала XV в. и народная поэзия; Будовниц И. У. Памятник ранней дворянской публицистики. (Моление Даниила Заточника); Кудрявцев И. М. «Пославение на Угру» Вассиана Рыло как памятник публицистики XV в.; Масленикова Н. Н. Идеологическая борьба в псковской литературе в период образования Рус-

ского централизованного государства; Лихачев Д. С. Проблема характера в исторических произведениях начала XVII в.; Тихомиров М. Н. Где и когда было написано «Слово о погибели Русской земли». — Материалы и сообщения: Лихачев Д. С. Послание Грозного в Кирилло-Белозерский монастырь 1573 г.; Скрипиль М. О. Повесть о Тимофее Владимирском; Скрипиль М. О. Народная русская сказка в литературной обработке конца XVII—начала XVIII в. («Повесть о купце, купившем мертвое тело»); Бабкин Д. С. Русская риторика начала XVII в.; Еремин И. П. «Декламация» Симеона Полоцкого; Малышев В. И. Отчет об археографической командировке 1950 г.; Малышев В. И. Заметка о рукописных списках Жития протопопа Аввакума. (Материалы для библиографии); Рождественский Н. П. Славяно-русские рукописи и старопечатные книги Вязниковского и Мстерского краеведческих музеев Владимирской области; Дмитриев Ю. Н. Мелетовские фрески и их значение для истории древнерусской литературы. — Хроника: Дмитриев Л. А. Юбилей первого издания «Слова о полку Игореве» (1800—1950); Назаревский А., Райзман Б., Титаренко А. Празднование в Киеве 150-летия со времени напечатания «Слова о полку Игореве»; Пини О. А. Выставка «Слова о полку Игореве» в Литературном музее Института русской литературы АН СССР.

*Отзывы:*

Пашуто В. Т. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1954, т. XIII, вып. 2, с. 187—194.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1952, t. 29, fasc. 1—4, p. 159—176.

Wollman S. Slovo o polku Igoreve v jubilejním roce 1950. — Slavica, Praha, 1953, № 2—3, s. 484—491.

## 1952

199. Бабкин Д. С. Процесс А. Н. Радищева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 360 с.

*Отзыв:*

Светлов Л. Б. — Вопр. истории, 1953, № 10, с. 124—128.

200. Баракан С. Л., Левкович Я. Л. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1950. Под ред. Л. Г. Гринберг. Отв. ред. Н. Ф. Бельчиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 172 с.

201. Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.

*Отзывы:*

Белявский М. Т. — Вопр. истории, 1953, № 8, с. 156—160.

Елкин А., Савенков А. Против объективизма и упрощенчества в науке о литературе. — Ленингр. правда, 1953, 10 февр.

202. Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. III. Отв. ред. Л. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 104 с.

Научные описания: Максимович А. Я. Рукописи Н. А. Некрасова в Институте русской литературы; Добровольский Л. М. Рукописи и переписка И. А. Гончарова в Институте русской литературы. — Обзор архивных фондов и новых поступлений: Бабкин Д. С. Архив Г. Р. Державина в Институте русской литературы; Малова М. И. Обзор новых материалов, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы в 1946—1949 гг.

203. Гордин А. М. Пушкинский заповедник. Отв. ред. Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 226 с.

*Отзывы:*

Малеванов Н. Пушкинский заповедник. — В кн.: На берегах Великой, кн. 5. Псков, 1954, с. 156—163.

Хмельевская Е. — Звезда, 1953, № 1, с. 183—184.

204. Добровольский Л. М., Мордовченко Н. И. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1918—1936. Ч. 1. Ред. Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 284 с.
- Отзыв:*  
Могилянский А. П. Новая пушкиниана. — Сов. книга, 1952, № 8, с. 111—113.
205. Лихачев Д. С. Возникновение русской литературы. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 240 с.
- В 1954 г. книга отмечена премией Президиума АН СССР.
- Отзывы:*  
Макогоненко Г. У истоков русской литературы. — Лит. газета, 1953, 5 марта.  
Молдавский Дм. Книга о начале русской литературы. — Веч. Ленинград, 1953, 18 февр.  
[Пиккеев И.]. — Лит. газета, 1953, 5 февр.  
Югов А. — Известия, 1953, 6 мая.  
Mazon A. — Revue des études slaves, Paris, 1954, t. 31, fasc. 1—4, p. 158.  
Tschiżewskij D. — Südost-Forschungen, München, 1952, Bd XIV, S. 342—346.
206. Орлов А. С. Библиография русских надписей XI—XV вв. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 238 с.
207. Очерки русского народно-поэтического творчества советской эпохи. Ред. коллегия: А. М. Астахова, И. П. Дмитраков, А. Н. Лозанова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 544 с.
- На переплете заглавие: Русское народное поэтическое творчество. Предисловие. — Введение. — Гл. I. Народное творчество периода Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны (1917—1920 гг.). — Гл. II. Народное творчество в период восстановления народного хозяйства, индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства. — Гл. III. Народное творчество в период завершения строительства социалистического общества и проведения Сталинской конституции (1935—1941 гг.). — Гл. IV. Народное творчество в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.). — Гл. V. Народное творчество послевоенного периода (1945—1950 гг.).
- Авторы: А. М. Астахова, И. П. Дмитраков, А. Л. Дымыщ, В. А. Кравчинская, А. Н. Лозанова, С. И. Минц, М. Я. Парижская, А. Д. Соймонов, Г. Г. Шаповалова, П. Г. Ширяева.
- Отзывы:*  
Аникин В. П. О специфических особенностях народного творчества. — Сов. этнография, 1953, № 4, с. 80—87.  
Бахтин В. С. — О некоторых проблемах фольклористики. — Сов. этнография, 1953, № 2, с. 152—162.  
Бочаров А. Теоретическая беспомощность п отсебятина. — Дружба народов, 1953, № 3, с. 275—280.  
Гречина О. — Ленингр. правда, 1952, 4 дек.  
Гречина О. Факты без обобщений. — Звезда, 1953, № 5, с. 180—183.  
Крупянская В. Ю. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1953, т. XII, вып. 5, с. 482—487.  
Леонтьев Н. Волхование и шаманство. — Новый мир, 1953, № 8, с. 227—244.  
Нечаев А., Рыбакова Н. О некоторых проблемах фольклористики. — Сов. этнография, 1953, № 3, с. 134—141.  
Нечаев А., Рыбакова Н. — Лит. газета, 1953, 30 июня.  
Померанцева Э. Некоторые вопросы изучения народного творчества современности. — Сов. этнография, 1953, № 3, с. 142—144.  
Чичеров В. И. — Сов. книга, 1953, № 2, с. 101—105.

- Шведова Л. — Сов. этнография, 1953, № 4, с. 88—94.
208. **Повесть о приходе Стефана Батория на град Псков.** Подгот. текста и статьи В. И. Малышева. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 135 с.
- Отзывы:*
- Владимиров О. Героическое сказание об обороне Пскова в XVI в. — Псковская правда, 1953, 22 янв.
- Гейченко С. Новая книга по истории Псковского края. — Пушкинский колхозник, Пушкинские Горы, 1952, 28 ноября.
- Масляненко Д. Военное искусство наших предков. — Веч. Ленинград, 1952, 9 дек.
- Морозов А. Повесть о ратных подвигах русского народа. — Звезда, 1953, № 5, с. 171—172.
- Пиккиев И. Славные страницы прошлого. — Островская правда, 1953, 8 апр.; то же: Знамя коммунизма, Полоцк, 1953, 3 июня; Стяг коммунизма, Полоцк, 1953, 3 июня (на белорус. яз.).
- Попов А. И. — Вестник Ленингр. ун-та, 1953, № 5, с. 180—182.
- Рождественский М. Интересная книга. — Сталинское знамя, Вязники Владимирской обл., 1953, 11 февр.
- Тихомиров М. Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1953, т. XII, вып. 2, с. 170—174.
- Федоров В. Патриотическая повесть. — Лит. газета, 1953, 8 янв.
- Югов А. Страница русской славы. — Комс. правда, 1953, 26 февр.; то же: Печорская правда, Печоры Псковской обл., 1953, 4 марта.
- Herbst S. — Kwartalnik Historyczny, Warszawa, 1954, N 2, s. 258—259.
209. **Труды Первой и Второй Всесоюзных Пушкинских конференций** (25—27 апреля 1949 г. и 6—8 июня 1950 г.). Ред. Б. И. Бурсов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 250 с.
- Предисловие. — Бельчиков Н. Ф. Пушкин и наша современность. — Городецкий Б. П. Изучение биографии Пушкина в советское время. — Мейлах Б. С. Проблемы советского пушкиноведения. — Бурсов Б. И. Беллинский о реализме Пушкина. — Городецкий Б. П. Проблема драматургии Пушкина. — Айвазян К. В. О «Путешествии в Арзрум» Пушкина. — Корсакас К. Влияние Пушкина на литовскую литературу. — Хаберман А. Я. О переводах произведений Пушкина на эстонский язык. — Гайнуллин М. Х. Пушкин и татарская литература. — Державин К. Н. Пушкин в славянских литературах.

#### 1953

210. **Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. IV.** Отв. ред. Л. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 142 с.
- Научные описания: Григорьян К. Н., Клочкова Л. П., Мордовченко Е. Д. Деловые бумаги и переписка Н. А. Некрасова; Малова М. И. Рукописи и письма А. В. Кольцова; Капелюш Б. Н. Рукописи и переписка И. С. Никитина. — Обзоры архивных фондов и новых поступлений: Давилов В. В. Автографы чешских и словацких писателей, ученых и общественных деятелей; Бакланова Н. А., Могилянский А. П. Обзор древнерусских рукописей, поступивших в Пушкинский Дом из Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР; Довольский Л. М. Обзор новых историко-литературных архивных материалов, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы АН СССР (1950—1951 гг.).
211. **Вопросы советской литературы. Сб. I.** Под ред. В. А. Десницкого и А. С. Бушмина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 412 с.



От редакции. — Исследования: Бушмин А. С. О ранней советской прозе; Муратова К. Д. Публицистика Горького (1927—1936); Тимофеева В. В. Горький и Маяковский; Ковалев В. А. Горький и Леонов (20-е годы); Эвентов И. С. Тема коммунизма в поэзии Маяковского. — Сообщения: Бушмин А. С. Работа Фадеева в партийной печати. (К вопросу о творческом формировании писателя в 1924—1925 гг.); Ковалев В. А. Леонид Леонов — сотрудник красноармейских газет (1920—1922); Дмитриков И. П. Горький и народное творчество. (Ранний период жизни); Злобин В. Н. Горький в Крыму; Васильев Ф. П. Горький в Ленинграде. (Хроника 1928—1931). — Библиография: Муратова К. Д. Высказывания советских писателей о Горьком.

*Отзывы:*

Озеров В. М. За углубленную разработку проблем советской литературы. — Вестник АН СССР, 1953, № 8, с. 91—98.

Тарасенков А. К. — Сов. книга, 1953, № 5, с. 99—105.

212. **Вопросы советской литературы.** Сб. II. Под ред. А. С. Бушмина и К. Д. Муратовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 368 с.

От редакции. — Исследования: Муратова К. Д. Горький в борьбе за язык как орудие культуры; Тимофеева В. В. К вопросу о новаторстве Маяковского в области поэтического языка; Бушмин А. С. Из наблюдений над стилем А. Фадеева. Произведения 20-х годов; Ковалев В. А. Заметки о языке и стиле романов Л. Леонова 20-х годов; Демшиц А. Л. А. Н. Толстой о литературном языке; Выходцев П. С. «Василий Теркин» А. Твардовского. (К вопросу о композиции поэмы). — Сообщения: Касторский С. В. Работа М. Горького над языком романа «Мать»; Желтова Н. И. О языке повести М. Горького «Фома Гордеев». (Текстологические наблюдения); Бушмин А. С. Работа А. Фадеева над романом «Разгром» (авторская правка изданий 1927—1951 гг.); Ден Т. П. «Педагогическая поэма» А. С. Макаренко. — Библиография: Муратова К. Д. Советские писатели в борьбе за мир. Краткая хроника событий (1948—1952).

*Отзывы:*

Озеров В. М. За углубленную разработку проблем советской литературы. — Вестник АН СССР, 1953, № 8, с. 91—98.

Паперный З. С. — Сов. книга, 1953, № 8, с. 85—90.

Трифонов Н. А. — Литература в школе, 1954, № 1, с. 66—68.

213. **Городецкий Б. П.** Драматургия Пушкина. Отв. ред. П. Н. Берков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 360 с.

*Отзывы:*

Мануйлов В. Новая книга о драматургии Пушкина. — Звезда, 1954, № 5, с. 187—189.

Театр, 1954, № 5, с. 143.

Штейн А. — Новый мир, 1954, № 8, с. 250—254.

214. **Добровольский Л. М., Лавров В. М.** Библиография литературы о Н. А. Некрасове. 1917—1952. Под ред. Н. Ф. Бельчикова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 208 с.

*Отзывы:*

Бухштаб Б. Я. Указатель литературы о Некрасове. — Сов. библиография, 1953, вып. 2, с. 109—112.

Сорокин В. Ценная библиография. — Лит. газета, 1954, 11 февр.

215. **Евгеньев-Максимов В. Е.** Творческий путь Н. А. Некрасова. Ред. А. М. Еголин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 282 с.

216. **История русской литературы.** Т. VI. Литература 1820—1830-х годов. Ред. коллегия тома: Д. Д. Благой, Б. П. Городецкий, Б. С. Мейлах (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 612 с.

Введение. — Литература декабристского движения: Гл. I. Декабристские литературные организации и органы печати; Гл. II. Поэзия

декабристов; Гл. III. Ф. Глинка; Гл. IV. Катенин; Гл. V. В. Раевский; Гл. VI. Рылеев; Гл. VII. Кюхельбекер; Гл. VIII. Поэты-декабристы в тюрьме и на каторге. А. И. Одоевский. — Грибоедов. — Пушкин. — Значение Пушкина в развитии русского литературного языка. — Поэзия двадцатых—тридцатых годов: Гл. I. Поэты двадцатых—тридцатых годов; Гл. II. Денис Давыдов; Гл. III. Вяземский; Гл. IV. Дельвиг; Гл. V. Баратынский; Гл. VI. Языков; Гл. VII. Веневитинов и поэты-любомудры; Гл. VIII. Полежаев; Гл. IX. Ершов; Гл. X. Другие поэты двадцатых—тридцатых годов. — Проза двадцатых—тридцатых годов: Гл. I. Прозаики двадцатых—тридцатых годов; Гл. II. Бестужев-Марлинский. — Журналистика двадцатых—тридцатых годов.

Авторы: В. Г. Базанов, П. С. Бейсов, Н. П. Верховский, Л. Я. Гинзбург, В. В. Гиппиус, А. И. Грушкин, Е. Н. Купреянова, Б. С. Мейлах, Н. И. Мордовченко, В. Н. Орлов, Н. К. Пиксанов, А. Л. Слонимский, Ю. С. Сорокин, Н. Л. Степанов, Д. П. Якубович.

#### Отзыв:

Гайденов Н., Клабуновский И. За творческое изучение истории литературы. — Лит. газета, 1955, 19 февр.

217. **Литературный архив.** Материалы по истории литературы и общественного движения. 4. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 438 с.

Предисловие. — Пушкин А. С. Стихотворение «Я видел вас, я их читал». Публ. Ф. Я. Приймы. — Гоголь Н. В.: Новые строки из второго тома «Мертвых душ». Публ. Г. М. Фридендера; Грамматическая заметка. Публ. Г. М. Фридендера; Несколько документальных данных к истории сюжета «Ревизора». Публ. А. Поздеева. — Добролюбов Н. А.: «Юношеская рецензия», «Черновая редакция той же рецензии». Публ. С. А. Рейсера; Письма (Н. А. Добролюбов — Е. Н. Пешуровой; Н. А. Добролюбов — М. А. Антоновичу; М. Е. Лебедев — Н. А. Добролюбову). Публ. С. А. Рейсера и Б. Ф. Егорова. — Некрасов Н. А.: Из деловых бумаг Н. А. Некрасова (Доверенность И. А. Панаеву. Публ. В. Е. Евгеньева-Максимова; Проект договора с В. Ф. Коршем. Публ. В. Е. Евгеньева-Максимова); Фрагмент статьи о М. Н. Каткове. Публ. В. Е. Евгеньева-Максимова. — Гончаров И. А.: «Рождественская елка». Публ. Л. М. Добровольского; Письма к С. А. Никитенко. Публ. А. И. Груздева. — Тургенев И. С.: Исповедь. Публ. Э. Э. Найдича, Л. Е. Шепелева; Письма И. С. Тургенева (А. В. Никитенко, И. С. Аксакову, А. В. Топорову, А. М. Опекушину, А. Н. Лукашиной). Публ. М. П. Алексеева, Б. Н. Капелюш, Л. Н. Назаровой, Е. В. Фрейделя, Е. М. Хмелевской; Из переписки о комедии «Нахлебник» (А. А. Краевский — И. С. Тургеневу; М. С. Щепкин — П. В. Анненкову). Публ. Г. Э. Водневой; Письма к И. С. Тургеневу А. П. Бородина. Публ. Е. М. Хмелевской; К портрету И. С. Тургенева 1855 г. Публ. Е. А. Цакни. — Короленко В. Г. Письма к Н. Ф. Анненскому. Публ. Г. А. Бялого. — Момышко С. Письмо к А. С. Даргомыжскому. Публ. И. Ф. Бэлзы.

218. **Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского Дома.** П. М. Ю. Лермонтов. Ред. Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 365 с.

От редакции. — Автографы: Автографы М. Ю. Лермонтова. (Краткое описание). — Изобразительные материалы и памятные вещи: Введение; Портреты Лермонтова; События и сцены, связанные с биографией Лермонтова; Портреты родных, лиц, связанных с творчеством Лермонтова, и его адресатов; Живописное наследие Лермонтова; Памятные вещи; Виды мест, связанных с биографией и творчеством Лермонтова; Проекты и модели памятников; Воспроизведение памятников; Памятные даты; Иллюстрации к произведениям Лермонтова. — Приложения: Вейс А. Ю., Ковалевская Е. А. Портрет Лермонтова работы П. Е. Заболотского 1840 г.; Вейс А. Ю., Ковалев-

ская Е. А. Неизвестный портрет Лермонтова; Ковалевская Е. А. Неизвестный рисунок Лермонтова; Вейс А. Ю., Ковалевская Е. А. О кавказском поясе и пороховнице Лермонтова; Вейс А. Ю. Затерянные восковые фигуры работы Лермонтова; Утраченные материалы.

Составители: А. Ю. Вейс, Е. А. Ковалевская, Л. Б. Модзалевский, А. П. Холина, Н. М. Чернецкая.

219. **Пушкин. Исследования и материалы.** Труды третьей Всесоюзной Пушкинской конференции. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 466 с.

Предисловие. — I: Алексеев М. П. Словарные записи Ф. Энгельса к «Евгению Онегину» и «Медному всаднику»; Пиксанов Н. К. Пушкин и Горький; Томашевский Б. В. Незавершенные кишиневские замыслы Пушкина; Богач Г. Ф. Молдавские предания, записанные Пушкиным; Благой Д. Д. Историческая поэма Пушкина («Полтава»); Измайлов Н. В. Оренбургские материалы Пушкина для «Истории Пугачева» и «Капитанской дочки»; Данилов В. В. Стихотворение «Цель нашей жизни», приписываемое Пушкину; Гинзбург С. Л. Пушкин и грузинская песня. (К истории создания стихотворения «Не пой, красавица, при мне»). — II: Ильинская И. С. О «Словаре языка Пушкина»; Цявловская Т. Г. О работе над «Летописью жизни и творчества А. С. Пушкина»; Степанова Г. В., Шапошников Б. В. Скульптурные памятники Пушкину за рубежом; Городецкий Б. П. Изучение Пушкина в средней школе; Лахостский К. П. Работа педагогической секции; Ден Т. П. Работа переводческой секции.

*Отзывы:*

Исследования о творчестве Пушкина. — Веч. Москва, 1954, 14 марта.

Кидель А. Новые материалы о молдавских преданиях, записанных А. С. Пушкиным. — Октябрь, Кишинев, 1954, № 6, с. 80—82.

220. **Пятая Всесоюзная Пушкинская конференция.** Тезисы докладов. Л., Изд-во АН СССР, 1953. 8 с.

Томашевский Б. В. Проблема языка в творчестве А. С. Пушкина. — Благой Д. Д. Пушкин — мастер композиции. — Мейлах Б. С. Пушкин в ходе следствия и суда над декабристами.

221. **Русское народное поэтическое творчество.** Т. I. Очерки по истории русского народного поэтического творчества X—начала XVIII века. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 540 с.

От редакции. — Введение. — Народное поэтическое творчество времени расцвета древнерусского раннефеодального государства (X—XI вв.). — Народное поэтическое творчество в годы феодальной раздробленности Руси — до татаро-монгольского нашествия (XII—начало XIII в.). — Народное поэтическое творчество периода феодальной раздробленности и создания централизованного Русского государства (XIII—XV вв.). — Народное поэтическое творчество периода укрепления централизованного Русского государства (XV—XVI вв.). — Народное поэтическое творчество времени крестьянских и городских восстаний XVII в. — Исторические песни и предания начала XVIII в. — Заключение.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, А. М. Астахова, И. П. Дмитраков, А. Л. Дымшиц, А. П. Евгеньева, И. М. Колесническая, Д. С. Лихачев, М. Я. Парижская, Б. Н. Путилов, М. О. Скрипиль, А. Д. Соймонов.

*Отзывы:*

Акимова Т. М. — Сов. этнография, 1955, № 1, с. 192.

Молдавский Д. — Веч. Ленинград, 1953, 3 ноября.

Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 10, с. 155.

Чичеров В. И. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1954, т. XIII, вып. 3, с. 293—297.

222. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. IX. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 480 с.

«Слово о полку Игореве»: От редакции; Щепкина М. В. Замечания о палеографических особенностях рукописи «Слова о полку Игореве». (К вопросу об исправлении текста памятника); Дмитриев Л. А. Глагол «каяти» и река Каяла в «Слове о полку Игореве»; Прийма Ф. Я. Наблюдения А. Н. Оленина над «Словом о полку Игореве». — Общие проблемы изучения древнерусской литературы: Тихомиров М. Н. Городская письменность в Древней Руси XI—XIII вв.; Адрианова-Перетц В. П. Исторические повести XVII в. и устное народное творчество; Дмитриев Ю. Н. Теория искусства и взгляды на искусство в письменности Древней Руси. — Публицистика времен образования и укрепления Русского централизованного государства: Скрипиль М. О. Сказание о Вавилоне граде; Зубов В. П. Епифаний Премудрый и Пахомий Серб. (К вопросу о редакциях «Жития Сергия Радонежского»); Зимин А. А. О политической доктрине Иосифа Волоцкого; Розов Н. Н. Повесть о Новгородском белом клубке как памятник общерусской публицистики XV в.; Кимеева Е. Н. «Послание митрополиту Даниилу» Федора Карпова; Лапшина Р. Г. Феодосий Косой — идеолог крестьянства XVI в.; Колесникова Т. А. Общественно-политические взгляды Ермолая Еразма; Моисеева Г. Н. Автор «Казанской истории». — Древнерусская литература и литература народов СССР: Еремин И. П. К истории русско-украинских литературных связей в XVII в.; Шепелева Л. С. Культурные связи Грузии с Россией в X—XVII вв.; Григорьян К. Н. Из истории русско-армянских культурных связей X—XVII вв. — Материалы и сообщения: Кузьмина В. Д. Новый список «Девгениева деяния»; Пушкирев Л. Н. Новый список «Сказания о киевских богатырях»; Шептаев Л. С. «Послание дворянское недругу». (Посадская сатира XVII в.); Кудрявцев И. М. Две лирические песни, записанные в XVII в.; Малышев В. И. Неизвестные и малоизвестные материалы о протопопе Аввакуме; Баклова Н. А. Вирши — панегирик петровского времени; Берков П. Н., Малышев В. И. Новонайденное беллетристическое произведение первой половины XVIII в. («Повесть о гышпанском дворянине Карле и сестре его Софии»); Гранстрем Е. Э. К вопросу о происхождении глаголической азбуки; Баклова Н. А. К вопросу о датировке «Повести о Савве Грудцыне»; Богатов И. П. Древнерусские рукописи и старопечатные книги Муромского краеведческого музея Владимирской области; Жинкин Н. П. Краткие сведения о рукописях Центральной научной библиотеки Харьковского гос. университета им. А. М. Горького; Карская Т. С. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина на чешском языке.

#### Отзывы:

Пашуто В. Т. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1954, т. XIII, вып. 2, с. 187—194.

Мазон А. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1954, t. 31, fasc. 1—4, p. 157—181.

#### 1954

223. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1951. Сост. Я. Л. Левкович. Отв. ред. Н. Ф. Бельчиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 148 с.
224. История русской критики. Проспект. Под ред. Б. П. Городецкого и Б. С. Мейлаха. Л., 1954. 28 с. (На правах рукописи).
225. История русской литературы. Т. X. Ред. коллегия тома: А. С. Бушмин (отв. ред.), А. Г. Дементьев, В. А. Десницкий, С. В. Касторский, К. Д. Муратова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 804 с.

От редакции. — Ленин и вопросы русской литературы в дооктябрьский период. — Журналистика и критика эпохи: Гл. I. Журналистика; Гл. II. Марксистская критика (Плеханов. Воровский. Луначарский); Гл. III. Буржуазная критика. — Максим Горький: Гл. I. Начальный период жизни Горького (1868—1892); Гл. II. Творчество Горького 90-х годов; Гл. III. Горький в годы первой русской революции; Гл. IV. Горький в годы реакции; Гл. V. Горький в годы революционного подъема и первой мировой войны. — Проза: Гл. I. Реалистическая проза. Горький и «Знание»; Гл. II. Серафимович; Гл. III. Вересаев; Гл. IV. Гарин-Михайловский; Гл. V. Куприн; Гл. VI. А. Толстой; Гл. VII. Бунин; Гл. VIII. Гусев-Оренбургский, Елеонский, Чириков, Скиталец, Муй-жель, Телешов, Сергеев-Ценский; Гл. IX. Проза буржуазного упадка. — Поэзия: Гл. I. Брюсов; Гл. II. Александр Блок; Гл. III. Маяковский; Гл. IV. Демьян Бедный; Гл. V. Пролетарские поэты; Гл. VI. Дрожжин и поэты деревни; Гл. VII. Поэзия буржуазного упадка. (Символизм, акмеизм, футуризм). — Заключение.

Авторы: С. Д. Балухатый, Б. И. Бурсов, А. С. Бушмин, Г. А. Бялый, А. А. Волков, И. А. Груздев, В. А. Десницкий, А. Л. Дымшиц, Д. И. Золотницкий, С. В. Касторский, А. И. Кривошеева-Лаврентьева, Э. С. Литвин, Б. С. Мейлах, К. Д. Муратова, А. С. Мясников, В. Н. Орлов, Н. Л. Степанов, А. В. Федоров, И. С. Эвентов.

#### *Отзывы:*

В л а д и м и р о в С. Важные проблемы истории литературы. — Ленингр. правда, 1955, 31 марта.

Г а й д е н к о в Н., К л а б у н о в с к и й И. За творческое изучение истории литературы. — Лит. газета, 1955, 19 февр.

П р я н и ш н и к о в Н. Так ли строить историю литературы? — Лит. газета, 1955, 12 марта.

С о к о л о в А. Н. Вопросы литературного процесса в «Истории русской литературы» (т. I—X). — Вопр. литературы, 1957, № 7, с. 243—250.

226. **Казанская история.** Подгот. текста, вступит. статья и примеч. Г. Н. Моисеевой. Под ред. В. П. Адриановой-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 196 с.

#### *Отзывы:*

А в т о к р а т о в В. Н. — Ист. архив, 1955, № 6, с. 219—222.

К о к о р и н а С. И. К вопросу о составе и плане авторского текста «Казанской истории». (По поводу нового издания «Казанской истории»). — В кн.: ТОДРЛ, т. XII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, с. 576—585.

С а ф а р г а л и е в М. Г. — Вопр. истории, 1955, № 7, с. 148—151.

227. **Ковалев В. А.** Романы Леонида Леонова. Отв. ред. Н. Ф. Бельчиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 400 с.

#### *Отзывы:*

Г е й Н., П и с к у н о в В. Книги о книгах. — Знамя, 1955, № 10, с. 184—186.

С т а р и к о в а Е. Об одном ученом труде. — Лит. газета, 1954, 5 авг.

Т а р а с е н к о в А. За правду, за мастерство! (О некоторых вопросах развития критики и литературоведения). — В кн.: Т а р а с е н к о в А. Статьи о литературе. В 2-х т. Т. 2. М., 1958, с. 247—250.

228. **Описание изобразительных материалов Пушкинского Дома.** III. Л. Н. Толстой. Ред. Б. В. Шапошников. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 392 с.

От редакции. — Описание изобразительных и документальных материалов. Портреты Л. Н. Толстого: Живопись; Скульптура; Рисунки; Гравюры, офорты и литографии; Фотографии (Л. Н. Толстой; Группы с Л. Н. Толстым; Кинофильмы с Л. Н. Толстым). — Л. Н. Толстой на смертном одре и его похороны: Скульптурные маски; Фотогра-

фии; Кинофильмы. — Запись голоса Л. Н. Толстого. — Личные вещи Л. Н. Толстого и памятные предметы. — Виды мест, связанных с Л. Н. Толстым: Живопись и графика; Фотографии. — Шаржи и карикатуры на Л. Н. Толстого: Рисунки; Литографии. — Промышленные изделия и торговая реклама с портретами Л. Н. Толстого. — Иллюстрации к произведениям Л. Н. Толстого. — Музеи и выставки, посвященные Л. Н. Толстому. — Иллюстрации.

Составители: Г. С. Арбузов, М. И. Гонтаева, И. Е. Грудинина, В. К. Зажурило, А. М. Мухина, Н. Н. Фонакова, А. П. Холина.

229. **Резолюция совещания по вопросам изучения русского народного поэтического творчества** (ноябрь 1953). Л., Изд-во АН СССР, 1954. 8 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт мировой литературы им. А. М. Горького). (На правах рукописи).

230. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР**. Т. X. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 507 с.

От редакции. — Исследования и статьи: Лихачев Д. С. Изображение людей в летописи XII—XIII вв.; Будовниц И. У. «Изборник» Святослава 1076 г. и «Поучение» Владимира Мономаха и их место в истории русской общественной мысли; Лихачев Д. С. Некоторые вопросы идеологии феодалов в литературе XI—XIII вв.; Данилов В. В. К характеристике «Хождения» игумена Даниила; Лихачев Д. С. Социальные основы стиля «Моления» Даниила Заточника; Мещерский Н. А. Древнерусская повесть о взятии Царьграда фрягами в 1204 г.; Сперанский М. Н. Повести и сказания о взятии Царьграда турками в русской письменности XVI—XVII вв.; Скрипиль М. О. «История о взятии Царьграда турками» Нестора Искандера; Дмитриев Л. А. О датировке «Сказания о Мамаевом побоище»; Адрианова-Перетц В. П. Крестьянская тема в литературе XVI в.; Еремин И. П. К истории общественной мысли на Украине второй половины XVII в. — Материалы и сообщения: Шарлемань Н. В. Из комментариев к «Слову о полку Игореве»; Прийма Ф. Я. «Слово о полку Игореве» в литературной жизни начала XIX в.; Позднеев А. В. Экземпляры первого издания «Слова о полку Игореве» в некоторых московских государственных книгохранилищах и частных собраниях; Благовещенская Е. В. Экземпляры первого издания «Слова о полку Игореве» в Государственной Публичной исторической библиотеке; Маслов С. И. Киевские экземпляры «Слова о полку Игореве» в издании А. И. Мусина-Пушкина; Богатырев П. Г. Обзор переводов «Слова о полку Игореве» и статей о нем, выпавших в Чехословакии после второй мировой войны; Советов С. С. «Слово о полку Игореве» в польском переводе Юлиана Тувима; Тихомиров М. Н. «Написание» Даниила Заточника; Покровская В. Ф. Неизвестный список «Слова» Даниила Заточника; Подобедова О. И. «Повесть о Петре и Февронии» как литературный источник житийных икон XVII в.; Лурье Я. С. Новые списки «Царева государева послания во все его Российское царство»; Бакланова Н. А. О датировке «Повести о Ерше Ершовиче»; Салмина М. А. «О причинах гибели царств», сочинение начала XVII в.; Позднеев А. В. Песнь о взятии Азова в 1696 г.; Мопсеева Г. Н. История о российском матросе Василии Кириацком; Берков П. Н. К истории русского театра 1720-х годов («Диалог о Гофреде, победившем сарацины»); Кузьмина В. Д. Из истории русского демократического театра XVIII в.; Гранстрем Е. Э. Сокращения древнейших славяно-русских рукописей; Малышев В. И. Библиография сочинений протопопа Аввакума и литературы о нем 1917—1953 гг. — По рукописным собраниям Советского Союза: Малышев В. И. К вопросу об обследовании частных со-

браний рукописей; Пушкарев Л. Н. Рукописные сборники литературного характера Центрального государственного литературного архива СССР; Жинкин Н. П. Краткие сведения о рукописях Центральной научной библиотеки Харьковского государственного университета им. А. М. Горького. (Продолжение); Лукьянов В. В. Собрание рукописей Ярославского областного краеведческого музея; Маслов Н. М. Краткие сведения о рукописях Калужского областного краеведческого музея; Рождественский Н. П. Отчет об археографической командировке в г. Иваново; Петров В. А. Археографическая поездка в город Даугавпилс и Ригу Латвийской ССР для сбора рукописей; Русинов Н. Д. Собрание памятников древнерусской письменности Угличского государственного архива Ярославской области. — Указатель статей, напечатанных в I—X томах «Трудов Отдела древнерусской литературы» (1934—1954 гг.).

*Отзывы:*

Зимин А. А. — Вopr. истории, 1955, № 6, с. 151—15.

Woltnr M. Die altrussische Literatur im Spiegelbild der Forschung. Teil IV. — Zeitschrift für slavische Philologie, Heidelberg, 1958, Bd XXVII, H. 1, S. 179—198.

## 1955

- 231—232. Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. V. Отв. ред. Л. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 170 с.

Научные описания: Капелюш Б. Н. Рукописи и переписка Н. П. Огарева; Ключкова Л. П. Рукописи М. И. Михайлова; Гармашева Т. В. Документы о М. Ю. Лермонтове. — Обзоры архивных фондов и новых поступлений: Добровольский Л. М., Малова М. И. Обзор историко-литературных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1951 г.

233. Дмитриев Л. А. «Слово о полку Игореве». Библиография изданий, переводов и исследований. 1938—1954. Отв. ред. М. О. Скрипиль. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 90 с.

*Отзывы:*

Попов П. Н. Дополнения к библиографии работ о «Слове о полку Игореве» за 1938—1954 гг. — В кн.: ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, с. 706—716.

Попов П. Н. К библиографии «Слова о полку Игореве». — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1956, т. XV, вып. 3, с. 268—271.

234. Дмитриева Р. П. Сказание о князьях владимирских. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 216 с.

*Отзывы:*

Зимин А. А. — Ист. архив, 1956, № 3, с. 235—238.

Лурье Я. С. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1956, т. XV, вып. 2, с. 171—177.

O s h m a n s k i J. — Studia źródłoznawcze. Commentationes, III. Poznań, 1958, s. 286—287.

235. История русской литературы. Т. VII. Литература 1840-х годов. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 784 с.

Введение. — Белинский. — Гоголь. — Лермонтов. — Кольцов. — Герцен. — Проза сороковых годов: Гл. I. Проза сороковых годов; Гл. II. Аксаков; Гл. III. Григорович. — Драматургия тридцатых—сороковых годов. — Поэзия сороковых годов: Гл. I. Поэты сороковых годов; Гл. II. Тютчев; Гл. III. Огарев. — Журналистика и критика сороковых годов. — Заключение.

Авторы: Б. Я. Бухштаб, Г. А. Бялый, А. Г. Дементьев, Л. М. Лотман, В. А. Мануйлов, Н. И. Мордовченко, Н. К. Пиксанов, А. В. Предтеченский, В. А. Путищев, Н. Л. Степанов, Я. Е. Эльсберг.

236. **Левкович Я. Л., Морщихина А. С.** Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1952—1953. Отв. ред. Н. Ф. Бельчиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 232 с.

*Отзыв:*

Библиография пушкинской литературы. — Псковская правда, 1956, 11 янв.

237. **Лихачев Д. С.** Изучение древней русской литературы в СССР за последние десять лет. М., Изд-во АН СССР, 1955. 23 с. (Доклады советской делегации на Международном совещании славистов в Белграде). См. также югославское издание: Beogradski međunarodni slavistički sastanak-ban jelent meg. Beograd, 1957.

*Отзыв:*

Lurje Ja. Sz. Az ó-orosz irodalom tanulmányozása a Szovjetunióban a háború éni időszakban. — Filológiai közlöny. A magyar tudományos Akadémia. I Osztályának világirodalmi folyóirata. Budapest, 1959, V évf., 1—2 szám (július), с. 218—222.

238. **Назаревский А. А.** Библиография древнерусской повести. Ред. Н. К. Гудзий и Л. А. Дмитриев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 192 с.
239. **Пруцков Н. Глеб Успенский семидесятых—начала восьмидесятых годов.** Харьков, Изд-во Харьковского гос. ун-та им. А. М. Горького, 1955. 220 с.
240. **Русское народное поэтическое творчество. Т. II, кн. 1.** Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII—первой половины XIX века. Ред. коллегия: А. Н. Астахова, Д. С. Лихачев (отв. ред.), А. Н. Лозанова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 544 с.

От редакции. — Введение. — Гл. I. Крепостная неволя и борьба с ней в устном народном творчестве. — Гл. II. Поэтическое творчество «рабочих людей» крепостной эпохи. — Гл. III. Эпическая поэзия (былины и исторические песни). — Гл. IV. Освободительное движение первой четверти XIX в. в народном творчестве. — Гл. V. Сказка, легенда, драма. — Гл. VI. Бытовая лирика. — Гл. VII. Афористическое творчество. — Заключение.

Авторы: А. М. Астахова, Л. В. Домановский, И. М. Колесникова, Н. П. Колпакова, В. А. Кравчинская, В. Д. Кузьмина, Э. С. Литвин, А. Н. Лозанова, В. Я. Пропп, Б. Н. Путилов, Е. Ф. Тарасенкова, Е. А. Тудоровская, К. В. Чистов, В. И. Чичеров, Г. Г. Шаповалова, Л. С. Шептаев, Н. М. Элиаш.

*Отзыв:*

М о л д а в с к и й Д. — Звезда, 1955, № 10, с. 155—156.

241. **«Сказание» Авраамия Палицына.** Подгот. текста и коммент. О. А. Деряжиной и Е. В. Колосовой. Под ред. Л. В. Черепнина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 346 с.
242. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XI.** Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 512 с.

От редакции. — Исследования: Шарлемань Н. В. Заметки к «Слову о полку Игореве»; Егоров Н. М. Мышью или мыслью?; Югов А. К. Образ князя-волшебника и некоторые спорные места в «Слове о полку Игореве»; Глухов В. М. К вопросу о пути князя Игоря в Половецкую степь; Шепкина М. В. К вопросу о старшей рукописи «Слова о полку Игореве»; Стеллецкий В. И. К вопросу о перестановке в начале текста «Слова о полку Игореве»; Каргер М. К. К характеристике древнерусского летописца; Крипиль М. О. «Слово Даниила Заточника»; Воронин Н. Н.



Политическая легенда в Киево-Печерском патерике; Казакова Н. А. Идеология стригольничества — первого еретического движения на Руси; Путилов Б. Н. Песня о Евпатии Коловрате; Дмитриев Л. А. Публицистические идеи «Сказания о Мамаевом побоище»; Лурье Я. С. Из истории русского летописания конца XV в.; Моисеева Г. Н. О некоторых источниках «Казанской истории»; Зимин А. А. «Беседа Валаамских чудотворцев» как памятник позднего нестяжательства; Данилов В. В. Некоторые приемы художественной речи в грамотах и других документах Русского государства XVII в.; Каган М. Д. «Повесть о двух посольствах» — легендарно-политическое произведение начала XVII в.; Автократов В. Н. «Речь Ивана Грозного 1550 года» как политический памфлет конца XVII в.; Берков П. Н. Из истории русской театральной терминологии XVII—XVIII вв. («комедия», «интермедия», «диалог», «игрище» и др.); Гранстрем Е. Э. О происхождении глаголической азбуки; Сапунов Б. В. Некоторые соображения о древнерусской книжности XI—XIII вв. — Материалы и сообщения: Данилов В. В. Письма Исидора Пелусиота в Изборнике Святослава 1073 г.; Еремин И. П. Литературное наследие Кирилла Туровского; Позднеев А. В. Экземпляры первого издания «Слова о полку Игореве» в ленинградских хранилищах и частных собраниях; Наэль М. Экземпляр первого издания «Слова о полку Игореве» в собрании Центральной библиотеки Академии наук СССР; Левина С. А. О времени составления и составителя Воскресенской летописи XVI в.; Мещерский Н. А. К вопросу о датировке Виленского хронографа; Малышев В. И. Новый список «Сказания о киевских богатырях»; Калачева С. В. Еще раз о датировке «Повести о Савве Грудыне»; Кузьмина В. Д. «Игра пирожная» (неизвестная комедия демократического театра XVIII в.). — По рукописным собраниям Советского Союза: Малышев В. И. Археологическая экспедиция в Усть-Цилемский район Коми АССР; Голубев И. Ф. Собрания рукописных книг г. Калинина; Лукьянов В. В. Рукописные собрания Ярославского областного архива и Ярославского педагогического института им. К. Д. Ушинского (краткий обзор); Малышев В. И. Собрание рукописей Псковского областного краеведческого музея; Тихомиров М. Н. Каргопольские рукописи; Маслов Н. М. Боровское собрание рукописей Калужского областного краеведческого музея. — Хроника: Дмитриева Р. П. Проект серии монографических исследований — изданий памятников древнерусской литературы; Шервинский С. В. Отчет постоянной Комиссии по «Слову о полку Игореве» Союза писателей СССР. (За период с 1951 г. по 1 декабря 1954 г.); Данилов В. В. Новое польское издание «Слова о полку Игореве»; Еремин И. П. Д. И. Абрамович. (Некролог).

#### Отзывы:

Чупров И. Описание печорских рукописей. — Печорская правда, 1955, 15 сент.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1958, t. 35, fasc. 1—4, p. 147—165.

Woltnr M. Die altrussische Literatur im Spiegelbild der Forschung. Teil IV. — Zeitschrift für slavische Philologie, Heidelberg, 1958, Bd XXVII, H. 1, S. 179—198.

1956

243. Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. VI. Редакция: М. П. Алексеев, В. В. Данилов, Л. М. Добровольский (отв. ред.), Н. В. Измайлов, Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АП СССР, 1956. 120 с.

Научные описания: Могилянский А. П. Рукописи И. А. Крылова; Данилов В. В. Документальные материалы об А. С. Пушкине. — Обзоры архивных фондов и новых поступлений: Малышев В. И. Обзор древнерусских рукописей, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР за 1952—1954 гг.; Добровольский Л. М., Малова М. И. Обзор историко-литературных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1952—1954 гг. — Дополнение к научному описанию «Рукописи и переписка Н. П. Огарева». — Приложение к описанию рукописей И. А. Крылова.

244. Вопросы советской литературы. Сб. III. Под ред. В. А. Ковалева и В. В. Тимофеевой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 351 с.

От редакции. — Исследования: Ковалев В. А. Борьба за творческое развитие классических традиций в советской литературе (послевоенный период); Муратова К. Д. М. Горький о проблеме типического в литературе; Тимофеева В. В. О традициях русской классической литературы в поэзии В. Маяковского; Пруцков Н. И. Наследие Гл. И. Успенского и литература социалистического реализма; Выходцев П. С. А. Твардовский и русская классическая поэзия; Семанова М. Л. К вопросу о традициях А. П. Чехова в современной прозе; Бузник В. В. Раннее творчество М. Исаковского и традиции русской классической поэзии; Ершов Л. Ф. Заметки о сатирической прозе 20-х годов; Пухов Ю. С. М. Горький и Ф. Гладков (20-е годы); Желтова Н. И. С. Михалков и русская басня. — Сообщения: Кочетов А. И. О позднейшей редакции пьесы К. А. Тренева «Любовь Яровая»; Барсук А. И. Из наблюдений над стилем «Молодой гвардии» А. Фадеева; Панченко Н. Т. О некоторых особенностях сатиры В. Маяковского; Бушканец Е. Г. О подлинном тексте рассказа М. Горького «Об одном поэте». — Библиография: Желтова Н. И. Советские писатели о русской классической литературе.

#### Отзывы:

Лебедев А. По инерции. — Москва, 1957, № 4, с. 193—196.  
Сквозников В. В. Кольце пустых фраз. — Новый мир, 1957, № 2, с. 270—272.

Швецова Л. К. Классики и современники. — Вопр. литературы, 1957, № 2, с. 185—190.

245. Вопросы советской литературы. Сб. IV. Фольклор в русской советской литературе. Под ред. А. М. Астаховой, Б. Н. Путилова, М. О. Скрипиля (отв. ред.), В. В. Тимофеевой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 424 с.

Исследования: Путилов Б. Н. О некоторых проблемах фольклоризма советской литературы; Шнеерсон М. А. Фольклор в повести М. Горького «Фома Гордеев»; Захарова В. А. Фольклор в повестях М. Горького «Детство» и «В людях»; Правдина И. С. Творчество В. Маяковского 1917—1924 гг. и русский фольклор; Лозанова А. Н. Народно-поэтические мотивы в романе М. Шолохова «Тихий Дон»; Новиков Н. В. Роман Ст. Злобина «Степан Разин» и народно-поэтическое творчество; Выходцев П. С. А. Твардовский и народно-поэтическое творчество; Литвин Э. С. Народно-поэтическая речь в творчестве М. В. Исаковского; Астахова А. М. Исследования советского времени о роли фольклора в русской литературе. — Библиография: Мельц М. Я. Фольклор и русская советская литература. Библиографические материалы.

#### Отзывы:

Бараг Л. — Дружба народов, 1958, № 11, с. 237—238.

Шишкина А. Н. — Нева, 1959, № 3, с. 217.

246. Восьмая юбилейная Всесоюзная Пушкинская конференция. 7—8 июня 1956 г. Тезисы докладов. Л., 1956. 22 с.

Алексеев М. П. Пушкин и мировая литература. — Измайлов Н. В. Итоги и достижения изучения рукописей Пушкина. — Городецкий Б. П. Пушкин и освободительное движение его времени. — Мейлах Б. С. Пушкин и русская поэзия. — Бурсов Б. И. Пушкин и русский роман XIX в.

247. **История русской литературы. Т. VIII, ч. 1. Литература шестидесятых годов.** Ред. коллегия тома: М. П. Алексеев (отв. ред.), Б. И. Бурсов, М. К. Добрынин, Н. И. Пруцков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 636 с.

Шестидесятые годы. — Критика шестидесятых годов: Гл. I. Чернышевский; Гл. II. Добролюбов; Гл. III. Писарев. — Проза шестидесятых годов: Гл. I. Проза шестидесятых годов (общий обзор); Гл. II. Тургенев; Гл. III. Гончаров; Гл. IV. Писемский; Гл. V. Чернышевский-романист; Гл. VI. Помяловский; Гл. VII. П. Успенский; Гл. VIII. Слепцов; Гл. IX. Репетников; Гл. X. Левитов.

Авторы: А. И. Батюто, Г. А. Бялый, В. В. Жданов, М. К. Клеман, П. И. Лебедев-Полянский, Ш. М. Левин, Л. М. Лотман, И. А. Мартынов, Н. К. Пиксанов, И. Н. Серегин, А. Н. Шишкина, И. Г. Ямпольский.

*Отзыв:*

Захаркин А. — Литература в школе, 1956, № 5, с. 69—71.

248. **История русской литературы. Т. VIII, ч. II. Литература шестидесятых годов.** Ред. коллегия тома: М. П. Алексеев (отв. ред.), Б. И. Бурсов, М. К. Добрынин, Н. И. Пруцков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 511 с.

Поэзия шестидесятых годов: Гл. I. Поэзия шестидесятых годов. (Общий обзор); Гл. II. Некрасов; Гл. III. Михайлов; Гл. IV. Добролюбов-поэт; Гл. V. В. Курочкин; Гл. VI. Минаев; Гл. VII. Никитин; Гл. VIII. Фет; Гл. IX. Полонский; Гл. X. Ап. Майков; Гл. XI. Мей; Гл. XII. А. К. Толстой. — Драматургия шестидесятых годов: Гл. I. Драматургия шестидесятых годов. (Общий обзор); Гл. II. Островский; Гл. III. Сухово-Кобылин.

Авторы: Б. Я. Бухштаб, К. Н. Державин, В. Е. Евгеньев-Максимов, А. М. Еголин, Л. М. Лотман, В. Н. Орлов, С. А. Рейссер, Н. Л. Степанов, В. А. Тонков, И. Г. Ямпольский.

*Отзыв:*

Гайденков Н. — Литература в школе, 1956, № 6, с. 63—66.

249. **История русской литературы. Т. IX, ч. I. Литература 70—80-х годов.** Ред. коллегия тома: Б. И. Бурсов (отв. ред.), Б. С. Мейлах, М. Б. Храпченко. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 533 с.

Введение (семидесятые—восьмидесятые годы). — Основные направления русской прозы семидесятых—восьмидесятых годов. — Салтыков-Щедрин. — Глеб Успенский. — Писатели-народники: Гл. I. Общий обзор; Гл. II. Наумов; Гл. III. Степняк-Кравчинский; Гл. IV. Златовратский; Гл. V. Каролин. — Поэзия семидесятых—восьмидесятых годов: Гл. I. Общий обзор; Гл. II. Надсон; Гл. III. Суриков; Гл. IV. Трефолев; Гл. V. Апухтин. — Драматургия семидесятых—восьмидесятых годов.

Авторы: И. Я. Айзеншток, И. А. Алексеев, Г. А. Бялый, М. С. Горячкина, К. Н. Григорьян, А. М. Еголин, А. Лаврецкий, Ш. М. Левин, Л. М. Лотман, Л. Н. Назарова, Н. И. Пруцков, Н. И. Соколов, Г. М. Фридлендер, Е. М. Хмелевская, Н. В. Яковлев.

250. **История русской литературы. Т. IX, ч. II. Литература 70—80-х годов.** Ред. коллегия тома: Б. И. Бурсов (отв. ред.), Б. С. Мейлах, М. Б. Храпченко. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 627 с.

Достоевский. — Лесков. — Проза 70—80-х годов: Гл. I. Эртель; Гл. II. Новодворский-Осипович; Гл. III. Салов; Гл. IV. Боборыкин; Гл. V. Мельников-Печерский; Гл. VI. Н. Д. и С. Д. Хвощинские; Гл. VII. Станюкович; Гл. VIII. Альбов; Гл. IX. Терпигорев; Гл. X. Мамин-Сибиряк; Гл. XI. Гаршин. — Короленко. — Чехов. — Л. Толстой. — Заключение.

Авторы: Е. А. Боголюбов, Б. И. Бурсов, Г. А. Бялый, В. А. Гебель, А. И. Груздев, Т. П. Ден, Е. И. Кийко, Г. А. Костин, Л. М. Лотман,

А. П. Могиланский, Л. Д. Опульская, Г. М. Фридлендер, Н. В. Яковлев.

251. Колобанов В. А., Коновалова О. Ф., Салмина М. А. Библиография советских работ по древнерусской литературе за 1945—1955 гг. Под ред. и со вступит. статей Д. С. Лихачева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 172 с.

*Отзывы:*

Берков П. Н. Новинки советской литературоведческой библиографии. (Несколько замечаний о нуждах советского литературоведения в области библиографии). — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1956, т. XV, вып. 6, с. 538.

Новые труды по древнерусской литературе. — Псковская правда, 1956, 20 янв.

252. Малышев В. И. Повесть о Сухане. Из истории русской повести XVII века. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 224 с.

В приложении — фотокопия рукописи и тексты «Повести» и былин о Сухане, библиография записей и история изучения былин о Сухане.

*Отзывы:*

Арбатский Ю. — Новый журнал, Нью-Йорк, 1961, № 64, с. 287—291.

Вернадский Г. В. Повесть о Сухане. — Новый журнал, Нью-Йорк, 1960, № 59, с. 196—202.

Веч. Ленинград, 1956, 10 окт.

Дедов А. «Повесть о Сухане». Находка в Институте русской литературы. — Рус. новости, Париж, 1957, 27 сент.

Дилевски Н. М. — Език и литература, София, 1958, № 4, с. 297—300.

Домановский Л. Неизвестная воинская повесть. — Веч. Ленинград, 1957, 9 апр.

Зайцев В. Повесть о Сухане. — Вопр. литературы, 1957, № 1, с. 228—229.

Зимин А. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1957, т. XVI, вып. 3, с. 267—269.

Кузьмина В. Д. — Slavica, Praha, 1959, seř. 1, s. 81—85. (На рус. яз.).

Новые труды по древнерусской литературе. — Псковская правда, 1956, 20 янв.

Панченко А. Повесть о Сухане. — Псковская правда, 1957, 30 янв.

Пиккиев И. — На страже родины, 1958, 9 окт.

Пропп В. Я. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, т. II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, с. 348—350.

Путтилов Б. Обретенная ценность. — Звезда, 1957, № 4, с. 216—217.

Ценная находка. — Лит. газета, 1956, 8 дек.

Мазон А. — Revue des études slaves, Paris, 1957, t. XXXIV, fasc. 1—4, p. 225.

Оунас Felix I. — The American Slavic and East-European Journal, 1959, vol. XVII, N 1, p. 68.

253. Некрасовский сборник. П. Под ред. Н. Ф. Бельчикова, В. Е. Евгеньева-Максимова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 516 с.

От редакции. — Берков П. Н. Памяти В. Е. Евгеньева-Максимова (1883—1955). — Статьи: Колесницкая И. М. Крестьянская тема и народное творчество в поэзии Н. А. Некрасова 60-х годов; Евгеньев-Максимов В. Е. Образ революционного демократа в поэзии Н. А. Некрасова (стихи Некрасова о Чернышевском); Бухштаб Б. Я. Начальный период сатирической поэзии Некрасова (1840—1845); Гаркави А. М. Поэма Некрасова «Саша»; Евнин Ф. И. «Песня Еремушке» и идейно-политическая борьба конца

1850-х годов; Колосова Т. С. Традиции народной сказки в поэме Некрасова «Мороз, Красный нос»; Осьмаков Н. В. Поэма Некрасова о декабристе; Битюгова И. А. Поэма Некрасова «Княгиня Трубецкая». (Анализ идейно-художественной проблематики); Розанова Л. А. О некоторых жанровых и композиционных особенностях историко-революционных поэм Н. А. Некрасова («Дедушка», «Русские женщины»); Теплинский М. В. Творческая история поэмы Некрасова «Современники»; Тимофеева В. В. Некрасов и Маяковский; Еголин А. М. Принципы типизации в поэзии Н. А. Некрасова. — Сообщения: Богград В. Э. «Кабинет восковых фигур». (Неизвестные стихи молодого Некрасова); Богград В. Э. Белинский, Некрасов и Панаев в борьбе с Краевским. (Неизвестный документ периода организации «Современника»); Заборова Р. Б. Неизвестные письма Н. А. Некрасова и И. И. Панаева к В. П. Гаевскому по вопросам издания «Современника»; Заборова Р. Б. Доверенность Н. А. Некрасова В. И. Родиславскому; Граменицкая Г. Ф., Фридляндер Г. М. Незданное письмо Н. А. Некрасова к Я. П. Полонскому; Бухштаб Б. Я. Некрасов в стихах «Нового поэта»; Гаркави А. М. Некрасов и цензура; Соколов Н. И. Глеб Успенский и Некрасов. (По новым материалам); Левин Ю. Д. Некрасов и английский поэт Крабб; Евгеньев-Максимов В. Е. Невышедшая книга о Н. А. Некрасове; Клочкова Л. П. Об авторе стихотворения «Не может быть».

254. **Пересветов И.** Сочинения. Подгот. текста А. А. Зимина. Комментар. М. Д. Каган, Я. С. Лурье. Под ред. Д. С. Лихачева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 388 с.

255. **Пушкин. Исследования и материалы.** Т. I. Под ред. М. П. Алексева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 502 с.

Предисловие. — Статьи: Алексеев М. П. Пушкин и наука его времени. (Разыскания и этюды); Томашевский Б. В. Вопросы языка в творчестве Пушкина. — Материалы и сообщения: Цявловская Т. Г. Автограф стихотворения «К морю»; Томашевский Б. В. Эпиграммы Пушкина на Карамзина; Назарова Л. Н. К истории создания поэмы Пушкина «Руслан и Людмила»; Ден Т. П. Пушкин в Тульчине; Стойчев И. К. Заметки о Пушкине (По поводу сцены в «Делибаше»; К «Полтаве»); Пушкин и народное творчество (Томашевский Б. В. Сказка об орле. (Из бумаг Пушкина); Шмидт В. В. Новая запись песни «Разбойники и сестра»; Нефедов Г. Ф. Новая запись сказки о царе Салтане); Черейский Л. А. Пушкин и Александр Гумбольдт; Султан-Шах М. П. М. Н. Волконская о Пушкине в ее письмах 1830—1832 гг.; Левкович Я. Л. К истории статьи Пушкина «Альманашник»; Березина В. Г. Из истории «Современника» Пушкина; Заборова Р. Б. Незданные статьи В. Ф. Одоевского о Пушкине; Хмелевская Е. М. Из дневника графини Д. Ф. Фикельмон. (Новый документ о дуэли и смерти Пушкина); Цявловская Т. Г. «Поэт Ю.» в «Путешествии в Арзрум»; Брауде Л. Ю. Автограф Пушкина в архиве Г. К. Андерсена; Моричева М. Д. Пушкин в стихотворении Нурдала Грига; Обручев С. В. Неизвестный вариант картины братьев Чернецовых «Пушкин в Бахчисарайском дворце». — Критические обзоры и рецензии: Данилов В. В. Новейшие публикации автографов Пушкина (1949—1954); Назарова Л. Н. Библиографический перечень авторефератов диссертаций о Пушкине (1949—1954); Могиланский А. П. К уточнению некоторых данных первого тома «Летописи жизни и творчества А. С. Пушкина»; Левкович Я. Л. Печать народно-демократической Венгрии о Пушкине (1949—1952); Ланда С. С. А. С. Пушкин в печати Польской Народной Республики в 1949—1954 гг. — Хроника: Хмелевская Е. М. Всесоюзные Пушкинские конференции; Фейнберг И. Л. Пушкинская комис-

сия Союза писателей СССР; Сидиков Л. С. Пушкинская группа Института русской литературы.

*Отзывы:*

Новые материалы об А. С. Пушкине. — Лит. газета, 1956, 16 окт.

Федоров И. В. Новые книги по литературоведению и искусству. — Литература в школе. 1957, № 3, с. 86.

Филиппова Н. Ф. Материалы о жизни и творчестве Пушкина. — Вестник АН СССР, 1957, № 7, с. 119—120.

256. **50 лет Пушкинского Дома. 1905—1955.** Под ред. В. Г. Базанова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 247 с.

Предисловие. — К истории возникновения Пушкинского Дома. — Литературный музей. — Рукописный отдел. — Библиотека. — Пушкинский кабинет. — Пушкиноведение. — Древнерусская литература. — Русская литература XVIII—XIX вв. — Народное творчество. — Советская литература. — Научно-организационная и общественная работа. — Библиография изданий Института русской литературы (Пушкинского Дома).

Авторы очерка: В. П. Адрианова-Перетц, А. М. Астахова, П. Н. Берков, И. Е. Грудинина, В. В. Данилов, Л. М. Добровольский, Н. В. Измайлов, В. А. Ковалев, Я. Л. Левкович, Л. Н. Назарова, А. Н. Степанов, Б. В. Томашевский, Г. М. Фридлендер, Б. В. Шапошников. Составители библиографии: И. А. Алексеев, К. Ф. Ванягина, Ф. В. Ильина и К. П. Лукирская.

257. **Революция 1905 года и русская литература.** Под ред. В. А. Десницкого, К. Д. Муратовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 427 с.

От редакции. — Исследования: Билински Я. С. В. И. Ленин о Льве Толстом и эпохе первой русской революции; Ершов Л. Ф. К вопросу о становлении социалистического реализма в русской литературе; Касторский С. В. Писатели-знамевцы в эпоху первой русской революции; Желтова Н. И. Первая русская революция в прозе Горького 1905—1907 гг.; Пухов Ю. С. Изображение первой русской революции в творчестве А. С. Серафимовича; Родионова Е. Г. Публицистика В. Г. Короленко 1905—1907 гг.; Кливин Э. С. Революция 1905 г. и творчество Брюсова; Максимов Д. Е. Александр Блок и революция 1905 г.; Выходцев П. С. Русско-японская война в литературе эпохи первой русской революции; Григорьев А. Л. Дмитрий Полянов и первая русская революция 1905—1907 гг.; Гуткина И. Г. Анатолий Франс и французская общественность в 1905—1906 гг. — Сообщения: Десницкий В. А. М. Горький и революция 1905 г. (Из воспоминаний); Ширяева П. Г. Революционная песня в рабочей печати 1905—1907 гг.; Арбузов Г. С. Серов и Горький (1905 год); Пухов Ю. С. Л. Андреев и Скиталец в революции 1905—1907 гг. (По документам департамента полиции).

*Отзывы:*

Гречнев В. Ценный труд. — Нева, 1957, № 9, с. 205.

Михайлов О. Сборник статей о литературе эпохи первой русской революции. — Вопр. литературы, 1957, № 3, с. 226—228.

258. **Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях.** Сост. Б. М. Добровольский, А. Д. Соймонов. Общ. ред. и вступит. статья А. Н. Лозановой, муз. ред. Ф. В. Соколова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 208 с.

259. **Русский фольклор. Материалы и исследования. I.** Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, М. О. Скрипиль (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 347 с.

Статьи и исследования: Бабушкин Н. Ф. Фразеологические обороты в сочинениях В. И. Ленина (пословицы, поговорки, крылатые слова); Скрипиль М. О. Вопросы научной периодизации русского народного поэтического творчества (X—XVII вв.); Лозанова А. Н.

Вопросы периодизации русского народного поэтического творчества (от XVIII в. до кануна Великого Октября); Соимонов А. Д. К вопросу о периодизации народного поэтического творчества советской эпохи; Путилов Б. Н. О некоторых проблемах изучения исторической песни; Позднеев А. В. Лирические песни XVII в. (К вопросу о репертуаре); Ухов П. Д. Из наблюдений над стилем сборника Кириши Данилова; Гусев В. Е. К спору об авторе песни «Славное море. . .»; Литвин Э. С. Фольклорные источники «Сказа о тульском Росом Левше и о стальной блохе» Н. С. Лескова; Матвейчук Н. Ф. Пословицы и поговорки в повести Горького «Фома Гордеев». — Материалы и публикации: Базанов В. Г. И. И. Введенский и Н. Г. Чернышевский. (К истории русской фольклористики); Пропп В. Я. Текстологическое редактирование записей фольклора; Шуб Т. А. Былины русских старожиллов низовьев реки Индигирки. — Хроника: Астахова А. М. Совещание по вопросам изучения русского народного поэтического творчества. — Научная жизнь: Новиков Н. В., Алексеева О. Б., Емельянов Л. И. Сектор народного творчества Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1954—1955 гг.; Шотт И. М. Сектор народного творчества народов СССР Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР; Померанцева Э. В. Кафедра фольклора Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова; Минд С. И. Сектор фольклора Государственного Литературного музея; Лавров Ф. И. Институт искусствоведения, фольклора и этнографии АН УССР; Маскаев А. И. Собрание и изучение фольклора в Мордовии за 1954—1955 гг.; Микушев А. Изучение фольклора в Коми АССР; А. М. Астахова. (К 70-летию со дня рождения); Список работ А. М. Астаховой. — Библиография: Мельц М. Я. Библиография авторефератов диссертаций по проблемам народного поэтического творчества.

#### Отзывы:

Мордвинцев О. Збірник праць з російського фольклору. — Народна творчість та етнографія, 1958, № 4, с. 143—145.

Чистов К. — Вopr. литературы, 1957, № 3, с. 217—220.

Hexelschneider E. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1961, Bd 7, S. 295—301.

Krader B. — Journal of American Folklore, Philadelphia, 1960, vol. 73, N 89, p. 258—261.

Zilinský O. — Slovenský národopis, Bratislava, 1963, N 1, s. 154—164.

260. **Русское народное поэтическое творчество. Т. II. Кн. 2.** Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX—начала XX века. Гл. ред.: В. П. Адрианова-Перетц, А. М. Астахова, И. П. Дмитраков. Ред. коллегия тома: А. М. Астахова, Д. С. Лихачев, А. Н. Лозанова. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 515 с.

Введение. — Гл. VIII. Устное поэтическое творчество рабочих второй половины XIX в. — Гл. IX. Бытовая лирика крестьянства. — Гл. X. Сказка. — Гл. XI. Эпическая поэзия (былины и исторические песни). — Гл. XII. Народное творчество революционной эпохи (1895—1917 гг.). — Гл. XIII. Передовые традиции русского народного поэтического творчества в советскую эпоху. — Заключение.

Авторы: А. М. Астахова, И. П. Дмитраков, В. А. Кравчинская, А. Н. Лозанова, И. П. Лупанова, Б. Н. Путилов, В. М. Сидельников, А. Д. Соимонов, Е. А. Тудоровская, К. В. Чистов, Г. Г. Шаповалова, П. Г. Ширяева.

261. **Свод русского фольклора.** Проспект. Ред. М. О. Скрипиль. Л., 1956. 82 с. Предисловие. — Серия «Русские былины». — Серия «Русская народная сказка». — Серия «Исторические песни». — Серия «Причитания». — Серия «Русская народная песня». — Серия «Рабочий фольклор».

- Составители: А. М. Астахова, Н. П. Колпакова, А. Н. Лозанова, Н. В. Новиков, Б. Н. Путилов, К. В. Чистов, П. Г. Ширяева.
262. Томашевский Б. Пушкин. Кн. I. (1813—1824). Отв. ред. В. Г. Базанов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 743 с.

*Отзывы:*

Бонди С. М. — Литература в школе, 1957, № 4, с. 80—82.

Лесский Г. Новая монография о творчестве Пушкина. — *Вопр. литературы*, 1957, № 1, с. 221—228.

Мануйлов В. Монография о Пушкине. — *Звезда*, 1957, № 7, с. 218—220.

Турбин В. Пушкин и его эпоха. — *Лит. газета*, 1957, 9 февр.

Фатов Н. Н. Новая книга о Пушкине. — *Сов. Украина*, Киев, 1957, № 3, с. 173—175.

263. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XII. Отв. ред. И. П. Еремин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 657 с.

Статьи и исследования: С мо л и ц к и й В. Г. Вступление в «Слове о полку Игореве»; В и н о г р а д о в а В. Л. Лексическая вторичность «Задонщины» сравнительно со «Словом о полку Игореве»; Е р е м и н И. П. К вопросу о жанровой природе «Слова о полку Игореве»; Г у д з и й Н. К. Еще раз о перестановке в начале текста «Слова о полку Игореве»; Л у к ъ я н о в В. В. Первый владелец рукописи «Слова о полку Игореве» — Иоиль Быковский; П р и й м а Ф. Я. К истории открытия «Слова о полку Игореве»; П а р м а н и н М. П. Путь Игоря Северского на половцев в 1185 г. (Заметки краеведа); А н г е л о в Боню Ст. «Слово о полку Игореве» и болгарската литература; Ш о л ь с о н М. М. О первом переводе «Слова о полку Игореве» на польский язык; Б у д о в н и ц И. У. Отражение политической борьбы Москвы и Твери в тверском и московском летописании XIV в.; Л и х а ч е в Д. С. Изображение людей в житийной литературе конца XIV—XV в.; Л у р ь е Я. С. Краткая редакция «Устава» Иосифа Волоцкого — памятник идеологии раннего иосифлянства; Б е г у н о в Ю. К. Кормчая Ивана Волка Курицына; З и м и н А. А. Общественно-политические взгляды Федора Карпова; М о и с е е в а Г. Н. Казанская царица Суюн-бике и Сумбека «Казанской истории»; С п е р а н с к и й М. Н. Повести и сказания о взятии Царьграда турками (1453) в русской письменности XVI—XVII вв.; Путилов Б. Н. Песня «Добрый молодец и река Смородина» и «Повесть о Горе-Злочасти»; А з б е л е в С. Н. Новгородская третья летопись (время и обстоятельства возникновения); Щ е г л о в а С. А. Разночинно-демократический театр начала XVIII в. и его репертуар; Е р е м и н И. П. Новейшие исследования по вопросам художественной формы древнерусских литературных произведений; А л п а т о в М. П. Образ Георгия-воина в искусстве Византии и Древней Руси; Д е м и н а Н. А. Черты героической действительности XIV—XV вв. в образах людей Андрея Рублева и художников его круга; Р о з о в Н. Н. Настенные росписи на сюжеты древнерусской литературы в Воскресенском соборе в городе Тутаеве. — Материалы и сообщения: Р о з о в Н. Н. К юбилею Остромирова Евангелия; Е р е м и н И. П. Литературное наследие Кирилла Туровского; П е р е т ц В. Н. Новый список «Слова» Даниила Заточника; К р а в ч е н к о А. Г. Московский летописный свод 1493—1494 гг. по Беляевскому списку; К а з а к о в а Н. А. Неизданное произведение Вассиана Патрикеева; А л ь ш и ц Д. Н. Неизвестные послания Ивана Грозного; С а п у н о в Б. В. К вопросу о прекращении деятельности первых типографий в Москве; Т и х о м и р о в М. Н. Записки приказных людей конца XVII в. — По рукописным собраниям Советского Союза: М а л ы ш е в В. И. Пижемская рукописная старина (отчет о командировке 1955 г.); П р и в а л о в а Н. Н. Древнерусские рукописи и старопечатные книги Областной библиотеки, Об-



ластного краеведческого и Художественного музеев в г. Горьком; Микитась В. Л. Древние рукописи Института литературы им. Т. Г. Шевченко Академии наук Украинской ССР; Жаворонок А. З. Рукописные и старопечатные книги Новгородского областного краеведческого музея; Лукьянов В. В. Краткие сведения о рукописных собраниях городов Ростова, Щербакова и Тутаева Ярославской области; Голубев И. Ф. Рукописные книги бывш. Тверской ученой архивной комиссии; Иковцевский Б. М. Рукописные книги Устюженского районного музея Вологодской области. — Критика и библиография: Гудзий Н. К. О «Слове о погибели Рускыя земли»; Назаревский А. А. «Задонщина» в исследованиях последнего десятилетия; Кокорина С. И. К вопросу о составе и плане авторского текста «Казанской истории»; Данилов В. В. Хронологический список трудов академика Василия Михайловича Истрина; Кузьмина В. Д. Хронологический список трудов академика Михаила Несторовича Сперанского; Берков П. Н. Хронологический список печатных работ члена-корреспондента АН СССР Д. И. Абрамовича (1873—1955) и литературы о нем; Виноградова В. Л. Повесть о Горе-Злочасти (библиография); Данилов В. В. Чешский славист Ян Фрчек. — Хроника: II Всесоюзное совещание по вопросам изучения древнерусской литературы в Институте русской литературы (Пушкинском Доме) Академии наук СССР (23—26 апреля 1955 г.); Демин Н. А., Вайншенкер П. Л. О сессии, посвященной 575-летию со дня Куликовской битвы; Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР с января 1955 по май 1956 г.

*Отзывы:*

Дубенцов Б. И. О Московском своде 1479 г. и правильном цитировании. — В кн.: ТОДРЛ, т. XV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, с. 503—504.

Назаревский А. А. Еще о жанровой природе «Слова о полку Игореве». — Вісник Київського ун-ту, № 1. Серія філології та журналістики, вып. 2. Літературознавство. Київ, 1958, с. 68—71.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1957, t. 34, fasc. 1—4, p. 219—254.

Woltnер M. Die altrussische Literatur im Spiegelbild der Forschung. Teil IV. — Zeitschrift für slavische Philologie, Heidelberg, 1958, Bd XXVII, H. 1, S. 179—198.

1957

264. Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. VII. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, В. В. Давилов, Л. М. Добровольский (отв. ред.), Н. В. Измайлов, Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 179 с.

Научные описания: Гармашева Т. В., Капелюш Б. Н. Рукописи и переписка Ф. М. Достоевского. — Обзоры архивных фондов и новых поступлений: Данилов В. В. Автографы польских и южнославянских писателей, ученых и общественных деятелей; Малышев В. И. Обзор древнерусских рукописей, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1955—1956 гг.; Малова М. И. Обзор историко-литературных архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1955—1956 гг.

265. Вопросы советской литературы. Сб. V. Под ред. П. Н. Беркова, В. А. Ковалева (отв. ред.), Н. И. Прудкова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 375 с.

От редакции. — Исследования и статьи: Бушмин А. С. К вопросу о гиперболе и гротеске в сатире Щедрина; Яковлев Н. В. Сатира в творчестве Горького и наследие Салтыкова-Щедрина; Муратова К. Д. Горький и советская сатира (1919—1936); Панченко Н. Т. «Клоп» — сатирическая комедия В. Маяковского. (Заметки о стиле); Ершов Л. Ф. Сатирический рассказ в «Крокодиле» (1946—1955); Берков П. Н. Из истории русской пародии XVIII—XX вв. (К вопросу о пародии как сатирическом жанре). — Сообщения Левинтов Б. М. Сатирическая журналистика 1905—1907 гг.; Бузник В. В. Ранние сатирические произведения М. Исаковского. (К вопросу о формировании художественного стиля поэта); Павловский А. И. Заметки о современной сатирической литературе; Ден Т. П. Заметки о современной басне.

*Отзыв:*

Эльсберг Я. Сборник работ о сатире. — Вопр. литературы, 1957, № 6, с. 209—213.

266. **Вопросы советской литературы. Сб. VI.** Под ред. С. В. Касторского и В. А. Ковалева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 476 с.

Предисловие. — Исследования и статьи: Касторский С. В. К истории «окуровского цикла» Горького; Панченко Н. Т. «Баня» В. Маяковского (творческая история, средства комического); Андреева С. И. Формирование замысла «Оптимистической трагедии» Вс. Вишневского; Никулина Н. И. Работа Н. Островского над романом «Как закалялась сталь»; Хватов А. И. Этапы работы А. Малышкина над романом «Люди из захолустья»; Выходцев П. С. Из опыта работы советских поэтов над поэмами в годы Великой Отечественной войны; Тимофеева В. В. Из наблюдений над творческой работой В. Овечкина; Ершов Л. Ф. Из опыта работы советских писателей над романами о рабочем классе (В. Кочетов. «Журбины»); Ковалев В. А. Из творческой истории романа «Русский лес» Леонида Леонова; Назаренко В. А. Энергия стиха. (К вопросу о природе стихотворной ритмики). — Сообщения: Желтова Н. И. Как создавалась «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого; Бузник В. В. О работе М. Исаковского над стихотворением; Панченко Н. Т. А. П. Чапыгин о писательском труде. — Библиография: Морщихина А. С. Советские писатели о творческом процессе.

267. **Историко-литературный сборник.** Ред. коллегия: В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, В. А. Ковалев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 362 с.

От редакции. — Соймонов А. Д. Из истории русской фольклористики второй половины XIX в. — Емельянов Л. И. Некоторые вопросы генезиса исторической песни. — Бикбулатова К. Ф. Поэма Н. А. Некрасова «Дедушка» (1870). (Образы, сюжет, стилистические особенности поэмы). — Бритиков А. Ф. Образ Григория Мелехова в идейно-художественной концепции «Тихого Дона». — Кудрова И. В. Некоторые особенности изображения характеров в трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам». — Андреев Ю. А. Русский советский исторический роман в двадцатые годы. — Шопшин В. А. Советский Восток в творчестве Н. Тихонова в тридцатые годы.

268. **Колпакова Н. П., Мельц М. Я., Шаповалова Г. Г.** Избранные пословицы и поговорки русского народа. Вступит. статья В. П. Адриановой-Перетц. Под общ. ред. А. А. Прокофьева. М., Гослитиздат, 1957. 204 с.

269. **Кудрявцев И. М.** Артаксерксово действо. Первая пьеса русского театра XVII века. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 345 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Государственная ордена Ленина Библиотека СССР им. В. И. Ленина).

Словарь и указатели составлены М. Д. Каган.

*Отзывы:*

Всеволодский-Гернгросс В. Рукописи «Артаксерксова действия». — В кн.: Сообщения Института истории искусств АН СССР, № 10—11. Театр. М., Изд-во АН СССР, 1957, с. 77—81.

Кузьмина В. Два издания «Артаксерксова действия». — Вopr. литературы, 1957, № 9, с. 219—223.

270. Адам Мицкевич в русской печати. 1825—1955. Библиографические материалы. Сост. Б. М. Богатырь, Я. Л. Левкович, А. С. Морщикина, А. Н. Степанов. Библиографическая редакция Я. Л. Левкович. Отв. ред. М. П. Алексеев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 619 с.

Предисловие. — Мицкевич в русских переводах. — Литература о Мицкевиче. — Приложения: Добровольский Л. М., Павлова-Сильванская Л. П. Музыкальные произведения на тексты Мицкевича; Ковалевская Е. А. Иконография Мицкевича. — Библиографические заметки. (Об архивных материалах и публикациях произведений Мицкевича в России): 1. Полянская Л. И. Цензурные дела об издании произведений Мицкевича в России; 2. Березина В. Г. Мицкевич и «Московский телеграф»; 3. Ковалевская Е. А. Портрет Мицкевича работы А. О. Орловского. — Беккер И. И. Белинский — переводчик Мицкевича. — Измайлов Н. В. Неизвестный перевод из Мицкевича Каролины Павловой (Яниш). — Алексеев М. П. Е. Шахова — переводчица Мицкевича. — Степанов А. Н. Добролюбов и Мицкевич.

271. Описание рукописей Ф. М. Достоевского. Под ред. В. С. Нечаевой. Ред. тома Р. П. Маторина. М., 1957. 588 с. (Министерство культуры РСФСР. Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина. — Главное архивное управление. Центральный государственный архив литературы и искусства СССР. — АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

Нечаева В. С. Рукописное наследие Ф. М. Достоевского. — I. Рукописи произведений: Бесы; Братья Карамазовы; Вечный муж; Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах; Двойник; Дневник писателя. 1873 г.; Дневник писателя. 1876 г.; Дневник писателя. 1877 г.; Дневник писателя. 1880 г.; Дневник писателя. 1881 г.; Домовой; Записки из Мертвого дома; Игрок; Идиот; Из дачных прогулок Кузьмы Прутоква и его друга; Из текущей жизни; Иностранные события; История о. Нила; Каламбуры в жизни и в литературе; Маленькие картинки. (В дороге); На европейские события в 1854 году; Наши монастыри; Необходимое заявление; Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже; Неточка Незванова; Подросток; Пожар в селе Измайлове; Преступление и наказание; Ряд статей о русской литературе; Скверный анекдот; Стена на стену; Униженные и оскорбленные; Чтобы кончить. Последнее объяснение с «Современником». — II. Планы и наброски неосуществленных произведений. — III. Записи литературного характера. — IV. Письма Ф. М. Достоевского. — V. Записи автобиографического характера. — VI. Надписи и пометы. — VII. Записи, связанные с редакторской и издательской деятельностью Ф. М. Достоевского. — VIII. Записи для памяти. — IX. Официальные документы и деловые бумаги. — X. Описание записных книжек и рабочих тетрадей Ф. М. Достоевского, а также тетрадей с автографами Ф. М. Достоевского, смонтированных А. Г. Достоевской. — XI. Письма к Ф. М. Достоевскому и дарственные надписи, ему адресованные. — XII. Краткий перечень материалов о Ф. М. Достоевском и семье Достоевских.

*Отзывы:*

Иванько И. В помощь исследователям Ф. М. Достоевского. — Вopr. литературы, 1958, № 11, с. 226—228.

272. Русская литература. Труды Отдела новой русской литературы. I. Отв. ред. Н. И. Пруцков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 265 с.

От редакции. — Статьи и исследования: Прийма Ф. Я. Антиох Кантемир и его французские литературные связи; Степанов А. Н.

Гоголь в «Отечественных записках» (1830); Пруцков Н. И. Белинский и некоторые вопросы теории сатиры; Пруцков Н. И. Из очерков по истории русской литературы второй половины XIX в. Русская литература 1856—1861 гг.; Ершов Л. Ф. О принципах сатирической типизации в творчестве Щедрина 50-х—60-х годов; Бушмин А. С. Становление жанра сказки в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина; Бушмин А. С. Образ рассказчика в произведениях Салтыкова-Щедрина; Покусев Е. И. «Господа ташкентцы» Салтыкова-Щедрина. — Сообщения: Ковалев В. А. Поэт-суриковец М. Л. Леонов.

273. **Русский фольклор. Материалы и исследования. II.** Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, М. О. Скрипиль (отв. ред.), Н. В. Новиков (секр. ред. коллегии). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 375 с.

Статьи и исследования: Астахова А. М. Сатира и юмор в русском былинном эпосе; Новиков Н. В. Сатира в русской волшебной сказке записи XIX—начала XX в.; Тарасенкова Е. Ф. Жанровое своеобразие русских народных сатирических сказок; Шапалова Г. Г. Сатира и юмор в русских пословицах и поговорках; Волков Р. М. К проблеме варианта в изучении былин; Ухов П. Д. Типические места (loci communes) как средство паспортизации былин; Алексеева О. Б. Песни горнорабочих Урала о пугачевском движении. — Материалы и публикации: Кравчинская В. А., Ширяева П. Г. Устные рассказы рабочих о Ленине; Власова З. И. Фольклорные записи В. Г. Короленко; Бахтин В. С. Дополнение к сборнику А. Ф. Гильфердинга. (Былины И. А. Касьянова); Копержинский К. А. Былины Восточной Сибири (новые записи); Колпакова Н. П. Новые записи былин на Печоре; Добровольский Б. М. Новая запись былин в Горьковской области; Домановский Л. В. Вологодский вариант былин о Василии Буслаеве. (Неопубликованная запись П. И. Савваитова); Митрофанова В. В. К вопросу о редакции былин старинных русских записей. — Хроника: Новиков Н. В. «Свод русского фольклора»; Добровольский Б. М. О межобластном совещании в Свердловске по обсуждению «Свода русского фольклора»; Алексеева О. Б., Емельянов Л. И. Научная сессия, посвященная 70-летию А. М. Астаховой; Хоттачарджо Ашутос. Изучение фольклора в Бенгалии; М. О. Скрипиль. Некролог. — Рецензии и библиография: Акимова Т. М. Русская народная драма XVII—XX вв.; Пропп В. Я. В. И. Малышев. Повесть о Сухане; Пропп В. Я. Карл Стиф. Очерки русской исторической песни; Берков П. Н. Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках; Мельц М. Я. Библиография авторефератов диссертаций по проблемам народного поэтического творчества (1956 г.).

*Отзывы:*

Аникин В. — Вopr. литературы, 1958, № 12, с. 215—219.

Мордвинцев О. Збірник праць з російського фольклору. — Народна творчість та етнологія, 1958, № 4, с. 143—145.

Neuhelschneider E. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1961, Bd 7, S. 295—301.

Krader B. — Journal of American Folklore, Philadelphia, 1960, vol. 73, N 89, p. 258—261.

Zilinský O. — Slovenský národopis, Bratislava, 1963, N 1, s. 154—164.

274. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XIII.** Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 735 с.

От редакции. — Исследования: Воронин Н. Н. «Анонимное» сказание о Борисе и Глебе, его время, стиль и автор; Мещерский Н. А. К вопросу об источниках Повести временных лет; Лихачев Д. С. История подготовки к печати текста «Слова о полку

Игоре́ве» в конце XVIII в.; Щепкина М. В. К вопросу о написании рукописи «Слова о полку Игореве»; Еремин И. П. Волинская летопись 1289—1290 гг.; Дубенцов Б. И. К вопросу о так называемом «Летописце княжения Тферскаго»; Клябанов А. И. К проблеме античного наследия в памятниках древнерусской письменности; Лурье Я. С. К вопросу об идеологии Нила Сорского; Бегунов Ю. К. Соборные приговоры как источник по истории новгородско-московской ереси; Зимин А. А. К изучению источников Степенной книги; Салмина М. А. К вопросу о происхождении «Сказания об убиении Даниила Суздальского и о начале Москвы»; Сапунов Б. В. К вопросу о культурных связях России с другими странами в XVI—XVII вв. (по материалам печатных книг); Каган М. Д. Легендарная переписка Ивана IV с турецким султаном как литературный памятник первой четверти XVII в.; Гусев В. Е. Заметки о стиле «Жития» протопопа Аввакума; Азбелев С. Н. Летописные памятники Новгорода XVII—XVIII вв. (обзор списков); Берков П. Н. Вероятный источник пародной пьесы «О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе». — К семидесятилетию Николая Каллиникова Гудзия: Приветствие от Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР; Приветствие от московских специалистов по древнерусской литературе; Робинсон А. Н. К семидесятилетию Николая Каллиникова Гудзия. (Очерк жизни и деятельности); Хронологический список трудов академика АН УССР Николая Каллиникова Гудзия. — Литература и искусство: Дмитриев Ю. Н. Об истолковании древнерусского искусства; Воронин Н. Н. Литературные источники в творчестве древнерусских зодчих; Антонова В. И. Московская икона начала XVI в. из Киева и «Повесть о Николее Зарайском»; Подобедова О. И. Лицевая рукопись XVII столетия «Повести о Петре и Февронии». — Материалы и сообщения: Еремин И. П. Литературное наследие Кирилла Туровского; Шептаев Л. С. Заметки к древнерусским литературным памятникам; Ржигза В. Ф. «Повесть о Петре и Февронии» в русской литературе конца XVIII в.; Зимин А. А. Новые списки «Хождения» Афанасия Никитина; Дмитриев Р. П. О некоторых источниках «Послания» Спиридона-Саввы; Казакова Н. А. Новый список «Слова ответна» Вассиана Патрикеева; Дворецкая Н. А. Археографический обзор списков повестей о походе Ермака; Евгеньева А. П. Два новых текста XVIII в. былины о Михаиле Потыке; Адрианова-Перетц В. П. Из истории текста антиклерикальных сатир («Сказание о бражнике» и «Сказание о попе Саве»); Маймиц Е. А. Протопоп Аввакум в творчестве Л. Н. Толстого; Горбунова А. А. Два неизвестных частных письма конца XVII в. (к истории эпистолярного стиля); Бакланова Н. А. К вопросу о датировке «Повести о Фроле Скобееве»; Моисеева Г. Н. Неизвестная повесть первой половины XVIII в. — По рукописным собраниям Советского Союза: Пущкарев Л. Н. Рукописи житийного содержания Центрального государственного архива литературы и искусства; Емельях Л. И. Старинные рукописные книги Музея истории религии и атеизма Академии наук СССР; Дробленкова Н. Ф., Шепелева Л. С. Описание рукописного собрания Архива Географического общества СССР; Полянская Л. И. Памятники древнерусской письменности в собрании Центрального государственного исторического архива СССР в Ленинграде; Малеванов Н. А. Рукописи XVI—XVIII вв. Государственного исторического архива Ленинградской области; Жинкин Н. П. Рукописное собрание Харьковской научной библиотеки им. В. Г. Короленко; Дмитриев Л. А. Славяно-русские рукописи Отдела редких книг Латвийской государственной библиотеки в Риге; Малышев В. И. Сочинения протопопа Аввакума в собрании Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР; Радченко Е. С.

Славяно-русские старопечатные книги в Государственной публичной исторической библиотеке в Москве. — Критика и библиография: Д у й - ч е в И. Изучение в Болгарии древнеславянской и древнеболгарской литературы за 1945—1955 гг.; В и т к о в с к и й В. Работы польских ученых по древнерусской филологии за 1945—1955 гг.; П р о х а з - к о в а Е. Библиография чехословацких работ по древнерусской литературе за 1945—1955 гг.; К у з ь м и н а В. Д. Критико-библиографический обзор статей и заметок по истории древнерусской литературы в журнале «Revue des études slaves» (1932—1955); П а н - ч е н к о А. М. Чешские переводы «Слова о полку Игореве» XIX в.; С о л о в ь е в А. В. Новый итальянский перевод «Слова о полку Игореве» XIX в.; С о л о в ь е в А. В. Новое словенское издание «Слова о полку Игореве»; П е т у х о в В. К. «Слово о полку Игореве» в переводе П. П. Негоша; Д е р ж а в и н а О. А. Обзор работ по изучению литературных памятников первой трети XVII в.; Л е в и н а С. А. К изучению Воскресенской летописи. По поводу статьи В. В. Лаптева «Воскресенская летопись» (Ученые записки Ленингр. гос. пед. института им. А. И. Герцена, т. 102. Л., 1955, с. 165—239); П о п о в П. Н. Дополнения к библиографии работ о «Слове о полку Игореве» за 1938—1954 гг. — Хроника: Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР с сентября по декабрь 1956 г.; Научные заседания группы по изучению древнерусской литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР с декабря 1955 г. по декабрь 1956 г.; Д м и т р и е в Л. А. М. О. Скрипиль. (Некролог); Д м и т р и е в Л. А. Список трудов М. О. Скрипиля.

*Отзывы:*

M a z o n A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1959, t. 36, fasc. 1—4, p. 148—187.

P o p p e A. — Studia źródłoznawcze, Warszawa, 1958, t. III, s. 273—276.

W o l t n e r M. Die altrussische Literatur im Spiegelbild der Forschung. Teil IV. — Zeitschrift für slavische Philologie, Heidelberg, 1958, Bd XXVII, H. 1, S. 179—198.

## 1958

275. **Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков.** Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 346 с.

Сборник посвящен Николаю Кирьяковичу Пиксанову.

Г о р о д е ц к и й Б. П. Николай Кирьякович Пиксанов. — Статьи: А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. К вопросу об изображении «внутреннего человека» в русской литературе XI—XIV вв.; Л и х а - ч е в Д. С. Иносказание «жизни человеческой» в «Повести о Горе-Злочастии»; А с т а х о в а А. М. Плач батрачки. (К вопросу о народных внеобрядовых лирических импровизациях); П у т и л о в Б. Н. К вопросу о сюжетном составе и истории сложения песенного цикла о Ермаке; Б е р к о в П. Н. Иван Шишкин — литературный деятель 1740-х годов. (К истории русского романа: от рукописной старорусской повести к печатному роману); Б а б и н ц е в С. М. И. А. Крылов в Российской академии; К р я ж и м с к а я И. А. Трагедия Ф. Ф. Иванова «Марфа Посадница»; Т у р ч а н и н о в Г. Ф. «Али-Кара-Мирза. Черкесская повесть в стихах» и ее автор; М е й л а х Б. С. Незавершенная литературно-эстетическая декларация Пушкина 30-х годов; Е р м а - к о в а - Б и т н е р Г. В. О трагедии Кюхельбекера «Прокофий Ляпунов»; Г р и г о р ь я н К. Н. «Жизнь Артемия Араратского». Ш а д у р и В. А. Бестужев-Марлинский и «предосудительны» сходки декабристов в Тбилиси; Б е л ь ч и к о в Н. Ф. 1847 год в литературе и критике; О к с м а н Ю. Г. К вопросу о тексте Письма Белинского к Гоголю; П р и й м а Ф. Я. Ксавье Мармье и русская лите-

ратура; Ковалев В. А. О «прикрашенности» изображения народа в «Записках охотника» И. С. Тургенева; Назарова Л. Н. К вопросу об оценке литературно-критической деятельности И. С. Тургенева его современниками (1851—1853 гг.); Базанов В. Г. Н. Г. Чернышевский и А. С. Зеленой. (К проблеме народного просвещения); Ревякин А. И. Об основных литературно-теоретических принципах А. Н. Островского; Чечен О. М. И. А. Гончаров и семейная драма Майковых; Бушмин А. С. Из темы об эзоповском манере Салтыкова-Щедрина (прим. «понижения тона»); Покусаев Е. И. Психологический анализ в рассказе Салтыкова-Щедрина «Больное место»; Ден Т. П. Из истории художественной публицистики 70-х годов («Два дня» Л. О. Котлянского); Пруцков Н. И. Художественная структура повести А. Куприна «Молох»; Михайловский Б. В. Драматургия Шоу и Горького; Муратова К. Д. Горький и Лесков; Расторский С. В. Из истории одной идейно-творческой литературной полемики; Фетисов М. И. Новая страница в истории молдавской литературы; Быкова Ф. М. Образ В. И. Ленина в пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты». — Сообщения: Лотман Л. М. «Два слова постороннего» — неизвестная статья П. А. Вяземского; Вильчинский В. П. Неизвестные письма М. А. Бестужева к С. Г. Волконскому; Кийко Е. И. Об авторе стихотворений, ошибочно приписывавшихся Салтыкову-Щедрину; Боград В. Э. Запрещенная цензурой статья А. И. Рыжова об Огареве и Некрасове; Егоров Б. Ф. Кого пародировал Н. Г. Чернышевский в рецензии на книгу Н. Готорна?; Бикбулатова К. Ф. Поэма Н. А. Некрасова «Дедушка». (Текстологические заметки); Груздев А. И. К вопросу о замысле романа И. А. Гончарова «Старики». (Письмо В. А. Соловьицына к И. А. Гончарову).

276. **Вопросы советской литературы. Сб. VII.** Под ред. В. А. Ковалева и А. И. Павловского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 476 с.

От редакции. — Исследования: Ковалев В. А. Ленин о советской действительности и вопрос об утверждающем характере советской литературы; Павловский А. И. Эволюция образа положительного героя в прозе 20—30-х годов; Ершов Л. Ф. Пафос творческого труда в советской литературе 20—30-х годов; Бузник В. В. О герое советской лирической поэзии; Быкова Ф. М. «Человек с ружьем» Н. Погодина; Андреев Ю. А. Об историзме советской литературы. (На материале произведений о гражданской войне); Шошин В. А. Интернациональная тема в советской литературе (зарубежный Восток); Расторский С. В. Некоторые итоги и задачи изучения повести «Мать» М. Горького; Пруцков Н. И. К спорам о предмете искусства. — Сообщения: Гречнев В. Я. Литературный портрет М. Горького «Л. Н. Толстой»; Бритиков А. Ф. Из наблюдений над психологическим анализом в «Тихом Доне» М. Шолохова; Шпрмаков П. П. К истории литературно-художественных объединений первых лет Советской власти. Союз деятелей художественной литературы (1918—1919 гг.).

277. **XVIII век. Сб. 3.** Отв. ред. П. Н. Берков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 607 с.

От редакции. — Статьи: Берков П. Н. Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII в.; Позднеев А. В. Проблемы изучения поэзии Петровского времени; Гершкович З. И. К вопросу об эволюции мировоззрения и творчества А. Д. Кантемира (проблема «девятой» сатиры); Бомштейн Г. И. Антиклерикальная поэзия Ломоносова и русские народные пословицы; Касаткина Е. А. Трагедия М. В. Ломоносова «Демофонт»; Модзалевский Л. Б. Ломоносов и его ученик Поповский. (О литературной преемственности); Прийма Ф. Я. Ломоносов и «История Российской империи при Петре Великом» Вольтера; Шамрай Д. Д. К истории цензурного режима Екатерины II; Баранская Н. В.

Еще об авторе «Отрывка Путешествия в\*\*\* И\*\*\* Т\*\*\*»; Прилова Е. П. А. Т. Болотов и театр для детей; Кряжмская И. А. Театрально-критические статьи Н. М. Карамзина в «Московском журнале»; Лотман Ю. М. Радищев и Мабли; Пиксанов Н. К. «Бедная Анюта» Радищева и «Бедная Лиза» Карамзина. К борьбе реализма с сентиментализмом; Елеонский С. Ф. Из наблюдений над языком и стилем «Путешествия из Петербурга в Москву». К изучению художественного своеобразия книги А. Н. Радищева; Ермакова-Битнер Г. В. Захарий Анпкеевич Горюшкин — воспитатель русского юношества; Гуковский Г. А. Русская литература в немецком журнале XVIII в.; Алексеев М. П. Д. Дидро и русские писатели его времени; Люблинский В. С. Новое в русских связях Вольтера. — Сообщения и публикации: Розов Н. Н. «История о купце», неизвестный памятник посадской сатирической литературы XVIII в.; Быкова Т. А. К истории русского тонического стихосложения. (Неизвестное произведение И. Г. Спарвенфельда); Гуревич М. М. Неизвестный номер «Ведомостей» за 1709 г.; Гершкович З. И. К биографии А. Д. Кантемира; Лотман Ю. М. К вопросу о том, какими языками владел М. В. Ломоносов; Дуденкова А. И. Поэма А. Дубровского «На ослепление страстями»; Шамрай Д. Д. Ф. Эмиль и судьба рукописного наследия М. В. Ломоносова; Гуревич М. М. Неизвестное произведение Василия Майкова; Крестова Л. В. Из истории публицистической деятельности Д. И. Фонвизина; Светлов Л. Б. Мнение о избрании пьес в «Московские сочинения» Д. И. Фонвизина; Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII в. (V. К биографии Михаила Алексеевича Матинского; VI. Незданная эпиграмма Ломоносова); Могилевский А. П. «Ольга», трагедия Я. Б. Княжнина; Левина Н. М. Два неопубликованных письма Е. И. Кострова; Лотман Ю. М. О третьей части «Почты духов» И. А. Крылова; Три письма к Н. П. Николеву; «Прощение литератора Клушина»; Вейс А. Ю. Новые материалы для изучения биографии и творчества Н. А. Львова; Арзуманова М. А. О связях с Россией А. Н. Радищева в лейпцигский период; Рааб Гаральд. Первое упоминание о деле А. Н. Радищева в печати; Бабинцев С. М. Новые ранние списки «Путешествия из Петербурга в Москву»; Назарова Л. Н. Об одной эпиграмме Г. Р. Державина. — Хроника и библиография: Быкова Т. А. Новые труды по библиографии русской книги гражданской печати XVIII в.; Шамрай Д. Д. Библиография изданий Московского университета в доновиковский период; Берков П. Н. Новейшие работы ученых ГДР по истории русской культуры и литературы XVIII в.; Гуревич М. М., Берков П. Н. Полезная книга по истории русского нотопечатания XVIII в. (Б. Вольман. Русские печатные ноты XVIII в.); Князев Г. А., Файдель Э. П., Шафрановский К. И. Каталог изданий Петербургской Академии наук 1731 г. (дар немецкой Академии наук, 1956); Беркова С. М. Материалы для библиографии советских работ по истории русской литературы XVIII в. за 1954—1956 гг.; Кряжмская И. А. О работе Группы по изучению русской литературы XVIII в.; Кряжмская И. А. Библиографический перечень авторефератов диссертаций по русской литературе и русскому языку XVIII в.

Отзыв:

[K u z n y Ryszard]. — Slavia orientalis, Warszawa, 1961, N 2, s. 266—267.

278. Десницкий В. Избранные статьи по русской литературе XVIII—XIX вв. Отв. ред. С. В. Расторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 403 с.

От редактора. — Реформа Петра I и русская литература XVIII в. — Социально-политические и культурно-исторические пред-



посылки развития русской литературы в конце XVIII и начале XIX в. — Из истории литературных обществ начала XIX в. I. Журналы «Беседы любителей наук, словесности и художеств». — Западноевропейские антологии и обозрения русской литературы в первые десятилетия XIX в. — А. Н. Веселовский в русском литературоведении. — Пушкин и мы. — Трилогия Гончарова. — Н. Г. Помяловский. Очерк жизни и творчества. 1835—1863. М. Е. Салтыков-Щедрин в восьмидесятые годы.

279. **Дмитриев Л. А.** Повести о жизни Михаила Клоцкого. Отв. ред. И. П. Еремин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 171 с.
280. **История русского романа.** Проспект. Л., 1958. 62 с. (На правах рукописи).

Исходные положения. — Итоги и задачи изучения истории русского романа: Введение; Изучение истории русского романа в дореволюционной и советской литературной науке. — Развитие повествовательной прозы XI—XVII вв. и появление в XVII в. предпосылок для возникновения жанра романа. — Зарождение и развитие романа в русской литературе XVIII в.: Введение; Русская повествовательная литература первой половины XVIII в.; Эпоха возникновения и становления русского оригинального романа (1755—1775); Кризис романа и развитие новых повествовательных жанров (1776—1798). — Русский роман первой четверти XIX в. (1800—1825): Введение; Правоописательный роман начала XIX в. Нарезный. — Становление русского реалистического романа (1826—1842): Введение; «Евгений Онегин» Пушкина; Правоописательный роман; Исторический роман; «Капитанская дочка» Пушкина; «Герой нашего времени» Лермонтова; «Мертвые души» Гоголя. — Русский роман 1840—1850-х годов (1843—1863): Введение; 1843—1853 (Обзор прозы; Проблема «героя нашего времени» в 1850-х годах; Романы Достоевского 1840-х годов; Романы из народной жизни); 1854—1863 (Обзор прозы; Основные направления в социальном романе 1850-х годов; Романы Тургенева; Новый тип социально-психологического романа: революционно-пропагандистский роман). — Русский роман 1860—1870-х годов (1864—1881): Введение; Борьба направлений в социально-психологическом романе 1860-х годов; Романы Достоевского второй половины 1860-х годов; Проблемы народного романа; «Война и мир» Л. Н. Толстого (1863—1869); Борьба направлений в социально-психологическом романе 1870-х годов; «Этнографический» роман и роман-хроника; Исторический роман 1870-х годов; Последний роман Тургенева; «Анна Каренина» Л. Н. Толстого (1875—1877); «Подорожок» и «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского; Романы М. Е. Салтыкова-Щедрина. — Русский роман конца XIX в. (1882—1905): Введение; 1882—1894; 1895—1905. — Роман А. М. Горького «Мать». — Мировое значение русского романа.

Составители: Д. С. Лихачев, Г. Н. Моисеева, Д. Е. Тамарченко, Г. М. Фридендер, Б. М. Эйхенбаум (отв. ред.).

281. **История русской критики.** В двух томах. Т. I. Ред. коллегия: Б. П. Городецкий (отв. ред.), А. Лаврецкий, Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 590 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Институт мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР).

Введение. — У истоков русской литературной критики: Гл. I. Предпосылки зарождения русской литературной критики; Гл. II. Развитие литературной критики в XVIII в. — Русская литературная критика в дворянский период освободительного движения в России: Гл. I. Основные линии развития русской литературной критики в дворянский период освободительного движения в России; Гл. II. Литературная критика на рубеже двух столетий; Гл. III. Декабристская критика; Гл. IV. Вяземский-критик; Гл. V. Н. А. и К. А. Полевые; Гл. VI. Надеждин; Гл. VII. Пушкин-критик; Гл. VIII. Гоголь-критик; Гл. IX. Славянофильская критика 40—50-х годов; Гл. X. Критики лагеря «офи-

циальной народности»; Гл. XI. Белинский; Гл. XII. В. Н. Майков; Гл. XIII. «Эстетическая» критика (Боткин, Дружинин, Анненков); Гл. XIV. Аполлон Григорьев — критик; Гл. XV. Некрасов-критик; Гл. XVI. Тургенев-критик; Гл. XVII. Островский-критик; Гл. XVIII. Герцен и Огарев — критики.

Авторы: П. Н. Берков, Д. Д. Благой, М. И. Гиллельсон, Б. П. Горюцкий, У. А. Гуральник, Е. И. Кийко, Е. Н. Куприянова, А. Лаврецкий, Л. М. Лотман, Б. С. Мейлах, Л. Н. Назарова, Н. И. Пруцков, И. Г. Птушкина, В. А. Путинцев, А. Н. Степанов, Н. Л. Степанов, И. Д. Твердохлебов.

282. **История русской критики.** В двух томах. Т. II. Ред. коллегия: Б. П. Горюцкий (отв. ред.), А. Лаврецкий, Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 735 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Институт мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР).

Развитие русской литературной критики в разночинно-демократический период освободительного движения в России: Гл. I. Основные линии развития русской литературной критики в разночинно-демократический период освободительного движения в России; Гл. II. Чернышевский; Гл. III. Добролюбов; Гл. IV. Салтыков-Щедрин — критик; Гл. V. Антонович; Гл. VI. Писарев; Гл. VII. Шелгунов; Гл. VIII. Благосветлов, Зайцев, Ткачев. (Критическая деятельность журналов «Русское слово» и «Дело»); Гл. IX. Достоевский-критик; Гл. X. Гончаров-критик; Гл. XI. Гл. Успенский — критик; Гл. XII. Народническая критика. Лавров, Михайловский, Скабичевский, Венгеров; Гл. XIII. Л. Толстой — критик. — Развитие русской литературной критики в пролетарский период освободительного движения в России (до 1917 г.): Гл. I. Основные линии развития русской литературной критики от 90-х годов XIX в. до 1917 г.; Гл. II. Вопросы литературы и литературной критики в работах В. И. Ленина; Гл. III. Плеханов; Гл. IV. Воровский; Гл. V. Луначарский; Гл. VI. Короленко-критик; Гл. VII. Брюсов-критик; Гл. VIII. Блок-критик; Гл. IX. М. Горький — критик.

Авторы: И. А. Алексеев, Б. И. Бурсов, Б. А. Бялик, Г. А. Бялый, Н. С. Горницкая, М. С. Горячкина, У. А. Гуральник, М. И. Дикман, А. М. Еголин, В. В. Жданов, Е. Н. Куприянова, А. Лаврецкий, К. Н. Ломунов, С. А. Малахов, Б. С. Мейлах, Н. И. Пруцков, М. А. Соколова, Г. М. Фридлендер, А. Г. Цейтлин, И. С. Черноуцан, А. Н. Шишкина.

*Отзывы:*

Поляков М. Я. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1961, № 5, с. 434—438.

Трубецкой Б. — Днестр, Кишинев, 1959, № 7, с. 126—130.

283. **История русской литературы.** В трех томах. Т. I. Литература X—XVIII веков. Ред. коллегия: В. П. Адрианова-Перетц, Д. С. Лихачев, В. Д. Кузьмина, К. В. Пигарев, А. Н. Робинсон. Гл. ред. Д. Д. Благой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 730 с. (Институт мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

То же на болгарском языке: София, 1960. 704 с.

От редакции. — Русская литература X—XVII вв.: Введение; Гл. I. Литература конца X—первой половины XI в. Появление первых русских и переводных литературных произведений; Гл. II. Литература второй половины XI—первой четверти XII в. Развитие оригинальных русских жанров, углубление связей литературы с русской действительностью; Гл. III. Литература второй четверти XII—первой четверти XIII в. Рост местных литературных центров, критическое отношение прогрессивной литературы к феодальному дроблению страны и отражение идеи единства Руси; Гл. IV. Литература второй четверти XIII в.—1380-х годов. Ведущая роль в литературе национально-освободительной темы; Гл. V. Литература конца XIV—XV в. Развитие исторических жан-

ров и зарождение историко-бытовой повести; Гл. VI. Литература 1490-х—1580-х годов. Расцвет древнерусской публицистики; Гл. VII. Литература 1580-х—1610-х годов. Возникновение и расцвет историко-публицистической повести; Гл. VIII. Литература 1620-х—1640-х годов. Зарождение демократической литературы. Первые опыты биографической повести; Гл. IX. Литература 1640-х—начала 1690-х годов. Развитие демократической сатиры и бытовой повести. Предшественники русского классицизма; Заключение. — Русская литература XVIII в.: Введение; Гл. I. На путях к новой русской литературе. Развитие светской повести, лирики и драматургии. Предпосылки русского классицизма. (Вторая половина 1690-х—1720-е годы); Гл. II. Возникновение печатной художественной литературы. Формирование языка новой литературы. Преобразование стихосложения. Формирование первого литературного направления — классицизма. Преобладание стихотворных жанров. (1730—1750-е годы); Гл. III. Начало периода русского Просвещения. Появление оппозиционной литературы. Расцвет сатиры. Сатирическая журналистика. Развитие реалистических тенденций. Возникновение национальной драматургии. Рост прозаических жанров. (1760-е—первая половина 1770-х годов); Гл. IV. Развитие русского Просвещения в борьбе с антипросветительской идеологией. Нарастание реалистических тенденций. Начинающийся кризис классицизма и развитие элементов сентиментализма. (Вторая половина 1770-х—1780-е годы); Гл. V. Вершинные достижения русского Просвещения. Связь литературы с революционными идеями. Новый расцвет сатиры. Кризис классицизма и утверждение нового литературного направления — сентиментализма. Возникновение романтических элементов. Усиливающееся значение прозы. (1790-е годы); Заключение.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, П. Н. Берков, И. П. Еремин, Д. С. Лихачев, Г. Н. Моисеева, Б. Н. Путилов, А. Н. Робинсон, М. О. Скрипиль.

#### *Отзывы:*

Державина О. Серioзен труд на съветски учени. I. Пътища към великото бъдеще на руската литература. — *Език и литература*, София, 1966, т. XXXI, № 1, с. 82—86.

Fojtíková E. Nové dějiny ruské literatury. — *Československá rusistika*, Praha, 1959, N 3, s. 187—189.

Robinson A. N. Histoire de littérature russe. — *Вестник истории мировой культуры*, 1959, № 2, с. 172—178.

Wollman F., Wollman S. — *Slavia*, Praha, 1961, N 3, s. 489—495.

284. Лихачев Д. С. Человек в литературе Древней Руси. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 186 с.

Изд. 2-е: М., «Наука», 1970. 180 с.

Книге присужден диплом I степени Всесоюзного общества «Знание» (1971 г.).

Переведено на немецкий язык: Lichatschov D. Der Mensch in der altrussischen Literatur. Dresden, 1975. 262 S.

#### *Отзывы:*

Диников П. Човекът в литературата на стара Русия. — *Литературна мисъл*, София, 1959, № 2, с. 126—130.

Новый мир, 1959, № 8, с. 254—257.

Молдавский Д. — *Звезда*, 1960, № 1, с. 217—218.

Робинсон А., Эльсберг Я. Проблема характера в древнерусской литературе. — *Вопр. литературы*, 1959, № 9, с. 225—230.

Andrejev N. Recent Soviet Studies of Russian History and Culture before 1462. — *Slavic Review*, Washington, 1962, vol. 21, N 2, p. 340—341.

Andreyev N. The discovery of «man» in ancient Russian Literature. — International journal of slavic linguistics and poetics, The Hague, 1964, vol. VIII, p. 126—131.

Bogdan D. P. — Analele romino-sovietice. Seria istorie. Bucureşti, 1961, N 4, p. 100—104.

Fojtíková E. Podnětná novinka sovětske literární medievallistiky. — Československá rusistika, Praha, 1961, N 3, s. 170—173.

Németh K. — Acta litteraria, Budapest, 1976, t. 18, N 1—2, p. 219—222.

Onasch K. — Deutsche Literaturzeitung, 1976, H. 5, Sp. 484—486.

Stender-Petersen A. Menneskeskildringen i den oldrussiske litteratur. — In: Det lærde selskab i Aarhus. Årbog II (1959—1960). Aarhus, Universitetsforlaget, 1960, s. 5—34.

Szöke G. Old Literature — modern approach. Two new critical books by D. S. Lihachov. — Acta litteraria, Budapest, 1968, t. 10, N 3—4, p. 382—385.

285. Менцерский Н. А. История Иудейской войны Иосифа Флавия в древнерусском переводе. Ред. В. В. Данилов, Р. П. Дмитриева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 578 с.

286. Моисеева Г. Н. Валаамская беседа — памятник русской публицистики середины XVI века. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 200 с.

*Отзыв:*

Казакова Н. А. Борьба против монастырского землевладения на Руси в конце XV—начале XVI в. — В кн.: Ежегодник Музея истории религии и атеизма, т. II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, с. 166—171.

287. Муратова К. Д. Горький в борьбе за развитие советской литературы (1917—1936). Отв. ред. В. А. Десницкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 485 с.

В 1959 г. книге присуждена премия им. В. Г. Белинского.

*Отзывы:*

Гамалий Н. Две книги о Горьком. — Литература в школе, 1958, № 6, с. 74—76.

Гречнев В. Цепное исследование о Горьком. — Ленингр. правда, 1958, 13 мая.

Жегалов Н. М. Горький в борьбе за советскую литературу. — Вопр. литературы, 1960, № 3, с. 204—207.

Сигорский А. Ценная книга о Горьком. — Горьковская правда, 1959, 23 июля.

Тарасова А. А. Горьковедение на современном этапе. — Литература в школе, 1961, № 5, с. 17—18.

Чуканов Н. И. О присуждении премии им. В. Г. Белинского. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1959, т. XVIII, № 3, с. 280.

288. Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского Дома. IV. И. С. Тургенев. Ред. М. П. Алексеев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 379 с.

Памяти Б. В. Шапошникова. — От редакции. — Рукописи и переписка И. С. Тургенева: Краткое описание; I. Автографы литературных работ; II. Записи, пометы и зарисовки рукой И. С. Тургенева; III. Письма; IV. Письма к И. С. Тургеневу. — Книги с автографами И. С. Тургенева и из его библиотеки. — Описание изобразительных и документальных материалов: Портреты И. С. Тургенева (Живопись; Скульптура; Рисунки; Фотографии; Группы с И. С. Тургеневым; Гравюры, офорты и литографии); И. С. Тургенев на смертном одре, его похороны и могила; Памятные вещи; Виды мест, связанных с И. С. Тургеневым; Шаржи и карикатуры на И. С. Тургенева; Материалы, связан-

ные с биографией И. С. Тургенева; Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева; Постановки произведений И. С. Тургенева в театре и кино; Музеи и выставки, посвященные И. С. Тургеневу. — Varia.

Составители: И. Е. Грудина, Л. М. Добровольский, А. Н. Степанов, Г. В. Степанова, Н. Н. Фомякова, А. П. Холина.

289. **Н. К. Пиксанов.** (К восьмидесятилетию со дня рождения). Список печатных работ. Ред. Б. П. Городецкий и К. Д. Муратова. Л., [Изд-во АН СССР], 1958. 63 с.

290. **Проблемы современной фольклористики.** (Авторефераты докладов). Всесоюзное совещание фольклористов (1958 г.). Л., Изд-во АН СССР, 1958. 35 с.

Гусев В. Е. Проблемы теории фольклора. — Утилов В. П. Проблемы изучения истории русского фольклора. — Жирмунский В. М. Сравнительно-историческое изучение фольклора.

291. **Прудков Н. И.** Творческий путь Глеба Успенского. Отв. ред. А. С. Бушмин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 189 с.

*Отзывы:*

L o t h e J. Gleb Ivanovič Uspenskij et le populisme russe. Contribution à l'histoire de la pensée et de la littérature populistes en Russie (1870—1890). Leiden, 1963, p. 85, 95, 188—189.

292. **Пушкин. Исследования и материалы.** Т. II. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 515 с.

Предисловие. — Статьи: Измайлов Н. В. Лирические циклы в поэзии Пушкина 30-х годов; Томашевский Б. В. Стрфика Пушкина; Ахматова А. А. «Каменный гость» Пушкина; Мейлах Б. С. Пушкин и декабристы в период после поражения восстания 1825 г. — Материалы и сообщения: Найдич Э. Э. Письмо Пушкина к Густаву Нордину; Заборова Р. Б. Автограф письма А. С. Пушкина к А. А. Плюшару; Прийма Ф. Я. Пушкин и кружок А. Н. Оленина; Цявловская Т. Г. Дневник А. А. Олениной; Лапкина Г. А. К истории создания «Арапа Петра Великого»; Боголюбова В. Г. Еще раз об источниках «Анчара»; Кокка Г. М. Стихотворение «К бюсту завоевателя»; Ариель-Залесская Г. Г. К изучению истории библиотеки А. С. Пушкина; Боброва Е. И. Перевод П. Мериме «Пиковой дамы». (Автографическая рукопись); Одровож-Пенёжек Януш. Пушкин и польский романтик Густав Зелинский; Малеванов Н. А. Волнения крестьян в селе Тригорском в конце XVIII в. и стихотворение Пушкина «Деревня». — Заметки: Цявловский М. А. Представление «Деревни» Пушкина Александру I; Безъязычный В. И. «Солдатский список» стихотворений Пушкина; Недумов С. И. О пребывании А. С. Пушкина на Кавказских минеральных водах в 1829 г.; Алексеев М. П. Легенда о Пушкине и Вальтере Гете; Берков П. Н. Об одном отражении «Каменного гостя» Пушкина у Достоевского. — Критические обзоры и рецензии: Соловьева О. С. Новейшие приобретения пушкинского текста (1955—1956); Малиновская Т. А. Пушкин в Китайской Народной Республике; Доланский Юлиус. Пушкин в истории чешской культуры; Велчев В. Пушкин в изображении современных болгарских поэтов; Тодоровски Гане. Пушкин на македонском языке; Меньё Андре. Пушкин во Франции в 1940—1956 гг.; Шеллигер Н. А. Пушкин в немецкой демократической печати (1945—1955). — Хроника: Хмелевская Е. М. Восьмая Всесоюзная Пушкинская конференция; Сидяков Л. С. Пушкинская группа Института русской литературы; Мухипа А. М., Пини О. А. Всесоюзный музей А. С. Пушкина. — Пушкинские памятные места: Москва, Ленинград, Кишинев, Каменка, Тульчин, Одесса, Бахчисарай, Пушкинский заповедник Псковской области, Болдино, Полотняный завод, Берды, Вильнюс, Саратов. Могила А. П. Керн в Калининской области.

293. **Русские песни XVIII века.** Песенник И. Д. Герстенберга и Ф. А. Датмара. Общ. ред. и вступит. статья Б. Вольмана. М., Музгиз, 1958. 362 с.

*Отзыв:*

Т р а в и н а И. — Муз. жизнь, 1959, № 2, с. 23.

294. **Русский фольклор. Материалы и исследования.** III. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов (отв. ред.), В. Е. Гусев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 446 с.

Статьи и исследования: Е м е л ь н о в Л. И. Из истории определения исторической песни. (К вопросу о предмете изучения); К а л е ц к и й П. И. К вопросу о проблематике и основных образах исторических песен XVI—XVIII вв.; П у т и л о в Б. Н. Песня о Щелкане; К о л п а к о в а Н. П. Русская народная игровая песня; Л и т в и н Э. С. К вопросу о детском фольклоре; Н о в и к о в а А. М. Песни А. В. Кольцова в устном народном творчестве; Б а з а н о в В. Г. Семейные и местные предания в «Автобиографии» Н. Г. Чернышевского, К о л е с н и ц к а я И. М. Природа в крестьянских поэмах Н. А. Некрасова и в народном творчестве; З е м л я н о в а Л. М. О роли фольклора в литературной деятельности П. И. Якушкина; П о м е р а н ц е в а Э. В. Александр Блок и фольклор; Б о г о л ю б о в а Н. Н. Фольклор в романе А. П. Чапыгина «Разин Степан»; А н и к и н В. П. Сказки В. Бианки и фольклор; Г а г е н - Т о р н Н. И. Из истории болгарской фольклористики XIX в.; К р а в ц о в Н. И. Современные болгарские народные песни. — Материалы и публикации: А б а е в В. И. Образ Вия в повести Н. В. Гоголя; К а р с к а я Т. С. О поездке Е. Э. Линевой в Крайну летом 1913 г.; Н о в и к о в Н. В. Н. А. Иваницкий и его переписка с П. В. Шейном. (Материалы к биографии собирателя); С о л о в ь е в А. В. Материалы для биографии П. Н. Рыбникова; Л у п а н о в а И. П. О двух изданиях (первом и четвертом) сказки П. П. Ершова «Конек-Горбунок»; П у т и л о в Б. Н. О принципах научного издания исторических песен; Ш у б Т. А. Исторические песни из Русского Устья. — Personalia: А с т а х о в а А. М., П у т и л о в Б. Н. К семидесятилетию Варвары Павловны Адриановой-Перетц; Г у с е в В. Е. Владимир Павлович Бирюков (к семидесятилетию со дня рождения); Опись архива и библиография печатных работ по уральскому фольклору В. П. Бирюкова, составленные им самим. — Рецензии и библиография: П р о п п В. Я. Нарты. Эпос осетинского народа; Б е р к о в П. Н. Ценный почин; А с т а х о в а А. М. Главы о русском фольклоре в зарубежной книге по истории русской литературы; М е л ь ц М. Я. Славянский фольклор. Материалы, опубликованные на русском языке в советской и зарубежной печати (1945—1956 гг.).

*Отзывы:*

H e x e l s c h n e i d e r E. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1961, Bd 7, S. 295—301.

S t r z a ł a K. — Lud, Wrocław, 1961, t. 46, s. 354—357.

Z i l i n s k y j O. — Slovenský národopis, Bratislava, 1963, N 1, s. 154—164.

295. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР.** Т. XIV. В честь 70-летия В. П. Адриановой-Перетц. Отв. ред. В. И. Малышев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 676 с.

Приветствие чл.-корр. АН СССР В. П. Адриановой-Перетц от участников сборника. — Список печатных трудов чл.-корр. АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. — Е р е м и н И. П. Очерк научной деятельности чл.-корр. АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. — Б у л а х о в с к и й Л. А. К лексике «Слова о полку Игореве». — Л о т м а н Ю. М. О слове «папорзи» в «Слове о полку Игореве». — Ш а р л е м а н ь Н. В. Заметка к тексту «Растыкашется мыслю по древу» в «Слове о полку Игореве». — М е щ е р с к и й Н. А. К изучению

лексики и фразеологии «Слова о полку Игореве». — Кудряшов К. В. Еще раз к вопросу о пути Игоря в Половецкую степь. — Мавродин В. В. Одно замечание по поводу «мыси» или «мысли» в «Слове о полку Игореве». — Альшиц Д. Н. Легенда о Всеволоде — полемический отклик XVI в. на «Слово о полку Игореве». — Щепкина М. В. К вопросу о разночтениях Екатерининской копии и первого издания «Слова о полку Игореве». — Дмитриев Л. А. Факсимильные издания «Слова о полку Игореве». — Алексеев М. П. Вальтер Скотт и «Слово о полку Игореве». — Прийма Ф. Я. Р. Ф. Тимковский как исследователь «Слова о полку Игореве». — Могилянский А. П. Незвестная заметка Н. Г. Устрялова о «Слове о полку Игореве». — Якобсон Р. О. Изучение «Слова о полку Игореве» в Соединенных Штатах Америки. — Боброва Е. И. Первые итальянские переводы «Слова о полку Игореве». — Советов С. С. Образ древнерусского Бояна в интерпретации польских поэтов-романтиков. — Ангелов Б. Ст. К вопросу о начале русско-болгарских литературных связей. — Половой Н. Я. Две ошибки древнейшего русского хрониста. — Бегунов Ю. К. Возможный источник одного из мотивов «Слова о гибели Русской земли». — Азбелев С. Н. Советская обработка Жития Александра Невского. — Караев Г. Н. Новые данные, разъясняющие указания летописи о месте Ледового побоища. — Колобанов В. А. О Серапионе Владимирском как возможном авторе «Поучения к попом». — Путилов Б. Н. Песня об Авдотье Рязаночке (к истории Рязанского песенного цикла). — Будовниц И. У. Идеальная основа ранних народных сказаний о татарском иге. — Дубенцов Б. И. «Повесть о Плаве» и «Летописец княжения Тверского». — Соловьев А. В. Автор «Задонщины» и его политические идеи. — Виноградова В. Л. Некоторые замечания о лексике «Задонщины». — Коновалова О. Ф. К вопросу о литературной позиции писателя конца XIV в. — Водовозов Н. В. Былина Кирши Данилова о Волке и древние русско-индийские отношения. — Попов А. И. Новгородская 1-я летопись и немецкая грамота 1331 г. — Лурье Я. С. Борьба церкви с великокняжеской властью в конце 70-х — первой половине 80-х годов XV в. — Зимин А. А. Ермолай-Еразм и Повесть о Петре и Февронии. — Белов М. И. Севернорусские жития святых как источник по истории древнего поморского мореплавания. — Казакова Н. А. Крестьянская тема в памятнике житийной литературы XVI в. — Тихомиров М. Н. Новый материал об Иване Грозном. — Шмидт С. О. Заметки о языке посланий Ивана Грозного. — Кобрин В. Б. Новая царская грамота 1571 г. о борьбе с чумой. — Сапунов Б. В. Первопечатник Иван Федоров как писатель. — Колосова Е. В. Новый список Повести о Федоре Ивановиче. — Гейман В. Г. Письмо подьячего В. И. Торкана из осажденного Смоленска в Москву в 1609 г. — Дмитриев Р. П. К вопросу о месте «Повести некоего боголюбивого мужа» в литературном развитии XVI—XVII вв. — Назаревский А. А. Несколько замечаний о «Послании дворянина к дворянину». — Гудзий Н. К. К вопросу о составе «Летописной книги», приписываемой князю И. М. Катыреву-Ростовскому. — Державина О. А. К проблеме поэтического стиля исторической повести начала XVII в. — Шептаев Л. С. Заметки о песнях, записанных для Ричарда Джемса. — Каган М. Д. Русская версия 70-х годов XVII в. переписки запорожских казаков с турецким султаном. — Салмина М. А. Особая редакция «Сказания о начале Москвы». — Пушкирев Л. Н. «Повесть о разуме человеческом». — Лозанова А. Н. Фольклорные и книжные отклики на войну 1632—1634 гг. — Дворецкая Н. А. Официальная и фольклорная оценки похода Ермака в XVII в. — Звонильский П. Незвестное первое издание «Думы казацкой» 1651 г. — Бадалич И. М. Юрий Крижанич — поэт Иллирии. —

Гольдберг А. Л. Работа Юрия Крижанича над русской летописью. — Мазон А. А. «Артаксерксово действо» и репертуар пастора Грегори. — Позднеев А. В. Песни-акrostихи Германа. — Виноградов В. В. К изучению стиля протопопа Аввакума, принципов его словоупотребления. — Гусев В. Е. «Житие» протопопа Аввакума — произведение демократической литературы XVII в. (Постановка вопроса). — Сарафанова Н. С. Идея равенства людей в сочинениях протопопа Аввакума. — Робинсон А. Н. Аввакум и Епифаний. (К истории общения двух писателей). — Мазунип А. И. Три стихотворных переложения «Жития» протопопа Аввакума. — Малышев В. И. Два неизвестных письма протопопа Аввакума. — Бахтин В. С., Молдавский Д. М. Старообрядческие народные легенды о начале раскола, о табаке и бранобритии. — Лихачев Д. С. «Стих о жизни патриарших певчих». (Демократическая сатира конца XVII в.). — Дробленкова Н. Ф., Шепелева Л. С. Вирши о взятии Азова в 1696 г. — Зубов В. П. Литературный памятник итальянского Возрождения в русском переводе конца XVII в. — Попов П. Н. Повесть о «крестьянском сыне» — «напрасном тате» по Киевскому списку XVIII столетия. — Елеонский С. Ф. Повесть о царе Соломоне в фольклорной переработке XVIII в. — Кузьмина В. Д. Источник повести о царевне Персике. — Белецкий А. И. Малоизвестная повесть конца XVII — начала XVIII в. о наказании ангела. — Шаскольский И. П. «Описание трех путей» Афанасия Холмогорского. — Дылевский Н. М. Грамматика Мелетия Смотрицкого у болгар в эпоху их возрождения. — Николаева М. В. Устные сказания «о покинутом сыне» и рукописные повести первой половины XVIII в. (История о Ефродите и Максиме). — Розов Н. Н. Об одном пародийно-сатирическом сборнике XVIII в. — Крестова Л. В. Традиции русской демократической сатиры в журнальной прозе Н. И. Новикова («Трутедь», «Живописец»). — Моисеева Г. Н. Из сатирической литературы XVIII в. Новые списки сатиры на Феодосия Яновского. — Щеглова С. А. Драма и роман о Калеандре и Неонилде. — Астахова А. М. К вопросу об отражениях в русском былинном эпосе сказания о Еруслане. — Чистов К. В. Новая запись песни о Щелкане Дудентьевиче. — Окладников А. П. «Земля бородатых». — Данилов В. В. Записи украинских обрядовых песен о туре в Пушкинском фонде ИРЛИ. — Чичеров В. И. Из истории народных поверий и обрядов («Нечистая сила и Касьян»). — Пропп В. Я. Мотивы лубочных повестей в стихотворении А. С. Пушкина «Сон» 1816 г. — Ржига В. Ф. Из истории одного литературного сюжета («Повесть о начале Тверского Отроча монастыря» в обработке В. Глинки). — Эйхенбаум Б. М. Черты летописного стиля в литературе XIX в. — Дмитриев Ю. Н. О творчестве древнерусского художника. — Алпатов М. В. Икона «Сретения» из иконостаса Троицкого собора Троице-Сергиевской лавры. (К изучению художественного образа в древнерусской живописи). — Каргер М. К. К вопросу об источниках летописных записей о деятельности зодчего Петра и Феофана Грека в Новгороде. — Антонова В. И. Неизвестный художник Московской Руси Игнатий Грек по письменным источникам. — Воронин Н. Н. Лицевое житие Сергия как источник для оценки строительной деятельности Ермолиных. — Беркович И. Иллюстрации Михаила Зичи к «Слову о полку Игореве». — Борковский В. И. Препозитивные придаточные с неизменяемым «что» в древнерусских грамотах. — Филин Ф. П. О древнерусском слове «волмина». — Семенов А. И. О новгородском происхождении современного значения слова «шваль». — Обрембская Яблоньская А. А. Об источниках польско-русского словаря Кирия Кондратовича. — Бражников М. В. Неизвестные произведения певца и роспевщика XVI в. Федора Христианина. — Ле-



бедев Г. И. Краткие сведения о рукописных и старопечатных книгах Чухломского районного музея Костромской области. — Лукьянов В. В. Рукописные материалы Переславль-Залесского районного краеведческого музея. — Шапов Я. Н. Археографическая экспедиция в Горьковскую область. — Гранстрем Е. Э. Отрывки славяно-русских пергаменных рукописей в собрании Матенадарана в Ереване. — Наживина С. Я. Рукописи Иргизского монастыря и Саровской пустыни в собрании Куйбышевской областной библиотеки. — Капусткин А. П. Четыре рукописные книги из библиотеки Карельского педагогического института. — Петухов В. К. Сербская рукопись XVI в. (из собрания В. Н. Перетца). — Покровская В. Ф. Еще об одной рукописи А. И. Сулакадзева. (К вопросу о поправках в рукописных текстах). — Берков П. Н. П. Я. Антов, забытый собиратель древнерусских рукописей и старопечатных книг. — Бакланова Н. А. О составе библиотек московских купцов во второй четверти XVIII в. — Валк С. Н. И. Н. Болтин и его работа над Русской Правдой. — Нефедов Г. Ф. Неопубликованная статья Ф. Ф. Фортунатова «Язык Остромирова Евангелия». — Богатырев П. Г. Новые работы по филигранологии. — Рафинов А. Х. Турецкий перевод «Жития» протопопа Аввакума.

*Отзывы:*

Борисов Б. К конгрессу славистов. — Звезда, 1958, № 8, с. 248—249.

Зайцев В. Исследования в области древнерусской литературы. — Вopr. литературы, 1959, № 7, с. 216—219.

Пашев Г. Ст. — Духовна культура, София, 1962, № 2, с. 28—30.

Устюгов Н. В. — Вopr. истории, 1960, № 6, с. 160—162.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1959, t. 36, fasc. 1—4, p. 148—159.

Stief K. Ранние русские исторические песни. — Scandoslavica, Copenhagen—Munksgaard, 1963, т. IX, p. 7—21.

296. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XV. К четвертому Международному конгрессу славистов. Отв. ред. Д. С. Лихачев.<sup>1</sup> М.—Л., Изд-во АН СССР, 58. 524 с.

Исследования: Болдур А. Троян «Слова о полку Игореве»; Дылевский Н. М. «Вежи ся половецкии подвизашася» в «Слове о полку Игореве»; Ангелов Б. Ст. «Слово о полку Игореве» и его оценка в Болгарии; Мещерский Н. А. Искусство перевода Киевской Руси; Кузьмина В. Д. Поэтическая стилистика греческих поэм о Дигинисе и русских списков «Девгениева деяния»; Соловьев А. В. Заметки к «Слову о погибели Руския земли»; Бегунов Ю. К. Следы «Слова о погибели Руския земли» в Степенной книге; Лурье Я. С. Вопрос об идеологических движениях конца XV—начала XVI в. в научной литературе; Казакова Н. А. Василий Патрикеев о секуляризации церковных земель (текстологические данные); Дуйчев И. Византия и византийская литература в посланиях Ивана Грозного; Гудзий Н. К. Новые редакции повести о папе Григории; Гусев В. Е. К вопросу о жанре Жития протопопа Аввакума; Робинсон А. Н. Житие Елифана как памятник дидактической автобиографии; Каган М. Д. Легендарный цикл грамот турецкого султана к европейским государям — публицистическое произведение второй половины XVII в.; Азбелев С. Н. Развитие летописного жанра в Новгороде в XVII в.; Пештич С. Л. «Синописис» как историческое произведение. — Литература и искусство:

<sup>1</sup> С XV по XXXII том отдел «По рукописным собраниям» печатается под наблюдением В. И. Малышева.

Белоброва О. А. К вопросу об иконографии Максима Грека; Казакова Н. А. Сведения об иконах Андрея Рублева, находившихся в Волоколамском монастыре в XVI в.; Смирнова Э. С. Отражение литературных произведений о Борисе и Глебе в древнерусской станковой живописи. — Материалы и сообщения; Еремин И. П. Литературное наследие Кирилла Туровского; Моисеева Г. Н. О датировке «Собрания некоего старца» Вассиана Патрикеева; Салмина М. А. «Ентитарий» в «Повести о зачатие Москвы»; Азбелев С. Н. Новгородские местные летописцы; Малышев В. И. Стих «покаянный» о «люте» времени и «поганных» нашествиях; Богатырев П. Г. Чешская бумага в России; Салмина М. А. Древнерусские повести о начале Москвы в переработке А. П. Сумарокова. — По рукописным собраниям Советского Союза; Бегунов Ю. К., Панченко А. М. Археографическая экспедиция Сектора древнерусской литературы в Горьковскую область; Малышев В. И. Отчет о командировке на Печору в 1956 г.; Мошин В. А. К датировке рукописей из собрания А. Ф. Гильфердинга Государственной Публичной библиотеки; Азбелев С. Н. Описание древнерусских рукописей Новгородского областного архива; Бугаева О. П. Рукописи Смоленского областного краеведческого музея; Азбелев С. Н. Отзывок славянской служебной минеи XI—XII вв. — Критика и библиография; Дробленкова Н. Ф. Библиография работ по древнерусской литературе за 1956—1957 гг.; Раб Г. Обзор работ по древнерусской литературе, опубликованных на немецком языке с 1945 г.; Лихачев Д. С. Борис Александрович Романов и его книга «Люди и нравы Древней Руси». — Заметки: Лихачев Д. С. Реплики; Дубенцов Б. И. О Московском своде 1479 г. и правильном цитировании; Лурье Я. С. Был ли Иван IV писателем?; Лукьянов В. В. Дополнения к биографии Иоиля Быковского. — Хроника: III Всесоюзное совещание по древнерусской литературе; Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР в 1957 г.; Научные заседания группы по изучению древнерусской литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР в 1957 г.

*Отзывы:*

Борисов Б. К конгрессу славистов. — Звезда, 1958, № 8, с. 248—249.

Дедов А. — Рус. новости, Париж, 1958, 25 апр.

Зайцев В. Исследования в области древнерусской литературы. — Вопр. литературы, 1959, № 7, с. 216—219.

Пашев Г. Ст. — Духовна култура, София, 1962, № 2, с. 28—30.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — Revue des études slaves, Paris, 1959, t. 36, fasc. 1—4, p. 148—159.

1959

297. **Биография А. Н. Радищева, написанная его сыновьями.** Подгот. текста, статья и примеч. Д. С. Бабкина. Отв. ред. В. Г. Базанов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 132 с.

Бабкин Д. С. Первые биографы А. Н. Радищева. — Радищев Н. А. О жизни и сочинениях А. Н. Радищева. — Радищев П. А. Биография А. Н. Радищева. — Приложение: Примечания.

*Отзывы:*

Попов М. А. — Сов. педагогика, 1960, № 3, с. 147—148.

298. **Бушмин А. С.** Сатира Салтыкова-Щедрина. Ред. Е. И. Покусаев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 644 с.

*Отзывы:*

Алексеев И. Ценная работа о Салтыкове-Щедрине. — Калининская правда, 1960, 9 янв.

Виноградов В. В. Сюжет и стиль. М., Изд-во АН СССР, 1963, с. 6—7.

Макашин С. Искусство большой сатиры. — Лит. газета, 1960, 20 окт.

Покусаев Е. Революционная сатира Салтыкова-Щедрина. М., Гослитиздат, 1963, с. 116—117 и др.

Смольников И. Весомое слово о Щедрина. — Нева, 1960, № 3, с. 179—180.

Усаккина Т. Новая книга за реализма на Салтыков-Щедрин. — Език и литература, София, 1961, № 5, с. 69—73.

Шишкина А. — Звезда, 1960, № 7, с. 218—219.

Эльсберг Я. Актуальность подлинная и мнимая. (О работах Н. Берковского, А. Бушмина и В. Архипова). — Вопр. литературы, 1961, № 12, с. 94—97.

G r e b e n i č k o v á R. Monografie o Saltykovu-Ščedrinovi. — Slovanský přehled, Praha, 1961, N 2, s. 117—118.

R é v M. Megjegyzések Busmin «Szaltikov-Scsedrin szatirája» című monográfiájáról. — Világirodalmi figyelő, Budapest, 1962, N 2, s. 232—237.

S z y s z k o T. — Slavia orientalis, Warszawa, 1961, N 2, s. 272—273.

V l a š í n o v á Vlasta. — Sborník prací Filosofické faculty Brněnské university, 1962, roč. XI, d. 8, s. 279—281.

V l a š í n o v á Vlasta. Trojice monografií. — Československá rustika, Praha, 1973, N 2, s. 82—83.

Ž u k A. Eine neue Monographie über Saltykov-Ščedrin. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1962, Bd 7, N. 2, S. 303—307.

299. **Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома.** Вып. VIII. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, Л. М. Добровольский, Н. В. Измайлов (отв. ред.), В. И. Малышев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 164 с.

Научные описания: Д а н и л о в В. В., С у л т а н - Ш а х М. П. Документальные материалы об А. С. Пушкине; К л о ч к о в а Л. П. Рукописи и переписка В. М. Гаршина; Ш и р м а к о в П. П. Рукописи и переписка И. А. Бунина. — Обзоры новых поступлений: М а л ы ш е в В. И. Обзор древнерусских рукописей, поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1957 г.; М а л о в а М. И. Обзор историко-литературных архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1957 г.; Памяти Б. В. Томашевского.

300. **Вопросы советской литературы.** Сб. VIII. Под ред. П. С. Выходцева и В. А. Ковалева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 491 с.

От редакции. — Исследования: П р у ц к о в Н. И. О новаторстве и оригинальности в творческой практике советских писателей; К о в а л е в В. А. О художественной условности в литературе; В ы х о д ц е в П. С. К вопросу об истоках советской поэзии. (Народно-поэтические традиции в творчестве Д. Бедного и В. Маяковского первых лет революции); Д о л г о п о л о в Л. К. «Двенадцать» Ал. Блока. (Идейная основа поэмы); Т и м о ф е е в а В. В. Из истории борьбы за новый стиль в ранней советской поэзии; Ш о ш и н В. А. Восток в творчестве Н. Тихонова (20-е годы); Б р и т и к о в А. Ф. Пейзаж у Шолохова; Х а й л о в А. И. «Жень-шень» М. Пришвина. (О своеобразии творчества писателя); С т а р ц е в а А. М. Особенности композиции романов Л. Леонова; П а в л о в с к и й А. И. Творчество В. Тендрякова. — Сообщения: С м и р н о в В. М. Две редакции «Тани» А. Арбузова. (Заметки об особенностях пьес драматурга).

301. XVIII в. Сб. 4. Отв. ред. П. Н. Берков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 486 с.

От редакци. — Статьи: Купреянова Е. Н. К вопросу о классицизме; Модзалевский Л. Б. Литературная полемика Ломоносова и Тредиаковского в «Ежемесячных сочинениях» 1755 г.; Головчинер В. Д. Из истории становления языка русской литературной прозы 50-х—60-х годов XVIII в.; Козьмин М. Б. Журнал «Утра» и его место в русской журналистике XVIII в.; Кузьмин А. И. Крепостной литератор В. Г. Вороблевский; Брухатский А. Н. М. Н. Муравьев и «легкое стихотворство»; Берков П. Н. Некоторые спорные вопросы современного изучения жизни и творчества А. Н. Радищева; Кряжмская И. А. Из истории русской театральной критики конца XVIII—начала XIX в.; Лотман Ю. М. Писатель, критик и переводчик Я. А. Галинковский; Берков П. Н. В. В. Капнист как явление русской культуры XVIII в.; Бабкин Д. С. В. В. Капнист и А. Н. Радищев; Лапкина Г. А. О театральных связях В. В. Капниста. — Вопросы международных литературных связей в XVIII в.: Винтер Э. И. В. Паус о своей деятельности в качестве филолога и историка (1732); Рааб Г. Вклад Грайфсвальда в изучение России немцами в Петровскую эпоху; Кулябко Е. С. Научные связи М. В. Ломоносова с зарубежными учеными; Хексельшнайдер Э. О первом немецком переводе «Недоросля» Фонвизина; Гордон Л. С. Французский драматург Дефорж (1746—1806) и его пьеса о восстании русских крепостных; Шепелева Л. С. Из истории русско-грузинских культурных связей в XVIII в. («Ефигения» Давида Чолокашвили); Гофман П. К вопросу о распространении сведений о Радищеве в Германии. (Лейпцигский книгопродавец Лео). — Материалы и сообщения: Просурин Н. П. К 250-летию гражданского книгопечатания в России; Тонкова Р. М. К истории петербургских театров. Печатание «петтелей» (афиш) в типографии Академии наук с 1727 по 1771 г.; Быкова Т. А. Заметки о редких русских изданиях в собраниях ГПБ; Шамрай Д. Д. «Всенародный театр» академических наборщиков 1765—1766 гг.; Могиланский А. П. К вопросу о так называемом «раннем» «Недоросле»; Бадалич И. М., Берков П. Н. Комическая опера «Магросские шутки» и ее автор; Степанов В. П. Незвестная публикация главы «Клин» («Путешествие из Петербурга в Москву») в «Анекдотах русских» (1809). — Рецензии и хроника: Арауманова М. А. Университетские годы А. Н. Радищева; Лотман Ю. М. Новые издания поэтов XVIII в.; Кряжмская И. А. О работе Группы по изучению русской литературы XVIII в.

302. Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 442 с.

От Пушкинского Дома. В. А. Десницкий. — Касторский С. В. Научно-педагогическая деятельность В. А. Десницкого. — I. Статьи и исследования: Алексеев М. П. «Пророче рогатый» Феофана Прокоповича; Андрианова-Перетц В. П. Фольклорные сюжеты стихотворных жарт XVIII в.; Берков П. Н. «Драматический словарь» 1787 г.; Кузьмин А. И. В. Г. Вороблевский — переводчик «Анголы»; Томашевский Б. В. Жан Кастера, автор «Истории Екатерины II»; Мейлах Б. С. Из истории политической лирики Пушкина («Стансы» и «Друзьям»); Оксман Ю. Г. Пушкинские записи рассказов И. И. Дмитриева о восстании Пугачева; Бельчиков Н. Ф. П. А. Вяземский об авторе анонимного пасквиля на Пушкина; Реизов В. Г. К истории романтического урбанизма: «Исповедь» Жулия Жанена и «Отец Горю» Бальзака; Степанов А. Н. Первые литературные шаги Гоголя; Назарова Л. Н. «Постоялый двор» И. С. Тургенева. (К истории первой публикации повести); Вильчинский В. П. Критические статьи Н. Ф. Павлова, (Из истории критики и журналистики 50-х годов); Кастор-

ский С. В. Писатель-драматург А. А. Потехин; Асмус В. Ф. Причина и цель в истории по роману Л. Н. Толстого «Война и мир»; Прийма Ф. Я. Лев Толстой и Альфонс Доде; Бушмин А. С. Сатира Щедрина перед лицом царской цензуры; Покусев Е. И. Полемические страницы «Истории одного города»; Каминский В. И. В. В. Берви-Флеровский в русском общественно-литературном движении 70—80-х годов; Пруцков Н. И. К вопросу об эволюции реализма А. П. Чехова; Власова З. И. Фольклорные мотивы в рассказе В. Г. Короленко «Соколинец»; Муратова К. Д. М. Горький и советский театр (1918—1921 гг.); Данилов С. С. Горький на национальной сцене; Ковалев В. А. Ранние пьесы Леонида Леонова. (К истории их создания). — Сообщения: Лихачев Д. С. Возможный случай скрытой полемики фольклорного произведения с книжным; Зимин А. А. Скоморохи в памятниках публицистики и народного творчества XVI в.; Малышев В. И. Две заметки о протопопе Аввакуме; Шепелева Л. С. Георгий Авалишвили — переводчик Сумарокова; Григорьян К. Н. Литературные опыты М. А. Гамазова; Лотман Л. М., Фридлендер Г. М. Источник повести Достоевского «Дядюшкин сон»; Ден Т. П. Л. О. Котлянский; Груздев А. И., Груздева С. И. О названии романа Мамина-Сибиряка «Горное гнездо»; Яковлев Н. В. Аннушка и Мавруша-Новоторка. (По рукописям «Помехонской старины»); Егоров Б. Ф. Тартуские студенты и Н. К. Михайловский; Андреев Ю. А. Заметки Фурманова о Бабеле; Груздев И. А. Заметки о Горьком; Алексеев И. А. Литературный фонд и Горький. — Библиография: Желтова Н. И. Библиография научных трудов В. А. Десницкого.

*Отзыв:*

[Ł u ż n y Ryszard]. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1961, N 2, s. 267—268.

303. Кузьмина Л. И. Зал Л. Н. Толстого. (Памятка для посетителей). Ред. Е. Н. Купреянова. Л., 1959. 9 с.
304. Кузьмина Л. И. Зал И. С. Тургенева. (Памятка для посетителей). Ред. Е. Н. Купреянова. Л., 1959. 8 с.
305. Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского Дома. В. И. А. Гончаров. Ф. М. Достоевский. Ред. Е. Н. Купреянова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 289 с.

От редакции. — И. А. Гончаров. Рукописные материалы: Рукописи и переписка И. А. Гончарова (Автографы литературных работ; Записи и пометы рукой И. А. Гончарова; Письма; Письма к И. А. Гончарову). — Книги: Книги с автографами И. А. Гончарова и из его библиотеки. — Изобразительные материалы и памятные предметы: Портреты И. А. Гончарова (Живопись. Рисунки. Скульптура; Фотографии; Гравюры и литографии); И. А. Гончаров на смертном одре; Похороны и могила И. А. Гончарова; Личные вещи И. А. Гончарова и памятные предметы; Виды мест, связанных с И. А. Гончаровым, и памятники ему; Шаржи и карикатуры на И. А. Гончарова; Иллюстрации к произведениям И. А. Гончарова и эскизы к постановкам; Материалы к инсценировкам произведений И. А. Гончарова; Музей и выставки, посвященные И. А. Гончарову, и афиши лекций о нем. — Ф. М. Достоевский. Рукописные материалы: Обзор автографов Ф. М. Достоевского и других относящихся к нему рукописных материалов. — Изобразительные материалы и памятные предметы: Портреты Ф. М. Достоевского (Живопись. Рисунки. Скульптура; Фотографии; Гравюры, офорты, литографии); Ф. М. Достоевский на смертном одре; Похороны и могила Ф. М. Достоевского; Рисунки Ф. М. Достоевского; Личные вещи Ф. М. Достоевского и памятные предметы; Виды мест, связанных с Ф. М. Достоевским; Шаржи и карикатуры на Ф. М. Достоевского; Иллюстрации к произведениям Ф. М. Достоевского; Материалы к инсценировкам произведе-

ний Ф. М. Достоевского; Музеи, выставки и разные материалы, связанные с памятью Ф. М. Достоевского; Портреты родных Ф. М. Достоевского. — Иллюстрации.

Составители: А. Д. Алексеев, Л. М. Добровольский, Б. Н. Капелюш, А. Н. Степанов, Г. В. Степанова, Н. Н. Фоякова, А. П. Холина.

306. **Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского Дома. VI. А. Н. Островский.** Ред. Е. Н. Купреянова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 229 с.

От редакции. — Изобразительные материалы и памятные вещи: Портреты А. Н. Островского (Фотографии; Гравюры, офорты и литографии; Скульптура); Иллюстрации к произведениям А. Н. Островского (Отдельные иллюстрации; Серии и альбомы иллюстраций); А. Н. Островский и театр (Постановки произведений А. Н. Островского в театре и кино; Актеры — исполнители пьес А. Н. Островского); Виды мест, связанных с А. Н. Островским; Личные вещи и памятные предметы А. Н. Островского; Шаржи и карикатуры на А. Н. Островского; Портреты родных А. Н. Островского. — Иллюстрации.

Составители: Г. С. Арбузов, Г. В. Степанова.

307. **Послания Иосифа Волоцкого.** Подгот. текста А. А. Зимина и Я. С. Лурье. Статьи И. П. Еремина и Я. С. Лурье. Отв. ред. И. П. Еремин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 391 с.

*Отзыв:*

Ш у л ь г и н В. С. Проблемы истории русской церкви до XVIII в. — Вопр. истории, 1967, № 2, с. 151—157.

308. **Русские народные песни Поволжья. Вып. I. Песни, записанные в Куйбышевской области.** Сост.: Б. М. Добровольский, Н. П. Колпакова, Ф. В. Соколов, Г. Г. Шаповалова. Общая ред. и вступит. статья Н. П. Колпаковой. Муз. ред. Ф. В. Соколов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 195 с. с нот.

*Отзыв:*

Г о р е л о в А. — Литература и жизнь, 1959, № 89, 26 июля.

309. **Русский фольклор. Материалы и исследования. IV.** Ред. коллегия: А. М. Астахова (отв. ред.), В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов, Н. В. Новиков (секр. ред. коллегии). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 531 с.

Статьи и исследования: Пу т и л о в Б. Н. Песня о гневе Ивана Грозного на сына; Л и т в и н Э. С. Образ полководца Суворова в русском народном творчестве; К о л п а к о в а Н. П. Крестьянские бытовые величальные песни; Б а л а ш о в Д. М. «Князь Дмитрий и его невеста Домна». (К вопросу о происхождении и жанровом своеобразии баллады); А л е к с е е в а О. Б. Массовая революционная песенная поэзия горнозаводского Урала начала XX в.; Б ы л о в В. М. «Делания Петра Великого» И. И. Голикова как материал для изучения фольклора XVIII в.; Г р а н о в с к и й Б. Б. Незвестный список напевов «Древних российских стихотворений» Кириши Данилова; Н о в и к о в Н. В. Г. И. Парихии и его фольклорные записи в сборнике И. П. Сахарова. (По архивным материалам); У х о в П. Д. Об издании «Песен» П. Н. Рыбникова П. А. Бессоновым и А. Е. Грузинским; Е г о р о в Б. Ф. К вопросу о месте А. Н. Пыпина-фольклориста в общественной борьбе 1860-х годов; Ш и р я е в а П. Г. Семен Михайлович Пономарев. (Из истории русской фольклористики 80-х годов XIX в.); С о й м о н о в А. Д. Вопросы изучения классического фольклора в русской науке конца XIX в.; Э в е н т о в И. С. М. И. Калинин о народном творчестве; М и к у ш е в А. К. Из истории русской науки о коми народной поэзии. (По материалам фондов А. М. Шёгрена и П. И. Савваитова); В л а с о в а З. И. Рассказы В. Г. Короленко о бродягах и фольклор; Г у с е в В. Е. К вопросу о фольклорном источнике «Песни о Соколе» А. М. Горького. (Памяти В. А. Десниц-

кого). — Материалы и публикации: Колесницкая И. М. Письма П. Н. Рыбникова к И. И. Срезневскому; Шаповалова Г. Г. Псковский рукописный сборник начала XVIII в.; Берков П. Н. Одна из старейших записей «Царя Максимилиана» и «Шайки разбойников» (1885); Зайцев В. К., Шаулич Е., Шаулич Н. Сербские плачи. — Хроника: Алексеева О. Б. Всесоюзное совещание фольклористов; Астахова А. М. Совещание по вопросам собирания и изучения фольклора Севера; Соколов В. Ф., Балашов Д. М., Митрофанова В. В. Экспедиции Сектора народного творчества Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1957—1958 гг.; Бабушкин Н. Ф., Кошелев Я. Р. Изучение и собирание фольклора в Томском университете и Педагогическом институте; Кругляшова В. П., Кукшанов В. В. Собирание народно-поэтического творчества на Урале; Костюхин Е., Ожегова С. Запись русских сказок в 1956—1967 гг. в Карелии; Микущев А. К. Народно-песенное творчество верховьев Вычегды и Печоры. (По материалам фольклорных поездок); Кралина Н. П. Собирание и изучение фольклора удмуртов. — Рецензии и библиография: Пропп В. Я. Deutsches Jahrbuch für Volkskunde; Мельц М. Я. Библиографический указатель литературы по фольклору на русском языке (1956 г.).

*Отзывы:*

Домановский Л. В. — Сов. этнография, 1960, № 4, с. 195—197.

Венеш В. — Český lid, Praha, 1961, N 2, s. 86—87.

H e x e l s c h n e i d e r E. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1961, Bd 7, S. 295—301.

Z i l i n s k y j O. — Slovenský národopis, Bratislava, 1963, N 1, s. 154—164.

## 1960

310. **Азбелев С. Н.** Новгородские летописи XVII века. Ред. Д. С. Лихачев. Новгород, 1960. 297 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом).—Новгородский историко-архитектурный музей-заповедник).

*Отзывы:*

Алексеев И. — Новгородская правда, 1961, 18 янв.

N e s t e r u k K. — Studia źródłoznawcze, Warszawa—Poznań, 1963, t. VIII, s. 199—200.

311. **Алексеев А. Д.** Летопись жизни и творчества И. А. Гончарова. Под ред. Н. К. Пиксанова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 367 с.

*Отзывы:*

Демиховская О. А. Ценный труд о Гончарове. — Вестник Ленингр. ун-та, 1966, № 2, с. 151—152.

[S e m c z u k Antoni]. — Slavia orientalis, Warszawa, 1961, N 2, s. 270—271.

312. **Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1954—1957.** Сост. Я. Л. Левкович, Н. Н. Петрунина. Ред. Я. Л. Левкович. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 326 с.

313. **Былины в записях и пересказах XVII—XVIII веков.** Изд. подготовили: А. М. Астахова, В. В. Митрофанова, М. О. Скрипиль. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 320 с. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

*Отзывы:*

Шептаев Л. Былины первоначальных записей. — Русская народная поэзия. Фольклористические записки Горьковского гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского, 1961, № 1, с. 183—186.

314. **Дмитриев Л. А.** история первого издания «Слова о полку Игореве». Материалы и исследования. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 380 с.  
*Отзывы:*  
 Ł u Ź n y R. «Słowo o wyprawie Igora» w najnowszych pracach radzieckich. — Slavia orientalis, Warszawa, 1964, N 2, s. 193—197.
315. **Дробленкова Н. Ф.** «Новая повесть о преславном Российском царстве» и современная ей агитационная патриотическая письменность. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 239 с.  
*Отзывы:*  
 До л и н и н Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1962, т. XXI, вып. 6, с. 547—551.
316. **Ершов Л. Ф.** Советская сатирическая проза 20-х годов. Под ред. А. И. Павловского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 283 с.  
*Отзывы:*  
 Л и т в и н Э. Пути советской сатиры. — Нева, 1961, № 4, с. 198—199.  
 С м о л ь н и к о в И. — Звезда, 1960, № 10, с. 217.  
 С т а р к о в А. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1962, № 2, с. 197—199.
317. **Исторические песни XIII—XVI веков.** Изд. подготовили: Б. Н. Путилов, Б. М. Добровольский. Вступит. статьи Б. Н. Путилова и Б. М. Добровольского. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 696 с. с нот. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).  
*Отзывы:*  
 С о к о л о в а В. — Сов. этнография, 1961, № 6, с. 131—132.  
 P r o p p W. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1963, Bd 9, S. 412—414.
318. **Казакова Н. А.** Вассиан Патрикеев и его сочинения. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 364 с.  
*Отзывы:*  
 К о п а н е в А. И. — История СССР, 1962, № 4, с. 181—184.  
 F e r n e l l J. L. I. — Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, Wiesbaden, 1961, Bd 9, N. 3, S. 440—443.
319. **Ковалев В. А.** Утверждающий характер советской литературы. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 100 с.  
*Отзывы:*  
 К а м и н с к и й В. Полезная книга. — Нева, 1961, № 7, с. 198—199.  
 М а с и к В. Пафос утверждения. — Подъем, Воронеж, 1961, № 5, с. 172—176.
320. **Литературный архив.** Материалы по истории литературы и общественного движения. 5. Под ред. К. Д. Муратовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 364 с.  
 Предисловие. — «Русское богатство»: Г а р и н - М и х а и л о в с к и й Н. Г. Письма к Н. К. Михайловскому и А. И. Иванчину-Писареву. Публ. В. Я. Гречнева; А н д р е е в Л. Н. Письма к Н. К. Михайловскому. Публ. Н. И. Желтовой. — «Журнал для всех»: А н д р е е в Л. Н. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. К. Д. Муратовой; К у п р и н А. И. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. П. П. Ширмакова; Б у н и н И. А. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. П. П. Ширмакова; Б а л ь м о н т К. Д. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. А. Б. Муратова; Б р ю с о в В. Я. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. А. Б. Муратова. — «Ежемесячный журнал»: Т р е н е в К. А. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. А. Ф. Бритикова; Ш и ш к о в В. Я. Письма к В. С. Миролюбову. Публ. Н. Т. Панченко. — «Русская мысль»: Б р ю с о в В. Я. Письма к П. Б. Струве. Публ. А. Н. Михайловой; С е р а ф и м о в и ч А. С. Письма к В. П. Кранихфельду. Публ. А. Ф. Бритикова.



321. **Лурье Я. С.** Идеологическая борьба в русской публицистике конца XV—начала XVI века. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 532 с.
- Отзывы:*  
 Адрианова-Перетц В. П. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1961, т. XX, вып. 3, с. 237—241.  
 Зимин А. А. — Вопр. истории, 1962, № 11, с. 150—153.  
 Шульгин В. С. Проблемы истории русской церкви до XVIII в. — Вопр. истории, 1967, № 2, с. 151—157.  
 Andrejew N. — The Slavonic and East European Review, London, 1962, vol. XL, N 95, p. 537—540.  
 Fine John V. A. — Kritika. Cambridge (Mass.), 1965, I, N 3, p. 10—18; II, N 2, p. 35—45 (здесь же ответ — письмо Я. С. Лурье).  
 Freydanck D. Der «Laodicenerbrief» («Лаодикийское послание»). Ein Beitrag zur Interpretation eines altrussischen Humanistischen Textes. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1966, Bd XI, H. 3, S. 355—370.
- Krause H. — Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, Berlin, 1961, H. 8, S. 1931—1932.  
 Stănică V. — Studii revistă de istorie, București, 1961, N 6, p. 1568—1573.  
 Szeftel M. Yoseph Volotsky's Political Ideas in a New Historical Perspective. — Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, Wiesbaden, 1965, Bd 13, H. 1, S. 19—29.
322. **Малышев В. И.** Усть-Цилемские рукописные сборники XVI—XX вв. Отв. ред. Н. В. Устюгов. Сыктывкар, Коми книжн. изд-во, 1960. 216 с.
- Отзывы:*  
 Автократов В. Н. Усть-цилемские рукописные сборники. — Вопр. архивоведения, 1962, № 1, с. 120—124.  
 Адрианова-Перетц В. П. Памятники древней культуры Печорского края. — Красное знамя, Сыктывкар, 1961, 5 авг.  
 Ангелов Боню Ст. Нов археографски труд върху славянските ръкописи. — Списание на Българската академия на науките, София, 1961, № 4, с. 105—108.  
 Андроников И. Об усть-цилемских находках. — Красное знамя, Сыктывкар, 1960, 5 мая.  
 Вернадский Г. В. Усть-цилемские рукописные сборники. Черты умственной жизни старообрядцев Русского Севера в XVIII—XX вв. — Новый журнал, Нью-Йорк, 1962, кн. 70, № 12, с. 201—202.  
 Дедов А. Древние повести Севера. — Рус. новости, Париж, 1961, 27 янв.  
 Дедов А. Повесть о самосожжениях. — Рус. новости, Париж, 1961, 5 мая.  
 Домановский Л. — Новый мир, 1961, № 9, с. 285.  
 Древние повести о самосожжениях в XVIII в. Новая работа В. И. Малышева. — Рус. новости, Париж, 1960, 3 июня.  
 Зимин А. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1962, т. XXI, вып. 1, с. 68—70.  
 Зыкин В. — Правда Севера, Архангельск, 1961, 31 мая.  
 Зыкин В. Судьба одной книги. — Красное знамя, Сыктывкар, 1962, 13 мая.  
 Крымов Вл. — Новая заря, Сан-Франциско, 1961, 29 июля.  
 Крымов Вл. С разных листков. — Новое рус. слово, Нью-Йорк, 1961, 26 июня.  
 Найдено на Печоре. Рукописные памятники русской культуры. — Веч. Ленинград, 1960, 23 июля.  
 Новый труд В. И. Малышева. — Пензенская правда, 1960, 17 июня.  
 Панченко А. Научный труд о печорских рукописях. — Печорская правда, Усть-Цильма, 1960, 28 февр.; см. также: Горд Печора, Сыктывкар, 1960, 6 марта. (На коми яз.).

Смирнов-Сокольский Н. Клады народной мудрости. — Сов. Россия, 1960, 13 дек.

Соловьева М. Исследование древних рукописей. — Красное знамя, Сыктывкар, 1960, 14 окт.

Тунгусов А. Древние рукописи рассказывают. — Нарьян Выхдер, Нарьян-Мар, 1960, 11 июня.

Флоровский А. Печорское гнездо старорусской культуры. — Slavia, Praha, 1962, № 4, s. 642—644.

Lewin P. Nowe znaleźiska staroruskich rękopisów i druków w ZSRR. — Slavia orientalis, Warszawa, 1961, N 3, s. 395, 402.

Рорре А. — Studia źródłoznawcze, Warszawa—Poznań, 1964, t. IX, s. 156—157.

Zenkovsky S. A. — The American slavic and East Europe an Journal, Winter, 1961, vol. 5 (XIX), p. 388—389.

323. Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX веков из ленинградских рукописных собраний. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 380 с.

Предисловие. — Алексеев М. П. Из истории русских рукописных собраний. — Письма: Ж.-Ж. Руссо — Ф. Мюссару, Борену; Ф. М. Гримм — Р. С. Ваньер; П. О. Карон де Бомарше — Эрену; Л. С. Мерсье — Ш. Ламбер де Белану; Ж. Ф. Дюсис — Бернардену де Сен-Пьеру; Ж. А. Бернарден де Сен-Пьер — Детервиллю; Э. Д. де Форж де Парни — П.-Д.-Э. Лебреу, П. Ф. Тиссо; С. Геснер — В.-Г. Беккеру; Ф. Г. Клопшток — Ф. фон Вельспергу, И.-Ф. Рейхардту; И.-И. Винкельман — Вальтеру; К. М. Виланд — Ф. Шульце, Г.-И. Гешену, В.-Г. Беккеру; Запись в альбом; Г. А. Бюргер — К.-М. Виланду, В.-Г. Беккеру, Ф. Брун; И. Г. Гердер и К. Гердер — К.-М. Виланду, Ф. Брун, В.-Г. Беккеру; И. В. Гете — А. Ф. Ээру; Ф. Шиллер — В.-Г. Беккеру; Ф. А. Вольф — В.-Г. Беккеру; Э. Т. А. Гофман — А. Кюнелю; Ж. де Сталь — М.-Л.-Э. Моро де Сен-Мери, Ривьеру; П. Лебрен — Л. Арно; В. Ж. де Жуи — Л. Арно; В. Констан — Ж.-Б.-Б. ван Прату; А. Тастю — Л.-Э. Одо; А. де Ламартин — В.-Ж. де Жуи; А. де Виньи — А. Дешану; В. Скотт — В. Д. Нейперу; Ф. Купер — П. А. и М. А. Голицыным, Д. И. Долгорукову; Ш. Нодье — А. Ф. Вильмену; М. Деборд-Вальмор — Ф. Бюлозу; П. Мериме — П. Лакруа; В. Гюго — Д. Голдену; Ф. Палацкий — В. А. Жуковскому; С. Пеллико — М. А. Голицыной; Г. Гейне — К. Бельджойозо; К. А. Фарнгаген фон Энзе — А. Гумбольдту; Б. Ауэрбах — К. К. Павловой, М. Л. Михайлову; Т. Гуд-младший — М. Л. Михайлову; Т. Карлейль — в Литературный фонд; Э. Бульвер-Литтон — Н. К. Богушеву-Богушевскому; Х. К. Андерсен — М. В. Трубниковой; Дж. Кардуччи — А. Н. Веселовскому; Ф. Шпильгаген. Автобиография; И. Тэн — Сориано, Ф. Шалю; А. Франс — Ф. Жилию; А. Доде — И. С. Тургенеvu; С. Малларме — Е. В. Де-Роберти; Э. Ожешко — М. М. Стасюлевичу; Г. Сенкевич — А. Н. Мошину. — Приложение: Археографическая справка.

Публикацию подготовили: М. П. Алексеев, А. Н. Бруханский, Р. М. Горохова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, А. Н. Егунов, П. Р. Заборов, И. П. Куприянова, Ю. Д. Левин, В. С. Люблинский, А. С. Мыльников, Г. Б. Рабинович.

Отзывы:

Федорова А. Строки неизвестных писем. — Ленингр. правда, 1961, 27 мая.

Seiffert H.-B., Handke G. — Deutsche Literaturzeitung, Berlin, 1963, Jg. 84, H. 7—8, Sp. 545—546.

Simmons J. S. G. — The book collector, London, 1961, vol. 10, N 2, p. 228—230.

Sudhof S. — Germanistik, Tübingen, 1961, Jg. 2, H. 4, S. 535—537.

324. Некрасовский сборник. III. Под ред. В. Г. Базанова, Н. Ф. Бельчикова, А. М. Еголина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 398 с.

Памяти Александра Михайловича Еголина (1896—1959). — Статьи: Б у х ш т а б Б. Я. Сатира Н. А. Некрасова в 1846—1847 гг.; К р о ш к и н А. Ф. Роман Н. А. Некрасова «Жизнь и похождения Тихона Тростникова»; Е в н и н Ф. И. О поэме «Мороз, Красный нос»; П о п о в А. В. Фольклор в поэме «Коробейники»; Г р у з д е в А. И. О фольклоризме и сюжете поэмы Н. А. Некрасова «Коробейники»; Б е с е д и н Т. А. Прием художественного сравнения в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»; С а к с о н о в а М. М. Стихотворение Н. А. Некрасова «Поэту» («Памяти Шиллера»); Б и к б у л а т о в а К. Ф. К вопросу об историзме творчества Некрасова (поэма «Дедушка»); Л е в и н Ю. Д., Р а б и н о в и ч Г. Б. Некрасов и первый русский перевод «Мазепы» Ю. Словацкого; К о р м а н Б. О. Некрасов и Тютчев. (Заметки). — Сообщения: Ч е р в я к о в с к и й С. А. Обзор исследований поэмы «Кому на Руси жить хорошо»; Б е л ь ч и к о в Н. Ф. Новые автографы писем Белинского и Некрасова; В и л ь ч и н с к и й В. П. Известные письма Н. А. Некрасова к М. Л. Михайлову; Г а р к а в и А. М. Заметки о Н. А. Некрасове; Г и н М. М. Из истории борьбы Некрасова с ложной народностью; Г и т л и ц Е. А. Адрес Н. А. Некрасову революционного студенчества в 1877 г.; Д у б р о в и н а Е. П. Диалектизмы в поэтических произведениях Н. А. Некрасова; И л ь и н Л. А. Н. А. Некрасов и С. Д. Дрожжин; К о л е с н и ц к а я И. М. Из творческой истории поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос»; М а с л о в В. С. Чернышевский и Добролюбов о поэме Некрасова «Саша»; Р е й с е р С. А. Заметки о Некрасове; С а к с о н о в а М. М. О стихотворении Н. А. Некрасова «Отрывок» («Я сбросила мертвящие оковы. . .»); Т е п л и н с к и й М. В. К творческой истории поэмы «Современники»; Ч е л ы ш е в Б. Д. Некрасов и Трефолев; С т е п а н о в А. Н. Книги с автографами Н. А. Некрасова в библиотеке Пушкинского Дома; Д у л ь п е в а К. П., Г у д ь к о в Г. М., Н о в и к о в а Л. П. Библиография литературы о Некрасове за 1953—1958 гг.

325. О принципах определения авторства в связи с общими проблемами теории и истории литературы. Научная сессия. (Тезисы докладов и сообщений). Л., [Изд-во АН СССР], 1960. 17 с.

В и н о г р а д о в В. В. Теория литературных стилей и принципы атрибуции анонимных и псевдонимных произведений. — Л и х а ч е в Д. С. Вопросы атрибуции текстов древнерусской литературы. — Б е р к о в П. Н. Проблема атрибуции в зарубежном и русском литературоведении. — А л е к с е е в М. П. Пародия, пастись и подделка в зарубежных литературах средних веков и нового времени. — Б о л д ы р е в А. Н. Проблема подлинного авторства в средневековой литературе Ирана и Средней Азии. — Е г у н о в А. Н. Атрибуция и атетеза в классической филологии.

326. Песни, сказки, пословицы, поговорки и загадки, собранные Н. А. Иваницким в Вологодской губернии. Подгот. текстов, вступит. статья и примеч. Н. В. Новикова. Вологда, Книжн. изд-во, 1960. XXVIII, 232 с. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

Отзывы:

Ж е л е з н я к В. Краевед Иваницкий и его книга. — Красный Север, Вологда, 1960, 18 авг.

М а к а р о в А. Собиратель народной поэзии. — Красное знамя, Сыктывкар, 1960, 11 окт.

М а к с и м о в А. Следы на долгие годы. О Н. А. Иваницком и его фольклорном сборнике. — Молодежь Севера, Сыктывкар, 1960, 23 ноября.

М и н ц С. — Сов. этнография, 1961, № 5, с. 177—179.

- Непелин Б. Сборник северного фольклора. — Сокольская правда, 1960, 29 июля.
327. Пруцков Н. И. Вопросы литературно-критического анализа. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 202 с.  
Отзыв:  
K o s a n o w s k a Aleksandra. — Zagadnienia Rodzajów Literackich, 1962, t. IV, z. 2, s. 170—175.
328. Путилов Б. Н. Русский историко-песенный фольклор XIII—XVI веков. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 300 с.  
Отзывы:  
Л и т в и н Э. С. — Сов. этнография, 1961, № 1, с. 175—176.  
П р о ц и В. И. Проблемы исторической песни. — Вопр. литературы, 1962, № 2, с. 207—209.  
Ш е п т а е в Л. С. Групповые дослідження про російську народну історичну пісню. — Народна творчість та етнографія, Київ, 1963, № 2, с. 130—132.  
P r o p p W. — Deutsches Jahrbuch für Volkskunde, Berlin, 1963, Bd 9, S. 414—415.  
S t i e f K. — Scandoslavica, Copenhagen—Munksgaard, 1963, t. IX, p. 7—21.
329. Пушкин в письмах Карамзиных 1836—1837 годов. Под ред. Н. В. Измайлова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 436 с.  
Публикация французских текстов и переводов 47 писем к А. Н. Карамзину, сопровождаемая редакторским предисловием, статьей Н. В. Измайлова «Пушкин и семейство Карамзиных» (с. 11—48) и примечаниями (с. 329—413).  
Издание подготовили: П. Р. Заборов, Я. Л. Левкович, О. А. Пини, В. Б. Савдомирская, М. П. Султан-Шах.
330. Пушкин. Исследования и материалы. Т. III. Под ред. Н. В. Измайлова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 530 с.  
Предисловие. — Измайлов Н. В. Б. В. Томашевский как исследователь Пушкина. — Зайцева В. В. Список трудов Б. В. Томашевского по пушкиноведению. — Томашевский Б. В. Пушкин и Петербург. — Статьи: Гроссман Л. П. У истоков «Бахчисарайского фонтана»; Цявловская Т. Г. «Влюбленный бес». (Неосуществленный замысел Пушкина); Лотман Ю. М. К эволюции построения характеров в романе «Евгений Онегин»; Пиксанов Н. К. Пушкин и петербургская беднота; Сидяков Л. С. Пушкин и развитие русской повести в начале 30-х годов XIX в.; Городецкий Б. П. «Путешествие из Москвы в Петербург» А. С. Пушкина; Соловьева О. С. «Езерский» и «Медный всадник». История текста. — Материалы и сообщения: Мейлах Б. С. Характеристики воспитанников Лицея в записях Е. А. Энгельгардта; Ступель А. М. Лицейский учитель музыки; Шлионский Л. И. К вопросу о дефинитивном тексте поэмы «Руслан и Людмила»; Двойченко-Маркова Е. М. Пушкин и румынская народная песня о Тудоре Владимиреску; Гиллельсон М. И. Письмо А. Х. Бенкендорфа к П. А. Вяземскому о «Московском телеграфе»; Савдомирская В. Б. Неопубликованное письмо П. А. Вяземского к Пушкину; Измайлов Н. В. Об архивных материалах Пушкина для «Истории Пугачева»; Чхидзе Л. В. О реальном значении мотива трех карт в «Пиковой даме»; Стойчев И. К. Йоаким Груев — первый болгарский переводчик и биограф Пушкина; Назарова Л. Н. Памятник Пушкину в Петербурге. — Критические обзоры: Левкович Я. Л. Литература о Пушкине за 1956—1957 гг. — Хроника: Хмельевская Е. М. Девятая и Десятая Всесоюзные Пушкинские конференции; Петрунина Н. Н. Сектор пушкиноведения Института русской литературы; Фейнберг И. Л. В Пушкинской комиссии Союза писателей СССР; Королева Н. В. В Пушкинской группе

Института русской литературы; Пини О. А. Новый памятник Пушкину; Фрейдель Е. В. Музей-квартира А. С. Пушкина.

331. **Русский фольклор. Материалы и исследования.** V. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, В. Е. Гусев (отв. ред.), Б. Н. Путилов, Н. В. Новиков (секр. ред. коллегии). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 471 с.

От редакции. — Проблемы теории фольклора: Аникин В. П. Коллективность как сущность творческого процесса в фольклоре; Гусев В. Е. О художественном методе народной поэзии; Путилов Б. Н. Об историческом изучении русского фольклора; Мелетинский Е. М. О генезисе и путях дифференциации эпических жанров; Тудоровская Е. А. Некоторые черты доклассового мировоззрения в русской народной волшебной сказке; Семенович Гудкова В. В. Элементы импровизации и традиционности на ранней стадии развития фольклора (на материале песенной лирики кольских саамов); Микусев А. К. О внеобрядовых импровизациях (на материале трудовых импровизаций народа коми); Браун М. Композиция героических пародных песен (на материале сербскохорватского эпоса); Колпакова Н. П. Опыт классификации традиционной крестьянской бытовой песни; Акимова Т. М. О жанровой природе русских «удалых» песен; Лазутин С. Г. Композиция русской народной лирической песни. (К вопросу о специфике жанров в фольклоре); Земцовский И. И. О взаимосвязи текста с напевом русской протяжной лирической песни; Власова З. И. О приемах композиции в частушке; Емельянов Л. И. Проблема художественности устного рассказа; Выходцев П. С. Литература или фольклор? (К вопросу о современном народном творчестве). — IV Международный съезд славистов. (Выступления по проблемам теории фольклора): Мелихерчик А. К проблеме специфики художественного образа в фольклоре; Выступления по докладу А. Мелихерчика (Э. В. Померанцева, С. Г. Лазутин, П. Г. Богатырев, А. М. Кинько); Выступления по докладу В. М. Жирмунского «Эпическое творчество славянских народов и проблемы сравнительного изучения эпоса» (А. Н. Робинсон, К. В. Чистов); Выступления по докладу В. Я. Проппа «Основные этапы развития русского героического эпоса» (А. М. Астахова, К. Г. Гуслястый, М. М. Плисецкий, В. Е. Гусев, М. Браун). — Материалы и публикации: Зайденшнур Э. Е. Работа Л. Н. Толстого над русскими былинами (к 50-летию со дня смерти Л. Н. Толстого); Соймаинов А. Д. Записи былин первой половины XIX в. в собрании П. В. Киреевского (к истории собрания и издания); Мельц М. Я. О VI выпуске «Песен, собранных П. В. Киреевским» (текстологические заметки); Новиков Н. В. П. В. Шейн как составитель сборника «Русские народные песни»; Виноградов С. А. Новые документы о выступлениях И. Т. Рябинина; Прусаков А. П. Массовая политическая устная поэзия рабочих Москвы и Подмосковья о революции 1905—1907 годов. (Заметки собирателя); Колпакова Н. П. Новые песни в записях ленинградских фольклорных экспедиций последних лет. — Библиография: Мельц М. Я. Вопросы теории фольклора (материалы к библиографии). — Рецензии, хроника (фольклористика в Сибири): Каргаполов Н. А. Фольклор на страницах журнала «Сибирские огни»; Кошелев Я. Р. Исследования по истории сибирской фольклористики; Горелов А. А., Гусев В. Е. Конференция по изучению фольклора Сибири и Дальнего Востока; Василенко В. А. Опыт работы студенческого кружка фольклористов.

*Отзывы:*

Померанцева Э. — *Вопр. литературы*, 1961, № 12, с. 210—213

G o r g e s k u M. — Revista de folklor, București, 1961, N 3—4, p. 102—105.

Ž y g a A. — Lud, Wrocław, 1963, t. 48, s. 496—498.

332. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XVI. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 665 с.

Исследования: А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. О реалистических тенденциях в древнерусской литературе (XI—XV вв.); П о р ф и р и д о в Н. Г. О путях развития художественных образов в древнерусском искусстве; А н г е л о в Боню Ст. Заметки о «Слове о полку Игореве»; Д ы л е в с к и й Н. М. «Утръ же воззни стрикусы отвори врата Новуграду» в «Слове о полку Игореве» в свете данных лексики и грамматики древнерусского языка; Н и к о л с к и й А. А. К толкованию текста «Слова о полку Игореве» («заря свѣтъ запала»); Щ е п к и н а М. В. О личности певца «Слова о полку Игореве»; Ш а р л е м а н н Н. В. Соловьи в «Слове о полку Игореве»; К а р а в а е в а Е. М. Хронограф Спасо-Ярославского монастыря в описи 1788 г. (К истории рукописи «Слова о полку Игореве»); К о м а р о в и ч В. Л. Культ рода и земли в княжеской среде XI—XIII вв.; П о л о в о й Н. Я. Русское народное предание и византийские источники о первом походе Игоря на греков; Я н и н В. Я. Междукняжеские отношения в эпоху Мономаха и «Повесть игумена Даниила»; Д а н и л о в В. В. «Слово о погибели Рускыя земли» как произведение художественное; С о л о в ъ е в А. В. По поводу Рижского списка «Слова о погибели Рускыя земли»; Б е г у н о в Ю. К. Время возникновения «Слова о погибели Рускыя земли» и понятие «погибели Рускыя земли»; Р а д о й и ч и ч Г. С. Пандехово сказание 1259 г. (О Византии, татарах, куманах, русских, венграх, сербах, болгарях); В а г н е р Г. К. Повесть о рязанском епископе Василии и ее значение для ранней истории Переславля-Рязанского; К л и б а н о в А. И. Сборник сочинений Ермолая-Еразма; Л у к љ а н е н к о В. И. Азбука Ивана Федорова, ее источники и видовые особенности; П у т и л о в Б. Н. К вопросу о составе Рязанского песенного цикла; С а л м и н а М. А. Источники «Повести о зачале Москвы»; С а р а ф а н о в а Н. С. Незданное сочинение протопопа Аввакума; А з б е л е в С. Н. Текстологическое исследование Новгородской Уваровской летописи; З у б о в В. П. К истории русского ораторского искусства конца XVII—первой половины XVIII в. (Русская люблинская литература и ее назначение); П а н ч е н к о А. М., С т е п а н о в В. П. «История кратко о Бохеме, еже есть о земле Чешьской» и ее источник; П е ш т и ч С. Л. О новом периоде в русской историографии и о так называемых официальных петровских летописцах; Б е р к о в П. Н. Школьная драма «Венец Дмитрию» (1704); Б а к л а н о в а Н. А. К вопросу о датировке так называемого «Романа в стихах». — Литература и искусство: С м и р н о в а Э. С. Об одном литературном сюжете в живописи конца XVI в.; П о д о б е д о в а О. И. Лицевая рукопись XVII в. «Сказания о граде Муроме и о епископѣ его, како приеде на Резань»; Д е р ж а в и н а О. А. Развитие сюжета в переводной новелле XVII в. и его отражение в миниатюре; Ф и л а т о в В. В. Изображение «Сказания о Мамаевом побоище» на иконе XVII в. — Материалы и сообщения: С е н к е в и ч - Г у д к о в а В. В. Отражение фольклора народов Севера в «Повести временных лет»; Д у й ч е в И. С. Одно неясное место в древнерусском переводе Иосифа Флавия; Б о г о р о д с к и й Б. Л., Л а р и н Б. А., Л и х а ч е в Д. С. О словаре-комментарии «Слова о полку Игореве»; К о л о б а н о в В. А. К вопросу об участии Серапиона Владимирского в соборных «дениях» 1274 г.; Б у д о в н и ц И. У. Повесть о разорении Торжка в 1315 г.; Т и х о м и р о в М. Н. Малоизвестные памятники; Л у р ь е Я. С. Заметки к истории публицистической литературы конца XV—первой половины XVI в.; М о и с е е в а Г. Н.

Старшая редакция «Писания» митрополита Макария Ивану IV; Кушклина М. В. Новый список Повести о псковском взятии; Копанев А. И. Новые списки «Повести о видении некоему мужу духовну»; Сарафанова Н. С. Письмо неизвестного лица из заточения (1685 г.); Семенов А. И. Вкладные записи XVII в. на книгах Новгородской Софийской библиотеки; Дмитриев Л. А., Лотман Ю. М. Новонайденная повесть XVIII в. «История о португальской королевне Анне и гишпанском королевиче Александре»; Еремий И. П. К вопросу о стихотворениях Феофана Прокоповича. — По рукописным собраниям: Малышев В. И. Отчет об археографической командировке на Печору 1958 г.; Бегунов Ю. К., Панченко А. М. Археографическая экспедиция в Эстонское Причудье; Дробленкова Н. Ф. Поиски рукописей на Мезени; Дробленкова Н. Ф., Сарафанова Н. С. Поездка за рукописями в Орехово-Зуевский и Куровской районы Московской области в декабре 1958 г.; Копыленко М. М., Рапопорт М. В. Славяно-русские рукописи Одесской государственной научной библиотеки им. А. М. Горького; Дмитриев Л. А. Собрание рукописей научной библиотеки Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского; Бельчиков Н. Ф., Рождественский Н. П. Собрание рукописей бывшего Тамбовского губернского архивного бюро; Заволоко И. Н. Собрание рукописей и старопечатных книг Д. Н. Першина и И. В. Дорофеева в Рижской Гребенщицкой общине; Голубев И. Ф. Рукописные и старопечатные книги в краеведческих музеях гг. Калязина и Кашина Калининской области; Флоровский А. В. Собрание рукописей А. Д. Григорьева в Славянской библиотеке в Праге. — Критика и библиография: Крюкова Т. А. Хронологический список трудов Василия Леонидовича Комаровича; Дуйчев И. С. Обзор болгарских работ 1945—1958 гг. по изучению древнерусской литературы и русско-болгарских литературных связей XI—XVII вв.; Супрун А. Македонский перевод «Слова о полку Игореве»; Дмитриев Л. А. Принципы трехчленности в композиционном построении «Слова о полку Игореве»; Шарлемань Н. В. Сергей Парамонов о «Слове о полку Игореве»; Альшиц Д. Н. Царь Иван Грозный или дьяк Иван Висковатый?; Лурье Я. С. О возникновении теории «Москва — третий Рим». (К выходу в свет второго издания книги Х. Шедер). — Заметки: Ганелин Я. Ш. Об умении читать разночтения; Зимин А. А. К изучению взглядов И. С. Пересветова; Дуйчев И. С. Одна цитата из Манассиевой Хроники в среднеболгарском переводе. — Хроника: IV Всесоюзное совещание по древнерусской литературе; Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1958 г.; Научные заседания группы по изучению древнерусской литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР в 1958 г.; Шервинский С. В. Отчет Постоянной комиссии по «Слову о полку Игореве» Союза писателей СССР (за период с 1 января 1955 г. по 31 декабря 1958 г.).

*Отзывы:*

Lewin P. Nowe znaleziska staroruskich rękopisów i druków w ZSRR. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1961, N 3, s. 395—420.

Mazon A. Littérature et histoire littéraire. — *Revue des études slaves*, Paris, 1960, t. XXXVII, fasc. 1—4, p. 198—230.

333. Хайлов А. И. Михаил Припывин. Творческий путь. Ред. В. А. Ковалев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 162 с.

*Отзыв:*

Skolarczyk Kazimierz. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1968, N 1, s. 91—102.

334. Шошин В. А. Николай Тихонов. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 164 с.

*Отзывы:*

Басалаев И. — Звезда, 1961, № 7, с. 214—215.

Гречнев В. О старшем товарище. — Веч. Ленинград, 1961, 1 апр.

Молдавский Д. Хорошо о хорошем поэте. — Смена, 1961, 9 мая.

1961

335. Бабкин Д. С. Литературный музей Пушкинского Дома. Краткий очерк. Л., Изд-во АН СССР, 1961. 24 с.

336. Библиотека Вольтера. Каталог книг. Отв. ред. М. П. Алексеев и Т. Н. Копреева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 1171 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

*Отзыв:*

Сигал Н. Библиотека Вольтера. — Вопр. литературы, 1962, № 4, с. 231—233.

337. Былины Печоры и Зимнего берега. (Новые записи). Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 606 с. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

*Отзыв:*

Липец Р. — Сов. этнография, 1962, № 5, с. 163—166.

338. Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского Дома. Вып. IX. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, Л. М. Добровольский (отв. ред.), Н. В. Измайлов, В. И. Малышев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 206 с.

Научные описания: Добровольский Л. М. Рукописи и переписка М. Е. Салтыкова-Щедрина; Добровольский Л. М., Малова М. И. Рукописи литературных произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина; Климова Д. М. Различные записи и деловые документы М. Е. Салтыкова; Баскаков В. Н. Служебные бумаги М. Е. Салтыкова; Баскаков В. Н. Корректуры литературных произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина (без правки автора); Климова Д. М. Переписка (письма М. Е. Салтыкова-Щедрина и письма к нему). — Обзоры архивных фондов и новых поступлений: Малышев В. И. Сведения о поступлениях в собрание древнерусских рукописей Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1958 и 1959 гг.

339. Вопросы советской литературы. Сб. IX. Советский роман. Под ред. С. В. Касторского и В. А. Ковалева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 428 с.

Исследования: Касторский С. В. Повесть М. Горького «Дело Артамоновых»; Рождественская И. С. Формирование философско-исторической концепции эпопеи «Хождение по мукам» А. Толстого; Ковалев В. А. «Вор» Л. Леонова. (От первой к второй редакции романа); Бритиков А. Ф. Образы «Поднятой целины» М. Шолохова; Павловский А. И. В поисках эпической формы. (Роман А. Фадеева «Последний из удаче»); Смирнов В. М. Романы военных лет (1942—1945 гг.); Шопин В. А. Тема интернационализма в романе Э. Грина «Другой путь». — Сообщения и библиография: Ершов Л. Ф. Советский сатирический роман в 20-е годы; Гречнев В. Я. Тема искусства в дилогии К. Федин; Грозова Н. А. Советские писатели о романе.

340. Гусев В. Е. Марксизм и русская фольклористика конца XIX—начала XX века. Ред. Б. С. Мейлах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 179 с.

*Отзывы:*

Аникин В. Марксизм и фольклористика. — Вопр. литературы, 1962, № 11, с. 220—222.

Давлетов К. С. Так ли нужно осваивать марксистское наследие о фольклоре? — В кн.: Вопросы художественного метода и стиля. Томск, Изд-во Томского ун-та, 1964, с. 210—214.



Коротко о книгах. — Новый мир, 1961, № 5, с. 285.

Соколова В. — Сов. этнография, 1963, № 5, с. 158—159.

341. **Добровольский Л. М.** Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине. 1848—1917. Отв. ред. А. С. Бушмин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 431 с.

*Отзывы:*

Иванов Г. В. Библиография литературы о Щедрине. — Вopr. литературы, 1962, № 7, с. 227—228.

Крендель Р. Н. Новая библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине. — Сов. библиография, 1962, № 6, с. 51—54.

Самосюк Г. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1962, т. XXI, вып. 5, с. 451—454.

Трофимов И. Т. Революционная сатира Салтыкова-Щедрина и русская литература. М., 1967, с. 102—112.

342. **Дробленкова Н. Ф.** Библиография советских русских работ по литературе XI—XVII вв. за 1917—1957 гг. Под ред. и со вступит. статьей В. П. Адриановой-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 434 с.

Фототипическое переиздание: Leipzig, Zentralantiquariat der DDR, 1976. 434 S.

*Отзывы:*

Библиография художественной литературы и литературоведения. Учебник для библиографических факультетов институтов культуры. М., «Книга», 1971, с. 294—295.

Дедов А. Литературные заметки. К Международному конгрессу славистов. — Рус. новости, Париж, 1963, 13 сент.

Дедов А. Три книги. — Рус. новости, Париж, 1964, 6 марта.

Курпачева М. П. Некоторые тенденции развития современной ретроспективной библиографии по славянской филологии. — Учен. зап. Моск. ин-та культуры, 1969, вып. 17, с. 123.

Рыскин Е. Библиографические пособия по русской дореволюционной литературе, опубликованные в 1958—1962 гг. М., 1963, с. 9—10.

Günther K. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1962, Bd VII, H. 3, S. 603—605.

Рорре А. — Studia źródłoznawcze, Warszawa—Poznań, 1964, t. IX, s. 154.

Rieger J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1962, N 2, s. 251.

343. **В. И. Ленин и вопросы литературоведения.** Под ред. Б. С. Мейлаха. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 215 с.

Предисловие. — Мейлах Б. С. В. И. Ленин и некоторые вопросы эстетики. — Фридендер Г. М. Развитие В. И. Лениным эстетического наследия К. Маркса и Ф. Энгельса. — Пезунтов А. Н. В. И. Ленин о партийности литературы. — Гусев В. Е. Ленинское наследие и изучение художественного творчества народных масс. — Ковалев И. Ф. Царская цензура о статье В. И. Ленина «Л. Н. Толстой и современное рабочее движение». (Сообщение). — Сморodin А. А. В. И. Ленин и литературная критика в большевистской печати дооктябрьского периода. — Жолтова Н. И. В. И. Ленин и литература. (Библиография за 1955—1960 гг.).

*Отзывы:*

Гершкович З. — Звезда, 1962, № 5, с. 209.

Платонов Б. Проблемы ленинской эстетики. — Вopr. литературы, 1962, № 10, с. 191.

344. **Литературный архив.** Материалы по истории литературы и общественного движения. Вып. 6. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 482 с.

Предисловие. — Гоголь Н. В. Письма к А. А. Иванову. Публ. А. Н. Степанова. — Писемский А. Ф. Из начала новых очерков: «Свищи». Публ. А. П. Могилянского. — Тургенев И. С. Письма к Вильяму Рольстону. Публ. В. И. Маслова. — Гончаров И. А.

Переписка с П. Г. Ганzenом. Публ. М. П. Ганзен-Кожевниковой. — Достоевский Ф. М.: Стенографические записи А. Г. Достоевской. Публ. Б. Н. Капелюш, Ц. М. Пошеманской; Дневник писателя. 1881. Январь; Биография. — Михайлов М. Л.: Письма. Публ. Л. П. Ключковой, Ю. Д. Левина; Автобиографическая справка. Публ. Ю. Д. Левина. — Плещеев А. Н.: Письма А. Н. Плещеева. Публ. Г. М. Фридлендера; Письма к А. Н. Плещееву Н. А. Добролюбова. Публ. Л. С. Пустильник. — Станюкович К. М. Письма к родным из кругосветного плавания. Публ. В. П. Вильчинского.

345. Лотман Л. А. Н. Островский и русская драматургия его времени. Отв. ред. Б. М. Эйхенбаум. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 360 с.

*Отзыв:*

Билинкис Я. На главных путях изучения драматургии. — Вопр. литературы, 1962, № 6, с. 217—221.

346. Мельц М. Я., Митрофанова В. В., Шаповалова Г. Г. Пословицы, поговорки, загадки в рукописных сборниках XVIII—XX веков. Ред. Б. Н. Путилов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 289 с.

347. Мельц М. Я. Русский фольклор. Библиографический указатель. 1945—1959. Под ред. А. М. Астаховой и С. П. Луппова. Л., изд. отдел БАН, 1961. 402 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзывы:*

Молдавский Дм. Для фольклористов. — Веч. Ленинград, 1961, 10 ноября.

Померанцева Э. Полезный указатель по русскому фольклору. — Вопр. литературы, 1962, № 3, с. 233—234.

Пропц В. — Сов. этнография, 1962, № 2, с. 156—158.

Соймонов А. Д. — Сов. библиография, 1961, № 6, с. 67—68.

Шафрановский К. И. О полиграфическом оформлении библиографического указателя «Русский фольклор». — Библиотечно-библиографическая информация библиотек АН СССР и АН союзных республик, 1962, № 37, с. 75—85.

348. Прийма Ф. Я. Шевченко и русская литература XIX века. Отв. ред. В. П. Вильчинский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 411 с.

Книге присуждена Ленинская премия 1964 г.

*Отзывы:*

Бельчиков Н. Шевченко и русская литература. — Сов. Украина, 1962, № 6, с. 179—181.

Блохин С. — Звезда, 1961, № 7, с. 215.

349. Проблемы реализма русской литературы XIX века. Под ред. Б. И. Бурсова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 410 с.

От редакции. — Статьи: Бурсов Б. И. Об изучении реализма; Куприянов Е. Н. Значение ленинской периодизации освободительного движения для изучения и периодизации русской литературы XIX в.; Фридлендер Г. М. Вопросы реализма в творчестве Гоголя 30-х годов; Титов А. А. Художественная природа образа Печорина; Малахов С. А. Тургенев и Гончаров о поэтике русского романа; Батюто А. И. Структурно-жанровое своеобразие романов Тургенева 50-х—начала 60-х годов; Григорьян К. Н. Психологизм в романе «Господа Головлевы»; Вильчинский В. П. Социальная проблематика морских рассказов К. М. Станюковича; Галаган Г. Я. Герой и сюжет в последнем романе Л. Толстого; Пруцков Н. И. Своеобразие реализма Глеба Успенского; Бурсов Б. И. Чехов и русский роман; Семанова М. Л. Чехов о Пушкине. — Сообщения: Антонова Н. Н. Проблема художника и действительности в повести Гоголя «Портрет»; Кпйко Е. И. Белинский о «Бедных людях» Достоевского; Заборов П. Р. Русская критика конца 60-х—начала 70-х годов XIX в. и французский демократический роман; Николаева Л. А. Проблема «злого»

дневности» в русском политическом романе 70-х годов. (Тургенев и Достоевский).

350. **Проблемы русского Просвещения в литературе XVIII века.** Отв. ред. П. Н. Берков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 272 с.

Сборник содержит доклады и сообщения, сделанные на состоявшейся в 1959 г. в Ленинграде научной конференции по проблемам русского Просвещения в литературе XVIII в. и на юбилейной сессии, посвященной А. Д. Кантемиру.

Предисловие. — Доклады: Берков П. Н. Основные вопросы изучения русского просветительства; Шолом Ф. Я. Просветительские идеи в украинской литературе середины XVIII в.; Предтеченский А. В. Общественно-политические взгляды Н. М. Карамзина в 1790-х годах; Лотман Ю. М. Пути развития русской просветительской прозы XVIII в. — Сообщения: Позднеев А. В. Просветительство и книжная поэзия конца XVII—начала XVIII в.; Каганов И. Я. Я. Я. Маркович и его «Дневник» как материал для истории просветительства на Украине в первой половине XVIII в. — Выступления: Плимак Е. Г. Основные этапы в развитии русского Просвещения XVIII в.; Бомштейн Г. И. О значении народного движения для развития общественной мысли; Всеволодский-Гернгросс В. Н. О терминах «просвещение» и «просветительство»; Фридлендер Г. М. О форме и содержании идеологии эпохи Просвещения; Кокорев А. В. За активное изучение русской литературы XVIII в.; Гершкович З. И. О методологических принципах изучения русского просветительства; Лотман Ю. М. Просветительство и реализм; Кулакова Л. И. Просветительство и литературные направления XVIII в.; Макогоненко Г. П. К истории русского Просвещения и реализма XVIII в. — Материалы юбилейного заседания, посвященного 250-летию со дня рождения А. Д. Кантемира: Берков П. Н. Первые годы литературной деятельности Антиоха Кантемира (1726—1729); Гершкович З. И. Об идейно-художественной эволюции А. Д. Кантемира; Шкляр И. В. Приписываемые А. Д. Кантемиру переводы сатир Буало и оригинальные сатиры Кантемира; Берков П. Н., Степанов В. П. Материалы для библиографии изданий А. Д. и Д. К. Кантемиров и литературы о них (1917—1959).

351. **Русские сказки в записях и публикациях первой половины XIX века.** Сост., вступит. статья и коммент. Н. В. Новикова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 396 с.

*Отзыв:*

Померанцева Э. — Сов. этнография, 1963, № 6, с. 166—167.

352. **Русский фольклор. Материалы и исследования. VI.** Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов (отв. ред.), О. Б. Алексеева (секр. ред. коллегии). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 391 с.

От редакции. — Емельянов Л. И. Понятие «фольклор» в советской фольклористике. — Аникин В. П. Об антиисторизме в изучении традиционного фольклора. — Новиков Н. В. О проблеме традиционного и индивидуального в советской фольклористике, преимущественно в сказковедении (ответ В. П. Аникину). — Колпакова Н. П. Традиционная крестьянская бытовая песня к 1950-м годам. — Митрофанова В. В. Мезенская былинная традиция в наши дни. — Померанцева Э. В. К вопросу о современных судьбах русской традиционной сказки. — Экспедиция в Костромскую область: Гусев В. Е. Красносельский район; Алексеева О. Б. Пыщугский район; Емельянов Л. И. Макарьевский район; Добровольский Б. М. Чухломский район; Емельянов Л. И. Судайский район; Митрофанова В. В. Буйский и Сусанинский районы; Гусев В. Е. Галичский район. — Астахова А. М. Сказки о богатырях былинного эпоса. — Гель-

гардт Р. Р. Фантастические образы горняцких сказок и легенд (к типологической характеристике старого рабочего фольклора). — Литвин Э. С. Русская историческая песня XIX в. — Домановский Л. В. Крымская война в русском народном творчестве. — Балашов Д. М. Из истории русской баллады («Молодец и королева», «Худая жена — жена верная»). — Шептаев Л. С. Историко-бытовые черты в песнях Разинского цикла. — Путилов Б. Н. К вопросу о составе Разинского песенного цикла (былина о соколе-корабле). — Алексеева О. Б. Исторические песни в публикациях Н. И. Костомарова и А. Н. Мордовцевой. — Горелов А. А. Трилогия о Ермаке из сборника Кирши Данилова (полемиические заметки). — Мельц М. Я. Вопросы истории фольклора. (Материалы к библиографии).

353. **Русское народно-поэтическое творчество против церкви и религии.** Сост., вступит. статья и примеч. Л. В. Домановского и Н. В. Новикова. Отв. ред. В. П. Вильчинский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 292 с.

*Отзыв:*

Лебни Б., Никитин С. Жемчужины мудрости. Народное творчество о религии. — Ленингр. правда, 1961, 14 июля.

Лебни Б. За богом пойдемь — ничего не пайдешь. — Наука и религия, 1962, № 2, с. 93—94.

354. **Севернорусские сказки в записях А. И. Никифорова.** Изд. подготовил В. Я. Пропп. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 386 с. (Памятники русского фольклора. Гл. редакция: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

*Отзывы:*

Пиккиев И. Народные сказки Архангельской области. — Правда Севера, Архангельск, 1961, 25 ноября.

Померанцева Э. — Сов. этнография, 1963, № 5, с. 159—161.

355. **Специфика жанров русского фольклора.** (Тезисы докладов). Научная конференция. Ред. В. М. Потявин. Горький, 1961. 86 с. (Горьковский гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР). (Литогр. изд.).

Пропп В. Я. Принципы определения жанров русского фольклора. — Позднеев А. Я. Исчезновение некоторых жанров в русском народно-поэтическом творчестве. — Бабушкин Н. Ф. Проблема взаимосвязи жанра и стиля в русском фольклоре. — Браг Л. Г. Героическое в волшебной белорусской сказке и в волшебном эпосе. — Померанцева Э. К вопросу о жанре исторической сказки. — Балашов Д. М. Специфика жанра русской народной баллады. — Гудовицков Я. И. Виды и типы переделок литературных песен в советском фольклоре. — Самаренко В. П. Частушки рыбаков Волго-Каспия. — Шептаев Л. С. Разинский цикл и разбойничьи песни. — Тудоровская Е. А. О классификации русской народной волшебной сказки. — Спелъников В. М. Идеино-художественная специфика русского анекдота. — Потявин В. М. Об эстетической сущности вариативности в фольклоре. — Гельгардт Р. Р. К проблеме жанровой характеристики старого рабочего фольклора. — Митрофанова В. В. Загадки в песнях. — Сергеева К. Е. К вопросу о бытовании революционных гимнов в 1900—1907 гг. (на материале Нижегородской губернии).

356. **Тамарченко Д. Е.** Из истории русского классического романа. Пушкин, Лермонтов, Гоголь. Отв. ред. Г. М. Фридляндер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 167 с.

*Отзыв:*

Гуревич А. В поисках специфики русского романа. — Вопр. литературы, 1962, № 8, с. 214—216.

357. **Томашевский Б. В.** Пушкин. Кн. II. Материалы к монографии. (1824—1837). Ред. В. Г. Базанов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 575 с.

Отзыв:

Borsukiewicz J. — Język rosyjski, Warszawa, 1962, N 3, s. 62—64.

358. Тринадцатая Всесоюзная Пушкинская конференция. 6—8 июня 1961 года. Тезисы докладов. Л., 1961. 20 с.

Мейлах Б. С. О задачах изучения и построения научной биографии Пушкина. — Цявловская Т. Г. Неясные места биографии Пушкина. — Бонди С. М. Встреча Пушкина с Николаем I. — Оксман Ю. Г. Пушкин и Белинский. — Городецкий Б. П. Автобиографическое и типическое в лирике Пушкина. — Благой Д. Д. Джон Беньян, Пушкин и Лев Толстой.

359. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XVII. Отв. ред. Н. А. Казакова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 700 с.

Исследования: Лихачев Д. С. Литературный этикет Древней Руси (к проблеме изучения); Лихачев Д. С. Вопросы атрибуции произведений древнерусской литературы; Розов Н. Н. Рукописная традиция «Слова о законе и благодати»; Еремин И. П. К характеристике Нестора как писателя; Котков С. И. Из старых южновеликорусских параллелей к лексике «Слова о полку Игореве»; Сапунов Б. В. Всеслав Полоцкий в «Слове о полку Игореве»; Соловьев А. В. Епифаний Премудрый как автор «Слова о житии и преставлении великаго князя Дмитрия Ивановича, царя русьскаго»; Путилов Б. Н. Куликовская битва в фольклоре; Лурье Я. С. Литературная и культурно-просветительная деятельность Ефросины в конце XV в.; Казакова Н. А. Книгописная деятельность в общественно-политические взгляды Гурья Тушина; Клибанов А. И., Корецкий В. И. Послание Зиновия Отенского дьяку Я. В. Шишкину; Коляда Г. И. Работа Ивана Федорова над текстами Апостола и Часовника и вопрос о его уходе в Литву; Альшиц Д. Н. Древнерусская повесть про царя Ивана Васильевича и купца Харитона Белоулина; Салмина М. А. «Сказание об убиении Даниила Суздальского и о начале Москвы» как литературный памятник; Сарафанова Н. С. «Прение верного пнока с отступником». (Из истории старообрядческой литературы XVII в.); Моисеева Г. Н. «История о французском шляхтиче Александре». — Материалы и сообщения: Сапунов Б. В. «Тисовая кровать Святослава». (Из реального комментария к «Слову о полку Игореве»); Шарлемань Н. В. Где был Путивль, упоминаемый в «Слове о полку Игореве»?; Колобанов В. А. Обличение княжеских междоусобий в поучениях Серапиона Владимирского; Азбелев С. Н. К датировке русской Повести о взятии Царьграда турками; Тагунова В. И. К вопросу о появлении культа Петра и Февронии Муромских в связи с идейным содержанием их жития и временем возникновения его первоначальной редакции; Дмитриева Р. П. К истории создания «Сказания о князьях владимирских»; Бегунов Ю. К. К вопросу об изучении Жития Александра Невского; Казакова Н. А. «Пророчества еллинских мудрецов» и их изображение в русской живописи XVI—XVII вв.; Семенов А. И. Лисницкий монастырь — пригородный центр новгородского книгописания; Кукушкина М. В. Новая повесть о событиях начала XVII в.; Белоброва О. А. Автограф Дионисия Зобнинского; Голубев И. Ф. Два неизвестных стихотворных послания первой половины XVII в.; Тагунова В. И. Муромские списки «Повести об Иулианни Лазаревской»; Поздеев А. В. Никоновская школа песенной поэзии; Мазунин А. И. Об одной переработке Жития боярыни Морозовой; Каган М. Д. «Вирши об обороне Чигирина от турок»; Брюсова В. Г. Холмогорский летописец и художник XVII в. (Об одном из авторов Двинской летописи); Черепнин Л. В. Материалы по истории русской

культуры и русско-шведских культурных связей XVII в. в архивах Швеции; Флоровский А. В. Первый русский печатный букварь для иностранцев 1690 г.; Жаворонков А. З. Летописная книга о Тобольске; Смолицкий В. Г., Тургенева Т. А. Четыре произведения народной сатиры; Робинсон А. Н. Неизданная поэма М. А. Волопина о Елифанни; Люблинский В. С. К пониманию генезиса гражданского письма. — По рукописным собраниям: Дмитриев Л. А., Копанев А. И. Археографическая экспедиция в Беломорский, Кемский и Лоухский районы Карельской АССР летом 1959 г.; Бегунов Ю. К., Демин А. С., Панченко А. М. Отчет об археографической экспедиции в верховья Печоры и Колвы в 1959 г.; Панченко А. М. Рукописные книги Локнянского и Чихачевского районов Псковской области; Малышев В. И. Усть-цилемские рукописи XVII—XIX вв. исторического, литературного и бытового содержания; Голубев И. Ф. Семь рукописных книг XVI—XVIII вв. из собрания Калининского педагогического института им. М. И. Калинина; Бегунов Ю. К., Демин А. С., Панченко А. М. Рукописное собрание Чердынского музея им. А. С. Пушкина; Матасов М. И. Рукописные материалы Буйского краеведческого музея Костромской области; Геппелер Н. В. Отрывок пергаменного молитвенника кирилловского письма конца XIII в. (Из находок в старых переплетах). — Критика и библиография: Костюхина Л. М. Хронологический список трудов Александра Денисовича Седельникова; Каган М. Д., Лурье Я. С. «Московский период» в «Истории русской литературы» А. Стендер-Петерсена; Панченко А. М. Вопросы изучения чешско-русских литературных связей XVII в.; Боброва Е. И. Вопросы текстологии в современной итальянской науке. — Заметки: Лихачев Д. С. Несколько замечаний по поводу статьи Риккардо Пиккио. — Хроника: Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1959 г.; Научные заседания группы по изучению древнерусской литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького Академии наук СССР в 1959 г.; Гудзий Н. К. В. Ф. Ржига. (Некролог).

*Отзывы:*

Флоровский А. Печорское гнездо старорусской культуры. — Slavia, Praha, 1962, N 4, s. 642—644.

Рорре А. — Studia źródłoznawcze, Warszawa—Poznań, 1964, t. IX, s. 169—170.

360. Эйхенбаум Б. М. Статьи о Лермонтове. Отв. ред. Б. Я. Бухштаб. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 372 с.

От редактора. — Михаил Юрьевич Лермонтов. Очерк жизни и творчества. — Литературная позиция Лермонтова. — Драммы Лермонтова. — «Герой нашего времени». — Приложения: Лирика Лермонтова. (Обзор); «Гражданская экзальтация»; Библиография работ Б. М. Эйхенбаума о Лермонтове.

*Отзывы:*

Светлов Л. — Новый мир, 1961, № 9, с. 285.

Borsukiewicz Józef. — Slavia orientalis, Warszawa, 1962, N 2, s. 232—234.

## 1962

361. Андреев Ю. А. Русский советский исторический роман. 20—30-е годы. Отв. ред. С. А. Малахов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 167 с.

*Отзывы:*

Макаровская Г. Верный принцип и досадные отступления от него. — Вопр. литературы, 1963, № 8, с. 183—187.

Николаев П. О победе жанра. — В мире книг, 1963, № 9, с. 34.

Рассаднин Ст. Надо ли любить литературу? — Новый мир, 1963, № 11, с. 243—246.

362. Арденс Н. Н. (Апостолов Н.). Творческий путь Л. Н. Толстого. Отв. ред. В. П. Вильчинский. М., Изд-во АН СССР, 1962. 680 с.

Donchin G. — Modern language studies, 1963, vol. XXIV, p. 573—574.

363. Астахова А. М. Народные сказки о богатырях русского эпоса. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 120 с.

Отзыв:

Липец Р. — Сов. этнография, 1963, № 1, с. 160—162.

364. XVIII век. Сб. 5. Отв. ред. П. Н. Берков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 454 с.

От редактора. — Статьи: Берков П. Н. Проблема литературного направления Ломоносова; Дуденкова А. И. О построении образа в лирике Ломоносова; Сигал И. А. Социальная критика в литературе французского классицизма и ее художественный метод; Гукровский Г. А. Русская литературно-критическая мысль в 1730—1750-е годы; Шкляр П. В. Формирование мировоззрения Антиоха Кантемира; Муравьева Л. Р. Проблема так называемой «девятой» сатиры А. Д. Кантемира; Гершкович З. И. Об эстетической позиции и литературной тактике Кантемира; Лакин В. Я. О деятельности В. К. Тредиаковского-просветителя. (Перевод книги о Фр. Бэконе); Бомштейн Г. И. Тредиаковский-филолог и фольклор; Стенник Ю. В. О художественной структуре трагедий А. П. Сумарокова; Кубачева В. Н. «Восточная» повесть в русской литературе XVIII—начала XIX в. — Материалы и сообщения: Флоровский А. В. Латинские школы в России в эпоху Петра I; Горфункель А. Х. «Великая наука Раймунда Люлля» и ее читатели; Гершкович З. И. К истории создания первых сатир Кантемира; Самаренко В. П. В. К. Тредиаковский в Астрахани. (Новые материалы к биографии В. К. Тредиаковского); Берков П. Н. Несколько справок для биографии А. П. Сумарокова; Берков П. Н. Шесть писем А. П. Сумарокова к историографу Г.-Ф. Миллеру (1767—1769) и четыре записки последнего к Сумарокову; Бикова Т. А. К истории текста «Од торжественных» А. П. Сумарокова; Гуревич М. М. Из несобранного литературного наследия А. П. Сумарокова; Бокк Р. Г. Незвестное стихотворение Ф. А. Козловского, приписываемое Сумарокову; Шамрай Д. Д., Берков П. Н. К цензурной истории «Трудолюбивой пчелы» А. П. Сумарокова; Привалова Е. П. О забытом сборнике Тверской семинарии; Кочеткова Н. Д. «Любослов» — сотрудник «Собеседника любителей русского слова»; Заборов П. Р. Неизданная поэма М. В. Храповицкого «Четыре времени года»; Лотман Ю. М. Радищев — поэт-переводчик; Могилянский А. П. Материалы и разыскания по русской литературе XVIII в. Вопрос о жизненности и действительности русской литературы XVIII в.; Гиллельсон М. И. Ценный вклад в историю русской поэзии. — Хроника.

365. Городецкий Б. П. Лирика Пушкина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 466 с.

Отзывы:

Губарьова Р. В. — Език и литература, София, 1964, № 2, с. 88—93.

Гуревич А. М. Новые книги о Пушкине. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1963, т. XXII, вып. 6, с. 538—539.

Donchin G. — Modern language studies, 1963, vol. XXIV, p. 568—569.

366. Григорьян К. Н. В. Я. Брюсов и армянская поэзия. Отв. ред. И. А. Орбели. М., Изд-во восточной литературы, 1962. 134 с.

367. Григорьян К. Н. Роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы». Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 116 с.
- Отзыв:*  
Лищинер С. «Господа Головлевы» и эстетика русского реалистического романа. — *Вопр. литературы*, 1962, № 11, с. 217—220.
368. Дмитриева Р. П. Библиография русского летописания. Отв. ред. Я. С. Лурье. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 356 с.
- Раздел «Библиография избранных иностранных работ по русскому летописанию» (с. 275—304) составлен Ю. К. Бегуновым.
- Отзывы:*  
Гудзий Н. К. Труд по библиографии русского летописания. — *Вопр. литературы*, 1962, № 12, с. 185—187.  
Дворецкая Н. А. — *Сов. библиография*, 1962, № 6, с. 61—62.  
Дедов А. Литературные заметки. К международному конгрессу славистов. — *Рус. новости*, Париж, 1963, 13 сент.  
Дедов А. Три книги. — *Рус. новости*, Париж, 1964, 6 марта.  
Дзира Я. — *Укр. іст. журнал*, Київ, 1963, № 2, с. 153—155.  
Копанев А. И. — *Ист. архив*, 1962, № 3, с. 203—204.  
Флоровский А. — *Byzantinoslavica*, Prague, 1965, N 2, s. 375—380. (На рус. яз.).  
Hoffmann P. — *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft*, Berlin, 1963, N. 7, S. 1388.  
Osteuropa, Stuttgart, 1966, N. 5—6, S. 404—405.  
Рорре А. — *Studia źródłoznawcze*, Warszawa—Poznań, 1964, t. IX, s. 155.  
Stöckl G. — *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*, Wiesbaden, 1964, Bd 12, N. 2, S. 308.
369. История русского романа. В двух томах. Ред. коллегия: А. С. Бушмин, Б. П. Городецкий, Н. И. Пруцков, Г. М. Фридлендер. Т. I. Ред. тома Г. М. Фридлендер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 627 с.
- Введение. — У истоков романа: Гл. I. Предпосылки возникновения жанра романа в русской литературе; Гл. II. Зарождение романа в русской литературе XVIII в.; Гл. III. Русский роман первой четверти XIX в. От сентиментальной повести к роману. — Пушкин. Русский роман 30-х годов: Гл. I. «Евгений Онегин»; Гл. II. Путь Пушкина к прозаическому роману; Гл. III. «Капитанская дочка»; Гл. IV. Исторический роман; Гл. V. Нравоописательный роман. Жанр романа в творчестве романтиков 30-х годов; Гл. VI. «Герой нашего времени». — Гоголь. Русский роман 40-х—начала 50-х годов: Гл. I. «Мертвые души»; Гл. II. Белинский о проблемах романа; Гл. III. Русский роман 40—50-х годов; Гл. IV. «Бедные люди»; Гл. V. Путь Достоевского от «Бедных людей» к романам 60-х годов; Гл. VI. Григорович. Роман из народной жизни. — Русский роман 50-х—начала 60-х годов: Гл. I. Романы Тургенева («Рудин»; «Дворянское гнездо»; «Накануне»; «Отцы и дети»); Гл. II. Романы Гончарова («Обыкновенная история»; «Обломов»). — Герцен и проблемы романа: Гл. I. «Кто виноват?»; Гл. II. «Былое и думы».
- Авторы: А. И. Батюто, Л. Я. Гинзбург, Н. В. Измайлов, Е. Н. Купреянова, Д. С. Лихачев, Л. М. Лотман, С. А. Малахов, Б. С. Мейлах, Г. Н. Мопсеева, Л. Н. Назарова, С. М. Петров, Н. И. Пруцков, Д. Е. Тамарченко, Г. М. Фридлендер, А. В. Чичерин, Б. М. Эйхенбаум.
- Отзыв:*  
Путинцев В. Пути развития русского романа. — *Вопр. литературы*, 1963, № 4, с. 210—214.
370. История русской литературы XIX века. Библиографический указатель. Под ред. К. Д. Муратовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 966 с.
- Составители: А. Д. Алексеев, Н. Н. Антонова, В. Н. Баскаков, К. Ф. Бикбулатова, Н. Ф. Буданова, В. П. Вильчинский, Г. Я. Галаган, Н. А. Грознова, Н. И. Желтова, Ф. В. Ильина, Я. Л. Левкович,



Г. Ф. Перминов, А. Н. Степанов, В. П. Степанов, Г. В. Степанова.

*Отзывы:*

Белов С. В. Капитальный труд. — *Вопр. литературы*, 1963, № 1, с. 232—233.

Крендель Р. Н., Эбин Ф. Е. — *Вестник АН СССР*, 1963, № 3, с. 143—144.

Busch W. Zur bibliographischen Erschließung der neuen russischen Literatur. — *Zeitschrift für den Russischunterricht*, 1963, Bd II, H. 2, S. 77—79.

Donchin G. — *Modern language studies*, 1963, vol. XXIV, p. 565.

Łuzny R. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1963, N 1, s. 97—100.

371. Ковалев В. А. Творчество Леонида Леонова. К характеристике творческой индивидуальности писателя. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 319 с.

*Отзывы:*

Выходцев П. — *Звезда*, 1963, № 1, с. 214—215.

Демченко И. Полезная книга. — *Дон*, Ростов н/Д., 1963, № 4, с. 167—169.

Шошин В. Большой писатель и человек. — *Нева*, 1963, № 10, с. 195.

Sałajszyk Janina. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1964, N 3, s. 369—370.

372. Колпакова Н. П. Русская народная бытовая песня. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 284 с.

*Отзывы:*

Адрианова-Перетц В. П. — *Изв. АН СССР. Серия литературы и языка*, 1963, т. XXII, вып. 1, с. 66.

Колесницкая И. — *Сов. этнография*, 1963, № 5, с. 161—163.

373. Литературное творчество М. В. Ломоносова. Исследования и материалы. Под ред. П. Н. Беркова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 318 с.

От редакции. — Берков П. Н. «Письмо к Г. В. . .» М. В. Ломоносова. — Берков П. Н. Литературные интересы Ломоносова. — Гукровский Г. А. Ломоносов-критик. — Модзалевский Л. Б. Ломоносов и «О качествах стихотворца рассуждение». (Из истории русской журналистики 1755 г.). — Морозов А. А. М. В. Ломоносов и теология Христиана Вольфа. — Егуннов А. Н. Ломоносов — переводчик Гомера. — Кулакова Л. И. А. Н. Радищев о М. В. Ломоносове. — Быкова Т. А. Литературная судьба переводов «Древней российской истории» М. В. Ломоносова. — Мельц М. Я. Подводное царство и морской царь в поэме «Петр Великий». — Моисеева Г. Н. К вопросу об источниках трагедии М. В. Ломоносова «Тамира и Селлим». — Дыхне М. М. Заметки к тексту «Письма о пользе стекла» М. В. Ломоносова. — Кочеткова Н. Д. Отзывы о Ломоносове в «Собеседнике любителей русского слова». — Шамрай Д. Д. О тиражах «Краткого русского летописца с родословием». — Заборов П. Р. Ломоносов во французском журнале 1820-х годов. — Луккина Т. А. Неизвестные документы о сестре Ломоносова М. В. Головиной и его племянниках М. Е. и П. Е. Головиных. — Кулябко Е. С. Ломоносовский юбилей 1911 г. — Письмо Ломоносова к его высокородию Ивану Ивановичу Шувалову 1750 г. (Пер. на немецкий язык Аннемари Рай). — Боровский Я. М. In Michaelis Lomonosovi diem natalem ducentesimum quinquagesimum (Боровский Я. М. К двухсотпятидесятилетию со дня рождения Михаила Ломоносова). (Пер. П. Н. Беркова).

374. Лихачев Д. С. Текстология. На материале русской литературы XI—XVII вв. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 606 с.

*Отзывы:*

Азбелев С. Н. Текстология как вспомогательная историческая дисциплина. — *История СССР*, 1966, № 4, с. 81—106.

Берков И. И. Проблемы современной текстологии. — Вopr. литературы, 1963, № 12, с. 78—95.

Бухштаб Б. О природе текстологии и проблеме выбора основного текста. — Рус. литература, 1965, № 3, с. 125—133.

Бухштаб Б. Что же такое текстология? — Рус. литература, 1965, № 1, с. 65—75.

Гришунин А. Л. К спорам о текстологии. — Рус. литература, 1965, № 3, с. 134—146.

Гришунин А. Л. Обсуждение книг по текстологии. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1968, т. XXII, вып. 4, с. 365—367.

Гудзий Н. Ожившее прошлое нашей культуры. — Лит. газета, 1964, 7 апр.

Демина Е. И. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1964, т. XXIII, вып. 3, с. 259—262.

Динев П. Текстология и литературна история. — Литературна мисъл, София, 1965, № 3, с. 33—36.

Лихачев Д. С. По поводу статьи Б. И. Бухштаба. — Рус. литература, 1965, № 1, с. 76—89.

Лихачев Д. Ответ Б. Я. Бухштабу и Е. И. Прохорову. — Рус. литература, 1965, № 3, с. 156—162.

Лихачев Д. С. По поводу статьи С. Н. Азбелева «Текстология как вспомогательная историческая дисциплина». — История СССР, 1967, № 2, с. 230—235.

Мечев К. Текстология — основа на литературната история. — Литературна мисъл, София, 1964, № 2, с. 167—171.

Николаева А. Замечательная книга. — Лит. Россия, 1964, 20 марта.

Орешников А. С. Обсуждение вопросов текстологии древнейших памятников. — Ист. архив, 1962, № 6, с. 183—185.

Прохоров Е. Предмет, метод и объем текстологии как науки. — Рус. литература, 1965, № 3, с. 147—155.

Робинсон А. Н. Текстология като самостоятелна наука. — Език и литература, София, 1963, № 5, с. 111—113.

Сахаров А. М. Советская литература по проблемам истории русского феодализма в 1962 г. — История СССР, 1964, № 4, с. 146—147.

Шкловский В. О новом понимании старого. — Лит. газета, 1963, 14 ноября.

Blankoff J. — La lampe verte, Bruxelles, 1963, N 3, p. 37.

Havráňková Z. Nova v sovětské textologii. Srovnání se současnou situací u nás. — Bulletin ústavu ruského jazyka a literatury, Praha, 1964, N 8, s. 103—110.

Havráňková Z. — Slavia, Praha, 1965, N 3, s. 491—497.

Jakubowski W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1963, N 2, s. 279—284.

Králík OI. — Listy filologické, Praha, 1964, N 1, s. 147—150.

Králík OI. Od textové kritiky k textologii. — Listy filologické, Praha, 1962, N 2, s. 379—384.

Mazon A. — Revue des études slaves, Paris, 1963, t. 42, fasc. 1—4, p. 195.

Mulić M. — Umjetnost riječi, Zagreb, 1964, N 3, s. 236—237.

Picchio R. In merito alla tradizione testuale russa antica. — Studi in onore di Arturo Cronia. Padova, 1967, p. 429—431.

Ši Z. — Československý časopis historický, Praha, 1964, N 3, s. 450.

Wittek M. — Scriptorium, Bruxelles, 1964, t. XVIII, N 1, p. 146.

375. Мейлах Б. С. Художественное мышление Пушкина как творческий процесс. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 249 с.

*Отзывы:*

Б и т ю г о в а И. Исследване върху психологията на пушкинското творчество. — Език и литература, София, 1965, № 1, с. 88—91.

Г у р е в и ч А. Новые книги о Пушкине. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1963, т. XXII, вып. 6, с. 539—540.

Г у р е в и ч А. По неизведанному маршруту. — Вопр. литературы, 1964, № 2, с. 211—213.

376. Описание изобразительных материалов Пушкинского Дома. VII. В. Г. Белинский. А. И. Герцен. Н. П. Огарев. Н. Г. Чернышевский. Н. А. Добролюбов. Ред. Е. Н. Купреянова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 199 с. (На обл.: Описание материалов Пушкинского Дома. VII. Революционные демократы).

От редакции. — В. Г. Белинский: Портреты В. Г. Белинского (Живопись, рисунки, гравюры, литографии; В. Г. Белинский на смертном одре и его посмертная маска; Скульптура и ее воспроизведения); Шаржи и карикатуры; Виды мест, связанных с В. Г. Белинским, и его могила; Театральные постановки произведений В. Г. Белинского; Музеи, выставки, чествование памяти В. Г. Белинского; Портреты родных В. Г. Белинского и материалы, связанные с ними. — А. И. Герцен: Издания Вольной русской типографии в Лондоне и Женеве и произведения А. И. Герцена, изданные за границей (1850—1874 гг.) (Издания Вольной русской типографии в Лондоне и Женеве на русском языке; Произведения А. И. Герцена, изданные Вольной русской типографией в Лондоне на иностранных языках; Произведения А. И. Герцена, изданные за границей другими издательствами на русском и иностранных языках); Изобразительные материалы и памятные предметы (Портреты А. И. Герцена (Рисунки и воспроизведения с них; Фотографии; Гравюры и литографии; А. И. Герцен на смертном одре; Скульптура); Карикатуры; Памятные вещи; Виды мест, связанных с А. И. Герценом; Памятники А. И. Герцену; Чествование памяти А. И. Герцена; Портреты родных А. И. Герцена). — Н. П. Огарев: Портреты Н. П. Огарева (Живопись, рисунки, фотографии, гравюры); Карикатуры; Памятники Н. П. Огареву; Иллюстрации к стихотворениям Н. П. Огарева. — Н. Г. Чернышевский: Портреты Н. Г. Чернышевского (Живопись, рисунки, фотографии, гравюры, литографии; Н. Г. Чернышевский на смертном одре; Скульптура); Сцены и события из жизни Н. Г. Чернышевского; Виды мест, связанных с Н. Г. Чернышевским, и его могила; Иллюстрации к произведениям Н. Г. Чернышевского и театральные постановки; Музеи, выставки; Памятники Н. Г. Чернышевскому. Увековечение памяти Н. Г. Чернышевского; Портреты родных Н. Г. Чернышевского. — Н. А. Добролюбов: Портреты Н. А. Добролюбова (Живопись, рисунки, фотографии, гравюры, литографии; Скульптура); Памятники Н. А. Добролюбову; Сцены и события из жизни Н. А. Добролюбова; Виды мест, связанных с Н. А. Добролюбовым, и его могила; Чествование памяти Н. А. Добролюбова; Портреты родных Н. А. Добролюбова.

Составители: И. Е. Грудинина, Е. А. Ковалевская, А. Н. Степанов. А. П. Холина.

*Отзывы:*

П у т и н ц е в В. Иконография русских революционных демократов. — Вопр. литературы, 1963, № 1, с. 230—231.

377. Проблема характера в современной советской литературе. Под ред. Н. И. Пруцкова и В. В. Тимофеевой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 318 с.

И з е у и т о в А. Н. Проблема характера в эстетике и литературе. — Андреев Ю. А. Человек и время. — Б р и т и к о в А. Ф. О нравственном облике современника. — Б у з н и к В. В. Искусство обобщения. (К спорам о художественной индивидуализации). — К о в а л е в В. А. Дума о человеке будущего. — П а в л о в с к и й А. И.

Русский характер. (О герое рассказа М. Шолохова «Судьба человека»). — Смирнов В. М. Воспитание характера.

378. Пруцков Н. И. Мастерство Гончарова-романиста. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 230 с.

*Отзыв:*

Павлович С. Мастерство Гончарова. — *Вопр. литературы*, 1963, № 4, с. 235—236.

379. Пушкин. Исследования и материалы. Т. IV. Под ред. М. П. Алексеева, Д. Д. Благого, Б. П. Городецкого, Н. В. Измайлова, Б. С. Мейлаха, Ю. Г. Оксмана. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 443 с.

От редакции. — К новым успехам в изучении Пушкина. (О некоторых итогах и основных задачах пушкиноведения). — Статьи: Мейлах Б. С. О задачах изучения и принципах построения биографии Пушкина (доклад на XIII Всесоюзной Пушкинской конференции); Цявловская Т. Г. Неясные места биографии Пушкина; Благой Д. Д. Джон Беньян, Пушкин и Лев Толстой; Берков П. Н. Пушкинская концепция истории русской литературы XVIII в.; Пугачев В. В. Предыстория Союза благоденствия и пушкинская ода «Вольность»; Гинзбург Л. Я. Пушкин и лирический герой русского романтизма; Соколов А. Н. «Полтава» Пушкина и жанр романтической поэмы; Сидяков Л. С. К изучению «Египетских ночей»; Королева Н. В. Тютчев и Пушкин; Абрамович С. Л. Крестьянский вопрос в статье Пушкина «Путешествие из Москвы в Петербург»; Балза И. Ф. Моцарт и Сальери. (Об исторической достоверности трагедии Пушкина). — Трибуна: Крестова Л. В. Почему Пушкин называл себя «русским Данжо»? (К вопросу об истолковании «Дневника»); Предтеченский А. В. Дневник Пушкина 1833—1835 гг. — Материалы и сообщения: Гиллельсон М. И. Материалы по истории арзамасского братства; Слонимский А. Л. О каком «возвышенном галле» говорится в оде Пушкина «Вольность»?; Сандомирская В. Б. О датировке стихотворения Пушкина «Когда в объятия мой...»; Овчинников Р. В. Три надписи Пушкина на «пугачевских» документах; Попова О. И. Неопубликованное письмо П. А. Осипову к А. И. Тургеневу; Жванчевич Милорад. Переводы «Евгения Онегина» в литературе народов Югославии; Равевский Н. А. В замке А. Н. Фризенгоф-Гончаровой. — Заметки: Из материалов к III изданию книги Н. О. Лернера «Труды и дни Пушкина»; Грот К. Я. Пушкин в Лицее летом 1831 г. (Из архива Я. К. Грота); Заборова Р. Б. Об издании Пушкиным мистерии Кюхельбекера «Ижорский»; Малеванов Н. А. К биографии А. П. Ганнибала; Паина Э. С. Об обстоятельствах отставки А. П. Ганнибала. — Хроника: Сандомирская В. Б. XI, XII и XIII Всесоюзные Пушкинские конференции; Пини О. А. Группа пушкиноведения Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР; Пини О. А. Пушкинская комиссия при Отделении литературы и языка Академии наук СССР; Баранская Н. В. Музей А. С. Пушкина в Москве.

*Отзыв:*

Donchin G. — *Modern language studies*, 1963, vol. XXIV, p. 570.

380. Русская народно-бытовая лирика. Причитания Севера в записях В. Г. Базанова и А. П. Разумовой. Вступит. статья и коммент. В. Г. Базанова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 598 с.

*Отзыв:*

Акимова Т. М. — *Изв. АН СССР. Серия литературы и языка*, 1963, т. XXII, вып. 4, с. 354—355.

Домаковский Л. Обвинительный акт против войны. — *На рубеже*, 1964, № 4, с. 123—124.

М и к у ш е в А. Сгустя двадцать лет. . . Об одном фольклорном сборнике. — Красное знамя, Сыктывкар, 1962, 23 дек.

381. **Русский фольклор. Материалы и исследования. VII.** Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов, В. Г. Базанов (отв. ред.), О. Б. Алексеева (секр. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 403 с.

Литература по фольклор: В ы х о д ц е в П. С. Советская литература и устное народно-поэтическое творчество. (Методология вопроса); Е м е л ь я н о в Л. И. К вопросу о фольклоризме древней русской литературы; А з б е л е в С. Н. Новгородские былины и летопись; П о н и н Г. Н. Фольклорные мотивы в поэзии Г. Р. Державина 1800-х годов; Т у д о р о в с к а я Ю. А. Становление жанра народной баллады в творчестве А. С. Пушкина; Г и н М. М. Спор о великом грешнике (некрасовская легенда «О двух великих грешниках» и ее источники); Л у р ь е А. Н. Фольклор в прозе Н. А. Некрасова; К у л и ш Ж. В. «Снегурочка» А. Н. Островского и народная сказка; А р х а н г е л ь с к а я В. К. Фольклор в волжских рассказах В. Г. Короленко; М о л д а в с к и й Д. М. Некоторые вопросы фольклоризма В. М. Гаршина; Л и т в и н Э. С. Валерий Брюсов и русское народное творчество; Л а в р о в Ф. И. Против нигилистического отношения к современному поэтическому творчеству. (В порядке обсуждения); Е м е л ь я н о в Л. И. По поводу статьи Ф. И. Лаврова. — Из истории русской фольклористики: З е м л я н о в а Л. М. Проблема народности литературы и народного творчества в эстетической концепции Н. Г. Чернышевского; Б а з а н о в В. Г. К вопросу о фольклоре и фольклористике в годы революционной ситуации в России (1859—1861); Г у с е в В. Е. Проблемы теории и истории фольклора в трудах А. Н. Веселовского конца XIX—начала XX в.; А н и к и н В. П. М. Н. Сперанский как историк и теоретик фольклора; Л а з у т и н С. Г. Изучение частушки и некоторые вопросы историографии русской фольклористики; Х с к е л ь ш а й д е р Э. К истории изучения русского фольклора в Германии в первой половине XIX в.; Г о р е л о в А. А. Кем был автор сборника «Древние российские стихотворения»; Н о в и к о в И. В. Сборник П. В. Шейна «Великорус в своих песнях, обрядах, обычаях, верованиях, сказках, легендах и т. п.»; В л а с о в а З. И. Коллекция лирических песен в собрании П. В. Киреевского (30-е годы XIX в.); Д о м а н о в с к и й Л. В. Собрание песен Саратовской губернии А. Н. Пасхаловой; К о л п а к о в а Н. П. Песенная комиссия Русского Географического общества; К о ш е л е в Я. Р. Новые материалы о С. И. Гуляеве; А л е к с е е в а О. Б. Из цензурных материалов о народных песнях. — Хроника: К 70-летию В. М. Жирмунского. — Библиография: М е л ь ц М. Я. Фольклор и русская советская литература (1956—1960). Материалы к библиографии.

*Отзывы:*

П о м е р а н ц е в а Э. — Вопр. литературы, 1963, № 6, с. 223—226.

С е м е н о в А. — Новгородская правда, 1962, 5 дек.

Demos, Berlin, 1964, N. I, S. 92—97.

382. **Слово о полку Игореве — памятник XII века.** Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 432 с.

От редактора. — Л и х а ч е в Д. С. Изучение «Слова о полку Игореве» и вопрос о его подлинности. — Г у д з и й Н. К. По поводу ревизии подлинности «Слова о полку Игореве». — А д р и а н о в а - П е р е т ц В. П. «Слово о полку Игореве» и «Задонщина». — Д ы л е в с к и й Н. М. Лексические и грамматические свидетельства подлинности «Слова о полку Игореве» по старым и новым данным. — В и н о г р а д о в а В. Л. «Слово о полку Игореве» и «Задонщина» по некоторым данным морфологии. — С о л о в ь е в А. В. Русичи и русовичи. — Л и х а ч е в Д. С. «Слово о полку Игореве» и особенности

русской средневековой литературы. — Сапунов Б. В. Ярославна и древнерусское язычество. — Лотман Ю. М. «Слово о полку Игореве» и литературная традиция XVIII—начала XIX в. — Дмитриев Л. А. История открытия рукописи «Слова о полку Игореве».

*Отзывы:*

Шервинский С. Памятник древнерусской литературы. — Вopr. литературы, 1963, № 3, с. 205—208.

Ł u ż y n u R. «Słowo o wyprawie Igoga» w najnowszych pracach radzieckich. — Slavia orientalis, Warszawa, 1964, N 2, s. 193—197.

383. Тимофеева В. В. Язык поэта и время. Поэтический язык Маяковского. Отв. ред. В. А. Ковалев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 318 с.

*Отзывы:*

Абрамов А. Уроки Маяковского. — Вopr. литературы, 1963, № 9, с. 205—209.

Бочаров М. Язык поэта и эпоха. — Дон, 1964, № 4, с. 184—186.

Дукович Б. — Звезда, 1963, № 4, с. 214—215.

Смирнова А. Ценное исследование. — Нева, 1963, № 7, с. 187—188.

Шпильман А. Наука и беллетристика. — Октябрь, 1963, № 6, с. 191.

384. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XVIII. Отв. ред. Я. С. Лурье. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 608 с.

Исследования: Лихачев Д. С. Изучение состава сборников для выяснения истории текста произведений; Кузьмина В. Д. Проблемы изучения переводной литературы Древней Руси; Данилов В. В. О жанровых особенностях древнерусских «хождений»; Дмитриев Л. А. Н. М. Карамзин и «Слово о полку Игореве»; Еремин И. П. Ораторское искусство Кирилла Туровского; Кучкин В. А. «Сказание о смерти митрополита Петра»; Липиненфельд Ф. О литературном жанре некоторых сочинений Исла Сорского; Скрынников Р. Г. Курбский и его письма в Псково-Печерский монастырь; Андреев Н. Е. Об авторе приписок в лицевых сводах Грозного; Робинсон А. Н. Творчество Аввакума и общественные движения в конце XVII в.; Державина О. А. Перспективы изучения переводной новеллы XVII в.; Горфункель А. Х. Андрей Белобоккий — поэт и философ конца XVII—начала XVIII в. — Литература и искусство: Грабар А. Н. Светское изобразительное искусство домонгольской Руси и «Слово о полку Игореве»; Каликин Ф. А. Портретное изображение псковского князя Довмонта. — Материалы и сообщения: Творогов О. В. Традиционные устойчивые словосочетания в «Повести временных лет»; Бегунов Ю. К. К истории открытия рукописи «Слова о погибели Рускыя земли»; Лурье Я. С. Новонайденный рассказ о «стоянии на Угре»; Розов Н. Н. Соловецкая библиотека и ее основатель игумен Досифей; Зимин А. А. Когда Курбский написал «Историю о великом князе Московском»?; Позднеев А. В. Стихи «прибыльные» в списке XVI в.; Белоброва О. А. Сказание «О Кипрском острове» — неизвестный литературный памятник XVII в.; Голубев И. Ф. Новый список «Послания дворительного недругу»; Сарафанова Н. С. Произведения древнерусской письменности в сочинениях Аввакума; Мазунин А. И. Краткая редакция Повести о боярыне Морозовой; Элиасов Л. Е. Протопоп Аввакум в устных преданиях Забайкалья; Панкратова Н. П. Любовные письма подъячего Арефы Малевинского; Малеванов Н. А. Неизвестный список повести «О стране Вятской» 1725 г.; Дмитриев Л. А. Вновь найденное сочинение об Иване Грозном; Гранстрем Е. Э. Материалы к истории древнерусской библиографии. — По рукописным собраниям: Дмитриев Л. А., Копачев А. И. Археографическая экспе-

дация в Мурманскую область и Карельскую АССР летом 1960 г.; Б а л а ш о в Д. М., Б е г у н о в Ю. К. Поездка за рукописями в Печорский район Коми АССР в 1960 г.; П а н ч е н к о А. М. Отчет об археографической экспедиции в Краснорборский район Архангельской области и г. Тотьму Вологодской области в 1960 г.; К у с к о в В. В. Североуральская археографическая экспедиция 1959 г.; К н я з е в с к а я О. А. Восемь пергаменных рукописей из собрания ЦГАДА; М а л ы ш е в В. И. Переписка и деловые бумаги усть-цилемских крестьян XVIII—XIX вв.; Д е м и н А. С. Две коллекции столбцов Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР; М и к у л и н В. Д. Рукописи и старопечатные книги Хвалынского краеведческого музея Саратовской области. — Критика и библиография: Л у р ь е Я. С. Михаил Дмитриевич Приселков — источниковед; К а з а ч к о в а Д. А. Хронологический список трудов Михаила Дмитриевича Приселкова; Г у р е в и ч М. М., М о г и л ь н с к и й А. П. Владимир Валерьянович Данилов. (К 80-летию со дня рождения и к 60-летию научной деятельности); Г у с е в В. Е. Слово об учителе. (К 75-летию Николая Каллиниковича Гудзя); К пятидесятилетию Владимира Ивановича Малышева; С а л м и н а М. А. Хронологический список трудов Ивана С. Дуйчева; Д р о б л е н к о в Н. Ф. Библиография работ по древнерусской литературе, вышедших в СССР, за 1958—1959 гг.; Д у й ч е в И. С. Итальянская книга по истории древнерусской литературы; М а с л е н н и к о в а Н. Н. К истории создания теории «Москва — третий Рим». (По поводу статьи Н. Е. Андреева «Филофей и его послание к Ивану Васильевичу»); К и м у р а С., Н а к а м у р а Ё. Изучение древнерусской литературы в Японии. — Заметки: Л я х а ч е в Д. С. «Возни стрикусы» в «Слове о полку Игореве»; А л ь ш и ц Д. Н., Р о з о в Н. Н. Древнерусская литература в учебном пособии по истории книги; М о и с е е в а Г. Н. Новый список повести о французском шляхтиче Александре. — Хроника: С а л м и н а М. А. Обсуждение проекта «Словаря-комментария „Слова о полку Игореве“»; Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР в 1960—1961 гг.; Научные заседания группы по изучению древнерусской литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР в 1960 г. — А л ь ш и ц Д., Р о з о в Н. Н. А. Соколов. (Некролог).

*Отзыв:*

Д е д о в А. Новое о древнерусской литературе. — Рус. новости, Париж, 1962, 22 июня.

385. Черемин Г. С. Ранний Маяковский. Ред. В. В. Тимофеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 189 с.

*Отзыв:*

К а р п о в А. — Вopr. литературы, 1963, № 12, с. 216—217.

## 1963

386. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1937—1948. Пол ред. Я. Л. Левкович. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 747 с.  
Составители: В. В. Зайцева, Я. Л. Левкович, Н. Н. Петрунина, О. А. Пини, Д. Я. Якубович.

*Отзывы:*

Б у х ш т а б Б. Я. «Пушкиниана» за 1937—1948 гг. — Труды Ленингр. ин-та культуры, 1964, т. 15, с. 275—285.

Г у р е в и ч А. М. Новые книги о Пушкине. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1963, т. XXII, вып. 6, с. 536.

К р е н д е л ь Р. Н. Новая библиография Пушкина. — Сов. библиография, 1964, № 6, с. 43—47.

387. Бурсов Б. И. Лев Толстой и русский роман. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 152 с.

388. Вильчинский В. П. Константин Михайлович Станюкович. Жизнь и творчество. Ред. Ф. Я. Прийма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 363 с.

*Отзывы:*

Гуральник У. Флагман русской морской литературы. — Вопр. литературы, 1964, № 10, с. 227—230.

Иванов И. Флагман русской морской литературы. — Нева, 1964, № 4, с. 188—190.

Мануйлов В. — Звезда, 1964, № 6, с. 215.

Фридлендер Г. М. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1964, т. XXIII, вып. 3, с. 265—267.

389. Выходцев П. С. Русская советская поэзия и народное творчество. Отв. ред. А. И. Павловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 549 с.

*Отзывы:*

Ковалев В. А. Советская поэзия и фольклор. — Вестник Ленингр. ун-та, 1964, № 20. Серия истории, языка и литературы, вып. 4, с. 161—164.

Озеров В. Широта и целеустремленность. (Критические заметки). — Вопр. литературы, 1965, № 6, с. 14—15.

Соколов А. Из поколения — в поколение. — Учительская газета, 1964, 19 марта.

Челноков Я. О роднике народного творчества. — В мире книг, 1964, № 10, с. 36.

Шошин В. Книга о поэзии. — Псковская правда, 1964, 16 янв.

Шошин В. — Дож, 1965, № 2, с. 187—188.

390. Гусев В. Е. Проблемы фольклора в истории эстетики. Отв. ред. Б. И. Бурсов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 205 с.

*Отзывы:*

Потяпин В. Фольклор в истории эстетики. — Вопр. литературы, 1964, № 12, с. 188—192.

Фридлендер Г. М. — Вопр. философии, 1965, № 8, с. 171—173.

391. Из истории русско-славянских литературных связей XIX века. Отв. ред. М. П. Алексеев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 375 с.

Предисловие. — Статьи: Потепалов С. Г. Путешествие П. И. Кеплена по славянским землям; Ровда К. И. Эрбен и русско-чешские литературные связи; Ровнякова Л. И. Русско-польский этнограф и фольклорист З. Доленга-Ходаковский и его архив; Прийма Ф. Я. Из истории создания «Песен западных славян» А. С. Пушкина; Левин Ю. Д. М. Л. Михайлов и деятели польского национально-освободительного движения; Кацнельсон Д. Б. Образы русских революционеров в польской повстанческой поэзии 1861—1864 гг.; Хватов А. И. Бранислав Нушич и русская литература; Петухов В. К. Русская литература в критической деятельности Ф. Ю. Целестина. — Материалы и сообщения: Ровда К. И. Поэзия Эрбена в русских переводах; Брынский Е. С. Возникновение и начало деятельности «Общества Иисов». (К истории польской театральной и литературной критики 1815—1819 гг.); Бруханский А. Н. «Письма из Болгарии» В. Г. Теплякова; Баскаков В. Н. Юзеф Коженецкий в России; Петухов В. К. Русская книга у южных славян в 80-е годы XIX в.

*Отзывы:*

Кишкин Л. С. Вопросы чешско-русских и словацко-русских литературных связей в двух изданиях Пушкинского Дома. — Сов. славяноведение, 1965, № 1, с. 86—90.

Aulak Jolanta. Słowiańskie związki literatury rosyjskiej w badaniach Instytutu Literatury Rosyjskiej Akademii Nauk ZSRR. — Przegląd Humanistyczny, Warszawa, 1975, N 2, s. 112—120.

Đurišin D. Sbornik o rusko-slovonských literárnych vzťahoch. — Sbornik ševčenkowsky, Bratislava, 1965, roč. 5, s. 251—253.



392. **История русской литературы.** В трех томах. Т. II. Литература первой половины XIX века. Гл. ред. Д. Д. Благой. Ред. коллегия: А. М. Лаврецкий, У. Р. Фохт, А. Г. Цейтлин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 918 с. (АН СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

Введение. — Гл. I. На путях к новой литературной эпохе (1800-е—середина 1810-х годов): Угасание литературных направлений XVIII в.: последние произведения Державина, Радищева, Карамзина. Полемика вокруг «старого и нового слога». Переходные литературные явления: поэты «Вольного общества», трагедии Озерова, проза Нарезного. Начало формирования критического реализма: басенное творчество Крылова. Возникновение нового литературного направления — русского романтизма: стихи Жуковского, Батюшкова, молодого Пушкина. — Гл. II. Становление активного романтизма и критического реализма. (Середина 1810-х—первая половина 1820-х годов): Дифференциация романтизма. Преобладание стихотворных жанров. «Вольные стихи» и «Руслан и Людмила» Пушкина. Романтическая поэма — ведущий жанр периода. Южные поэмы Пушкина и его лирика. Творчество декабристов. Думы и поэмы Рыльева. Поэты пушкинского круга: Вяземский, Дельвиг, Баратынский, Языков, Веневитинов. Формирование критического реализма: «Горе от ума» Грибоедова, первые главы «Евгения Онегина», «Борис Годунов» и «Граф Нулин» Пушкина. — Гл. III. Утверждение реализма (вторая половина 1820-х—начало 1840-х годов): Усиление в поэзии второй половины 20-х годов пассивно-романтических и пессимистических настроений и мотивов. «Звонкая и широкая песня» Пушкина: лирика, «Полтава», творчество Болдинской осени 1830 г. Величайшее создание «поэзии действительности» — роман в стихах «Евгений Онегин». Новый литературно-общественный подъем 30-х—начала 40-х годов. Приход в литературу Гоголя, Лермонтова, Белинского, Герцена, Огарева. Выход на первый план прозаических жанров повести и романа. Проза Пушкина («Повести Белкина», «Пиковая дама») и Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород» и «Петербургские повести»). Развитие художественно-исторической прозы: «Тарас Бульба» Гоголя и «Капитанская дочка» Пушкина. Лирика, сказки и «Медный всадник» Пушкина; сборник «Сумерки» Баратынского; «Стихотворения, присланные из Германии» Тютчева. Творчество Лермонтова: лирика, романтическая драма «Маскарад», романтические поэмы «Мцыри», «Демон», «Герой нашего времени». Новые величайшие создания критического реализма: «Ревизор» и «Мертвые души» Гоголя. Песни Кольцова. — Гл. IV. Реализм — магистральная линия литературного развития (1840-е—первая половина 1850-х годов): Развитие гоголевского направления. «Натуральная школа», возглавляемая Белинским. Новый повествовательный жанр — физиологический очерк. Начало творческого пути Тургенева, его «Записки охотника». «Бедные люди» Достоевского. «Кто виноват?» Герцена. «Обыкновенная история» Гончарова. Первые произведения Льва Толстого — «Детство», «Отрочество», «Севастопольские рассказы». Поэты-петрашевцы. Поэты-славянофилы. Поэты «чистого искусства»: А. Майков, Полонский, Фет. Лирика Тютчева. Поэзия Огарева и Некрасова. Драматургия. Первые пьесы Островского. — Заключение.

Авторы: А. А. Белкин, Д. Д. Благой, Н. П. Ждановский, Е. И. Кийко, А. М. Лаврецкий, Л. М. Лотман, Л. Н. Назарова, К. В. Пигарев, В. А. Путинцев, Н. Л. Степанов, У. Р. Фохт, А. Г. Цейтлин.

*Отзыв:*

Соколов А. Н. Писатель и литературный процесс. — *Вопр. литературы*, 1963, № 11, с. 203—211.

393. **История русской литературы конца XIX—начала XX века.** Библиографический указатель. Ред. К. Д. Муратова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 519 с.
- Составители: А. Д. Алексеев, Н. Н. Антонова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Н. М. Желтова, К. Д. Муратова, Г. Ф. Перминов, В. П. Степанов, Г. В. Степанова.
- Отзывы:*
- Брандис Е. Н. Библиографическое усердие. — Звезда, 1964, № 2, с. 222.
- Бухштаб В. И. Значительное явление в советской литературоведческой библиографии. — Сов. библиография, 1964, № 4, с. 79—88.
- Гельфанд Н. Завершение капитального труда. — Вopr. литературы, 1964, № 5, с. 227—229.
- Дедов А. Три книги. — Русские новости, Париж, 1964, 1 марта.
- Долгополов Л. К. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1964, т. XXIII, вып. 2, с. 154—157.
- Иезуитова Л. А. — Звезда, 1964, № 2, с. 214.
- Мацусев Н. И. Новый библиографический указатель. — Новый мир, 1964, № 1, с. 258—260.
- Трифонов Н. А. Двадцать тысяч записей. — Знамя, 1964, № 5, с. 237—238.
- Эбипп Ф. Е., Крендель Р. Н. — Вестник АН СССР, 1964, № 9, с. 156—158.
- Lakos K., Ujhelyi G. — Helikon, Budapest, 1964, 2—3. sz., X. évf., 338—339. old.
- Mandát Jar., Wagner M. Bibliografie ruské literatury XIX. a počátku XX. století. — Československá rusistika, Praha, 1964, N 1, s. 55—53.
394. **Касторский С.** Драматургия М. Горького. Наблюдения над идейно-художественной спецификой. Отв. ред. К. Д. Муратова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 171 с.
- Отзыв:*
- Назаренко Я. — Звезда, 1963, № 7, с. 213—214.
395. **Международные связи русской литературы.** Сборник статей. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 474 с.
- Предисловие. — Левин Ю. Д. Об исторической эволюции принципов перевода (к истории переводческой мысли в России). — Заборов П. Р. «Литература-посредник» в истории русско-западных литературных связей XVIII—XIX вв. — Алексеев М. П. «Робинзон Крузо» в русских переводах. — Грасгоф Х. Первые переводы сатир А. Д. Кантемира. — Егунов А. Н. «Исменей и Исмена», греческий роман Сумарокова. — Симмонс Д.-С.-Г. Самюэль Джонсон «на берегах Волги». — Шур Л. А. Латинамериканские литературы в России в начале XIX в. — Корбе III. Из истории русско-французских литературных связей в первой трети XIX в. — Алексеев М. П. Томас Мур, его русские собеседники и корреспонденты. — Левин Ю. Д. Рассуждение В. К. Кюхельбекера об исторических драмах Шекспира. — Ден Т. П. Трагедия К. Гуцкова «Пугачев». — Флакер А. Хорватская литература и русская революционно-демократическая мысль. — Заметки о Достоевском и западноевропейских писателях: Альтман М. С. Достоевский и роман А. Дюма «Дама с камелиями»; Фридлендер Г. М. Святочный рассказ Достоевского и баллада Рюккерта. — Рыжова М. И. Стихотворение Антоана Ашкерца «Русский язык». — Розенфельд А. Э., Вержейкина З. Н. «Сердце матери» (к международной истории одного сюжета). — Данилевский Р. Ю. В. Я. Брюсов и Ф. Ф. Фидлер. — Паймен А. Об английских переводах стихотворений А. Блока. — Бронь Т. И. Н. Н. Бахтин и его картотека. — Хроника.

*Отзывы:*

Манн Ю. Возможности историзма. — Вопр. литературы, 1965, № 1, с. 213—218.

Đurišić D. O sovietskej komparatistike. — Sborník ševčenkovecký, Bratislava, 1965, roč. 5, s. 248—251.

Granjard H. — Revue de littérature comparée, Paris, 1964, N 2, p. 325—329.

Péter A., Zöldhelyi Zs. — Filológiai közlöny, Budapest, 1965, 11. évf., 3—4. szám, 493—496. old.

396. Панченко Н. Т. Список печатных научных трудов В. В. Данилова (1904—1962). Под ред. Л. М. Добровольского. Л., [Изд-во АН СССР], 1963. 32 с.

397. **Песни Печоры.** Изд. подготовили: Н. П. Колпакова, Ф. В. Соколов, Б. М. Добровольский. Отв. ред. Н. П. Колпакова. Муз. ред. Б. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 459 с. с нот. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

*Отзыв:*

Пиккиев И. Песни Нижней Печоры. — Правда Севера, Архангельск, 1963, 6 июля.

398. **Русская литература в борьбе с религией.** Ред. коллегия: Н. Степанов (отв. ред.), В. Вильчинский, У. Гуральник, Т. Трифонова. М., Изд-во АН СССР, 1963. 366 с. (АН СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

От редакции. — Новиков Н. Антицерковный русский фольклор. — Месяцева Г. Радищев и русское свободомыслие XVIII в. — Степанов Н. Антирелигиозная тема у Пушкина. — Кийко Е. Белинский об атеизме русского народа. — Месяцева Г. Атеизм Герцена. — Фридляндер Г. Атеистические идеи в эстетике Чернышевского. — Шамориков И. Антирелигиозные мотивы в поэзии Некрасова. — Розенберг Э. Атеизм Писарева. — Ждановский Н. Демократы 60-х годов XIX в. в борьбе с религией. — Горячкина М. Щедрин-атеист. — Опульская Л. Борьба Л. Толстого с церковью. — Горячкина М. Антицерковная сатира Лескова. — Соколова М. Короленко — обличитель церкви. — Карпов Н. Духовная цензура — душитель атеизма в русской литературе. — Сумарев П. Атеистическая публицистика Горького. — Жегалов Н. Горький — обличитель сектантства. — Малахов С. Демьян Бедный — безбожник. — Смородин А. Маяковский — пропагандист атеизма. — Трифонова Т. Современная советская литература и религия.

399. **Русская литература XVIII века и славянские литературы.** Исследования и материалы. К V Международному съезду славистов. Под ред. П. Н. Беркова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 190 с.

От редакции. — Берков П. Н. Русская литература XVIII в. и другие славянские литературы XVIII—XX вв. (В порядке постановки вопроса о литературных контактах). — Моисеева Г. Н. М. В. Ломоносов на Украине. — Макаров В. К. Киевская «мусия» в художественном творчестве М. В. Ломоносова. — Флоровский А. В. И. А. Зейкан — педагог из Закарпатья. (Страница из истории русско-закарпатских культурных связей при Петре Великом). — Линтур П. В. Традиции русского классицизма в литературе Закарпатья XIX в. — Микитась В. Л. «Российская грамматика» М. В. Ломоносова в Закарпатье. — Моисеева Г. Н. М. В. Ломоносов и польские историки. — Позднесс А. В. Польские книжные песни в русских рукописных песенниках XVIII в. — Кулябко Е. С. К истории словацко-русских научных связей в XVIII в. Письма М. Беги в Архиве Академии наук. — Personalia: Берков П. Н. Проф. Франк Вольман между двумя юбилеями (1958—5 мая—1963). (К 75-летию со дня рождения); Берков П. Н. Проф. Носип Бадалич как после-

дователь русского театра первой половины XVIII в. (К 75-летию со дня рождения (7 июня 1963)); Берков П. Н. Проф. Виктор Якубовский. (К 65-летию со дня его рождения) (5 декабря 1961 г.); Берков П. Н. К 65-летию акад. Эдуарда Винтера (16 сентября 1961 г.); Берков П. Н. Проф. В. П. Велчев. (К 55-летию со дня его рождения).

400. **Русский фольклор. Исследования и материалы. VIII.** Народная поэзия славян. К V Международному съезду славистов. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов, В. Е. Гусев (отв. ред.), С. Н. Азбелев (секр. ред. коллегия). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 436 с.

Проблемы фольклора славянских народов: Азбелев С. Н. Летописание и фольклор; Бараг Л. Г. «Асілкі» белорусских сказок и преданий (к вопросу о формировании восточнославянского эпоса); Кирдан Б. П. К вопросу о жанровой трансформации украинских дум; Богатырев П. Г. Образ народного героя в славянских преданиях и сказочная традиция; Кржижановский Юлиан. Девушка-юноша (к истории мотива «перемена пола»); Капелусь Елена. Семь польских сказок русского происхождения; Кукульский Лешек. Отзвук русского фольклора в «Пане Тадеуше» А. Мицкевича; Новиков Н. В. О собирании и сравнительном изучении восточнославянской сказки; Горалек Карел. Взаимосвязи в области славянской народной баллады; Путилов Б. Н. Русская историческая баллада в ее славянских отношениях; Балашов Д. М. Баллада о гибели оклеветанной жены (к проблеме изучения балладного наследия русского, украинского и белорусского народов); Земцовский И. И. Баллада о дочке-пташке (к вопросу о взаимосвязях в славянской народной песенности); Митрофанова В. В. О сходстве русских и болгарских загадок; Шаулич Новица. К вопросу о происхождении сербских героических песен косовского цикла; Шпатаев Л. С. Сербская песня о Куликовской битве; Колпакова Н. П. К вопросу о жанровом соотношении бытовых народных песен у восточных славян; Позднеев А. В. Польские песни в русских рукописных песенниках XVIII в.; Гельгардт Р. Р. Об изучении рабочего фольклора; Охрименко П. П. Взаимосвязи народнопесенного творчества восточных славян в годы Великой Отечественной войны; Соимонов А. Д. Новые процессы в фольклоре восточных славян. — Из истории взаимосвязей русской фольклористики с фольклористикой других славянских народов: Стойкова Стефана. Вклад ученых России в развитие болгарской фольклористики XIX в.; Недо Пауль. И. И. Срезневский и серболужицкая фольклористика; Колесницкая И. М. И. И. Срезневский как фольклорист (1840—1850-е годы); Ровда К. И. Русские связи чешского фольклориста; Гольберг М. Я. Проблемы народнопесенной стилистики в работах А. А. Потебни; Мельц М. Я. А. Н. Пыпин — исследователь фольклора зарубежных славян; Пьяных М. Ф. Из истории создания «Энциклопедии славянской филологии». Неизвестные письма В. Ягича к А. Н. Пыпину. — Ответы на вопросы для научной анкеты к V Международному съезду славистов. — Библиография: Мельц М. Я. Фольклор западных и южных славян. Материалы, опубликованные на русском языке в советской и зарубежной печати (1957—1961).

*Отзывы:*

Demos, Berlin, 1964, H. I, S. 92—97.

Милошевич Н. — Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, 1964, књ. 30, № 3—4, с. 311—312.

401. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XIX.** Русская литература XI—XVII веков среди славянских литератур. (К Пятому Международному конгрессу славистов). Ред. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 455 с.

К читателю: — Адрианова-Перетц В. П. Древнерусские литературные памятники в югославской письменности. — Мошин В. О периодизации русско-южнославянских литературных связей X—XV вв. — Дуйчев И. Центры византийско-славянского общения и сотрудничества. — Мещерский Н. А. Следы памятников Кумрана в старославянской и древнерусской литературе. (К изучению славянских версий книги Еноха). — Краллик О. Крещение Борживоя и вопрос о непрерывности старославянской литературы в Чехии. — Мареш В. Ф. Сказание о славянской письменности (по списку Пушкинского Дома АН СССР). — Краллик О. Повесть временных лет и легенда Киприана о святых Вячеславе и Людмиле. — Творогов О. В. К вопросу об употреблении старославянизмов в «Повести временных лет». — Дмитриев Л. А. Роль и значение митрополита Киприана в истории древнерусской литературы (к русско-болгарским литературным связям XIV—XV вв.). — Ангелов Боню Ст. Иосиф Флавий в южнославянских литературах. — Лурье Я. С. О путях развития светской литературы в России и у западных славян в XV—XVI вв. — Бегунов Ю. К. Болгарский писатель XV в. Козма Пресвитер в русской письменности конца XV—начала XVI в. — Дмитриева Р. П. Русский перевод XVI в. польского сочинения XV в. «Разговор магистра Поликарпа со смертью». — Дпнеков П. Из истории русско-болгарских литературных связей XVI—XVIII вв. — Панченко А. М. Квирин Кульман и «чешские братья». — Чистякова Е. В. «Скифская история» А. И. Лызлова и труды польских историков XVI—XVII вв. — Мечев К. Протопоп Аввакум и Софроний Врачанский. — Сарафанова-Демкова Н. С. Иоанн экзарх Болгарский в сочинениях Аввакума. — Гольдберг А. Л. «Идея славянского единства» в сочинениях Юрия Крижанича. — Бадалич И. Юрий Крижанич — предшественник Ивана Тихоновича Посошкова. — Сперанский М. Н. Сербские школьные вирши (из истории русско-украинско-сербских связей в начале XVIII в.). — Позднеев А. В. Песенная книжная поэзия в славянских странах. — Адрианова-Перетц В. П. О связи между древним и новым периодами в истории славянских литератур. — Куев Куйо М. К истории издания П. И. Шафариком сказания черноризца Храбра «О письменнах» (страничка из русско-чешских научных связей XIX в.).

#### Отзывы:

Н. Nb. — *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*, Wiesbaden, 1964, Bd 12, N. 2, S. 628—629.

Hrabák J. *Tri sovětské sborníky literárněvědných prací*. — *Listy filologické*, Praha, 1964, N 1, s. 150—154.

1964

402. Базанов В. Г. Ученая республика. М.—Л., «Наука», 1964. 464 с.

#### Отзыв:

Покусаев Е. — *Вопр. литературы*, 1965, № 9, с. 215—217.

403. Бритиков А. Ф. Мастерство Михайла Шолохова. Отв. ред. В. А. Ковалев. М.—Л., «Наука», 1964. 203 с.

404. Бузник В. В. Лирика и время. Отв. ред. А. И. Павловский. М.—Л., «Наука», 1964. 130 с.

405. **Великорусские сказки в записях И. А. Худякова.** Изд. подготовили В. Г. Базанов и О. Б. Алексеева. Отв. ред. В. Г. Базанов. М.—Л., «Наука», 1964. 300 с. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

#### Отзывы:

Смирнов Ю. И. — *Сов. этнография*, 1966, № 6, с. 123—129.

Яранцев Б. — *Новый мир*, 1964, № 11, с. 284.

406. XVIII век. Сб. 6. Русская литература XVIII века. Эпоха классицизма. Под ред. П. Н. Беркова. М.—Л., «Наука», 1964. 294 с.

От редакции. — Статьи: Берков П. Н. Проблемы изучения русского классицизма; Гуковский Г. А. Тредиаковский как теоретик литературы; Оришин А. Д. О стиле научной и публицистической прозы М. В. Ломоносова; Крестова Л. В. С. П. Румянцев — писатель и публицист (1755—1838); Вацуро В. Э. К вопросу о философских взглядах Хемницера; Кулакова Л. И. Эстетические взгляды Н. М. Карамзина; Рочеткова Н. Д. Идеино-литературные позиции масонов 80—90-х годов XVIII в. и Н. М. Карамзин; Арзуманова М. А. Русский сентиментализм в критике 90-х годов XVIII в. — Материалы и сообщения: Стенник Ю. В. Две редакции трагедии А. П. Сумарокова «Синав и Трувор»; Привалова Е. П. О сотрудниках журнала «Детское чтение для сердца и разума»; Заборов П. Р. «Ночные размышления» Юнга в ранних русских переводах; Смирнова Е. А. Гоголь и идея «естественного человека» в литературе XVIII в.

*Отзыв:*

Смирнов В. На пути к новой концепции. — Вopr. литературы, 1965, № 7, с. 213—218.

407. Гречнев В. Я. Жанр литературного портрета в творчестве М. Горького. (Воспоминания о писателях). Ред. К. Д. Муратова. М.—Л., «Наука», 1964. 131 с.

408. Григорьян К. Н. Лермонтов и романтизм. М.—Л., «Наука», 1964. 300 с.

*Отзывы:*

Гончар Н. Оправдание романтизма. — Лит. Армения, 1965, № 7, с. 67—72.

Жаворонков А. Новое решение старой проблемы. — Нева, 1965, № 9, с. 195—196.

Михайлова А. Лермонтов и романтизм. — Звезда, 1965, № 8, с. 220.

Соколов А. Н. Советское лермонтоведение юбилейного года. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1965, т. XXIV, вып. 3, с. 253.

409. Долгополов Л. К. Поэмы Блока и русская поэма конца XIX—начала XX века. Отв. ред. К. Д. Муратова. М.—Л., «Наука», 1964. 189 с.

*Отзыв:*

Помирчий Р. Биография жанра. — В мире книг, 1965, № 4, с. 40.

410. Егунов А. Н. Гомер в русских переводах XVIII—XIX веков. Отв. ред. М. П. Алексеев. М.—Л., «Наука», 1964. 439 с.

*Отзывы:*

Маркиш С. — Вopr. литературы, 1964, № 8, с. 227—230.

Маркиш С. — В кн.: Мастерство перевода. 1964. М., 1965, с. 227—237.

Полякова С. В. — Вестник древней истории, 1965, № 3, с. 156—158.

411. История русского романа. В двух томах. Т. II. Ред. коллегия: А. С. Бушмин, Б. П. Городецкий, Н. И. Пруцков, Г. М. Фридлендер. Ред. тома: Б. П. Городецкий, Н. И. Пруцков. М.—Л., «Наука», 1964. 643 с.

Пореформенная Россия и русский роман второй половины XIX в. — Русский роман 1860—1870-х годов: Гл. I. Чернышевский и борьба за демократический роман; Гл. II. Роман о «новых людях»; Гл. III. Антинигилистический роман; Гл. IV. Писемский-романист; Гл. V. Последние романы Тургенева и Гончарова; Гл. VI. Романы Достоевского; Гл. VII. «Война и мир» и «Анна Каренина» Льва Толстого; Гл. VIII. Роман в теоретическом и художественном истолковании Салтыкова-Щедрина; Гл. IX. Роман из народной жизни. Этнографический роман; Гл. X. Роман-хроника Лескова; Гл. XI. Народнический роман. — Русский роман 1880-х—начала 1900-х годов: Гл. I. Романисты 1880—1890-х годов;

Гл. II. Л. Н. Толстой. «Воскресение»; Гл. III. Формирование романа социалистического реализма. Первые романы М. Горького. — Национальное своеобразие и мировое значение русского романа.

Авторы: В. Н. Баскаков, Б. Л. Бессонов, К. Ф. Бикбулатова, А. С. Бушмин, В. П. Вильчинский, Л. К. Долгополов, Е. Н. Купрянова, Л. М. Лотман, С. А. Малахов, Б. В. Михайловский, А. П. Могильянский, Н. П. Пруцков, Ю. С. Сорокин, И. В. Стоярова, Г. М. Фридлендер, И. М. Юдина.

*Отзыв:*

Путинцев В. — Вopr. литературы, 1964, № 11, с. 214—217.

412. **История русской литературы.** В трех томах. Т. III. Литература второй половины XIX—начала XX века. Гл. ред. Д. Д. Благой. Ред. коллегия: Ф. И. Евнин, А. М. Лаврецкий, Л. Д. Опульская, У. Р. Фохт, А. Г. Цейтлин. М., «Наука», 1964. 902 с. (АН СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

Введение. — Гл. I. Критический реализм в литературе 60-х годов (1855—1868 гг.): Расцвет русского классического романа. «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети» Тургенева. «Обломов» Гончарова. «Война и мир» Толстого. «Записки из Мертвого дома», «Преступление и наказание», «Идиот» Достоевского. Выход русской литературы на мировую арену. Создание национального театрального репертуара: пьесы А. Н. Островского, трилогия Сухова-Кобылина. Автобиографическая художественная проза: С. Аксаков, «Семейная хроника» и «Детские годы Багрова-внука». Герцен, «Былое и думы». Поэзия революционных разночинцев (Некрасов и его школа). Проза революционных разночинцев (Щедрин, Чернышевский, Помяловский, Слепцов). Тютчев. Поэты «чистого искусства». — Гл. II. Реализм в период народничества (конец 60-х и 70-е годы). Дальнейшее развитие критического реализма: «Анна Каренина» Льва Толстого. «Братья Карамазовы» Достоевского. «История одного города» и «Господа Головлёвы» Салтыкова-Щедрина. «Кому на Руси жить хорошо» Некрасова. «Новь» Тургенева. Капиталистическая действительность в пьесах Островского. Крестьянские очерки Глеба Успенского. Повести и рассказы Лескова. Проза и поэзия писателей-народников. — Гл. III. Пути критического реализма в 80-е годы. Усиление романтических тенденций (80-е—начало 90-х годов): Заключительный период творчества Григоровича, Тургенева, Гончарова, Островского. «Стихотворения в прозе» Тургенева. «Таланты и поклонники», «Без вины виноватые» Островского. Л. Толстой после перелома: «Народные рассказы», «Смерть Ивана Ильича», «Крейцера соната», «Власть тьмы», «Плоды просвещения». Расцвет сатиры в творчестве Лескова в 80-е годы. Последние сатирические циклы Щедрина, «Пошехонская старина», «Сказки». Романтизм и романтика в литературе 80-х годов, развитие малых и средних повествовательных форм (рассказ, повесть). Народническая литература («Устои» Златовратского, очерки Наумова, Каронина и др.). Творчество Глеба Успенского в 80-е годы. Новые писатели — Эртель, Гаршин, Короленко, Чехов, Мамин-Сибиряк. Значение Чехова и Короленко в дальнейшем развитии русского критического реализма. «Вечерние огни» Фета. Предтечи модернистского направления в поэзии. — Гл. IV. Критический реализм в предреволюционную эпоху. Модернистские течения. Становление социалистического реализма (90-е — 1917-й годы): Творчество Л. Толстого, Чехова, Короленко, Мамин-Сибиряка, Гарина-Михайловского. Писатели-реалисты и демократы, будущие «знаньевцы» (Серафимович, Вересаев, Куприн и др.). Зарождение пролетарской литературы. Революционный романтизм Горького. Символисты (Брюсов, Сологуб, Бальмонт и др.). Формирование принципов социалистического реализма у Горького. «Знание». Творчество Бунина, Куприна и др. Отход некоторых писателей от реализма (Л. Андреев и др.). Обращение к темам действительности в поэзии Блока и Брюсова. Развитие массовой революционной поэзии

и сатирической журналистики. Ленинский принцип партийности литературы. Литературный распад в годы реакции. Кризис символизма и новые модернистские течения — футуризм и др. Развитие принципов социалистического реализма в творчестве Горького, Серафимовича, Д. Бедного «Возрождение реализма» в литературе 10-х годов — новый подъем творчества Бунина, Куприна и др.; начало творчества А. Н. Толстого. Отход Блока от символизма. Революционный романтизм Маяковского и его значение в русской и мировой поэзии. — Заключение.

Авторы: А. А. Белкин, Д. Д. Благой, В. А. Бочкарев, Б. И. Бурсов, Б. А. Бялик, М. С. Горячкина, Ф. И. Евнин, Н. П. Ядановский, В. А. Келдыш, А. М. Лаврецкий, Б. В. Михайловский, Л. Д. Опульская, Н. В. Осмаков, В. А. Путинцев, Е. Б. Тагер, И. Ю. Твердохлебов, У. Р. Фохт, А. Г. Цейтлин.

*Отзыв:*

Абрамович Г. Принципы исследования литературного процесса. — Вopr. литературы, 1966, № 8, с. 165—178.

413. **Лихачев Д. С.** Текстология. Краткий очерк. М.—Л., «Наука», 1964. 102 с.

Перевод на сербскохорватский язык: Лихачев Д. С. Текстологија. Кратак оглед. Београд, 1966. 78 с.

*Отзыв:*

Азбелев С. Н. Текстология как вспомогательная историческая дисциплина. — История СССР, 1966, № 4, с. 81—106.

Бухштаб Б. Что же такое текстология? — Рус. литература, 1965, № 1, с. 65—75.

Панић-Суреп М. Зашто преводимо «Текстологију» Д. С. Лихачева. — В кн.: Лихачев Д. С. Текстологија. Кратак оглед. Београд, 1966, с. 3—4.

Рейсер С. Актуальные проблемы текстологии. — Вopr. литературы, 1964, № 12, с. 218—220.

Ярославич Д. — Архиви України, Київ, 1966, № 1, с. 71—72.

Havráňková Z. — Slavica, Praha, 1965, № 3, s. 491—497.

Johannet J. — Revue des études slaves, Paris, 1966, t. 45, p. 237—238.

Picchio R. In merito alla tradizione testuale russa antica. — Studi in onore di Arturo Cronia, Padova, 1967, p. 429—431.

Prídavková-Mináriková M. Textologickej problematiky. — Slovenská literatúra, Bratislava, 1965, N 1, s. 106.

Prídavková-Mináriková M. Sovietska diskusia o textológii a vydávaní klasikov. — Slovenská literatúra, Bratislava, 1967, N 1, s. 103—109.

Svejkovský F. Otázky textologie. — Česká literatúra, Praha, 1966, N 1, s. 3.

414. **Мануйлов В.** Летопись жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., «Наука», 1964. 198 с.

Составлена при участии О. В. Миллер и Г. Г. Старобинец.

*Отзыв:*

Григорьев Ю. [Оксман Ю. Г.]. — В кн.: Прометей. Т. 2. М., «Молодая гвардия», 1967, с. 315—321.

Могилянский А. П. Ценный вклад в лермонтоведение. — Нева, 1966, № 2, с. 181—182.

415. **Муратова К. Д. А. В.** Луначарский о литературе и искусстве. Библиографический указатель. 1902—1963. Л., изд. отдел БАН, 1964. 263 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзыв:*

Куприяновский П. — Новый мир, 1965, № 3, с. 282—283.

Трифонов Н. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1965, вып. 4, с. 348—349.



- А лебн и ко в Л. Библиография работ Луначарского. —  
Вопр. литературы, 1965, № 6, с. 185—189.
416. **Повести о начале Москвы.** Подгот. текста и исслед. М. А. Салминой.  
Ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., «Наука», 1964. 271 с.
- Отзывы:*  
За й це в Вл. — Вопр. литературы, 1965, № 3, с. 232—234.  
Bo g d a n o v i č S. Književni dokumenti o postanku Moskve. —  
Sovremenik, Beograd, 1965, N 6, s. 578—579.
417. **Повесть о Дракуле.** Подгот. текста и исслед. Я. С. Лурье. Ред. Д. С. Ли-  
хачев. М.—Л., «Наука», 1964. 209 с.
- Отзывы:*  
За й це в В. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1965,  
т. XXIV, вып. 6, с. 548—549.  
Зна н и е — си ла, 1967, № 1, с. 42—43.  
Лу р ье Я. С. Еще раз о Дракуле и макиавеллизме. — Рус. ли-  
тература, 1968, № 1, с. 142—146.  
Мо ро зо в А. А. Проблема значительно сложнее. . . — Рус.  
литература, 1968, № 4, с. 148—154.  
D. L. — Studii revistă de istorie, București, 1965, N 1, p. 227—228.  
D a n t i A. — Pamiętnik słowiański, Wrocław—Warszawa—Kra-  
ków, 1967, t. XVII, s. 226—232.  
D e w e y H. W. — Comparative Literature, Eugene, 1965, N 3,  
p. 262—263.  
F i n e J. — Kritika, Cambridge Mass., 1965, vol. II, N 1,  
p. 1—6.  
S. J. S. G. — The Book collector, London, 1964, N 3, p. 395.
418. **Повести о споре Жизни и Смерти.** Подгот. текста и исслед. Р. П. Дми-  
триевой. Отв. ред. Я. С. Лурье. М.—Л., «Наука», 1964. 214 с.
- Отзывы:*  
L e w a n d o w s k i T. Das mittelniederdeutsche Zwiegespräch  
zwischen dem Leben und dem Tode und seine altrussische Übersetzung.  
Eine Kontrastive Studie. Köln—Wien, 1972, S. 6—11.
419. **Русский фольклор. Исследования и материалы. IX.** Проблемы современ-  
ного народного творчества. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. База-  
нов, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов (отв. ред.), С. Н. Азбелев (секр. ред.  
коллегии). М.—Л., «Наука», 1964. 331 с.
- Со й мо но в А. Д. Художественная самодеятельность как  
проблема фольклористики. — Но в и ко в Н. В. Советские фольк-  
ло р и с ты и со вре мен ность. — Е м е л ь я но в Л. И. Нерешенные про-  
бле мы в изучении современного народного творчества. — Пу ти-  
ло в Б. Н. Фольклорное наследие русского народа и современная  
куль ту ра. — А ни ки н В. П. Традиции жанра как критерий фольклори-  
сти ки в современном творчестве (частушки и пословицы). — Ко л п а-  
ко ва Н. П. Народная песня советской эпохи. — Гу до ш ни-  
ко в Я. И. Виды и типы переделок литературных песен в советском  
фольклоре (к вопросу о специфике жанра). — Зы р я но в И. В.  
О внутриянровой классификации частушек. — А з бе лев С. Н.  
Современные устные рассказы. — До ма но в с к и й Л. В. Фрон-  
то вые и партизанские «дипломатические» письма и послания, их жанр и  
тра ди ция. — Гу се в В. Е. Методика полевых исследований совре-  
менного фольклора. — Ми тро фа но в В. В. Экспедиционная  
ра бо та по русскому фольклору за последние десять лет. — Но в и-  
ко в Н. В. О состоянии сказочной традиции в Белозерском крае. —  
В ла со ва З. И., Мар ты но ва А. Н. Современный фольклор-  
ный репертуар одного района. — Ла за ре в А. И. Старое и новое  
в фольклоре Южного Урала. — До б ро во ль с к и й Б. М. Два  
ре зу ль та та одной поездки. — Зе м цо в с к и й И. И. Песенный быт  
современной костромской деревни. — Ор нят с к а я Т. И. Со вре-  
мен ные за пи си тра ди ци он но го об ря до во го фолькло ра. —  
М е л ь ц М. Я. М. К. Азадовский как фольклорист-библиограф. —

Мельц М. Я. Актуальные проблемы современного народного творчества. Материалы для библиографии.

420. **Русский фольклор Великой Отечественной войны.** Отв. ред. В. Е. Гусев. М.—Л., «Наука», 1964. 478 с.

Введение. — Гл. I. Собрание и изучение русского фольклора периода Великой Отечественной войны. — Гл. II. Русский традиционный фольклор в годы Великой Отечественной войны. — Гл. III. Патриотическая деятельность и творчество мастеров русского фольклора. — Гл. IV. Массовое песенное творчество. — Гл. V. Частушки. — Гл. VI. Устные рассказы. — Гл. VII. Пословицы, поговорки, загадки, прозвища и меткие слова. — Гл. VIII. Бытование русского фольклора Великой Отечественной войны. — Гл. IX. Идеино-эстетические особенности русского фольклора Великой Отечественной войны.

Авторы: А. М. Астахова, З. И. Власова, О. Н. Гречина, В. Е. Гусев, Б. М. Добровольский, Л. В. Домановский, Б. П. Кирдан, С. И. Минд, Н. В. Новиков.

Приложение I. Сообщения, воспоминания, архивные материалы: Розанов И. Н. Песни о Катюше как новый тип народного творчества; Пушкин Л. Н. Из воспоминаний фольклориста-фронтовика; Новиков Н. В. Из фронтовых записей фольклориста; Ковальников П. И. Пословицы и поговорки на фронте; Бялосинская Н. О чем шумели брянские леса; Минд С. И. Устные рассказы жителей Малоярославца; Бирюков В. П. Устнопоэтическое творчество времени Великой Отечественной войны на Урале. Материалы из архива Государственного Литературного музея; Материалы Рукописного отдела ИРЛИ АН СССР; Ефремов И. В. О сборе народного творчества на фронте; Имшенецкий Н. И. Как я собирал фольклор; Описания архивных материалов фольклора Великой Отечественной войны (Минд С. И. Коллекции фольклора Великой Отечественной войны в Государственном Литературном музее; Дмитриев С. И. Материалы по фольклору Великой Отечественной войны, хранящиеся в архиве Института этнографии АН СССР; Шаповалова Г. Г. Записи фольклорных материалов периода Великой Отечественной войны, хранящиеся в Рукописном отделе Института русской литературы АН СССР. Обзор). — Приложение II. Мельц М. Я. Народно-поэтическое творчество Великой Отечественной войны. Материалы к библиографии (1941—1961). Тексты.

*Отзывы:*

Аникин В. — Новый мир, 1965, № 6, с. 279.

Бахтин В. — Звезда, 1965, № 12, с. 209.

- Крупянская В. Ю. — Сов. этнография, 1964, № 5, с. 146—149.

Лебедев П. Народная поэзия войны. — Подъем, Воронеж, 1965, № 2, с. 143—144.

Молдавский Дм. Фольклор героических лет. — Лит. газета, 1964, 22 февр.

421. **Соловьева О. С.** Рукописи Пушкина, поступившие в Пушкинский Дом после 1937 года. Краткое описание. Отв. ред. Н. В. Измайлов. М.—Л., «Наука», 1964. 112 с.

Составлено при участии М. П. Султан-Шах.

*Отзывы:*

Вопр. архивоведения, 1964, № 2, с. 130.

422. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XX.** Актуальные задачи изучения русской литературы XI—XVII веков. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., «Наука», 1964. 452 с.

От редактора. — Исследования: Лихачев Д. С. К изучению художественных методов русской литературы XI—XVII вв.; Творогов О. В. Задачи изучения устойчивых литературных формул

Древней Руси; Адрианова-Перетц В. П. Задачи изучения «агиографического стиля» Древней Руси; Дмитриев Л. А. Нерешенные вопросы происхождения и истории экспрессивно-эмоционального стиля XV в.; Демян А. С. Вопросы изучения русских письменников XV—XVII вв. (Из истории взаимодействия литературы и документальной письменности); Лурье Я. С. К изучению классового характера древнерусской литературы; Дмитриев Л. А. Важнейшие проблемы исследования «Слова о полку Игореве»; Демкова Н. С., Дмитриева Р. П., Салмина М. А. Основные пробелы в текстологическом изучении оригинальных древнерусских повестей; Мещерский Н. А. Проблемы изучения славяно-русской переводной литературы XI—XV вв.; Державина О. А. Задачи изучения переводной повести и драматургии XVII в.; Панченко А. М. Перспективы исследования истории древнерусского стихотворства; Кузьмина В. Д. Изучение преемственных связей древнерусской литературы с русской литературой и устным народным творчеством нового времени; Бегунов Ю. К. Основные задачи составления описаний собраний славяно-русских рукописей; Малышев В. И. Задачи собирания древнерусских рукописей; Дробленкова Н. Ф. Задачи составления библиографии библиографий по древнерусской литературе. — Материалы и сообщения: Бегунов Ю. К. «Слово иное» — новонайденное произведение русской публицистики XVI в. о борьбе Ивана III с землевладением церкви; Соловьев А. В. Восемь заметок к «Слову о полку Игореве». — По рукописным собраниям: Бегунов Ю. К. Археографическая экспедиция 1960 г. в Прибалтику; Зыков Э. Г., Мазунин А. И. Поиски рукописей в Беломорье и на Онеге летом 1961 г.; Демян А. С., Панченко А. М. Пинежская археографическая экспедиция 1962 г.; Прохоров Г. М. За рукописями на Мезень и Вашку; Малышев В. И. Рукописи из Пустозерска и Нарьян-Мара; Демкова Н. С., Дробленкова Н. Ф. Археографическая командировка в Сольцы; Демян А. С. Столбцы XVII—XVIII вв. из архива М. Е. Салтыкова-Щедрина и собрания И. А. Шляпкина. — Хроника: Дмитриев Л. А. Игорь Петрович Еремин (Некролог); Демкова Н. С. Хронологический список научных трудов И. П. Еремина (1904—1963). — Указатель статей и материалов, напечатанных в XI—XX томах «Трудов Отдела древнерусской литературы» (1955—1964 гг.).

#### Отзывы:

Защев В. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1966, т. XXV, вып. 4, с. 353—357.

Смирнов Н. — Новый мир, 1964, № 10, с. 276.

423. **Тургеневский сборник.** Материалы к Полному собранию сочинений и писем И. С. Тургенева. Сб. 1. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. ред.), А. С. Бушмин, Н. В. Измайлов, Ю. Г. Оксан. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов. М.—Л., «Наука», 1964. 471 с.

Алексеев М. П. Предисловие. — Тексты: Рукопись «Стено». Публ. Е. М. Хмелевской; «Нахлебник». Первая беловая редакция 1848 г. с авторской правкой 1857 г. Публ. М. А. Соколовой; «Студент». Черновой автограф первой редакции комедии «Месяц в деревне». Публ. Н. В. Зенковой, К. И. Тюнькина; «Месяц в деревне». Автограф части текста журнальной редакции. Публ. К. И. Тюнькина; Об эпиграмме Гомера. Студенческая работа Тургенева на латинском языке. Публ. А. И. Егунова; Студенческие записи Тургенева по географии, истории, статистике, законодательству и философии. Публ. В. А. Громова. — Комментарии к произведениям И. С. Тургенева: Егунов А. И. «Weile vor der Hagerose»; Могилянский А. П. «Искушение святого Антония»; Хмелевская Е. М. «Человек, каких много»; Добровольский Б. М. «Два приятеля»; Алексеев М. П. «Затишье»;

- Блинчевская М. Я. «Стихотворения Баратынского»; Громов В. А. «Переписка»; Алексеев М. П. «Рудин»; Гозенпуд А. А. «Дворянское гнездо»; Левин Ю. Д. «Довольно»; Ден Т. П. «На заре»; Алексеев М. П. «Бригадир»; Горюхова Р. М. К истории издания сборника Тургенева «Nouvelles moscovites». — Комментарии к письмам И. С. Тургенева и биографические материалы: Понятовский А. И. Тургенев и семья Лобановых; Тарасова В. М. О времени знакомства Тургенева с Н. И. Тургеневым; Блинчевская М. Я. К истории отношений Тургенева с И. Е. Забелиным; Громов В. А., Чернов Н. М. Тургенев и болховский помещик Н. В. Лавров; Громов В. А. Н. В. Киреевский — знакомый Тургенева и Л. П. Толстого; Назарова Л. Н. Тургенев и О. А. Тургенева; Грот К. Я. Воспоминания об О. А. Тургеневой и Н. М. Еропкиной; Бронь Т. И. Испанские цитаты у Тургенева; Алексеев М. П. Тургенев и Джеймс Лонг; Чистова И. С. Тургенев и музыкальные утренники в Баден-Бадене; Данилевский Р. Ю. К переписке Тургенева с Теодором Штормом; Бударнова Н. Ф. Забытый адресат Тургенева; Никитина Н. С. Тургенев и Луи Поме; Раппих Х. К портрету Тургенева работы Адольфа Менцеля; Эксман Т. О письмах Тургенева к Марселлусу Эмантсу; Алексеев М. П. В. П. Гаевский и В.-Р. Рольстон о Тургеневе; Хмелевская Е. М. Утраченные письма И. С. Тургенева (1838—1856). — Письма к И. С. Тургеневу: И. Е. Забелин. Публ. Л. Н. Назаровой; В. Н. Кашперов. Публ. Т. П. Головановой; М. В. Авдеев. Публ. Е. И. Кийко; Теодор Шторм. Публ. А. Гранжара; Илья Вучетич. Публ. Л. И. Ровняковой; А. И. Герцен. Публ. Н. Ф. Бударновой; В. В. Стасов. Публ. А. М. Ступеля; Жюль Мишле; Ришар Леклид (от имени Виктора Гюго). Публ. П. Р. Заборова.
424. Фридлендер Г. М. Реализм Достоевского. Ред. В. С. Мейлах. М.—Л., «Наука», 1964. 403 с.

*Отзывы:*

- Белик А. — Октябрь, 1965, № 5, с. 221—222.  
Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня. — Вopr. литературы, 1965, № 3, с. 129, 132—134.  
Этов В. И. Реализм Достоевского. — Лит. Россия, 1965, 10 сент.  
Дуск J. W. — Books abroad, Chicago, 1965, N 4.

1965

425. Бегунов Ю. К. Памятник русской литературы XIII века «Слово о погибели Русской земли». Ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., «Наука», 1965. 230 с.

*Отзывы:*

Альшиц Д. Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1967, т. XXVI, вып. 6, с. 548—550.

Детько Д. [Исачевич Я.]. — Архіви України, Київ, 1966, № 2, с. 88—89.

Колобанов В. Слово о «Слове». — Комсомольская искра, Владимир, 1966, 16 февр.

Лазарева Т. Разгадка 45 строк. — Веч. Ленинград, 1966, 6 июля.

Мещерский Н. А. — Slavia, Praga, 1967, № 4, s. 670—674.

Накамура Е. — Сурабугаку ронсю, Токко, 1966, № 1, с. 69—77. (На япон. яз.).

Andreuey N. Literature from the Beginning to 1700. — The Year's Work in Modern Language Studies, Cambridge, 1966, vol. XXVII, p. 639.

Gordon I. — The Slavic and East European Journal University of Wisconsin, 1967, vol. XI, N 4.

Jagoditsch R. — Wiener slavistisches Jahrbuch. Craz. — Köln, 1967/68, Bd 14, S. 153—157.

Jakubowski W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1966, N 4, s. 483—486.

Konovalevko T. — Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, Wiesbaden, 1966, H. 4, S. 588—590.

Mulič M. — Slovo, Zagreb, 1968, N 17, s. 189—191.

Stokes A. D. — The Year's Work in Modern Language Studies, Cambridge, 1966, vol. 27, p. 639.

Widnäs M. — Zeitschrift für slavische Philologie, Heidelberg, 1967, Bd 46, H. 2, S. 446—449.

- 426—427. **Виноградова В. Л.** Словарь-справочник «Слова о полку Игореве». Вып. 1. Ред. коллегия: Б. Л. Богородский, Б. А. Ларин, Д. С. Лихачев. М.—Л., «Наука», 1965. 199 с.

*Отзывы:*

Дилевски Н. Нов принос върху «Слово о полку Игореве». — Език и литература, София, 1965, № 4, с. 94—101.

Дылевский Н. С исключительной тщательностью. — Вопр. литературы, 1966, № 2, с. 233—236.

Ковтун Л. С. О словаре-справочнике «Слова о полку Игореве» (вып. 1—3). — Филол. науки. Научные доклады высшей школы, 1970, № 5, с. 97—100.

Степанов А. Над строками памятника. — Лит. газета, 1965, 26 окт.

Moszyński L. — Rocznik slawistyczny, Wrocław—Warszawa—Kraków, 1967, t. XXVIII, N 1, s. 109—113.

Mulič M. — Slovo, Zagreb, 1969, № 18—19, s. 390—393.

Sturm G. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1967, H. 3, S. 442—446.

Sturm G. Zwölf deutsche Igorliedübertragungen. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1970, H. 1, S. 85—90.

428. **Время. Пафос. Стиль.** Художественные течения в современной советской литературе. Ред.: В. В. Бузник, В. А. Ковалев. М.—Л., «Наука», 1965. 272 с.

Ковалев В. А. Проблемы стиля в советской литературе. — Выходцев П. С. Субъективное и объективное в литературе. (Поэтический образ). — Тимофеева В. В. Стиль поэта и эпоха (к дискуссиам о современном стиле). — Шошин В. А. Ответственность поэта. — Бузник В. В. Собственный взгляд и гражданственная прозорливость. — Гречнев В. Я. Сложность жизни и рождение характера. — Павловский А. И. О лирической прозе (Ольга Берггольц и Владимир Солоухин).

*Отзывы:*

Суровцев Ю. Ни шагу... вперед. — Вопр. литературы, 1967, № 2, с. 22—40.

429. **Желтова Н. И. М.** Горький и изобразительное искусство. По материалам Пушкинского Дома. Отв. ред. Н. К. Пиксанов. М.—Л., «Наука», 1965. 135 с.

430. **История русского советского романа. Кн. 1.** Ред. коллегия: Л. Ф. Ершов, В. А. Ковалев (отв. ред.), В. В. Тимофеева. М.—Л., «Наука», 1965. 715 с.

Предисловие. — Предыстория советского романа. — Роман 20-х годов: I. Тема революции и гражданской войны. Рождение новой прозы: новые темы, конфликты, герои. Формирование социально-психологического романа нового типа. — II. Новая советская жизнь, противоречия периода напа. Развитие жанров психологического и сатирического романа. — III. История и современность. Романы о прошлом: проза М. Горького, исторический жанр. — IV. Зарождение советской науч-

ной фантастики. — Роман 30-х годов: I. Социалистическое строительство, новый человек. Расширение типологии современного романа. Усиление социально-педагогической роли романа. — II. Эпос революционной эпохи. Роман-эпопея. — III. Научная фантастика, социальный роман о будущем.

Авторы: А. А. Александров, Ю. А. Андреев, А. Ф. Бритиков, В. В. Бузник, В. Я. Гречнев, Н. А. Грознова, Л. Ф. Ершов, А. Н. Иезуитов, С. В. Касторский, В. А. Ковалев, С. А. Малахов, А. И. Павловский, Л. Я. Резников, В. М. Смирнов, В. А. Шошин, М. И. Штаталин.

431. История русского советского романа. Кн. 2. М.—Л., «Наука», 1965. 483 с.

Роман военных лет (1941—1945): I. Роман об Отечественной войне, его антифашистская направленность и патриотический пафос. — II. Исторический роман. — Роман послевоенных лет (1945—1953): Опыт Отечественной войны и послевоенное строительство; острая борьба двух систем. Противоречия в развитии романа. — На современном этапе (1953—1964): I. Современная тема в романе. Восстановление ленинских норм жизни, строительство коммунизма, борьба за мир, расширение интернациональных связей Советского Союза. Пафос глубокого исследования действительности. Традиции и новаторство в жанре романа. — II. Исторический и историко-революционный роман. — III. Эволюция научно-фантастического романа. — Мировое значение советского романа.

Авторы: А. А. Александров, Ю. А. Андреев, А. Ф. Бритиков, В. В. Бузник, В. Я. Гречнев, Н. А. Грознова, Л. Ф. Ершов, В. А. Ковалев, А. И. Павловский, В. М. Смирнов, В. А. Шошин.

*Отзыв:*

Ж е г а л о в Н. Советский роман за полстолетия. — Вопр. литературы, 1967, № 12, с. 179—186.

432. Ковалев В. А. Многообразие стилей в советской литературе. М.—Л., «Наука», 1965. 406 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзывы:*

Г р е б е н щ и к о в А. — Октябрь, 1966, № 3, с. 220—221.

Ч е р в я ч е н к о Г. Стилевое богатство советской литературы. — Дон, 1966, № 2, с. 163—165.

433. Лукирская К. П., Морщихина А. С. Литература о М. Горьком. Библиография. 1955—1960. Под ред. К. Д. Муратовой. М.—Л., «Наука», 1965. 406 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзывы:*

Г р е ч н е в В. Новое о М. Горьком. — Рус. литература, 1965, № 4, с. 214—218.

К р е н д е л ь Р. Библиография литературы о Горьком. 1955—1960. — Вопр. литературы, 1966, № 12, с. 196—199.

434. Малышев В. И. Древнерусские рукописи Пушкинского Дома. (Обзор фондов). Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., «Наука», 1965. 230 с.

*Отзывы:*

В а л к С. Н. — Вопр. архивоведения, 1965, № 3, с. 105—106.

Д е д о в А. — Рус. новости, Париж, 1965, 23 июля.

Д о м а н о в с к и й Л. — Новый мир, 1965, № 12, с. 278.

З ы к о в Э. — Север, Петрозаводск, 1967, № 1, с. 159.

М о р о з о в В. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1965, 27 июля.

Н а з а р е в с к и й А. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1965, т. XXIV, вып. 5, с. 441—443.

П а н ч е н к о А. — Красное знамя, Сыктывкар, 1965, 22 июня.

П о л у я н о в А. — Правда Севера, Архангельск, 1965, 1 сент.

Р о с о. — Правда Севера, Архангельск, 1965, 21 сент.

С а в и н О. — Пензенская правда, 1965, 11 июля.

- Теліжко М. — Архіви України, Київ, 1967, № 2, с. 80.  
 Туягусов А. — Нарьяна-Вындер, Нарьян-Мар, 1965, 19 июня.  
 Ł u ż n y R. — Slavia orientalis, Warszawa, 1966, N 3, s. 377—380.  
 М. Н. — Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, Wiesbaden, 1966, N. 1, S. 141.
435. **Моисеева Г. Н.** Русские повести первой трети XVIII века. Отв. ред. С. Н. Азбелев. М.—Л., «Наука», 1965. 324 с.
- Отзывы:*  
 Смирнов В. От текстологии к хронологии. — Вопр. литературы, 1966, № 4, с. 233—234.  
 J a h n s o n C. A. — The Year's Work in Modern Language Studies, Cambridge, 1966, vol. 27, p. 642—643.  
 Ł u ż n y R. — Slavia orientalis, Warszawa, 1966, N 1, s. 486—489.
436. **Пруцков Н. И.** Русская классическая литература и наша современность. М.—Л., «Наука», 1965. 248 с.
- Отзыв:*  
 Покусаяев Е. И. У истоков нового творческого метода. — Волга, Саратов, 1967, № 1, с. 172—173.
437. **Путилов Б. Н.** Славянская историческая баллада. М.—Л., «Наука», 1965. 176 с.
- Отзывы:*  
 Астахова А. — Сов. этнография, 1966, № 2, с. 177—179.  
 Базанов В. Заметки фольклориста. — Рус. литература, 1966, № 2, с. 230—232.  
 Пропп В. Я. Славянская историческая баллада. — Вопр. литературы, 1966, № 11, с. 216—220.  
 Смирнов Ю. И. На пути научного поиска. — Сов. славяноведение, 1966, № 4, с. 86—88.
438. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXI.** Новонайденные и неопубликованные произведения древнерусской литературы. Отв. ред. В. И. Малышев. М.—Л., «Наука», 1965. 404 с.
- К читателю. — Публикации новонайденных и неопубликованных произведений. Поэзия: Стихи справщика Савватия. Публ. Л. С. Шептаева; Из ранних декламаций Симеона Полоцкого («Метры» и «Диалог краткий»). Публ. Н. И. Пращковича; «Пентатеугум» Андрея Белобочко. (Из истории польско-русских литературных связей). Публ. А. Х. Горфункеля; Придворные вирши 80-х годов XVII столетия. Публ. А. М. Панченко; Демократическая поэзия XVII в. в письмовниках и сборниках виршевых посланий. Публ. А. С. Демкина; Вирши о смерти и пьянстве. Публ. И. Ф. Голубева; Скоморошина о чернеце. Публ. А. М. Панченко; Неизданное сатирическое произведение о духовенстве. Публ. Н. С. Демковой. — Проза: Послание константинопольского патриарха Фотия князю Михаилу Болгарскому в списках XVI в. Публ. Н. В. Синицыной; Древнерусское описание Дербента и Ширвана. Публ. Ю. К. Бегунова; «Собрание на лихоимцев» — неизданный памятник русской публицистики конца XV в. Публ. Я. С. Лурье; Житие новгородского архиепископа Серапиона. Публ. Г. Н. Моисеевой; Вновь найденное противоречивое произведение Зиновия Отенского. Публ. В. И. Корецкого; Два прозаических послания из письмовника XVII в. Публ. И. Ф. Голубева; Отрывки из неизвестных посланий и писем XVI—XVII вв. Публ. А. С. Демкина; Неизвестное «Писание» о начале «Смуты». Публ. М. В. Кукушкиной; «Повесть душеполезна» Никодима, типикариса Соловецкого, о некоем брате. Публ. О. А. Белоборовой; Неизвестные и неизданные тексты из сочинений протопопа Аввакума. Публ. Н. С. Демковой; «История вкратце о Бохеме». Публ. А. М. Панченко; «Повесть о убогом человеке, како от дьявола произведен царем» и ее усть-цилемская обработка. Публ. Н. С. Демковой и Н. Ф. Дробленковой; Сказание о богатом купце. Публ. О. А. Белоборовой; «Похвала» Сибири С. У. Ремезова. Публ. Е. И. Дергачевой Скоп; «Гипштория о гипшпанском

королевиче Декоронии» (первая половина XVIII в.). Публ. М. В. Николаевой. — Материалы и сообщения: Лебедева И. Н. Греческая Хроника Псевдо-Дорофея и ее русский перевод; Скрынников Р. Г. Духовное завещание царя Ивана Грозного; Салмина М. А. «Сказание вкратце о бывшем пожаре града Ярославля»; Малышев В. И. Новые материалы о протопопе Аввакуме; Гагантарковская М. Д. Переписка запорожских и чигиринских казаков с турецким султаном (в вариантах XVIII в.); Бегунов Ю. К. Бежецкие отрывки «Повести о Фроле Скобееве»; Дсргачева С. Е. И. Новонайденные листы из Сборника Кирилы Данилова. — По рукописным собраниям: Мошин В. А. Собрания славянских рукописей в Югославии; Мареш В. Ф. Проложные жития чешских святых в рукописях Пушкинского Дома; Малышев В. И. Москвичи — собиратели письменной и печатной старины; Мазунин А. И. Рукописи и старопечатные книги из собрания В. Г. Пуцко (г. Глухов). — Хроника: Адриапова-Перстц В. П. С. А. Щелова. (Некролог); Дмитриев Л. А. М. Н. Тихомиров. (Некролог).

*Отзывы:*

Смирнов С. — Новый мир, 1966, № 12, с. 276—277.

Andrejev N. Literature from the Beginning to 1700. — The Year's Work in Modern Language Studies, Cambridge, 1966, vol. XXVII, p. 637—640.

Johannet J. — Revue des études slaves, Paris, 1966, t. 45, p. 239—244.

439. **Устная поэзия рабочих России.** Сборник статей под ред. В. Г. Базанова. М.—Л., «Наука», 1965. 189 с.

Предисловие. — Алексеева О. Б. К вопросу о понятии «рабочий фольклор». — Лазутин С. Г. Рабочая песня в русском народном песнетворческом процессе. — Гельгардт Р. Р. Фольклорно-лингвистические связи и параллели. — Позднеев А. В. Рабочий фольклор в рукописных песенниках XVIII в. — Полищук Н. С. Основные этапы развития русской рабочей песни (вторая половина XIX—начало XX в.). — Новикова А. М. Роль и значение революционной литературной песни в рабочем фольклоре. — Добровольский Б. М. Об эстетической оценке песен русских рабочих как музыкально-поэтического комплекса. — Колпакова Н. П. Поэтика рабочей частушки. — Кретов А. И. Рабочая частушка первой русской революции. — Азбелев С. Н. О жанровом составе прозаического фольклора русских рабочих. — Лазарев А. И. Сказы рабочих и литературные сказки о рабочих. — Комовская Н. Д. Песенный репертуар рабочих Сормова (вторая половина XIX—начало XX в.). — Сергеева К. Е. О соотношении коллективного и индивидуального в сормовских рабочих песнях 90-х годов XIX в. — Кушанов В. В. Бытование народной драмы на горнозаводском Урале конца XIX—начала XX в. — Бараг Л. Г. Пугачевские предания, записанные в горнозаводских районах Башкирии. — Коротин Е. И. Братья Ю. М. и Б. М. Соколовы — пропагандисты собрания и изучения рабочего фольклора.

440. **Частушки в записях советского времени.** Изд. подготовили З. И. Власова и А. А. Горелов. Отв. ред. Б. Н. Путилов. М.—Л., «Наука», 1965. 496 с. с нот. (Памятники русского фольклора. Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

*Отзывы:*

Алексеев И. Творчество миллионов. — Правда Севера, Архангельск, 1965, 12 окт.

Земцовский И. — Сов. музыка, 1965, № 12, с. 143.

Пиккиев И. Псковские частушки. — Псковская правда, 1965, 8 сент.

Правдина И. Летопись народной души. — Вопр. литературы, 1966, № 11, с. 199—203.



441. Шекспир и русская культура. Под ред. М. П. Алексеева. М.—Л., «Наука», 1965. 823 с.

Предисловие. — Гл. I. Первое знакомство с Шекспиром в России. — Гл. II. От классицизма к романтизму. — Гл. III. Пушкинская пора. — Гл. IV. Русский романтизм. — Гл. V. На путях к реалистическому истолкованию Шекспира. — Гл. VI. Шестидесятые годы. — Гл. VII. Под знаком реализма. — Гл. VIII. Годы реакции. — Гл. IX. На рубеже веков. — Гл. X. Между двумя революциями. — Приложение: Алексеев М. П. Шекспир и русское государство XVI—XVII вв.

Авторы: М. П. Алексеев, Н. Р. Заборов, Ю. П. Зиннер, Ю. Д. Левиц, К. И. Ровца.

*Отзывы:*

Аникст А. Шекспир в России. — Вопр. литературы, 1967, № 3, с. 227—230.

Комарова В. П. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1966, т. XXV, вып. 3, с. 265—269.

Комарова В. После Шекспировского юбилея. — Рус. литература, 1967, № 1, с. 218—220.

Корнев А. Шекспир в России. — В кн.: Прометей. Т. 5. М., 1968, с. 422—424.

Шекспир и русская культура. — Веч. Ленинград, 1965, № 261.

Шор В. История «русского Шекспира». — В кн.: Мастерство перевода. 1966. М., 1968, с. 189—196.

Arinstein L. M. — University review, Dublin, 1967, vol. 4, N 2, p. 185.

Corbet Ch. — Revue de littérature comparée, Paris, 1967, N 2, p. 301.

Graßhoff H. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1967, Bd XII, H. 3, S. 419—424.

Grechany A. — Soviet literature, Moscow, 1967, N 8, p. 179—180.

Kowalski E. — Shakespere Jahrbuch, Weimar, 1967, Bd 103, S. 243—245.

Lipiec W. — Zagadnienia rodzajów literackich, Łódź, 1967, t. 9, zesz. 2, s. 115—120.

Semczuk A., Szyszko T. — Slavia orientalis, Warszawa, 1967, N 1, s. 57—62.

Wicht W. — Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik, Berlin, 1967, H. 4, S. 413—414.

## 1966

442. Астахова А. М. Былины. Итоги и проблемы изучения. М.—Л., «Наука», 1966. 292 с.

*Отзывы:*

Путилов Б. Итоги и проблемы изучения былин. — Вопр. литературы, 1966, № 10, с. 200—204.

443. Бабкин Д. С. А. Н. Радищев. Литературно-общественная деятельность. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., «Наука», 1966. 362 с.

*Отзывы:*

Гордин Я. Гипотезы и факты. — Новый мир, 1967, № 5, с. 252—255.

Козьмин М. На подступах к разгадке. — Вопр. литературы, 1967, № 4, с. 207—213.

444. Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине. 1918—1965. Сост. В. Н. Баскаков. Ред. А. С. Бушмин. М.—Л., «Наука», 1966. 292 с.

*Отзывы:*

Иванов Г. В. Библиография литературы о Щедрине советского периода. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1967, вып. 6, с. 544—546.

Покусаев Е. Библиографические раздумья. — Волга, Саратов, 1967, № 3, с. 161—163.

Трофимов И. Т. Революционная сатира Салтыкова-Щедрина и русская литература. М., 1967, с. 112—115.

Skjold A. W. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1968, N 1, s. 95—97.

445. Вильчинский В. П. Русские писатели-мариинисты. Ред. Ф. Я. Прийма. М.—Л., «Наука», 1966. 234 с.

*Отзыв:*

Осьмаков Н. Русские писатели-мариинисты. — *Вопр. литературы*, 1967, № 4, с. 225—226.

446. Вопросы литературоведения. Под ред. А. С. Бушмина. М.—Л., «Наука», 1966. 284 с.

От редактора. — Бушмин А. С. Методологические задачи литературоведения. — Фридлендер Г. М. К критике методологических концепций современного буржуазного литературоведения. — Мейлах Б. С. Предмет и границы литературоведения как науки. — Лихачев Д. С. Принципы историзма в изучении единства содержания и формы литературного произведения. — Реизов Б. Г. Сравнительное изучение литературы. — Бушмин А. С. Литературная преемственность как проблема исследования. — Емельянов Л. И. Изучение отношений литературы к фольклору.

*Отзыв:*

Метева Е. Проблемы на литературоведската методология. — *Език и литература*, София, 1967, № 4, с. 84—89.

447. XVIII век. Сб. 7. Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры. К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. Ред. коллегия: Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко. М.—Л., «Наука», 1966. 459 с.

Эйхенбаум Б. М. О П. Н. Беркове. — Ушакова-Кряжмская И. А., Кочеткова Н. Д. П. Н. Берков как учитель. — Воллман Ф. Взаимоотношения литературы и фольклора в XVIII в. и их роль в развитии русской культуры. — Мериджи Б. Наблюдения над «Сборником Кири Данилова». — Путилов Б. Н. «Сборник Кири Данилова» и традиции русского фольклоризма XVIII в. — Адрианова-Перетц В. П. Стихотворные жарты XVIII в. и традиции древнерусской литературы. — Винтер Э. Феофан Прокопович и начало русского Просвещения. — Лужный Р. «Поэтика» Феофана Прокоповича и теория поэзии в Киево-Могилянской академии (первая половина XVIII в.). — Радойичич Г. С. Отражение реформ Петра I в сербской письменности XVIII в. — Грасгофф Х. Из истории связей Берлинского общества наук с Россией в 20-х годах XVIII в. — Валк С. Н. В. Н. Татищев и начало новой русской исторической литературы. — Валкина И. В. К вопросу об источниках Татищева. — Бомштейн Г. И. Ломоносов и национально-историческая тема в русской литературе и искусстве. — Оринин А. Д. О значении «Риторики» Ломоносова. — Кулябко Е. С. Неизвестное письмо И. И. Шувалова к М. В. Ломоносову. — Тарановский К. Ф. Из истории русского стиха XVIII в. (Одическая строфа ABAa||CCdEEd в поэзии Ломоносова). — Талишвили Г. А., Шадури В. С. Ломоносов и грузинская культура. — Бадалич И. М. Загребские рукописи русских драм XVIII в. — Гусев В. Е. Михайло Попов — поэт-песенник. — Каганов И. Я. Г. А. Полетика и его книжные интересы. (Из истории книжной культуры XVIII в.). — Светлов Л. Б. Первое издание русского перевода «Похвалы глупости» Эразма Роттердамского. — Бараг Л. Г. О реалистических тенденциях комедии «Бригадир». — Реизов Б. Г. К вопросу о западных параллелях «Недоросля». — Эджертон В. Б. Знакомство Фон-визина с Лабланшер в Париже. — Кулакова Л. И. Когда написана басня «Псица-казнодей»? — Тропская М. Л. Героико-

мическая поэма М. А. Тюммеля в русском переводе. — М а з о н А. Тюрпен и Куракин — литератор и вельможа. — Ку з ь м и н А. И. К истории переводного плутовского романа в России XVIII в. — М а т л ь И. Эпоха Просвещения в России и ее отличие от Просвещения в других славянских странах. — П а ч и н и - С а в о й Л. Итальянский дипломат XVIII в. — переводчик «Россиады». — Д о л а н - с к и й Ю. Херасков и Гавличек. — Х е к с е л ь ш н а й д е р Э. Профессор Христиан-Фридрих Шмид, учитель русских студентов в Лейпциге. — Я к о б с о н Р. О. Разбор тобольских стихов Радищева. — Л и н т у р П. В. Державин и литература Закарпатья XIX столетия. — З а п а д о в В. А. Державин и Муравьев. — П р и в а л о в а Е. П. «Детское чтение для сердца и разума» в оценке читателей и критики. — К р е с т о в а Л. В. Повесть Н. М. Карамзина «Сиенра-Морена». — Л е м а н У. Н. М. Карамзин и В. фон Вольдоген. — Ф л а к е р А. «Марфа Посадница» Карамзина в хорватской литературе. — Л о т - м а н Ю. М. Об одном читательском восприятии «Бедной Лизы» Н. М. Карамзина. (К структуре массового сознания XVIII в.). — К а - н у н о в а Ф. З. Эволюция сентиментализма Карамзина («Моя исповедь»). — П и г а р е в К. В. Неосуществленный замысел Карамзина. — Р е й с е р С. А. Красный флаг в России. — А л е к - с е е в М. П. К истории русского вольтерянства в XIX в. — Е г у - н о в А. Н. «Плоды уединения» Н. И. Гнедича. — С о к о л о в А. И. Из истории «легкой поэзии». (От «Душеньки» к «Катиньке»). — Д е - с н и ц к и й А. В. Басня И. А. Крылова «Дикие козы» в связи с традициями русской сатиры XVIII в. — В ы т ж е н с Г. П. А. Вяземский и русская литература XVIII в. — М е н ь е А. Русский восемнадцатый век и формирование Пушкина. (Заметки). — М а к о г о н е н к о Г. П. Учение Радищева об активном человеке и Пушкин. — М е й л а х Б. С. «Державинское» в поэтической системе Н. М. Языкова. — Ф р и д - л е н д е р Г. М. Гоголь и русская литература XVIII в. — Ч е р - н ы х Л. В. О двух сюжетах в комедиях конца XVIII в. и пьесах Островского середины 50-х годов XIX в. — Н а з а р о в а Л. Н. И. С. Тургенев в работе над «Старыми портретами». (Из творческой истории). — Е р м а к о в а - Б и т н е р Г. В. Русская литература XVIII в. и «Вестник знания» (1903—1916). — М а р г а р я н А. Е. Брюсов и русские поэты XVIII в. — Л е в и н Ю. Д. Об источниках «Подпоручика Киже». — Д у й ч е в Ив. Отзвуки русской историографии XVIII в. у болгар. — В е л ч е в В. К вопросу о восприятии русской литературы XVIII в. в Болгарии. (Традиция фонвизинского «Недоросля» в творчестве Т. Шишкова). — Б о р о в Т. Русская литература XVIII в. в Болгарии в эпоху Возрождения. (Итоги изучения). — Я к у б о в с к и й В. П. Н. Берков и проблемы польско-русских литературных связей. — Ж и р м у н с к и й В. М. О русской рифме XVIII в. — Л е в и н В. Д. Заметки о принципах изучения русского литературного языка конца XVIII—начала XIX в. — В и н о г р а - д о в В. В. История слова *изящный* (в связи с образованием выражений *изящная словесность, изящные искусства*). — Б у д а г о в Р. А. Из истории семантики прилагательного *классический*. — Л и х а - ч е в Д. С. Эстетическая оценка и текстологическое исследование. (Тезисы).

#### Отзыв:

И в а н о в Ю. Юбилейное издание по «юбилейного» жанра. — Вопр. литературы, 1968, № 3, с. 212—217.

448. Грознова Н. А. Советский роман, его теория и история. Библиографический указатель. 1917—1964. Под ред. А. Н. Степанова. Л., изд. отдел БАН, 1966. 259 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

#### Отзыв:

Г е л ь ф а н д Н. В. Справочник по теории и истории советского романа. — Вопр. литературы, 1966, № 8, с. 222—223.

449. **Исторические песни XVII века.** Ред. Б. Н. Путилов. М.—Л., «Наука», 1966. 386 с. (Памятники русского фольклора).
450. **Купреянова Е. Н.** Эстетика Л. Н. Толстого. Отв. ред. Б. П. Городецкий. М.—Л., «Наука», 1966. 324 с.

*Отзывы:*

Гельгардт Р. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1969, т. XXVIII, вып. 5, с. 465—467.

Малиновский В. П. — Филол. науки, 1968, № 3, с. 111—114.

Пономарев Г. И. Изучение эстетического наследия Л. Н. Толстого в советском литературоведении. — Вопр. рус. литературы, Львов, 1967, вып. 3 (6), с. 59—60.

Słoczyński Roman. — Przegląd humanistyczny, Warszawa, 1969, N 4, s. 157—160.

451. **Мельц М. Я.** Русский фольклор. Библиографический указатель. 1917—1944. Под ред. А. М. Астаховой и С. П. Луппова. Л., изд. отдел БАН, 1966. 683 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзывы:*

Дмитраков И. Полезный труд. — Вопр. литературы, 1967, № 12, с. 222—223.

Путилов Б. Н. Библиография русской фольклористики. — Сов. библиография, 1967, № 1, с. 46—51.

452. **Муратова К. Д.** Возникновение социалистического реализма в русской литературе. М.—Л., «Наука», 1966. 280 с.

*Отзывы:*

Ершов Л. — Звезда, 1967, № 12, с. 213—214.

Покусаев Е. У истоков нового творческого метода. — Волга, Саратов, 1967, № 1, с. 164—173.

453. **Принципы текстологического изучения фольклора.** Отв. ред. Б. Н. Путилов. М.—Л., «Наука», 1966. 303 с.

Предисловие. — Соймаонов А. Д. Вопросы текстологии и публикации фольклорных материалов из собрания песен П. В. Киреевского. — Власова З. И. Текстологические принципы издания русских народных песен в начале XX в. (по материалам «Новой серии»). — Новиков Н. В. К проблеме сказочного сборника. — Митрофанова В. В. Вопросы публикации и текстологического изучения русских народных загадок. — Алексеева О. Б. Публикация рабочих песен в советское время. — Добровольский Б. М. Заметки о методике текстологической работы с записями народных песен. — Домановский Л. В. Вопросы датировки и текстологического изучения некоторых антикрепостнических произведений. — Колпакова Н. П. Варианты песенных зачинов. — Путилов Б. Н. Искусство былинного певца (из текстологических наблюдений над былинами). — Азбелев С. Н. Основные понятия текстологии в применении к фольклорному материалу.

454. **Пушкин. Итоги и проблемы изучения.** Коллективная монография под ред. Б. П. Городецкого, Н. В. Измайлова, Б. С. Мейлаха. М.—Л., «Наука», 1966. 663 с.

Предисловие. — Ч. I. Пушкин в истории русской критики и литературоведения: Введение; Гл. I. Прижизненная критика (1820—1837); Гл. II. 40-е годы; Гл. III. 50—60-е годы; Гл. IV. 70—80-е годы; Гл. V. 90-е годы—начало XX в.; Гл. VI. Пушкин в дооктябрьской марксистской критике; Гл. VII. Основные этапы изучения Пушкина в советское время. — Ч. II. Пушкин и общественно-политическое и литературное движение его времени: Введение; Гл. I. Пушкин-лицеист и оппозиционное движение преддекабристского периода. Пушкин и Отечественная война 1812 года; Гл. II. Пушкин и деятельность тайных обществ; Гл. III. Пушкин и общественно-литературное движение в период последекабрьской реакции. Ситуация 1825—1837 гг.; Гл. IV. Пушкин и общественно-политическое движение в Европе и Америке. — Ч. III. Биография. —

**ВРЕМЕННИКЪ**  
**ПУШКИНСКАГО ДОМА.**  
**1913.**

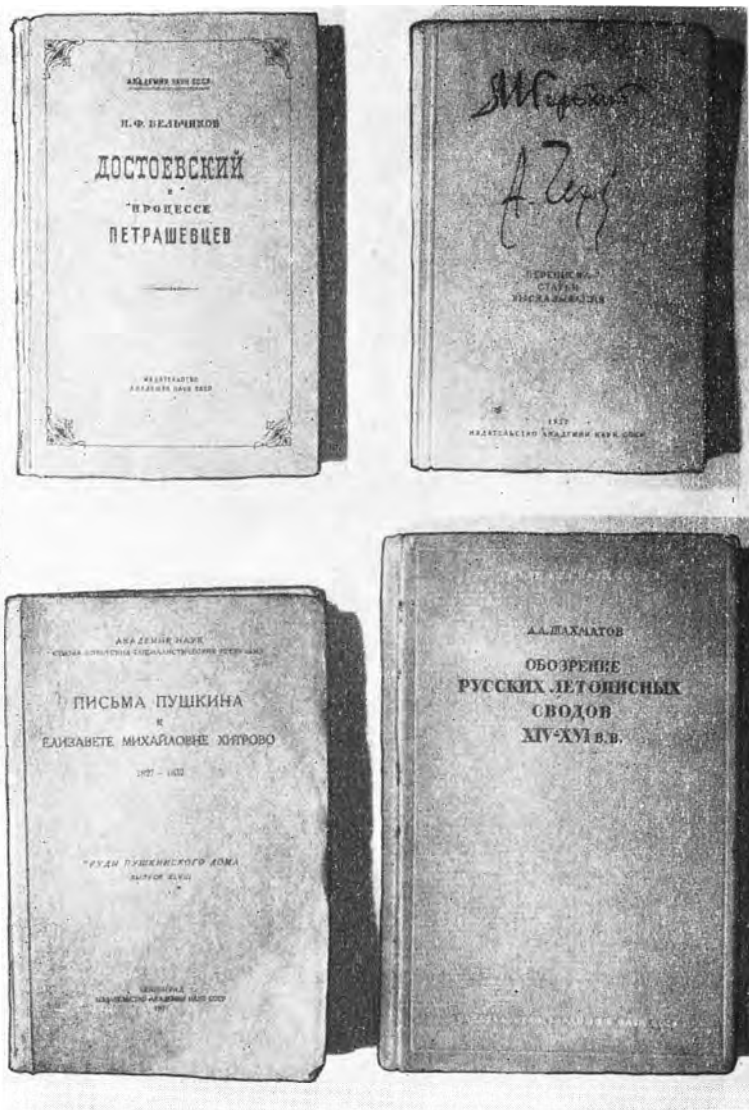


**САНКТПЕТЕРБУРГЪ.**

Временник Пушкинского Дома на 1913 г.



Книги Пушкинского Дома, изданные в 20-е годы.

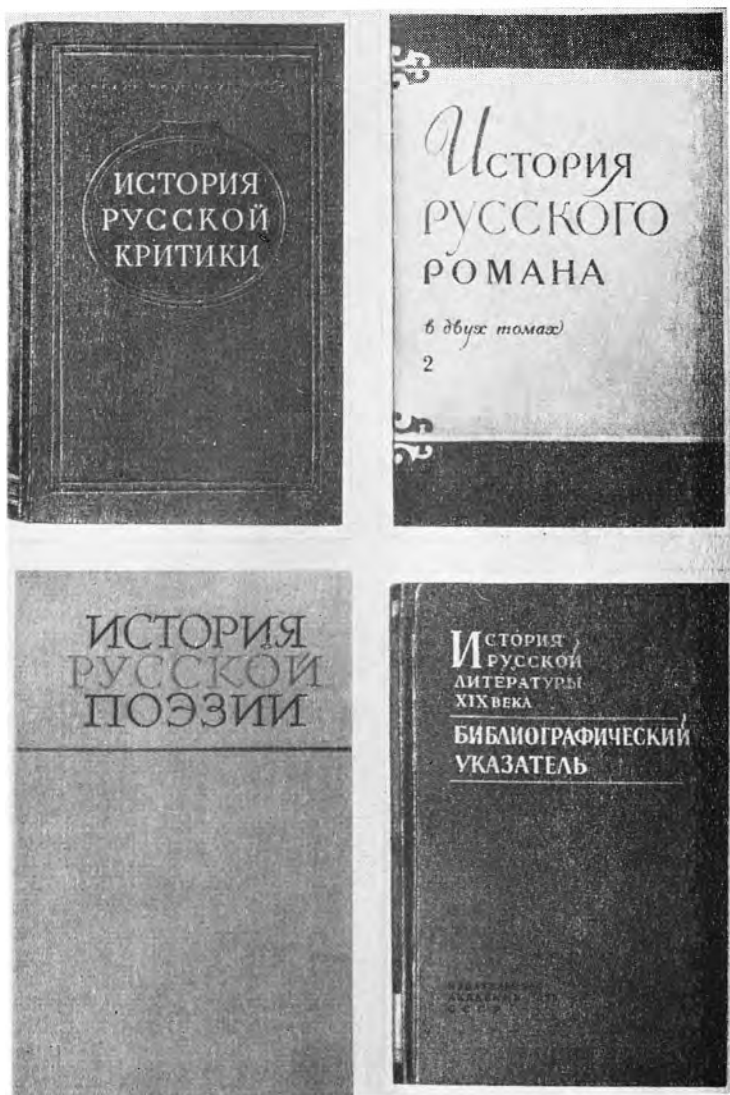


Книги Пушкинского Дома, изданные в 30-е годы.



Древнерусская литература в исследованиях Пушкинского Дома.

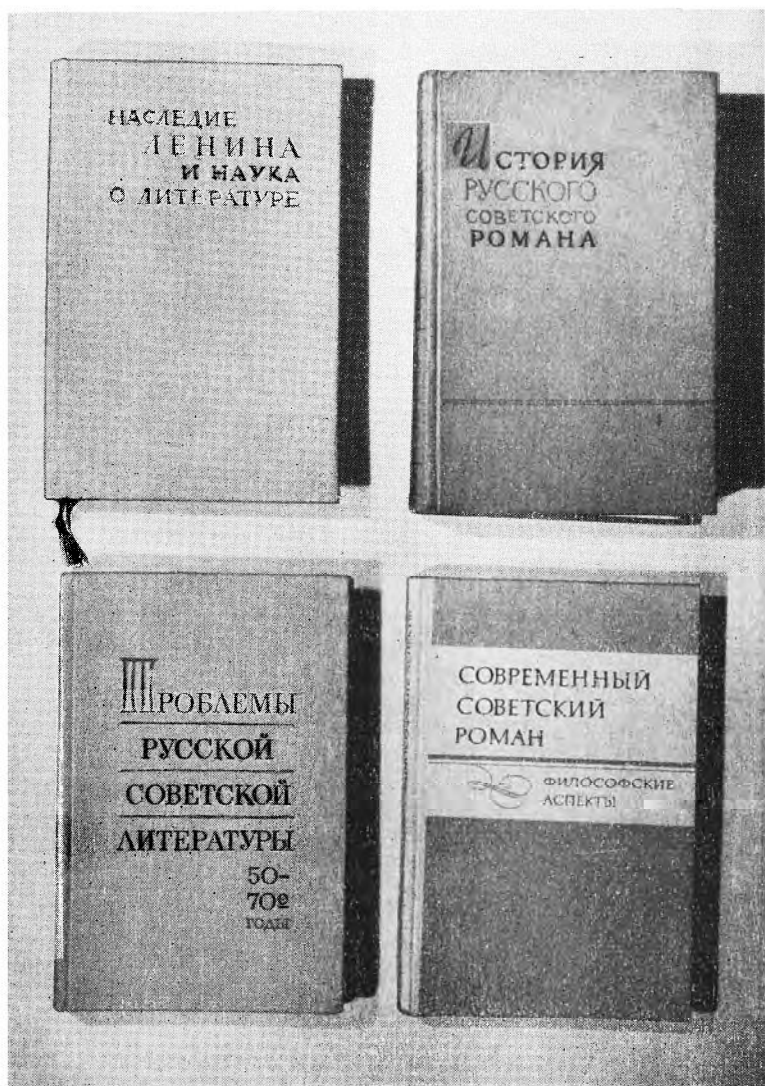




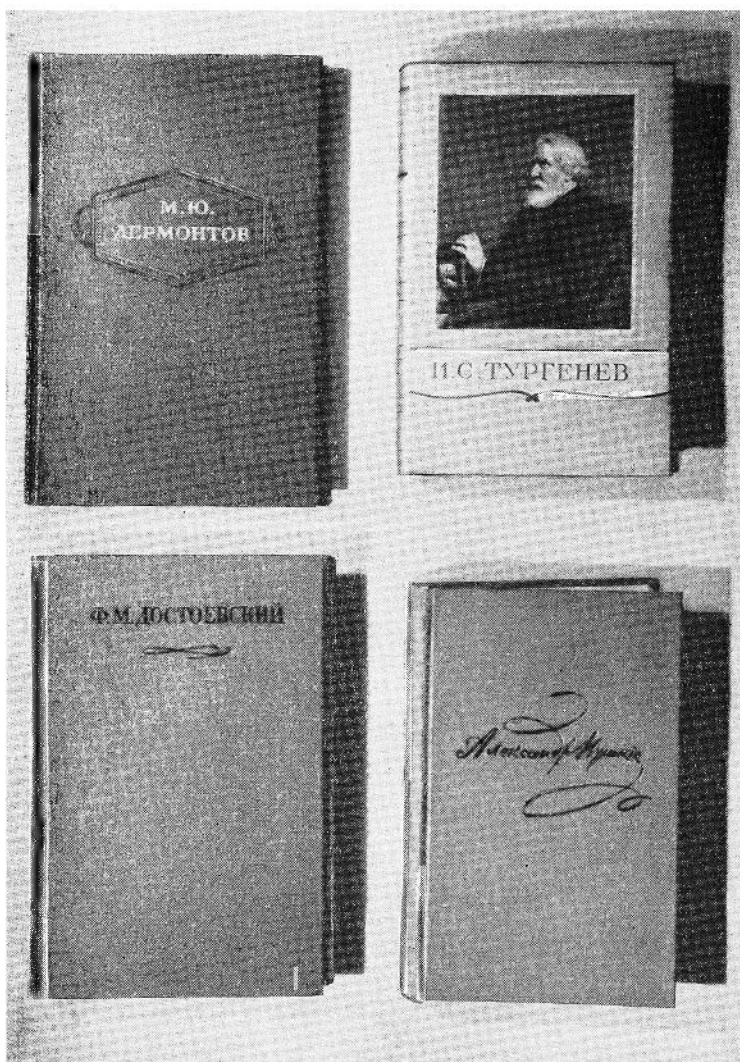
Труды по истории русской литературы XIX в.



Русская литература XVIII—XIX вв. в исследованиях Пушкинского Дома.



Исследования по советской литературе и теории литературы.



Академические издания сочинений классиков русской литературы, подготовленные в Пушкинском Доме.

Ч. IV. Творчество: Гл. I. Общие проблемы изучения творчества Пушкина. Художественный метод. Пушкин и фольклор. Язык Пушкина; Гл. II. Поэмы; Гл. III. Лирика; Гл. IV. «Евгений Онегин»; Гл. V. Сказки; Гл. VI. Драматургия; Гл. VII. Художественная проза; Гл. VIII. Критико-публицистическая проза; Гл. IX. Историческая проза; Гл. X. Автобиографическая проза; Гл. XI. Письма; Гл. XII. Стихосложение. — Ч. V. Текстология. — Ч. VI. Источниковедение. — Ч. VII. Библиография. — Заключение.

Авторы: Д. Д. Благой, В. Э. Вацуро, Б. П. Городецкий, Н. В. Измайлов, И. М. Колесническая, Я. Л. Левкович, Б. С. Мейлах, Н. Н. Петрунина, В. В. Пугачев, В. Б. Сандомирская, А. Д. Соймонов, Ю. С. Соколин, К. И. Тюнькин, В. Е. Холшевников.

#### Отзывы:

Фридман Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1966, т. XXV, вып. 5, с. 436—438.

Shaw Y. Thomas. — The Slavic and East European Journal, Bloomington, 1967, vol. 11, N 4, p. 473—476.

455. **Русский фольклор. Исследования и материалы.** Х. Специфика фольклорных жанров. Ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов, В. Е. Гусев (отв. ред.), С. Н. Азбелев (секр. ред.). М.—Л., «Наука», 1966. 356 с.

Гусев В. Е. О коллективности в фольклоре (диалектика личного и массового творчества). — Аникин В. П. Возникновение жанров в фольклоре (к определению понятия жанра и его признаков). — Лазарев А. И. Эстетическая природа рабочего фольклора. — Астахова А. М. Импровизация в русском фольклоре (ее формы и границы в разных жанрах). — Митрофанова В. В. Специфика русских народных загадок и их связь с другими жанрами фольклора. — Путилов Б. Н. Об историзме русских былин. — Коргузалов В. В. Структуры сказительской речи в русском эпосе. — Новиков Н. В. О специфике образа в восточнославянской сказке (Кащей Бессмертный). — Азбелев С. Н. Проблемы международной систематизации преданий и легенд. — Емельянов Л. И. Историческая песня и действительность. — Лянтур П. В. Балладная песня и обрядовая поэзия. — Добровольский Б. М. Ценная строфика русских народных песен. — Потявин В. М. Принципы классификации современной русской народной песни. — Колпакова Н. П. Типы народной частушки. — Зырянов И. В. Вариантность частушки как признак ее коллективности. — Мельц М. Я. Современная фольклорная библиография (обзор). — Путилов Б. Н. Владимир Яковлевич Пропп. (К 70-летию со дня рождения). — Мельц М. Я. Список печатных работ В. Я. Проппа в области фольклора. — Перечень статей и материалов, напечатанных в I—X выпусках ежегодника «Русский фольклор» (до 1 июля 1965 г.).

456. **Русско-европейские литературные связи.** Сборник статей к 70-летию со дня рождения академика М. П. Алексева. Ред. коллегия: П. Н. Берков, А. С. Бушмин, В. М. Жирмунский, Ю. Д. Левин. М.—Л., «Наука», 1966. 474 с.

Берков П. Н. М. П. Алексеев — историк и теоретик литературы. — I. Восприятие иностранных литератур в России: Андрианова-Перетц В. П. Западноевропейская городская новелла в русской рукописной литературе XVIII в.; Альтман М. С. Иностранные имена героев Достоевского; Балашов Н. И. Пушкин и испанская драма XVII в. на славянские темы; Гозенпуд А. А. Вальтер Скотт и романтические комедии А. А. Шаховского; Горохова Р. М. «Ад» Данте в переводе Д. Е. Мина и царская цензура; Гранжар А. Молодой Герцен, Жан-Поль Рихтер и Мишле; Гудзий Н. К. Лев Толстой и Торо; Егуннов А. Н. В. К. Кюхель-

бекер — читатель Гомера; Запатов А. В. Английские авторы в изданиях Н. И. Новикова; Левин Ю. Д. «Волшебная ночь» А. Ф. Вельтмана. (Из истории восприятия Шекспира в России); Лихачев Д. С. Слово о погибели Русской земли и «Шестоднев» Иоанна экзарха Болгарского; Люблинский В. С. Петербургские друзья и недруги Вольтера; Менье А. К вопросу о Стендале в России; Пугачев В. В. Испанский «Гражданский катехизис» и В. К. Кюхельбекер в 1812 г.; Ровда К. И. Шекспир и русская Фемида; Савуренок А. К. Роман Купера «Браво» в оценке русской критики 1830-х годов; Тронская М. Л. Басни Пфедфеля в России XVIII в.; Фридлендер Г. М. Статья Г. Геттнера в «Отечественных записках» 1847 г.; Шур Л. А. Статья о бразильской литературе в альманахе «Цинтия». (Из истории русско-латиноамериканских литературных отношений). — II. Русская литература за рубежом: Бадалич Й. И. И. С. Тургенев в хорватской реалистической литературе; Бранг М.-К. Русские и русская литература в суждениях Б.-Г. Нибура; Велчев В. Лермонтов в творчестве П. К. Яворова; Грасгоф Х. Первый немецкий перевод «Бедной Лизы» и его автор; Данилевский Р. Ю. Молодой Карл Гуцков о русской литературе; Дуарте М.-К. Первые переводы произведений Пушкина в Чили; Захаров В. В. Л. Н. Толстой и Томас Гарди: русские сцены в «Династах»; Лалич Р. Александр Пушкин в сербской литературе; Михальчи Д. Е. Мнимый плагиат Л. Н. Толстого; Николеску Т. Ливиу Ребряну и русская литература; Рааб Г. Фридрих Боденштедт и свободолюбивая лирика Пушкина; Фишман С. Парижские лекции Мицкевича о славянских литературах; Флакер А. «Народные рассказы» Л. Н. Толстого в Хорватии; Цигенгейст Г. Фердинанд Лева — забытый пропагандист русской литературы. — III. Русская тема в иностранных литературах: Дьяконова Н. Я. Русский эпизод в поэме Байрона «Дон-Жуан»; Заборов П. Р. Трагедия Дюиса «Федор и Владимир, или Сибирское семейство»; Зиннер Э. П. Сибирь в поэтическом творчестве Альбрехта Галлера; Корбе Ш. Ламартин и Россия; Сенци М. Мильтон о России. — IV. Взаимодействие национальных культур: Балахонов В. Е. Ромен Роллан о взаимодействии культур; Волльман Ф. Гуманизм, ренессанс, барокко и русская литература; Динков П. «Вольтерьянство» в одной болгарской повести XIX в.; Лотман Ю. М. Об отношении Пушкина в годы южной ссылки к Робеспьеру; Мазон А. Ксаверий Лабенский; Неустров В. П. Андерсен и проблема романтической традиции; Тронский И. М. «Грамматическая трагедия» Каллия; Унбегаун Б. О. Латинское войско в трагестированных Энеидах; Храпченко М. Б. Сюжет и творческий метод. — V. Международные контакты писателей: Адамс В. Т. Игорь Северянин в Эстонии; Бушмин А. С. Из истории взаимоотношений М. Е. Салтыкова-Щедрина и Эмиля Золя; Васильева-Шведе О. К. Автограф Хуана Валеры в архиве С. А. Соболевского; Вильчинский В. П. Станюкович и иностранцы; Ковалев Ю. В. Помощь Уэллса русским ученым; Ровнякова Л. И. Письмо Я.-П. Иордана А. А. Кулику; Симмонс Д. С. Г. Тургенев и Оксфорд; Тихомиров М. Н. Страница из жизни Ивана Пересветова; Холлингсворт Б. Встречи Томаса Мура с А. И. Тургеневым. — VI. Перевод, сопоставительная стилистика и поэтика: Виноградов В. В. Проблемы стилистики перевода в поэтике Карамзина; Голенищев-Кутузов И. Н. Александрийский стих в России XVIII в.; Жирмунский В. М. Стих и перевод. (Из истории романтической поэмы); Мейлах Б. С. Психология художественного перевода как научная проблема. (Постановка вопроса); Рейзов Б. Г. В. А. Жуковский, переводчик Вальтера Скотта («Иванов вечер»); Рейсер С. А. Из истории политической лексики. «Демагог» в русской

и зарубежной традиции; Сигал Н. А. Из истории русских переводов «Федры» Расина; Федоров А. В. Иноязычные тексты русских писателей как проблема стилистики и теории перевода.

Книга переведена на немецкий язык: Berlin, 1974.

*Отзывы:*

Гуральник У. К истории русско-европейских литературных связей. — *Вопр. литературы*, 1968, № 1, с. 211—214.

Lehmann U. — *Deutsche Literaturzeitung*, Berlin, 1976, H. 5, S. 435—437.

457. «Слово о полку Игореве» и памятники Куликовского цикла. К вопросу о времени написания «Слова». Ред. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. М.—Л., «Наука», 1966. 619 с.

От редакторов. — Вопросы лексики и грамматики «Слова о полку Игореве» и «Задонщины»: Адрянова-Перетц В. П. Фразеология и лексика «Слова о полку Игореве»; Котляренко А. Н. Сравнительный анализ некоторых особенностей грамматического строя «Задонщины» и «Слова о полку Игореве». — «Слово о полку Игореве» и памятники Куликовского цикла: Дмитриева Р. П. Взаимоотношение списков «Задонщины» и текст «Слова о полку Игореве»; Дмитриева Р. П. Приемы редакторской правки книгописца Ефросина (к вопросу об индивидуальных чертах Кирилло-Белозерского списка «Задонщины»); Творогов О. В. «Слово о полку Игореве» и «Задонщина»; Салмина М. А. «Летописная повесть» о Куликовской битве и «Задонщина»; Дмитриев Л. А. Вставки из «Задонщины» в «Сказании о Мамаевом побоище» как показатели по истории текста этих произведений; Демкова Н. С. Заимствования из «Задонщины» в текстах Распространенной редакции «Сказания о Мамаевом побоище»; Бегунов Ю. К. Об исторической основе «Сказания о Мамаевом побоище»; Салмина М. А. Рассказ о битве под Оршей Псковской летописи и «Задонщина»; Творогов О. В. О композиции вступления к «Задонщине». — Приложение: Тексты «Задонщины». (Подгот. к печати Р. П. Дмитриевой); Библиография научно-исследовательских работ по «Задонщине» (1852—1965 гг.). Сост. Н. Ф. Дробленкова и Ю. К. Бегунов.

*Отзывы:*

Гаген-Торн Н. И. О филологическом и историческом анализе «Слова о полку Игореве». — *Сов. археология*, 1970, № 3, с. 283—288.

Дылевский Н. Новые работы о «Слове». — *Вопр. литературы*, 1967, № 8, с. 216—219.

Зимин А. Спорные вопросы текстологии «Задонщины». — *Рус. литература*, 1967, № 1, с. 84—104.

Зимин А. Когда было написано «Слово»? — *Вопр. литературы*, 1967, № 3, с. 135—152.

Кузьмина В. Д. — *Изв. АН СССР. Серия литературы и языка*, 1967, т. XXVI, вып. 2, с. 172—174.

Лихачев Д. С. Взаимоотношение списков и редакций «Задонщины». (Исследование Анджело Данти). — В кн.: ТОДРЛ, т. XXXI. Л., «Наука», 1976, с. 165—175.

Посвящено «Слову о полку Игореве». Колл. монография. — Веч. Ленинград, 1966, 7 июля; то же: Полярная правда, Мурманск, 1966, 2 июля.

Andreyev N. *Literatura, from The Beginning to 1700. — The Year's Work in Modern Language Studies*, Cambridge, 1967, vol. XXVIII, p. 672—673.

Danti A. *Criteri e metodi nella edizione della «Zadonščina»*. — *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della Università degli studi di Perugia, Roma*, 1968—1969, vol. VI.

Danti A. Di un particolare aspetto della tradizione manoscritta antico-russa: testi a duplice redazione e problemi della loro edizione. Roma, 1973.

Fennell J. L. I. The Slovo o polku Igoreve. The textological Triangle. — Oxford Slavonic Papers, 1968, p. 126—137.

Johannet J. — Revue des études slaves, Paris, 1967, t. 47, p. 217—218.

458. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXII. Взаимодействие литературы и изобразительного искусства в Древней Руси. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., «Наука», 1966. 476 с.

Лихачев Д. С. Сравнительное изучение литературы и искусства Древней Руси. — Бланков Ж. Искусство Древней Руси и западные слависты. — Алпатов М. В. Гибель Святополка в легенде и в иконописи. — Поппе А. В. О роли иконографических изображений в изучении литературных произведений о Борисе и Глебе. — Вагнер Г. К. «Моление Даниила Заточника» — скульптура Георгиевского собора — «Слово о погибели Русская земля». — Брюсова В. Г. Фреска Вседержителя новгородской Софии и легенда о Спасовом образе. — Розов Н. Н. Древнерусский миниатюрист за чтением Исаии. — Грабар А. Н. Несколько заметок об искусстве Феофана Грека. — Белоброва О. А. О некоторых изображениях Епифания Премудрого и их литературных источниках. — Коновалова О. Ф. «Плетение словес» и плетеный орнамент конца XIV в. (К вопросу о соотношении). — Порфиридов Н. Г. Два сюжета древнерусской живописи в их отношении к литературной основе. — Вздорнов Г. И. Книгописание и художественное оформление рукописей в московских и подмосковных монастырях до конца первой трети XV в. — Михельсон Т. Н. Живописный цикл Ферапонтова монастыря на тему Акафиста. — Лаурина В. К. Вновь раскрытая икона «Сочествование во ад» из Ферапонтова монастыря и московская литература конца XV в. — Антонова В. И. У Медвежьей озера и в Веси Егонской. — Попов Г. В. Иллюстрация «Хождения Иоанна Богослова» в миниатюре и станковой живописи конца XV в. — Овчинникова Е. С. Повесть о царице Динаре в русском изобразительном искусстве. — Дмитриев Л. А. Миниатюры «Сказания о Мамаевом побоище». — Сизов Е. С. Русские исторические деятели в росписях Архангельского собора и памятники письменности XVI в. — Филатов В. В. Икона с изображением сюжетов из истории Русского государства. — Маясова Н. А. Литературный образ Ксении Годуновой и приписываемые ей произведения шитья. (К вопросу о взаимоотношении литературы, искусства и действительности). — Бегунов Ю. К. Житие Александра Невского в станковой живописи начала XVII в. — Смирнова Э. С. Житийная икона Александра Ошеченского из Кеми. — Лихачева Л. Д. Миниатюристы — читатели новгородских литературных произведений. — Мамаев К. К. «Видение Царьградское» в «Повести о Царьграде» Нестора Искандера и его интерпретация в некоторых памятниках прикладного искусства. — Робинсон А. Н. Идеология и внешность. (Взгляды Аввакума на изобразительное искусство). — Малышев В. И. История «иконного» изображения протопopa Аввакума. — Демин А. С. Наблюдения над пейзажем в Житии протопopa Аввакума. — Пуцко В. Г. Благоразумный разбойник в апокрифической литературе и древнерусском изобразительном искусстве. — Иванова И. А. Икона Тихвинской богородицы и ее связь со «Сказанием о чудесах иконы Тихвинской богородицы». — Ананьева Т. А. Икона с виршами из надгробия царевны Софии. — Молдавский Д. М. Изображение солнца в гравюре Василия Корень (зависимость этого изображения от А. Дюрера и влияние его на В. Маяковского). — Свириц А. Н. К вопросу о связях художественной куль-



туры Древней Руси с античным миром. — Накамура Ё. Изучение древнерусской литературы в Японии. — Памяти Николая Камениковича Гудзия (1887—1965).

*Отзывы:*

Н. С. — Новый мир, 1967, № 6, с. 282—283.

Andreyev N. Literatura, from the Beginning to 1700. — The Year's Work in Modern Language Studies. Cambridge, 1967, vol. XXVIII, p. 668—672.

Johannet J. — Revue des études slaves, Paris, 1967, t. 46, p. 215—216.

459. **Тургеневский сборник.** Материалы к Полному собранию сочинений и писем И. С. Тургенева. II. Ред. коллегия: А. С. Бушмин, И. В. Измайлов, Ю. Г. Оксман. Ред. сборника: Н. В. Измайлов, Л. Н. Назарова. М.—Л., «Наука», 1966. 395 с.

Предисловие. — Тексты: «Нахлебник». Вновь найденный лист первой беловой редакции (1848). Публ. Л. И. Ровняковой; «Постоялый двор». Черновой автограф. Публ. Л. Н. Назаровой; «Переписка». Черновой автограф. Публ. Е. И. Кийко; «Гамлет и Дон-Кихот». План конспекта и наброски текста. Публ. Ю. Д. Левина; «Накануне» и «Первая любовь». Перечни действующих лиц. Публ. Н. В. Измайлова; Письменные ответы Тургенева на магистерском экзамене. Публ. А. Н. Егунова. — Материалы и комментарии к произведениям И. С. Тургенева: Ионас Г. «Записки охотника» в оценке Пауля Гейзе; Габель М. О. «Дневник лишнего человека». Об авторской оценке героя; Ступель А. М. «Три встречи». Симфоническая поэма М. Карловича «Эпизод на маскараде» на сюжет рассказа Тургенева; Тове А. Л. «Дворянское гнездо». Первый английский перевод; Галаган Г. Я. «Дворянское гнездо». «Spectator» о переводе В. Рольстона; Битюгова И. А. «Накануне». Героиня романа в кругу своих современниц (статья Е. Н. Щепкиной); Перминов Г. Ф. «Отцы и дети». Статья Л. Пича о романе Тургенева (1869); Кийко Е. И. «Призраки». Пометы Н. В. Щербая на беловом автографе; Никитина Н. С. «Призраки». Неокопченная статья М. М. Ковалевского; Орнатская Т. И. «Дым». О прототипе одного из персонажей; Заборова Р. В. О переводах Тургенева из Мёрике и Гейне (1871); Из материалов и комментариев к роману «Новь» (Буданова Н. Ф. Роман «Новь» и процесс долгощипцев; Мостовская Н. Н. Из журнальной полемики вокруг «Нови» до публикации романа. (Забытые воспоминания А. В. Половцева); Степанова Г. В. Первые отклики печати на роман «Новь»; Батюто А. И. Роман «Новь» и «процесс пятидесяти»; Афонин Л. Н. «Песнь торжествующей любви» в творчестве Н. С. Лескова; Айзеншток И. Я. Из истории изучения Тургенева. (Тургеневский кружок при Харьковском университете. 1918 г.). — Комментарии к письмам И. С. Тургенева и биографические материалы: Измайлов Н. В. Тургенев и С. И. Мещерская; Пузин Н. П. Тургенев и М. Н. Толстая; Дунаева Е. Н. Тексты писем Тургенева к К. Н. Леонтьеву. (Вновь найденные автографы); Голованова Т. П. Тургенев и Лоренцо Валерио. (К изучению итальянских связей писателя); Лощинин Н. П. «Поймёт», а не «поймёт». Тургенев и Лев Толстой в 1865 г.; Чернов Н. М. Уездный прогрессист — Н. Д. Карнов; Горохова Р. М. Тургенев и новелла Проспера Мериме «Локис»; Назарова Л. Н. Тургенев в Карлсбаде; Чистова И. С. Тургенев и «Русская библиотека» М. М. Стасюлевича; Громов И. С. Из воспоминаний крестьян о Тургеневе, Муратов А. Б. Тургенев и жидринские крестьяне (1877 г.); Гитлиц Е. А. Тургенев и А. П. Боголюбов. (К организации «Радищевского музея» в Саратове); Понятовский А. И. Воспоминания В. В. Ладыженской о Тургеневе; Кузьмина Л. И. Тургенев и В. В. Матз. (1880—1883. По неопубликованным материалам); Зви-

гильский А. Тургенев и Гальдос; Бронь Т. И. Тургенев и его дочь Полина Тургенева-Брюар; Хмельевская Е. М. Утраченные письма И. С. Тургенева (1857—1860). — Письма к И. С. Тургеневу и письма о нем: Е. А. Ладыженская (1854—1855). Публ. Т. А. Никоновой; Тургенев в письмах П. Виардо к Г. Флоберу. Публ. П. Р. Заборова.

460. **Шошин В. А.** Поэт и мир. (О творческой индивидуальности в советской поэзии). Отв. ред. А. И. Павловский. М.—Л., «Наука», 1966. 186 с.

*Отзывы:*

Выходцев П. О творческой индивидуальности в советской поэзии. — Нева, 1967, № 4, с. 192.

Гребенщиков А. — Октябрь, 1967, № 4, с. 223—224.

Дитц В. «Идеи сильные и живые. . .». — Дон, 1968, № 7, с. 167.

Дитц В. — Дон, 1969, № 1, с. 161—162.

Кожухарова Л. Проблема творческой индивидуальности. — Език и литература, София, 1969, № 6, с. 67—71. (На болг. яз.).

Сергеева А. В мире поэзии. — Молодая гвардия, 1968, № 2, с. 309—311.

1967

461. **Алексеев М. П.** Стихотворение Пушкина «Я памятник себе воздвиг. . .». Проблемы его изучения. Л., «Наука», 1967. 272 с.

*Отзывы:*

Кирилук З. В. Проблемы изучения стихотворения Пушкина «Я памятник себе воздвиг. . .». — Вопр. рус. литературы, Львов, 1969, вып. 2, с. 84—86.

Фридман Н. Исследование одного стихотворения. — Вопр. литературы, 1968, № 2, с. 214—217.

Bojko-Blochyn Ju. — Die Welt der Slaven, Wiesbaden, 1971, H. 1, S. 87—94.

Busch W. — Zeitschrift für Slavische Philologie, Heidelberg, 1972, Bd XXXVI, H. 2, S. 421—426.

Fiszman S. — Slavia orientalis, Warszawa, 1967, N 4, s. 471—474.

Kšicová D. — Slavia, Praha, 1971, N 2, s. 297—300.

Pauls J. P. — The Slavic and East European Journal, Madison, Wisc., 1971, vol. XV, N 1, p. 68—69.

462. **Виноградова В. Л.** Словарь-справочник «Слова о полку Игореве». Вып. 2. Ред.: Б. Л. Богородский, Д. С. Лихачев, О. В. Творогов. Л., «Наука», 1967. 214 с.

463. **Гусев В. Е.** Эстетика фольклора. Л., «Наука», 1967. 320 с.

Переведено на польский язык: Wrocław, 1974.

*Отзывы:*

Budrewicz J. — Ruch literacki, Krakow, 1976, N 5, s. 345—347.

Smolińska T. — Lud, Wrocław, 1976, t. 60, s. 250—251.

Zielichowski T. — Studia estetyczne, Warszawa, 1976, t. 13, s. 374—380.

464. **Ершов Л. Ф.** Русский советский роман. (Национальные традиции и новаторство). Л., «Наука», 1967. 340 с.

*Отзывы:*

Демченко И. — Дон, 1968, № 9, с. 192.

Хватов А. Истоки зрелости. — Молодая гвардия, 1967, № 10, с. 299—301.

465. **Есенин и русская поэзия.** Ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1967. 395 с.

*Отзыв:*

Марченко А. Материалы или исследования? — *Вопр. литературы*, 1968, № 6, с. 193—197.

466. Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы. Л., «Наука», 1967. 372 с.

Присуждена Государственная премия СССР (см.: *Правда*, 1969, 7 ноября).

Изд. 2-е, дополн.: Л., «Худож. литература», 1971. 414 с.

Изд. 3-е, дополн.: М., «Наука», 1979. 359 с.

Переведено на сербскохорватский язык: Лихачев Д. С. Поэтика старе руске књижевности. Београд, 1972. 454 с.

Переведено на чешский язык: Licháčov D. S. Poetika staroruské literatury. Praha, «Odeon», 1975. 352 s.

Переиздание раздела «Время в художественной литературе» в кн.: Образцы изучения текста художественного произведения в трудах советских литературоведов, вып. 1. Эпическое произведение. Сост. Б. О. Кофман. Ижевск, 1974, с. 91—98.

Переиздание главы «Летописное время у Достоевского» на немецком языке в кн.: Lichatschow D. Nach dem Formalismus. Aufsätze zur russischen Literaturtheorie. München, 1968, S. 86—106.

*Отзывы:*

Адрианова-Перетц В., Базанов В., Григорьян К. и др. Талант и мастерство ученого. — *Лит. газета*, 1969, 8 окт.

Динеев П. Дмитрий Сергеевич Лихачов и новите пътица в литературознанието. — *Лит. мисъл*, София, 1976, № 8, с. 18—19.

Дорош Е. Образы России. — *Новый мир*, 1969, № 3, с. 186—192.

Клепикова Е. Литература древняя и новая. — *Нева*, 1967, № 10, с. 195—196.

Кораллов М. Встреча. — *Неделя*, 1969, № 32, 4—10 авг., с. 6.

Коцюбинска М. Свіжість естетичного почуття. — *Літ. Україна*, 1967, 10 червня.

[Лазарева Т. Г.]. Древнее и новое. — *Веч. Ленинград*, 1969, 15 ноября.

Ленинградцы — лауреаты Государственных премий. — *Ленингр. правда*, 1969, 14 ноября.

*Лит. газета*, 1969, 8 окт.

Медриш Д. Н. Индивидуальность древней литературы. — *Вопр. рус. литературы*, Львов, 1969, вып. 1 (10), с. 84—88.

Молдавский Д. В интересах современности. — *Лит. газета*, 1969, 1 окт.

Молдавский Д. Экскурсия в древность или марш в будущее. — *Звезда*, 1967, № 10, с. 211—213.

Мулић М. Књижевна етикеција у старој српској књижевности (према етикецији у староруској књижевности). — *Зборник за славистику*, Нови Сад, 1974, т. 6, с. 128—144.

От редакции. — *Новый мир*, 1968, № 12, с. 279—280; 1969, № 10, с. 286.

Пигарев К. Ценности прошлого — на службу будущему. — *Вопр. литературы*, 1968, № 7, с. 204—209.

Половников А. Признание родины. — *Лит. газета*, 1969, 12 ноября.

Сергеев В. Живая перекличка эпох. — *Учительская газета*, 1967, 8 июня.

Тухарели Д., Котетишвили П. Фундаментальный труд. — *Молодежь Грузии*, Тбилиси, 1970, 19 дек.

Фридлиндер Г. М. — *Изв. АН СССР. Серия литературы и языка*, 1968, т. XXVII, вып. 4, с. 365—368.

Andreyev N. — The Year's Work in Modern Language Studies, London, 1968, vol. 29, p. 627—628.

Balbus S. — Pamiętnik literacki, Warszawa—Wrocław—Kraków, 1968, N 3, s. 392—401.

Bogdan D. P. — Revista de istoric și teorie literară, București, 1969, t. 18, N 4, p. 704—706.

Bogdan D. P. Studii și cercetări de istorie, literatură și folclor. București, 1968, N 3.

Bratulić Josip. — Slovo, Zagreb, 1969, № 18—19, s. 398—404.

Fojtíková E. — Československá rusistika, Praha, 1969, N 4, s. 187—189.

Grosbart Z. — Zagadnienia rodzajów literackich, Łódź, 1970, t. XII, № 2 (23), s. 96—102.

Ingham N. W. — Slavic Review, Washington—New York, 1968, vol. 27, N 2, p. 345—347.

Jakubowski W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1968, N 2, s. 253—261.

Johannet J. — Revue des études slaves, Paris, 1968, t. 47, p. 228.

Mathauserová S. Poetika staroruské literatury. — In: Licháčov D. S. Poetika staroruské literatury. Praha, «Odeon», 1975, s. 341—349.

Michajlov M. — In: VI Mezinárodní sjezd slavistů v Prahe. 1968. Akta sjezdu, I, Praha, 1970, s. 290.

Mulić M. — Umjetnost riječi, Zagreb, 1968, N 1, s. 67—70.

Robinson A. — Social Sciences, Moscow, 1970, N 2, p. 164—166.

Szökl G. Old literature — Modern Approach. Two New Critical Books by D. S. Likhachov. — Acta literaria, Budapest, 1968, t. 10, N 3—4, p. 382—385.

Todorov Iz. La poétique en URSS. — Poétique. Revue de théorie et d'analyse littéraires, Paris, 1972, N 9, p. 102—115.

Vlášek Josef. Podnětný dialog o staroruské literatuře. — Slavia, Praha, 1968, N 3, s. 496—500.

467. Некрасовский сборник. IV. Некрасов и русская поэзия. Ред. коллегия: Н. Ф. Бельчиков, К. Н. Григорьян, Ф. Я. Прийма (отв. ред.), Н. Н. Монахов (секр. ред. коллегии). Л., «Наука», 1967. 295 с.

Статьи: Рыленков Н. И. Слово о Некрасове; Прийма Ф. Я. От Пушкина до Некрасова; Зубков М. Н. Предшественники Некрасова в создании народной героической эпопеи (И. С. Аксаков, И. С. Никитин); Бухштаб В. Я. Сатирическая поэзия Некрасова в годы «цензурного террора»; Груздев А. И. Об эволюции жанра поэмы в творчестве Некрасова (1850-е годы); Колесницкая И. М. Савелий — богатырь святорусский в поэме Некрасова и образы героев былин в критике и литературе 1860-х—начала 1870-х годов; Прокшин В. Г. О композиционно-сюжетных особенностях эпопеи «Кому на Руси жить хорошо»; Червяковский С. А. Композиция «Пира на весь мир»; Гин М. М. Герой и его прототип. (Заметки о стихах Некрасова); Григорьян К. Н. К вопросу о жанрах в лирике Некрасова; Ильин М. Ф. Роль поэтических традиций Некрасова в развитии лирики русских символистов; Сиволов Б. М. Брюсов и Некрасов; Жаворонков А. З. Некрасовские традиции в творчестве Есенина. — Публикации и сообщения: Скверин М. П. Основной мотив поэзии Некрасова. (Публ. Ленюк Л. Л.); Боград В. Э., Вильчинский В. П. «Песни о павших» Вас. Ив. Немировича-Данченко (эпизод из редакторской практики Некрасова); Теплинский М. В. Стихотворения Некрасова, запрещенные для публичного исполнения; Лебедев Ю. В. О двух редакциях стихотворения Некрасова «В столицах шум, гремят витии. . .»; Гракви А. М. К творческой исто-

рии стихотворения Некрасова «Рыцарь на час»; Заборова Р. Б. Новонайденная корректура стихотворения Некрасова «Рыцарь на час»; Зельдович М. Г. Неопубликованная статья А. В. Дружинина о Некрасове; Данилевский Р. Ю. Новые тенденции в зарубежных работах о Некрасове; Кожевников Е. И. Некрасов в стихах русских поэтов (Библиографический указатель). — Некрологи: А. В. Попов; П. Ф. Лосев.

468. Павловский А. Русская советская поэзия в годы Великой Отечественной войны. Л., «Наука», 1967. 277 с.

*Отзывы:*

Бочаров А. И лыжки и лишки. — Вопр. литературы, 1967, № 7, с. 202—207.

Крившелко С. О лесе слова не выкинешь. — Молодая гвардия, 1968, № 3, с. 305—307.

Лещенко П. Трубачи победы. — Радуга, Киев, 1968, № 2, с. 181—183.

Рубашкин А. Стихи на войне. — Сиб. огни, Новосибирск, 1967, № 9, с. 181—182.

469. **Песенный фольклор Мезени.** Изд. подготовили: Н. П. Колпакова, В. М. Добровольский, В. В. Митрофанова, В. В. Коргузалов. Л., «Наука», 1967. 368 с. (Серия «Памятники русского фольклора». Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

470. **Пушкин. Исследования и материалы.** Т. V. Пушкин и русская культура. Ред. коллегия: Н. В. Измайлов, Н. В. Зайцев, Б. С. Мейлах (отв. ред.). Л., «Наука», 1967. 395 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Министерство культуры РСФСР. Институт театра, музыки и кинематографии).

От редакции. — Статьи: Мейлах Б. С. Пушкин и проблемы русской культуры (о некоторых задачах и перспективах изучения); Фридлендер Г. М. Пушкин и пути русской литературы; Мейлах Б. С. Пушкин в восприятии и сознании дореволюционного крестьянства; Иезуитова Р. В. Эволюция образа Пушкина в русской поэзии XIX в.; Левкович Я. Л. Пушкин в советской художественной прозе и драматургии; Голицына В. Н. Проблема Пушкина в спорах о советской поэзии первых послеоктябрьских лет; Гозепуд А. А. Пушкин и русская оперная классика; Лапкина Г. А. Идеи и образы «маленьких трагедий» Пушкина на советской сцене; Сохор А. Н. Лирика Пушкина в творчестве советских композиторов; Красовская В. М. Сюжеты Пушкина в искусстве русской хореографии; Горницкая Н. С. Интерпретация пушкинской прозы в киноискусстве; Ефимов Н. Н. Биографические фильмы о Пушкине; Светлов И. Е. Образ Пушкина в советской скульптуре; Шервинский С. В. О принципах художественного чтения поэзии Пушкина. — Трибуна: Гозепуд А. А. О сценичности и театральной судьбе «Бориса Годунова». — Сообщения и обзоры: Розанов А. С. Романы на пушкинские тексты Полины Виардо; Левкович Я. Л. Новые материалы для биографии Пушкина, опубликованные в 1963—1966 гг.

471. **Русский советский фольклор.** Антология. Сост. и примеч. Л. В. Домановского, Н. В. Новикова, Г. Г. Шаповаловой. Вступит. ст. Л. В. Домановского. Под ред. Н. В. Новикова и Б. Н. Путилова. Л., «Наука», 1967. 190 с.

472. **Советская литература и новый человек.** Под ред. В. А. Ковалева и В. В. Тимофеевой. Л., «Наука», 1967. 367 с.

Тимофеева В. В. Личность, общество, литература. — Андреев Ю. А. Концепция человека в современной литературе. — Бузник В. В. Экзамен на Человека. — Ковалев В. А. Гуманистическое воспитание личности. (О творчестве Леонида Леонова). — Юпашевская Е. М. Прообраз человека будущего. — Смо-

родия А. А. Воспитание социальных эмоций. — Гречнев В. Я. Выбор героя и характер конфликта. — Шошин В. А. Летопись дружбы. — Бритиков А. Ф. Фантастика, ее специфика и действительность. — Иезуитов А. Н. Высокое предназначение литературы. 473. Тезисы докладов на совещании молодых специалистов «Вопросы изучения средневекового славянского и греческого рукописного наследия в советских собраниях» (текстология, палеография, кодикология, источниковедение и др.). Л., 1967. 25 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Ленинградское отделение Института народов Азии АН СССР).

Лихачева О. П. Рукопись БАН СССР «Финляндские отрывки», № 38 как памятник письменности XIII в. — Алешковский М. Х. Предисловие к Новгородской первой летописи младшего извода и его дата. — Шустрович Э. М. Об одном неизданном отрывке из древнеславянского перевода «Хропики» Иоанна Малалы. — Ищенко Д. С. Греческие слова в лексике древнерусской рукописи XII в. «Устав студийский». — Боровский Я. Е. Проблема текстологического анализа «Моления» Даниила Заточника. — Апряткин В. И. Пинежское собрание рукописей ИРЛИ АН СССР (к вопросу о местной рукописно-книжной традиции XIV—XIX вв.). — Рождественская М. В. К литературной истории текста «Слова о Лазаревом воскресении» (Пинежские списки «Слова» 1533 г.). — Каджая Л. Р. Условные знаки в древнегрузинских рукописях (IX—XII вв.). — Трофимкина О. И. Собрание глаголических рукописей и печатных книг И. Берчича, хранящееся в ГПБ. — Ухова Т. Б. Методика систематизации и исследования орнамента балканского и неовизантийского стиля древнерусских рукописных книг. — Дворецкая Н. А. К изучению городских летописей Сибири. — Волская Л. А. Рассказ о «Стоянии на Угре» — памятник публицистики XV в. — Жарков И. А. Продолжения Нового летописца. — Каган-Тарковская М. Д. Использование форм официального документа в литературной деятельности приказно-деловой среды XVII в. — Самодурова З. Г. Краткая анонимная хроника в списке XV в. из рукописи ГИМ, греч.

331 ( $\frac{477}{\text{т. II, XII qu}}$ ). — Ромодановская Е. К. Повесть о Дмитриии Кесаре римском.

*Отзыв:*

Гранстрем Е. Э., Дворецкая Н. А. — Византийский временник, 1968, т. XXVIII, с. 314—318.

474. Тургеневский сборник. Материалы к Полному собранию сочинений и писем И. С. Тургенева. III. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. редактор), А. С. Бушмин, Н. В. Измайлов, Ю. Г. Оксман. Ред тома: П. В. Измайлов, Л. П. Назарова. Л., «Наука», 1967. 431 с.

Предисловие. — Тексты: «Яков Пасынков». Черновой автограф. Публ. Е. И. Кийко; «Довольно». Черновой автограф. Публ. Г. Ф. Перминова; «Собака». Черновой автограф. Публ. Г. Ф. Перминова. — Материалы и комментарии к произведениям И. С. Тургенева: Ямпольский И. Г. «Помещик». К цензурной истории поэмы; Ямпольский И. Г. О тексте стихотворений Тургенева в «Сборнике лучших произведений русской поэзии» (1858); Алексеев А. Д., Кийко Е. И. Гончаров или Тургенев. К атрибуции «Современных заметок»; Громов В. А. К истории статьи Тургенева о романе Евгении Тур «Племянница»; Гитлиц Е. А. Эпиграммы Тургенева; Чернов Н. М. Руцын и Рудин; Габель М. О. «Рудин». Из истории борьбы вокруг романа (Чернышевский и Тургенев); Голованова Т. П. «Дворянское гнездо». Тургенев и Герцен в период создания романа; Алексеев М. П. «Кнут». Стихотворение, приписываемое Тургеневу; Степанова Г. В., Мостовская Н. Н. О приписываемых Тургеневу статьях 50-х годов; Пер-

м п и о в Г. Ф. Тургенев о Н. А. Добролюбове. Неизвестный фельетон-пародия Тургенева в «Искре»; Я м п о л ь с к и й П. Г. «Отцы и дети». Стих из Беранже в тексте романа Тургенева; Я м п о л ь с к и й И. Г. «Trop de femmes», оперетта Тургенева; С т о л я р о в а Н. В. «Гамлет и Дон-Кихот». Об отсылке Н. С. Лескова на речь Тургенева; К и й к о Е. И. «Призраки». Реминисценции из Шопенгауэра; Н и к о н о в а Т. А. «Воспоминания о Белинском». Из истории полемики вокруг очерка Тургенева; Б а т ю т о А. И. Polemika Тургенева с Л. Н. Толстым в 1869 г. (По данным чернового автографа статьи «По поводу „Отцов и детей“»); М о с т о в с к а я Н. П. Тургенев об «Искушении святого Антония» Г. Флобера; Н и к и т и н а Н. С. «Крökст в Виндзоре». Первое издание стихотворения; Б у д а н о в а Н. Ф. «Новь». О прототипе Хавроньи Прищовой в романе Тургенева; Б у д а н о в а Н. Ф. «Новь». «Безымянная Русь» в романе Тургенева; А х м е т о в З. А. «Восточная легенда» Тургенева и «Масгуд» Абая Кунабаева; Т р о ф и м о в И. Т. «Клара Милли». «Песнь торжествующей любви». Статьи А. М.—ва о произведениях Тургенева; А л е к с е е в М. П., Н и к о н о в а Т. А., Б и т ю г о в а И. А. Лексикологические заметки к текстам Тургенева; А л е к с е е в М. П. «Фосс-парк» в текстах Тургенева; Тургенев и писатели XIX в. (А ф о н н и н Л. Н. Забытая статья Н. С. Лескова о Тургеневе; Ш и а к о в с к а я Е. А. Тургенев и Н. Н. Златовратский; Н а з а р о в а Л. Н. Тургенев и А. И. Эртель; Г о н з и к И. О ранних переводах Тургенева на чешский язык). — Комментарии к письмам И. С. Тургенева и биографические материалы: Г р о м о в В. А. Секретное наблюдение за С. П. Тургеневым и его письма к А. П. Тургеневу; Г р о м о в В. А. Тургенев в «Записках» А. В. Головинина; З а б о р о в а Р. Б. Тургенев и его дядя Н. Н. Тургенев; Б л и н ч е в с к а я М. Я. Об одном письме Тургенева к Некрасову. (К истории разрыва Тургенева с «Современником»); Б л и н ч е в с к а я М. Я. Об одном не дошедшем до нас письме Тургенева; Т р о ф и м о в П. Т. Когда впервые было опубликовано письмо Тургенева к Б. Марквичу?; А л е к с е е в М. П. Тургенев в спорах о пьесе Э. Ожье; К у з ь м и н а Л. И. Тургенев и «Русская касса взаимного вспоможения в Париже»; Ч и с т о в а И. С. Воспоминания И. Я. Гиндбурга о Тургеневе; К у з ь м и н а Л. И. Тургенев и художник Н. Д. Дмитриев-Оренбургский; С т е п а н о в а Г. В. К истории издания сборника «Тургенев и Савина»; Ф о п я к о в а Н. Н. Скульптор Ж. А. Полонская; Л а а г е К. Э. Выставка в Хузуме, посвященная Штруму и Тургеневу; Х м е л е в с к а я Е. М., Х м е л е в с к а я Н. А. Утраченные письма И. С. Тургенева (1861—1870). — Письма к И. С. Тургеневу и письмо о нем: И. П. Борисов (1860—1862). Публ. Е. М. Хмелевской; А. А. Мещерский (1876—1882). Публ. Т. И. Орнатской; Л. Я. Стечкина (1879—1882). Публ. Г. В. Степановой; М. М. Стаculeвич. Публ. Н. Н. Мостовской; Тургенев в письме И. Е. Репина к В. Ф. Зеелеру (1928). Публ. Л. Н. Назаровой. — Некрологи: Т. И. Бронь; Г. Ф. Перминов; Академик Андре Мазон.

475. **Эпоха Просвещения.** Из истории международных связей русской литературы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1967. 363 с.

Левин Ю. Д. Английская просветительская журналистика в русской литературе XVIII в. Приложение I. Неопубликованные переводы «Зрителя» № 139; Приложение II. Материалы к библиографии английской журналистики в русских переводах XVIII в. — Заборов П. Р. Вольтер в русских переводах XVIII в. Приложение I. Из русской стихотворной вольтерианы; Приложение II. К истории русского «рукописного Вольтера». — Лотман Ю. М. Руссо и русская культура XVIII в. — Данилевский Р. Ю. Лессинг в русской литературе XVIII в. — Горохова Р. М. Драматургия Гольдони в России XVIII в. Приложение: Библиографический указатель произведений Гольдони, опубликованных в России в XVIII в.

*Отзывы:*

Boss V. J. — Kritika, Cambridge, Mass., 1968, vol. 5, N 1, p. 25—38.

Horpp L. — Helikon, Budapest, 1972, N 1, 147—149. old.

Maggs B. A. — Comparative literature studies, Urbana, III, 1970, vol. 7, N 4, p. 391—393.

Péter A., Tétényi M. — Filológiai közlöny, Budapest, 1971, XVII. évf., 1—2. szám, 301—304. old.

Péter A., Tétényi-Halász M. — Studia Slavica, Budapest, vol. XIX, 1973, p. 430—434.

## 1968

476. Адрианова-Перетц В. П. «Слово о полку Игореве» и памятники русской литературы XI—XIII веков. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, Д. С. Лихачев, О. В. Творогов. Л., «Наука», 1968. 202 с.

*Отзывы:*

Дмитриев Л. А., Лихачев Д. С. Труд, побеждающий скептиков. — Правда, 1969, 5 сент.

Дмитриев Л. А., Лихачев Д. С. — Social sciences, Moscow, 1970, N 2, p. 163—164. (Журнал издается на англ., франц., нем. и исп. яз.).

477. Алексеев А. Д. Библиография И. А. Гончарова. Гончаров в печати. Печать о Гончарове. (1832—1964). Ред. Н. К. Пиксанов. Л., «Наука», 1968. 232 с.

*Отзыв:*

Ждановский Н. П. Заполнение пробела. — Сов. библиография, 1969, № 2, с. 85—89.

478. Алексеев М. П. Словари иностранных языков в русском азбучнике XVII века. Исследование, тексты и комментарии. Л., «Наука», 1968. 256 с.

*Отзывы:*

Борковский В. И. Русский азбучник XVII в. — Рус. речь, 1968, № 5, с. 124—126.

Добродомов И. Г. Изучение заимствованных слов (обзор книг 1967—1968 гг.). — Рус. язык в школе, 1969, № 2, с. 116—117.

479. М. Горький и его современники. Под ред. К. Д. Муратовой. Л., «Наука», 1968. 202 с.

От редактора. — Двинянинов Б. Н. Творческие переключки (М. Горький и П. Якубович). — Куприяновский П. В. М. Горький и журнал «Северный вестник». — Муратова К. Д. Сопутники (В. Вересаев и М. Горький). — Долгополов Л. К. Вокруг «детей солнца». — Трифонов Н. А. А. В. Луначарский и М. Горький. (К истории литературных и личных отношений до Октября). — Тимофеева В. В. Об одном неосуществленном замысле М. Горького. (Встречи и судьбы). — Голубева О. Д. Два издателя (И. Д. Сытин и М. Горький). — Михайлова А. Н. Из издательской деятельности М. Горького. — Вильчинский В. П. Д. Рязов и М. Горький. — Ковалев В. А. Л. Леонов и М. Горький. — Хватов А. И. М. Шолохов и М. Горький. — Шошин В. А. Н. Тихонов и М. Горький.

*Отзыв:*

Зайдман А. «В наше время был Горький». — Вопр. литературы, 1969, № 5, с. 227—229.

480. История русской поэзии. В двух томах. Т. I. Отв. ред. Б. П. Городецкий. Л., «Наука», 1968. 560 с.

Предисловие. — Истоки русской поэзии: Гл. I. Устная народная поэзия; Гл. II. Книжная поэзия Древней Руси. — Русская поэзия XVIII в.:



Гл. I. Русская поэзия начала XVIII в. Кантемир. Тредиаковский. Ломоносов; Гл. II. Русская поэзия середины XVIII в. Сумароков и его школа; Гл. III. Русская поэзия второй половины XVIII в. Державин; Гл. IV. Поэзия А. Н. Радищева; Гл. V. Поэзия русского сентиментализма. Н. М. Карамзин, И. И. Дмитриев. — Русская поэзия первой половины XIX в.: Гл. I. Русская поэзия 1800—1810-х годов; Гл. II. Басенное творчество И. А. Крылова; Гл. III. Поэзия русского романтизма начала XIX в. (Введение; В. А. Жуковский; К. Н. Батюшков; Поэты-декабристы); Гл. IV. А. С. Грибоедов; Гл. V. Поэты пушкинского круга (Введение; П. А. Вяземский; Н. М. Языков; Е. А. Баратынский; А. А. Дельвиг); Гл. VI. А. С. Пушкин; Гл. VII. Философская лирика поэтов-любомудров; Гл. VIII. Романтическая поэзия 20—30-х годов; Гл. IX. Поэзия декабристов после 1825 г.; Гл. X. А. И. Полежаев; Гл. XI. М. Ю. Лермонтов; Гл. XII. А. В. Кольцов.

Авторы: А. В. Архипова, Б. П. Городецкий, К. Н. Григорьян, Л. И. Емельянов, Р. В. Иезуитова, Н. В. Измайлов, В. С. Киселев-Сергенин, Н. Д. Кочеткова, Ю. М. Лотман, Е. А. Маймин, Б. С. Мейлах, А. П. Могиланский, А. М. Панченко, Б. В. Сандомирская, И. М. Тойбин, В. А. Тонков.

481. Митрофанова В. В. Загадки. Ред. Б. Н. Путилов. Л., «Наука», 1968. 255 с. (Серия «Памятники русского фольклора». Гл. ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, Б. Н. Путилов).

482. Программа и тезисы научной конференции, посвященной столетию со дня рождения М. Горького. Ленинград, 8—12 апреля 1968 г. Ред. коллегия: П. С. Выходцев, С. С. Волков, Л. С. Ковтун, Н. А. Мещерский, К. Д. Муратова, А. В. Федоров. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1968. 142 с.

Программа конференции. — I. Секция литературоведения: А в р о в Д. Н. Произведения М. Горького на польской сцене; Ба г д а д и Зухейр. М. Горький в Сирии и Ливане; Б е л е н ь к и й Е. И. Проблема положительного героя в повести М. Горького «Лето»; В и н и к Н. Ф. М. Горький и Аветик Исаакян (к вопросу о горьковских традициях в повести «У них есть знамя» А. Исаакяна); Д о л ж е н к о С. И. М. Горький и новгородский эпос; К о в а л е в Ю. В. М. Горький и Г. Уэллс; К у п р и я н о в с к и й П. В. Творчество Д. А. Фурманова в свете горьковских оценок; Н а з а р о в а Л. Н. К вопросу о традициях И. С. Тургенева в творчестве М. Горького; Н а у м о в Е. И. М. Горький и литературная современность; Н и к о л а е в Н. В. М. Горький и К. Федин. (Творческая история книги «Горький среди нас»); Н и к у л и н а Е. А. Проблема жанра в драматургии М. Горького; Н и к у л и н а Н. И. Традиции и новаторство в романах М. Горького; Н о в и к о в а В. А. Бенгальские писатели о М. Горьком; П л о т к и н Л. А. Концепция человека в эстетике Горького; П о р о ч к и н а И. М. Значение воспоминаний М. Горького о Л. Толстом для славянского толстоведения; Р е з н и к о в Л. Я. К историзму М. Горького; Р о в д а К. И. М. Горький и Елин Пелин. (К вопросу о литературных влияниях); С к о б е л е в В. П. Спор М. Горького и К. Федина о мужике в 20-е годы. (К проблеме «власти земли» и революции); С о к о л о в Н. И. М. Горький и демократическая литература 1860-х—1880-х годов; С п и ж а р с к а я Н. В. М. Горький на страницах социалистической прессы Германии в 1905—1907 гг.; Т и м о ф е е в а В. В. Об одном неосуществленном замысле М. Горького; Т р и ф о н о в Н. А. А. Луначарский и М. Горький; Х в а т о в А. И. М. Горький и М. Шолохов; Ш о ш и н В. А. М. Горький и Н. Тихонов; Ш п р ы г о в Ю. М. М. Горький и С. Н. Сергеев-Цевский. — II. Секция «Язык и стиль М. Горького»: А г а р к о в а Е. В. О материальности горьковских метафоров; А х м а т о в а Р. М., З а с л а в с к а я З. А. Роль антонимов в языке пьесы М. Горького «Чудани»; А х м а т о в а Р. М., З у б к и с Н. Д. Характер подтекста в горьковской драматургии; Б а р а н н и

кова Л. И. О месте литературного языка в системе общенационального языка; Бахмутова Н. И. Некоторые особенности словоупотребления М. Горького в произведениях окурковского цикла; Белова Г. Ф. Слово «жизнь» в употреблении М. Горького; Обер Э. Я. Наблюдения над словоупотреблением в «Сказках об Италии» М. Горького (некоторое переносное употребление существительных); Борисова М. Б. Стилизовое использование семантики слова в драматургии XIX в. и драматургии М. Горького; Везерова М. Н. Семантико-стилистическая характеристика слов категории состояния в романе М. Горького «Жизнь Клима Самгина»; Гавриленко М. А. Принципы использования языковых средств для речевой характеристики крестьянских персонажей М. Горького, Головин Б. Н. Творчество М. Горького и культура русской художественной речи; Донец Н. А., Раздорова Н. П., Толмачева З. А. Контекстуальная синонимия в рассказах М. Горького «По Руси»; Зверев А. Д. Соотносительные синтаксические конструкции в русском языке (на материале авторских правок текста повести М. Горького «Фома Гордеев»); Ивашко Л. А. Расширение значения числительных при фразеологизации (на материале языка М. Горького); Карпенко М. А. О традиционном и индивидуально-авторском в словоупотреблении М. Горького-поэта; Качаева Л. А. Сочетания прилагательных в языке М. Горького и его современников; Кедрова Г. В. Особенности структуры сложного синтаксического целого в романе М. Горького «Жизнь Клима Самгина»; Кирсанова Н. А., Ножкина Э. М. Экспрессивное словоупотребление в языке М. Горького и Ф. Гладкова (на материале автобиографических трилогий писателей); Ковалев В. П. Приемы реализации и развития метафоры в творчестве М. Горького; Ковтун Л. С. Разговорный язык в художественном тексте (М. Горький — один из создателей языка русской художественной литературы нового времени); Коноваленко Ф. А. Фразеологические сочетания в языке романа М. Горького «Жизнь Клима Самгина»; Лилич Г. А. О слове «горький» в творчестве М. Горького; Мамалыга А. И. Слова «рабочий», «работа», «труд» в художественной речи М. Горького; Милусь Л. К вопросу о переводе на чешский язык экспрессивной разговорно-просторечной лексики автобиографической трилогии М. Горького; Мишина Е. Ф. Антонимы у М. Горького; Моранькова М. П. Особенности использования антонимов в авторской речи романа «Жизнь Клима Самгина»; Немер В. И. Становление афоризмов М. Горького о человеке; Подгаецкая И. М. Лингвистические исследования, посвященные изучению языка и стиля М. Горького (обзор литературы за 1951—1966 гг.); Подгаецкая И. М., Пименова Н. И. Стилистические функции аппозитивных сочетаний в художественной прозе М. Горького; Пономаренко Л. Г. Стилистика пейзажных описаний раннего Горького (об одном стилистическом диспуте между А. Чеховым и М. Горьким); Попова Н. В. Отражение нижегородского диалекта в языке повести М. Горького «Детство»; Поценя Д. М. Слово «скука» и его синонимы в автобиографической трилогии М. Горького; Привалова М. И. Семантическая структура сатирических афоризмов М. Горького; Светличная Н. М. О системности лексики писателя (глаголы со значением «излучать свет» в творчестве М. Горького); Семенова О. Н. О семантико-стилистических системах циклов М. Горького «По Руси» и «Сказки об Италии»; Сиротина В. А. Архитектоническая функция слова в произведениях М. Горького; Соколова Л. А. Стилистические функции простых предложений в рассказах М. Горького; Сосина Р. В. Значение слова и контекст (на материале ранних произведений М. Горького); Талицкая Е. Е. Характеристика управления глагола в словаре писателя; Фомикова О. И. Повтор как стилистическое средство у М. Горького; Черняева В. М.

Экспрессивное варьирование слова в контексте (по материалам ранних произведений М. Горького); Чумакова Г. М. Полилогическая обрывистая речь (на материале романа М. Горького «Жизнь Клима Самгина»); Шкляревский Г. И. Речевые средства сатиры М. Горького (на материале циклов очерков-памфлетов «В Америке» и «Мой интервью»); Язикова Ю. С. Композиционная роль слова «жирный» в повести М. Горького «Хозяин»; Янова И. В. Специфика смысловой структуры качественных наречий на -о (-е) в адекватных словосочетаниях (по материалам автобиографической трилогии М. Горького). — III. Секция «Произведения М. Горького в переводах»: Александрова Е. И. О группе синонимов в украинских переводах М. Горького (на материале переводов повести М. Горького «Дело Артамоновых»); Алексеева Г. П. Перевод обновленных фразеологических сочетаний М. Горького на чешский язык; Агаркова Е. В. Способы передачи метафорического словоупотребления в переводе с русского языка на немецкий (на материале автобиографической трилогии М. Горького); Бугаец Л. М. Некоторые наблюдения над переводом слов, выражающих осязательные ощущения в романе М. Горького «Фома Гордеев»; Дмитриев П. А. Сербский и хорватский переводы романа М. Горького «Мать» как материал для изучения сербскохорватского литературного языка; Запцова Е. А. Первые известные переводы произведений М. Горького на бирманский язык; Кальницкая И. М. Способы передачи на французский язык качественной характеристики действия, выражаемой в русском языке наречием (на материале повести М. Горького «В людях» и ее переводов); Крылова Г. В., Лилич Г. А., Сокаль Н. И. Метафоры М. Горького в переводе на славянские языки (на материале переводов автобиографической трилогии на болгарский, сербскохорватский и чешский языки); Кузнецова Н. Н. Аллегии и олицетворения в ранних произведениях М. Горького и их передача в немецких переводах; Мокленко В. М. Перевод игры слов в произведениях М. Горького на славянские языки; Трофимкина О. И. О разных типах словарей писателя; Федоров А. В. Произведения М. Горького как объект перевода.

483. Ровда К. И. Чехи и русские в их литературных взаимосвязях. 50—60-е годы XIX века. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1968. 247 с.

#### Отзывы:

Кишкин Л. С. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1970, т. XXIX, № 1, с. 71—74.

Сидоров И. 7180 писем дружбы. — Лит. газета, 1968, 23 окт.

[Štoll L.]. Česko-ruské literární vztahy. — Tvorba, 1969, č. 2, 10. září.

[Urban Z.]. Nad tradicemi česko-ruských literárních styků. — Rudé právo, Praha, 1970, 21. dubna.

[Urban Z.]. Z dějin česko-ruských a slovensko-ruských literárních vztahů. — Slavia, Praha, 1972, N 3, s. 334—338.

[Vlašínová V.]. — Rudé právo, Praha, 1969, 13. srpna.

Vlašínová V. Česko-ruské vztahy v 50. a 60. letech minulého století. — Československá rusistika, Praha, 1970, N 1, s. 38—41.

484. Русский фольклор. Исследования и материалы. XI. Исторические связи в славянском фольклоре. Ред.: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов, С. Н. Азбелев. М.—Л., «Наука», 1968. 381 с.

Прыжов И. Г. Вечерницы, или женские общественные собрания. — Ровинский П. А. Копье мурзамецкое. — Путилов Б. Н. Русские и южнославянские эпические песни о змеборстве. — Смирнов Ю. И. Былина «Иван Гостиный сын» и ее южнославянские параллели. — Лигатур П. В. Украинские баллады

песни и их восточнославянские связи. — Азбелев С. Н. Куликовская битва в славянском фольклоре. — Колпакова Н. П. Восточнославянская лирическая песня. (Сравнительный анализ поэтики). — Митрофанова В. В. Песня о девице-семилетке и ее славянские параллели. — Земцовский И. И. К изучению музыкальных связей в славянском обрядовом фольклоре. — Новиков Н. В. Образы русской и болгарской волшебнo-фантастической сказки. — Бараг Л. Г. Об особенностях украинской сказочной героики сравнительно с белорусской и русской. — Вилинбахов В. Б. Балтийско-славянский Руян в отражении русского фольклора. — Зилинский О. Из истории восточнославянских народных игр (Кострома—Коструб). — Зимин А. А. «Слово о полку Игореве» и восточнославянский фольклор. — Прийма Ф. Я. Южнославянские параллели к «Слову о полку Игореве». — Соимонов А. Д. П. В. Киреевский и русско-славянские связи первой половины XIX в. — Гольберг М. Я. Сербский эпизод в «Повестях в повести» Н. Г. Чернышевского. — Власова З. И. М. Федеровский как фольклорист. — Хексельшнейдер Э. Изучение русского фольклора в Германской Демократической Республике (1945—1966). — Чайка Г. Изучение фольклора восточных славян в Народной Польше. — Гусев В. Е. Изучение славянского фольклора в современной русской науке. — Власова З. И. Обсуждение десяти выпусков «Русского фольклора». — Л. В. Домановский (некролог). — Печатные работы А. М. Астаховой с 1957 г. — Мельц М. Я. Фольклор западных и южных славян. Материалы, опубликованные на русском языке в советской и зарубежной печати (1962—1966). — Приложение (нотные таблицы).

485. Славянские литературные связи. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1968. 285 с.

Предисловие. — I: Прийма Ф. Я. Н. И. Надеждин и славяне; Ровда К. И. Русские славянофилы и чешская литература; Карская Т. С. Божена Немцова и русская славянофильская пресса; Левин Ю. Д. Н. В. Гербель и его антология «Поэзия славян»; Ровнякова Л. И. Вацлав Серошевский и его русские корреспонденты. (Приложение I. Библиография русских переводов произведений Вацлава Серошевского; Приложение II. Литература о В. Серошевском на русском языке); Порочкина И. М. Чешский средневековый сюжет у Л. Н. Толстого; Алексеев М. П. Славяно-романо-германские параллели; Ровнякова Л. И. Вукол Лавров и распространение польской литературы в России (Приложение. Библиография польских переводов В. Лаврова). — II: Баскаков В. Н. Письма русских литераторов и ученых Ю. И. Крашевскому; Карская Т. С. Памятная встреча (А. Н. Пыпин и Божена Немцова); Назарова Л. Н. Письма Ю. П. Вревской. (Из истории русско-болгарских отношений 1877—1878 гг.); Вильчинский В. П. Димитр Ризов в России; Петухов В. К. Из архива П. А. Ровинского; Мыльников А. С. А. Фет о происхождении имени славян.

Отзывы:

Владимиров А. Адресат установлен. — Дружба народов, 1968, № 9, с. 283—284.

Aulak J. Słowiańskie związki literatury rosyjskiej w badaniach Instytutu Literatury Rosyjskiej Akademii Nauk ZSRR. — Przegląd humanistyczny, Warszawa, 1975, N 2, s. 112—120.

486. Советское литературоведение за 50 лет. Ред. коллегия: В. Г. Базанов (гл. ред.), Д. Д. Благой, А. Н. Николюкин, Н. И. Пруцков, Р. М. Самарин, Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1968. 429 с.

От редакции. — Основные этапы советского литературоведения. — Древнерусская литература. — Русская литература XVIII в. — Русская литература XIX в. — Русская литература XX в. (до 1917 г.). — Русская советская литература. — Литература народов СССР. — Фоль-

клористика. — Зарубежные литературы. — Проблема теории литературы и поэтики. — Текстология и библиография. — Некоторые методологические проблемы дальнейшего развития науки о литературе.

Авторы: В. Н. Баскаков, Г. А. Белая, П. Н. Берков, И. А. Битюгова, В. И. Борщук, И. С. Брагинский, А. С. Бушмин, А. А. Валитова, В. Э. Вацуро, Н. А. Вишневская, Г. Я. Галаган, М. Л. Гаспаров, В. М. Гацак, А. Л. Гришунин, К. С. Давлетов, Н. И. Дикущина, К. Л. Зелинский, В. И. Злыднев, Л. Ф. Киселева, В. В. Кожин, Л. М. Логман, Я. С. Лурье, Н. Н. Мостовская, А. Н. Николькин, М. Г. Петрова, Б. Н. Путилов, Р. М. Самарин, В. И. Семанов, Г. М. Фридлендер.

487. **Степанов В. П., Стенник Ю. В.** История русской литературы XVIII века. Библиографический указатель. Ред. П. Н. Берков. Л., «Наука», 1968. 500 с.

*Отзыв:*

**Мартынов И. Ф.** Научная библиография по истории русской литературы XVIII в. — Сов. библиография, 1968, № 6, с. 58—68.

488. **Теория стиха.** Ред. коллегия: В. М. Жирмунский, Д. С. Лихачев, В. Е. Холшевников (отв. ред.). Л., «Наука», 1968. 316 с.

Предисловие: — Жирмунский В. М. О национальных формах ямбического стиха. — Холшевников В. Е. Русская и польская силлабика и силлабо-тоника. — Гаспаров М. Л. Русский трехударный дольник XX в. — Руднев П. А. Из истории метрического репертуара русских поэтов XIX—начала XX в. (Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Тютчев, Фет, Брюсов, Блок). — Колмогоров А. Н. Пример изучения метра и его ритмических вариантов. — Иванов В. В. Метр и ритм в «Поэме конца» М. Цветаевой. — Васюточкин Г. С. О распределении форм четырехстопного ямба в стихотворных текстах. — Павлова В. И. Исследование стиха методами экспериментальной фонетики. — Из литературного наследия: Гаспаров М. Л. Предисловие к публикации; Ярхо Б. И. Рифмованная проза русских интермедий и интерлюдий. — Дискуссии: Панченко А. М. О рифме и декламационных нормах силлабической поэзии XVII в.; Берков П. Н. К спорам о принципах чтения силлабических стихов XVII—начала XVIII в.

489. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXIII.** Литературные связи древних славян. К Шестому Международному конгрессу славистов. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1968. 343 с.

Исследования: Панченко А. М. О цвете в древней литературе восточных и южных славян; Лурье Я. С. «Мировые сюжеты» средневековой беллетристики в русской и южнославянских литературах («Александрия» и «Стефанит и Ихнилат»); Демкова Н. С., Дробленкова Н. Ф. К изучению славянских азбучных стихов; Шустрович Э. М. Хроника Иоанна Малалы и античная традиция в древнерусской литературе; Розов Н. Н. Из истории русско-чешских литературных связей древнейшего периода. (О предполагаемых западнославянских источниках сочинений Илариона); Прохоров Г. М. Исихазм и общественная мысль в Восточной Европе в XVI в.; Мурьянов М. Ф. Алексей Человек Божий в славянской рецепции византийской культуры; Миклулич М. И. Сербские агнографы XIII—XIV вв. и особенности их стиля; Дмитриева Р. П. Светская литература в составе монастырских библиотек XV и XVI вв. (Кирилло-Белозерского, Волоколамского монастырей и Троице-Сергиевой лавры); Вздорнов Г. И. Роль славянских монастырских мастерских письма Константинополя и Афона в развитии книгописания и художественного оформления русских рукописей на рубеже XIV—XV вв.; Данилова И. Е. Житийные иконы митрополитов Петра и Алексея из Успенского собора в Кремле в связи с русской агиографией; Иванов А. И. Максим Грек и Савонарола; Казакова Н. А., Ка-

тушкина Л. Г. Русский перевод XVI в. первого известия о путешествии Магеллана. (Перевод письма Максимилиана Трансильвана); Кузьмина В. Д. Бой Бовы с Полканом на муравленых пзразцах. (Из истории белорусско-русских связей в первой половине XVII в.); Копреева Т. Н. Незвестный литературный источник Жития Софрония Врачанского; Дылевский Н. М. Жития Иоанна Рыльского русских древлехранилищ и их болгарские источники. (Краткие заметки к материалам и задаче дальнейшего исследования); Ангелов Б. Ст. Самуил Бакачич в южнославянских литературах. — По рукописным собраниям: Янус Э. Варшавский список «Хождения игумена Даниила»; Жуковская Л. П. Пергаменная рукопись XIV в. из собрания Пушкинского Дома. (Новое приобретение); Бедоброва О. А. Троице-Сергиевские рукописи XVI—XVII вв. из архива академика А. А. Кушника; Малышев В. И. Сочинения протопопа Аввакума в собрании Пушкинского Дома АН СССР; Дмитриева Р. П., Салмина М. А. Археологическая экспедиция Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР 1966 г. — Заметки: Свердлов М. В. О посольской «речи» в рассказе Повести временных лет под 1075 г.; Соловьев А. В. «Комони ржуть за Сулою»; Позднеев А. В. Польский элемент в русских рукописных песенниках XVII в.

490. **Тургеневский сборник.** Материалы к Полному собранию сочинений п писем И. С. Тургенева. IV. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. ред.), А. С. Бумбин, Н. В. Измайлов, Ю. Г. Оксман. Ред. IV сборника: Н. В. Измайлов, Л. Н. Назарова. Л., «Наука», 1968. 429 с.

Предисловие. — Тексты: «Ася». Черновой автограф. Публ. Л. М. Лотман; «Из-за границы. Письмо первое». Черновой автограф. Публ. Т. А. Никоновой; «Литературный вечер у П. А. Плетнева». К творческой истории очерка (работа над рукописями). Публ. И. А. Битоговой; «Человек в серых очках». Работа Тургенева над рукописями очерка. Публ. Т. А. Никоновой. — Материалы и комментарии к произведениям И. С. Тургенева: Громов В. А. «Параца» и «Разговор». Ранние отзывы о поэмах; Орнатская Т. И. «Реформатор и русский немец». Неосуществленный замысел; Чистова И. С. «Землед». К истории замысла; Ден Т. П. Записка Тургенева 1857 г. о крепостном праве; Степанова Г. В. Письмо Тургенева о смерти Н. В. Гоголя. Из истории публикации; Антонова Г. Н. «Дворянские гнезда». О реальной основе образа Паншина; Шарыкин Д. М. Этюд Г. Брандеса «Лаврецкий»; Голованова Т. П. «Несколько мыслей о современном значении русского дворянства». Неоконченная статья Тургенева; Кийко Е. И. «Дым». Роман Тургенева и русские былины в записях П. Н. Рыбникова; Муратов А. Б. «Дым». Ф. Ф. Павленков о романе Тургенева; Левин Ю. Д. О предисловии к русскому изданию романа Б. Ауэрбаха «Дача на Рейне»; Батюто А. И. «По поводу „Отцов и детей“». Обоснование датировки; Егунов А. Н. «Вещные воды». Латинские ссылки в повести Тургенева; Алексеев М. П. Стихотворные тексты для романсов Полины Виардо; Чистова И. С. Комментарий к французским стихотворениям Тургенева; Рабинович М. Б. О статье Тургенева «Alexandre III»; Назарова Л. Н. Тургенев и Д. Н. Мамин-Сибиряк; Ступель А. М. Опера «Клара Милич» А. Д. Кастальского. — Комментарии к письмам И. С. Тургенева и биографические материалы: Громов В. А. Корреспонденты Тургенева 1858—1861 гг. в перлюстрациях III отделения; Орнатская Т. И. Фольклористические интересы Тургенева; Муратов А. Б. Письмо-воспоминание Тургенева о К. Риттере (1871 г.); Назарова Л. Н. Воспоминания Е. С. Иловайской (Сомовой) о Тургеневе; Шульгин В. Н. Тургенев, А. Н. Луканина и А. Н. Чернышевский; Гитлиц Е. А. Тургенев и «лавровская история»; Кузьмина Л. И. Посол от русской ин-

теллигенции. К организации «Общества взаимного вспоможения и благотворительности русских художников в Париже»; Мостовская Н. Н. Тургенев и газета М. М. Стасюлевича «Порядок»; Громов В. А. Тургенев, М. А. Языков и Н. Г. Бунин; Стулель А. М. Из воспоминаний русского музыканта о Тургеневе; Бударова Н. Ф. Воспоминания Е. П. Кавелиной о Тургеневе; Заборова Р. Б. Воспоминания Н. К. Скворцовой-Михайловской о Тургеневе; Вильчинский В. П. Воспоминания современника о похоронах Тургенева; Степанова Г. В. Из откликов на смерть Тургенева; Шумаков Ю. Д. Фридрих Шварц — переводчик Тургенева; Вильчинский В. П. Тургенев и К. М. Станюкович; Хмелевская Н. А. Утраченные письма И. С. Тургенева (1871—1876). — Письма к И. С. Тургеневу и письма о нем: Вацлав Ганка. Публ. Н. В. Измайлова; И. П. Борисов. Публ. Н. А. Хмелевской; Д. В. Григорович. Письма к Тургеневу и Я. П. Полонскому. Публ. Б. Н. Капельюш; Письмо М. Рафалович к К. Тургеневой о Тургеневе. Публ. М. П. Султан-Шах; Тургенев в письмах В. В. Верещагина к А. Ф. Онегину. Публ. Н. С. Никитиной.

491. **Фольклор и художественная самодеятельность.** Отв. ред. Н. В. Новиков. Л., «Наука», 1968. 232 с.

Путлов Б. Н. Фольклор и художественная самодеятельность. — Емельянов Л. И. Современная художественная самодеятельность и проблемы фольклористики. — Гусев В. Е. Фольклор в художественной самодеятельности. — Коплякова Н. П. Самодеятельные хоры Северного края. — Власова З. И. Частушки для клубной сцены. (Заметки о репертуаре). — Шаповалова Г. Г. Самодеятельный народный театр и фольклор. — Митрофанова В. В. Русский свадебный обряд в исполнении коллектива «Гдовская старина». — Домановский Л. В. Массовые комсомольские песни первых лет революции. — Добровольский Б. М. Современные бытовые песни городской молодежи. — Баран Л. Г. О роли художественной самодеятельности во взаимодействии русского и нерусского фольклора. — Мельц М. Я. Русский фольклор и современная художественная самодеятельность. (Библиография. 1960—1965).

## 1969

492. **Андреев Ю. А.** Революция и литература. Отображение Октября и гражданской войны в русской советской литературе и становление социалистического реализма (20—30-е годы). Отв. ред. В. А. Ковалев. Л., «Наука», 1969. 431 с.

*Отзывы:*

Беленький Е. Октябрь в литературе. — Сиб. огни, Новосибирск, 1970, № 6, с. 179—181.

Никитина Е. Революция и литература. — Волга, Саратов, 1970, № 12, с. 172—176.

Никишов Ю. Революцией мобилизованная и призванная. — Лит. Россия, 1970, 4 сент.

Чапчачов Ф. На главном направлении. — Вопр. литературы, 1970, № 5, с. 209—212.

Яновский Н. Не уходя от сложного. Лит. газета, 1970, 12-авг

Foester L. — The Slavia and East European Journal, 1971, vol. XV, N 2, p. 224—225.

Junger H. — Zeitschrift für Slavistik, Berlin, 1970, Bd XV, N. 4, S. 611—613.

Poręba S. — Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego, Uniwersytet Gdański, Filologia Rosyjska, 1971, N 1, s. 104—112.

Sała jczyk J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1970, N 3, s. 309—313.

493. Бушмин А. С. Методологические вопросы литературоведческих исследований. Л., «Наука», 1969. 228с.

*Отзиви:*

Ахрыменка П. Аб літаратуразнаўчай метадалогіі. — Гомельскі ўніверсітэт, 1970, 19 снежня.

Григорьян К. Ценное исследование. — Звезда, 1970, № 11, с. 220—222.

Дудевски Х. — Лит. мисъл, София, 1971, № 1, с. 132—134.

Колевски В. Методологически въпроси на литературознанието. — Литературен фронт, София, 1970, 26 ноября.

Овчаренко А., Жегалов Н. Методологические проблемы литературоведения. — Коммунист, 1970, № 11, с. 122—124.

Покусаев Е. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1970, т. XXIX, № 6, с. 546—549.

Прозоров В. В. Методологическая монография. — Литература в школе, 1970, № 4, с. 80—81.

Русев П. Съветски труд по методологията на литературните изследвания. — Език и литература, София, 1971, № 4, с. 93—96.

Dejdar B. Nově o literárněvědné metodologii. — Ruský jazyk, Praha, 1971, N 9, s. 430—431.

Heřtová J. Nedoceněné dědictví. — Česká Literatura, Praha, 1976, N 6, p. 571—573.

Konstantinovic Z. — Arcadia. Zeitschrift für vergleichende Literaturwissenschaft, West Berlin, 1970, Bd 5, H. 3, S. 305—306.

Novicov Mihai. — Revista de istorie și teorie literară, București, 1970, N 3, s. 506—508.

Piotrowski W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1972, N 2, s. 214—217.

Rp. [Parolek R.]. O marxistické metodologii literární vědy. — Tvorba, Praha, 1971, 26. května.

Štoll L. Kniha o metodologických otázkách literární vědy. — Tvorba, Praha, 1970, 25. března.

494. Виноградова В. Л. Словарь-справочник «Слова о полку Игореве». Вып. 3. Ред.: Б. Л. Богородский, Д. С. Лихачев, О. В. Творогов. Л., «Наука», 1969. 182 с.

495. XVIII век. Сб. 8. Державин и Карамзин в литературном движении XVIII—начала XIX века. Под ред. П. Н. Беркова, Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1969. 354 с.

От редакции. — Павел Наумович Берков. — Берков П. Н. Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII—начала XIX в. — Базанов В. Г. Оглядываясь на пройденный путь. (К спорам о Державине и Карамзине). — Кулакова Л. И. О спорных вопросах в эстетике Державина. — Западов В. А. Державин и русская рифма XVIII в. — Русанова Н. Б. Эпитеты Державина. — Макогоненко Г. П. Пушкин и Державин. — Маймин Е. А. Державинские традиции и философская поэзия 20—30-х годов XIX столетия. — Ионин Г. Н. Анакреонтические стихи Карамзина и Державина. — Алексеев М. П. К литературной истории баллады «Граф Гваринос». — Вацуро В. Э. Литературно-философская проблематика повести Карамзина «Остров Борнгольм». — Кросс А. Разновидности идиллии в творчестве Карамзина. — Степанов В. П. Повесть Карамзина «Фрол Силин». — Кочеткова Н. Д. Карамзин и Антон Валль. — Розова З. Г. «Новая Элоиза» Руссо и «Бедная Лиза» Карамзина. — Теплова В. А. «Вестник Европы» Карамзина о Великой французской революции и фор-



мах правления. — Карлова Т. С. Эстетический смысл истории в творческом восприятии Карамзина. — Герасимова Л. В. Эпитеты в произведениях Карамзина. — Флоринская Ю. Ф. О художественном методе повести Карамзина «Марфа Посадница». — Арзуманова М. А. Перевод английской рецензии на «Письма русского путешественника» из бумаг А. С. Шишкова. — Быкова Т. А. Переводы произведений Карамзина на иностранные языки и отклики на них в иностранной литературе. — Кочеткова Н. Д., Фридендер Г. М. Ф. Зольгер о Карамзине. — Заборов П. Р. Гюго и Карамзин. — Гпллельсон М. И. Письма Н. М. Карамзина к С. С. Уварову.

*Отзыв:*

Гордин Я. На рубеже двух веков. — Вопр. литературы, 1971, № 1, с. 218—220.

496. Данилевский Р. Ю. «Молодая Германия» и русская литература. (Из истории русско-немецких литературных отношений первой половины XIX века). Л., «Наука», 1969. 168 с.

*Отзывы:*

Pohrt H. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1971, Bd 16, H. 5, S. 653—656.

Reißner E. — Weimarer Beiträge, 1972, N 2, S. 216—219.

Suchanek L. — Slavia orientalis, Warszawa, 1970, N 2, s. 217—219.

497. Иванов А. И. Литературное наследие Максима Грека. Характеристика, атрибуции, библиография. Ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1969. 248 с.

498. Идеи социализма в русской классической литературе. Под ред. Н. И. Пруцкова. Л., «Наука», 1969. 467 с.

Введение. — Гл. I. Национальные истоки социально-утопических идей. — Гл. II. От социально-политических утопий XVIII в. к идеям социализма в начале XIX в. — Гл. III. Идеи социализма в русской литературе 30—40-х годов. — Гл. IV. А. И. Герцен — основоположник теории «русского социализма». — Гл. V. Социальный идеал, этика и эстетика Чернышевского. — Гл. VI. Идеи социализма в русской литературной критике 60—80-х годов. — Гл. VII. Социалистические идеалы Салтыкова-Щедрина. — Гл. VIII. Лев Толстой и социализм. — Гл. IX. Социально-этическая утопия Достоевского. — Гл. X. Общинный социализм и демократическая литература периода революционного народничества. — Гл. XI. Кризис крестьянского социализма и русская литература конца XIX в. (в поисках «новой веры»).

Авторы: М. К. Аникин, А. С. Бушмин, В. И. Каминский, Е. Н. Купреянова, Л. М. Лотман, Я. С. Лурье, С. М. Петров, И. В. Порох, Н. И. Пруцков, Э. И. Розенберг, Н. И. Соколов, К. В. Чистов.

*Отзывы:*

Чалий Д. — Радянське літературознавство, Київ, 1970, № 8, с. 83—86.

Шагинян Р., Магазанник Э. Русская литература и социализм. — Труды Самаркандского гос. ун-та им. Навои. Новая серия, 1972, вып. 200. Вопросы теории и истории литературы, с. 271—280.

499. История русской поэзии. В двух томах. Т. II. Отв. ред. Б. П. Городецкий. Л., «Наука», 1969. 459 с.

Предисловие. — Русская поэзия второй половины XIX в.: Гл. I. Н. А. Некрасов; Гл. II. Демократическое направление в русской поэзии 50—70-х годов (Гражданская и демократическая поэзия 50—60-х годов: Н. П. Огарев; Н. А. Добролюбов; М. Л. Михайлов; Поэты «Искры»; И. С. Никитин. — Крестьянские поэты 60—70-х годов: И. З. Суриков; Л. Н. Трефолов; С. Д. Дрожжин. — Поэзия революционного народничества); Гл. III. Лирическая и историческая поэзия 50—70-х годов (А. А. Фет; А. Н. Майков; Я. П. Полонский; А. К. Толстой; К. К. Павлова, Л. А. Мей); Гл. IV. Ф. И. Тютчев. — Русская поэзия конца XIX—начала XX в.: Гл. I. Русская поэзия 80-х годов; Гл. II.

Поэзия русского символизма (Поэзия русского символизма 1890—1900-х годов: К. Д. Бальмонт; Ф. К. Сологуб; В. И. Иванов; И. Ф. Анненский. — Поэзия символизма в период первой русской революции и в годы реакции: В. Я. Брюсов; А. Белый. — А. А. Блок); Гл. III. И. А. Бунин и реалистическая традиция в русской поэзии конца XIX — начала XX в.; Гл. IV. «Крестьянские» поэты начала XX в. С. А. Есенин. Н. А. Клюев; Гл. V. Поэтические течения в русской поэзии 1910-х годов. Поэзия акмеизма и футуризма; Гл. VI. Дооктябрьское творчество В. В. Маяковского; Гл. VII. Массовая революционно-пролетарская поэзия 1890—1910-х годов; Гл. VIII. Русская поэзия начала XX в. и Великая Октябрьская революция.

Авторы: К. Ф. Бибулатова, Л. К. Долгополов, Н. В. Королева, Л. М. Лотман, Е. П. Никитина, Ф. Я. Прийма, В. В. Тимофеева, П. П. Ширмаков.

*Отзыв:*

Гуревич А. История русской поэзии. — Вопр. литературы, 1970, № 10, с. 170—175.

500. Ковалев В. А. Реализм Леонова. Л., «Наука», 1969. 175 с.

*Отзывы:*

Гребенщиков А. — Наш современник, 1969, № 5, с. 123—124.

Ершов Л. — Звезда, 1970, № 6, с. 221—222.

Святогорова Г. — Волга, Саратов, 1971, № 11, с. 184—186.  
S a ł a j c z y k J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1970, N 4, s. 415—417.

501. Коржан В. В. Есенин и народная поэзия. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1969. 199 с.

502. К. Маркс и актуальные вопросы эстетики и литературоведения. Ред. коллегия: А. Л. Дымшиц, Ю. А. Крестинский, А. С. Мясников, Г. М. Фридлендер. М., «Наука», 1969. 256 с. (АН СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

От редакции. — Мясников А. С. Концепция искусства в трудах Маркса. — Иезуитов А. Н. Вопросы эстетики в «Капитале» Маркса. — Боров Ю. Б. Маркс и гносеология образного мышления. — Берков П. Н. Маркс о всемирной истории и проблемы мировой литературы. — Вайман С. Т. Диалектика характера и обстоятельство как эстетическая проблема в «Святом семействе». — Столович Л. Н. Эстетика утопического социализма как один из источников марксистской эстетики. — Трегер К. Идея реализма у Маркса и Энгельса. — Дымшиц А. Л. Маркс, Энгельс и Гейне, — возвращение к теме. — Евнина Е. М. Марксизм и современное французское литературоведение. — Фридлендер Г. М. О концептах Маркса по истории всемирной литературы. — Маркс К. Конспект книги Ф. Бутервека «История поэзии и красноречия с конца XIII века» (Геттинген, 1801—1819).

503. Наследие Ленина и наука о литературе. Под ред. А. С. Бушмина. Л., «Наука», 1969. 395 с.

Бушмин А. С. О значении ленинского наследия для литературоведения. (Вместо введения). — Фридлендер Г. М. Развитие марксистской эстетической мысли от К. Маркса и Ф. Энгельса к В. И. Ленину. — Иезуитов А. Н. В. И. Ленин и русские революционные демократы. (Черты преемственности в литературно-эстетических воззрениях). — Бушмин А. С. Принципы научного анализа в работе В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм». (Наблюдения литературоведа). — Купрянова Е. Н. В. И. Ленин о диалектике и понятие историко-литературного процесса. — Мейлах Б. С. Некоторые вопросы ленинской методологии и изучение русской литературы XIX в. — Пруцков Н. И. Ленинское понимание «эпохи подготовки революции» и историко-литературная наука. —

Андреев Ю. А. Некоторые проблемы становления социалистического реализма в свете ленинской теории отражения. — Е р н о в И. Ф., Х в а т о в А. И. О национальных традициях в советской литературе (в свете ленинского учения о социалистической культуре). — Б е р к о в П. Н. Понятие «европеизация» в истолковании В. И. Ленина и спорные вопросы истории русской литературы конца XVII—начала XVIII в. — Г у с е в В. Е. В. И. Ленин о народном творчестве и социологическое изучение фольклора. — Г р и г о р ь е в А. Л. Идея В. И. Ленина в русистике социалистических стран. — Ж е л т о в а Н. И. В. И. Ленин и литература. Библиография за 1961—1968 гг.

*Отзывы:*

Г и р и м а н М. Ленинизм и литературная наука. — Вopr. литературы, 1970, № 4, с. 235—239.

Г р е ч н е в В. Наследие Ленина и наука о литературе. — Ленингр. правда, 1970, 12 февр.

С т о й к о в А. Ленин и проблемы на литературата и изкуството. — Литературен фронт, София, 1970, 19 марта.

504. О т «Слова о полку Игореве» до «Тихого Дона». Сборник статей к 90-летию Н. К. Пиксанова. Отв. ред. Ф. Я. Прийма. Л., «Наука», 1969. 476 с.

Г р и г о р ь я н К. Н. Путь ученого (к 90-летию Н. К. Пиксанова). — Статьи: П р у ц к о в Н. И. Классическое наследие, революция и наша современность; Б е л ь ч и к о в Н. Ф. Проблемы литературного источниковедения; Х р а п ч е н к о М. Б. Некоторые вопросы исторического исследования литературы; Г у с е в В. Е. Фольклористика в ряду общественных наук; М о п с е е в а Г. Н. Соловецкий сборник в исторических и литературных сочинениях М. В. Ломоносова; Б а б к и н Д. С. Радищев в оценке Л. Н. Толстого; С о к о л о в А. Н. Жанровый генезис шуточных поэм Пушкина; Б л а г о й Д. Д. «Евгений Онегин» — основополагающее произведение критического реализма; Ф о м и н ч е в С. А. К творческой предыстории «Горя от ума» (комедия «Студент»); А л е к с е е в М. П. Поэма В. К. Кюхельбекера «Семь спящих отроков» и ее источники; Б о ч к а р е в В. А. Трагедия А. С. Хомякова «Ермак» и ее место в развитии русской исторической драматургии; В и л ь ч и н с к и й В. П. Из истории русской повести (Н. Ф. Павлов); Б у ш м и н А. С. Этюды к психологии творчества сатирика. (О «Культурных людях» Салтыкова-Щедрина); С о к о л о в Н. И. Н. А. Некрасов в оценках революционных народников; Ж д а н о в В. А. К творческой истории рассказа Л. Н. Толстого «Корней Васильев»; Ж е л т о в а Н. И. К творческой истории «Сказки об Иване-дураке» Л. Толстого; М и х а й л о в а С. Б. Н. И. Златовратский в полемике вокруг романа И. С. Тургенева «Новь»; К а м и н с к и й В. И. Незаконченный сатирический рассказ В. Г. Короленко «История одной газеты»; П о к у с а е в Е. И. Об идейно-художественной концепции рассказа А. П. Чехова «Враги»; М у р а т о в К. Д. М. Горький и фольклор. (Оценки образа Иванушки-дурачка); О в ч а р е н к о А. И. Типы реализма в русской литературе начала XX столетия. (К постановке проблемы); Х в а т о в А. И. «Тихий Дон» и эпопея XX в. — Материалы и сообщения: В и н о г р а д о в В. В. Историкографические заметки об этимологии, семасиологии и лексикологии (применительно к русскому языкознанию); Б е г у н о в Ю. К. «Слово о полку Игореве» в зарубежном литературоведении (краткий обзор); П р и й м а Ф. Я. К спорам об открытии «Слова о полку Игореве»; А з б е л е в С. Н. Летопись Петровского времени, содержащая поэму Симеона Полоцкого; М а л ы ш е в В. И. Старейший список «Книги толкований и нравоучений» протопопа Аввакума; К у з ь м и н А. И. Северная война в проповедях Феофана Прокоповича; Б е р к о в П. Н. Стихотворное академическое приветствие 1727 г. (к истории русского тонического стихосложения); М о р о з о в А. А. К вопросу о литературной позиции Антиоха Кантемира;

Гурьянов В. П. Радищев и Селивановский; Легавка М. П. Два документа периода кншиневской ссылки А. С. Пушкина; Репзов Б. Г. Заметки о Лермонтове; Михайлова А. Н. К истории памятника Лермонтову в Пятигорске; Фридлендер Г. М. О повести Н. В. Гоголя «Рим»; Шадури В. Писатель-петрашонец А. И. Пальм в Грузии; Боград В. Э. Неизвестные тексты Некрасова, Боткина и других авторов в «Современнике» 1849 и 1850 гг.; Петухов В. К. К биографии П. А. Ровинского; Мартинович Нико С. П. А. Ровинский и Л. Томанович; Алексеев А. Д. И. А. Гончаров — автор официального «Отчета о плавании фрегата „Паллада“»; Груздев А. И. Событийная основа поэмы Н. А. Некрасова «Дедушка»; Ревякин А. И. А. П. Островский — соавтор либретто лирической оперы «Руфь» М. М. Ипполитова-Иванова; Чернышевская Н. М. Надпись на книге; Бушканец Е. Г. Журнал «Слово» и царские жандармы; Пинаев М. Т. Из истории борьбы за наследие Н. Г. Чернышевского (1878—1881); Мануйлов В. А. Командант Петропавловской крепости в романе Л. Н. Толстого «Воскресение»; Могилянский А. П. Чехов и наследие шестидесятых годов; Малова М. И., Степанов А. Н. Рукописи А. П. Чехова в Пушкинском Доме; Назарова Л. Н. И. С. Тургенев и М. Горький; Тимофеева В. В. К вопросу о социальных источниках поэтического образа; Шошин В. А. К проблеме изображения инонационального характера в русской советской литературе.

505. Панченко А. М. Чешско-русские литературные связи XVII века. Ред. Л. А. Дмитриев. Л., «Наука», 1969. 182 с.

*Отзыв:*

Mathauserová S. — Slavia, Praha, 1975, N 4, s. 417—419.

506. Пушкин. Исследования и материалы. Т. VI. Реализм Пушкина и литература его времени. Под ред. М. П. Алексеева, Д. Д. Благого, Б. П. Голорощенко, Н. В. Измайлова, Б. С. Мейлаха, Ю. Г. Оксмана. Отв. ред. Б. С. Мейлах. Л., «Наука», 1969. 308 с.

От редакции. — Статьи: Мейлах Б. С. Реалистическая система Пушкина в восприятии его современников (конец 20-х—30-е годы XIX в.); Гойбин И. М. Вопросы историзма и художественная система Пушкина 1830-х годов; Иезуитова Р. В. Пушкин и эволюция романтической лирики в конце 20-х и в 30-е годы; Маймин Е. А. Философская поэзия Пушкина и Любомудров. (К различию художественных методов); Вацуро В. Э. Пушкин и проблемы бытописания в начале 1830-х годов; Левкович Я. Л. Принципы документального повествования в исторической прозе пушкинской поры; Петрунина Н. Н., Фридлендер Г. М. Пушкин и Гоголь в 1831—1836 годах; Петрунина Н. Н. Вокруг «Истории Пугачева». — Трибуна: Гозенпуд А. А. Из истории литературно-общественной борьбы 20-х—30-х годов XIX в. («Борис Годунов» и «Дмитрий Самозванец»). — Материалы и сообщения: Фрейдель Е. В. Пушкин в дневнике и письмах В. Г. Теплякова; Вацуро В. Э. К истории пушкинских изданий. (Письма О. М. Сомова к К. С. Сербиновичу). — Хроника: В пушкинской группе Института русской литературы.

*Отзыв:*

Гуревич А. Реализм Пушкина и литература его времени. — Вopr. литературы, 1971, № 3, с. 207—210.

507. Пушкин. Письма последние лет. Ред. Н. В. Измайлов. Л., «Наука», 1969. 528 с.

Составили и комментировали: Б. Л. Бессонов, В. Э. Вацуро, Р. В. Иезуитова, Н. В. Измайлов, Я. Л. Левкович, Н. Н. Петрунина, О. А. Пиви.

508. Скрипиль М. О. Повесть о Дмитрие Басарге и о сыне его Борзосмысле. Ред. Л. А. Дмитриев. Л., «Наука», 1969. 219 с.

509. Сочинения «Древнерусская литература и проблемы истории русской культуры XVIII—XX веков». Тезисы докладов. Л., «Наука», 1969. 27 с.

Творогов О. В. Древнерусский перевод «Троянской истории» Гвидо де Колумна и ее издания XVIII в. — Каган-Тарковская М. Д. «Титулярник» как переходная форма от исторического сочинения XVII в. к историографии XVIII в. — Прокофьев Н. И. Древнерусские хождения и литература путешествий XVIII в. (к вопросу о преемственной связи жанров). — Державина О. А. Исторические деятели конца XVI—начала XVII в. в изображении современников и в драматургии XIX в. — Тарковский Р. Б. Старшие русские переводы как сюжетные источники притч А. П. Сумарокова. — Сеницына Н. В. Максим Грек и его место в литературе XVI—XVIII вв. — Позднеев А. В. «Повесть о Горе-Злочасти» в историко-литературном процессе. — Моисеева Г. Н. Литература Древней Руси в творчестве М. В. Ломоносова. — Мыльников А. С. Древнерусские источники в работе Карела Гавличка Боровского над поэмой «Крещение св. Владимира». — Ветловская В. Е. Символика чисел в «Братьях Карамазовых». — Кусков В. В. Ф. М. Достоевский и древнерусская литература. — Паниченко А. М. и др. Маяковский — Хлебников — русское средневековье. — Дмитриев А. И. Подлинный замысел оперы А. П. Бородина «Князь Игорь». — Лурье И. С. Образы людей Древней Руси в фильмах С. М. Эйзенштейна (к проблеме «древнерусского жанра» в современном искусстве). — Приложение. Тезисы докладов археографического заседания: Гранстрем Е. Э. Псевдопереводные тексты в описаниях рукописных собраний; Моисеева Г. Н. Пергаменный Синодик Государственного Исторического музея в издании Н. И. Новикова; Мазунин А. И. Рукописные и старопечатные книги Государственной библиотеки им. Алишера Навои в Ташкенте.

510. Творчество Леонида Леонова. Исследования и сообщения. Встречи с Леоновым. Библиография. Под ред. В. А. Ковалева. Л., «Наука», 1969. 548 с.

От редактора. — Исследования и статьи: Крылов В. П. Время, герой, идеал художника; Кедрина З. С. На столбовой дорожке прогресса; Чеботарева В. Г. Русское народно-поэтическое начало в творчестве Леонова («Русский лес»); Грознова Н. А. Леонов и Достоевский; Старцева А. М. Ранняя проза. (О характере философской концепции); Бузник В. В. О первом романе Леонова («Барсуки»); Демченко И. А. Тема культуры в концепции «Вора»; Курова К. С. Эстетические взгляды Леонова; Люлько Н. П. Леоновское слово («Evgenia Ivanovna»); Ершов Л. Ф. Леонов и западноевропейский философский роман XX в.; Дудевски Х. Восприятие творчества Леонова в Болгарии; Балло К. Леонов в Венгрии; Опнтц Р. Немецкие судьбы произведений Леонова; Салайчик Я. Польская критика 1945—1965 гг. о прозе Леонида Леонова; Вацлавик А. Рецепция творчества Леонова в Чехословакии; Бабович М. Творчество Леонова в сербохорватской критике. — Материалы и сообщения: Яковлев С. Я. Первые шаги. (К началу публицистической деятельности Леонова); Норман Р. Н. «Чистоцольский период»; Нонов И. А. Диалектизмы и просторечная лексика в рассказе «Бурыга»; Ковалев В. А. Заметки. — Встречи с Леоновым: «Появился талантливый юноша, пишет замечательно...»; Из письма А. С. Яковлева В. А. Ковалеву; Марков П. А. Приход Леонова в МХАТ; Лопухов Е. И. За гражданство леса; Чивилихин Вл. Уроки Леонова; Коничев К. Монастырское дело. — Библиография: Библиографические указатели о Леонове (I. Зарубежные издания произведений Леонова; II. Зарубежная критическая литература о Леонове).

Отзыв:

Andruszko C. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1971, N 1, s. 93—96.

511. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXIV. Литература и общественная мысль Древней Руси. К 80-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М., «Наука», 1969. 416 с.

Юбилейная дата в жизни В. П. Адриановой-Перетц. — Лихачев Д. С. История древней русской литературы в трудах В. П. Адриановой-Перетц. — Дробленкова Н. Ф. Список печатных трудов члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Перетц за 1957—1968 гг. — Дылевский Н. М. Выражение «копие приломити» в «Слове о полку Игореве» как отражение дружинной идеологии и как фразеологизм древнерусской лексики. — Евгеньева А. П. Нескольким замечаний к истории и употреблению в русском литературном языке слов «рокотать» и «трепетать». — Якобсон Р. Композиция и космология плача Ярославны. — Бадалич Й. О югославских переводах «Слова о полку Игореве» (по случаю 125-летия первого югославского перевода «Слова»). — Накамурэ Ё. «Слово о полку Игореве» в Японии. — Зыков Э. Г. Известия о Болгарии в Повести временных лет и их источник. — Попко А. В. К чтению одного места в Повести временных лет. — Рыбаков В. А. Киевская летописная повесть о походе Игоря в 1185 г. — Рождественская М. В. «Слово о Лазаревом воскресении» (характеристика редакций). — Лихачева О. П. К изучению «Слова о твари и о дни, рекومه недели». — Гранстрем Е. Э. Греческий оригинал отечественной книги «Путник». — Вагнер Г. К. Литература, апокрифы и фольклор в творчестве мастеров Всеслава III. — Алпатов М. В. О мозаиках Михайловского монастыря. — Порфиридов Н. Г. О некоторых новых фактах параллелизма словесных и изобразительных памятников. — Дуйчев Ив. Эпизод из Кievo-Печерского патерика. — Поп Р. Древнейший отрывок Послания Симона к Поликарпу. — Егуннов А. Н. *Erotici scriptores* в древнерусской «Пчеле». — Бегунов Ю. К. Кирилло-белозерские отрывки Жития Александра Невского. — Мулич М. И. Отражение «Истории Иудейской войны» Иосифа Флавия в древней сербской литературе. — Копреева Т. Н. Образ инока Поликарпа по письмам Симона и Поликарпа (опыт реконструкции). — Куев К. М. Судьба сборника Ивана Александра 1348 г. — Бакланова Н. А. Описание русской природы в Хождении митрополита Никана в Царьград в 1389 г. и отображение этого описания в миниатюрах Лицевого летописного свода XVI в. — Дробленкова Н. Ф. По поводу жанровой природы «Слова о Вавилоне». — Коновалова О. Ф. Принцип отбора фактических сведений в «Житии Стефана Пермского». — Казакова Н. А. О загадочном слове «итолок» новгородских и псковских летописей. — Лурье Я. С. К проблеме свода 1448 г. — Гольдберг А. Л. У истоков московских историко-политических идей XV в. — Черепнин Л. В. К вопросу о русской публицистике конца XV в. — Флоровский А. В. Франциск Скорина и Москва. — Кочетков И. А. Слово и изображение в житийной иконе. — Шмидт С. О. О Послании Ивана Грозного в Кирилло-Белозерский монастырь (постановка вопроса). — Покровская В. Ф. Как читал древнерусский книжник миниатюры лицевых исторических рукописей. — Сапунгов Б. В. Народные основы иконы «Чудо Георгия о Змие» XVI в. из Олонца. — Кусков В. В. Дионисий — «читатель» жития Алексия. — Кузьмина В. Д. Из истории хорватско-русских литературных связей в XVI—XVII столетиях (русские редакции повести о Бове и хорватский текст «Королевичей Франции»). — Ангелов Б. С. «Хождения» в южнославянских литературах до XVII в. (к постановке вопроса). — Рождественская Т. В. Новый список «Повести о Ерше Ершовиче». — Салмина М. А. Древнерусская повесть о взятии Смоленска Иваном Грозным. — Кучкин В. А. Фрагменты Ипатьевской

летописи в Киево-Печерском патерике Иосифа Тризны. — Назаревский А. А. К изучению «Повести о Горе-Злочастии». — Дмитриев Л. А. Первоначальный вид и время возникновения Сказания о молодце и девице. — Дмитриева Р. П. Повесть о Тверском Отроче монастыре и исторические реалии. — Пушкарёв Л. Н. «Восточная» редакция Повести о Еруслане Лазаревиче. — Ромодановская Е. К. «Повесть о Дмитрии Римском». — Лужный Р. «Выдание о добронравии» — древнерусская переработка сочинения Яна Жабчыца «Polityka dworskie» (из истории русско-польских литературных связей XVII в.). — Демкова Н. С. К вопросу об истоках автобиографического повествования в Житии Аввакума. — Демин А. С. Для чего Аввакум написал первую челобитную? — Мазуни А. И. Из комментария к Повести о боярыне Морозовой. — Дворецкая Н. А. Из истории позднего сибирского летописания. — Иванова И. А. Летописные сведения об иконе «Богоматерь Тихвинская». — Каган-Тарковская М. Д. Басня Эзопа «О льве и волке» в русских переложках XVII в. — Тарковский Р. Б. «Зрелище жития человеческого». — Голубев И. Ф. Забытые вирши Симеона Полоцкого. — Берков П. Н. Книга в поэзии Симеона Полоцкого. — Панченко А. М. О русском литературном быте рубежа XVII—XVIII вв. — Джржавина О. А. Пьеса о царе Навуходноносоре на европейской и русской сцене XVII в. — Левин П. К вопросу о соотношении восточнославянских интермедий и фольклора. — Гусев В. Е. О фольклоризме русской литературы XVII в. — Астахова А. М. Один из старейших вариантов хороводной игры в женитьбу. — Путилов Б. Н. «Сказка» «Про Мамаля безбожного» и эпическая традиция. — Тудоровская Е. А. К вопросу о воздействии старинной литературы на русскую народную сказку. — Молдавский Д. М. О некоторых чертах русской лубочной картинки. — Алексеев М. П. Юрий Крижанич и фольклор московской иноземной слободы. — Григорьев К. Н. Об одной из последних работ Богдана Салтанова. — Мошин В. А. Из переписки самозванца Тимошки Акундинова. — Прашкович Н. И. «Прамова Мялешки» и «Ліст да Абуховіча» — новый этап в истории белорусской литературы. — Кукункипа М. В. Новая повесть о Леопольде и его сестре Маргарите. — Виноградов В. В. Историко-этимологические заметки. — Ковтун Л. С. Планида — фортуна — счастное колесо (к истории русской идиоматики). — Богородский Б. Л. К истории фразеологизма «бросать (бросить) якорь». — Розов Н. Н. Иллюстрации Киевской псалтыри 1397 г. на полях старопечатной книги. — Николаева М. В. О некоторых источниках «Подробной летописи» («Синописи», «Сказание о граде Славенске»). — Валк С. Н. «Вельможи» в «Истории Росийской» В. Н. Татищева. — Моисеева Г. Н. «Казанская история» в творчестве М. В. Ломоносова. — Прохоров Г. М. Еще одно мнение о происхождении «арабских» цифр. — Малышев В. Н. Возможны ли еще рукописные находки в Усть-Цилемском районе Коми АССР? — Жуковская Л. П. Пергаменные рукописи Пушкинского Дома. — Творогов О. В. Притчи Варлаама в собрании древнерусских рукописей Пушкинского Дома. — Белоброва О. А. Изображение Мессии из Неаполиса Кипрского в древнерусском рукописном сборнике Пушкинского Дома. — Копанев А. И. Новые записи на древнерусских книгах. — Райан У. Об одной рукописи Космографии Публичной библиотеки в Ленинграде. — Покровский Н. Н. О древнерусской рукописной традиции у староверов Сибири. — Лукьянов В. В. Новые поступления в рукописные собрания Ярославского и Ростовского музеев (краткий обзор). — Лихачев Д. С. «Тресвѣтлое солнце» Плача Ярославны.

512. **Тургеневский сборник.** Материалы к Полному собранию сочинений и писем И. С. Тургенева. V. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. ред.),

А. С. Бушмин, Н. В. Измайлов, Ю. Г. Оксман. Ред. сборника: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов. Л., «Наука», 1969. 557 с.

Предисловие. — Тексты: «Дневник лишнего человека». Черновой автограф. Публ. А. Н. Дубовикова; «Призраки». Черновой автограф. Публ. А. П. Могилевского; «Степной король Лир». Черновой автограф. Публ. Л. М. Лотман. — Материалы и комментарии к произведениям И. С. Тургенева: Ямпольский И. Г. «Стено». Об одной ремарке в тексте драматической поэмы; Ямпольский И. Г. Стихотворение Тургенева «Перед охотой» и «Псовая охота» Н. А. Некрасова; Алексеев М. П. Заглавие «Записки охотника»; Алексеев М. П. «Дневник лишнего человека». Заметка к комментарию; Трофимов И. Т., Апохлина Т. Г. Список письма «Вечер в Сорренте»; Чернов Н. М. Тема крымского ополчения 1855 г. у Тургенева; Антонова Г. Н. «Дворянское гнездо». О реальных истоках образа Михалевича; Вальская Б. А. «Накануне» и «Путевые записки о славянских землях» Е. П. Ковалевского; Звигильский А. Я. «Гамлет и Дон-Кихот». О некоторых возможных источниках речи Тургенева; Левин Ю. Д. «Гамлет и Дон-Кихот». Некоторые отклики на статью Тургенева; Горохова Р. М. «Дым». Работа Тургенева над французским переводом романа; Винникова И. А. «Дым». Тургенев и Писемский. (Еще раз о «геидельбергерских арабесках»); Алексеев М. П. «Мирович». Сценарии Тургенева; Антонова Т. А. «Воспоминания о Белинском» и «Речь о Пушкине». Тургенев о преемственности русской критики; Понас Г. Юлиан Шмидт о творчестве Тургенева; Швирц Г. «Последний коду»». Рижская постановка оперетты; Дробленкова Н. Ф. «Живые мощи». Житийная традиция и «легенда» о Жанне д'Арк в рассказе Тургенева; Громов В. А. «Вешние воды». Статья и письмо Б. М. Маркевича о повести Тургенева; Стефанович В. Н. «Крбкет в Виндзоре». К истории иностранных переводов стихотворения; Буданова Н. Ф. «Новь». В поисках «спящего героя». (Из творческой истории романа); Громов В. А. «Новь». О заглавии, эпитафии и некоторых реальных источниках романа; Шарынкин Д. М. «Стихотворения в прозе» и скандинавские писатели; Афонин М. Н. «Порог». К истории распространения в России стихотворения Тургенева; Алексеев М. П., Антонова Т. А. Лексикологические заметки к текстам Тургенева. — Комментарии к письмам И. С. Тургенева и биографические материалы: Богданов Б. В. Предки Тургенева; Попытовский А. И. Автограф Тургенева и записка Л. Винардо; Громов В. А. Гоголь и Тургенев (1. Тургенев — слушатель лекций Гоголя по истории; 2. Гоголь о «Записках охотника»; 3. Записки в «Дневнике» Ф. И. Буслаева о смерти Гоголя и аресте Тургенева); Голованова Т. П. Тургенев в кругу петербургских украинцев; Обач-Жученко Б. Б. Тургенев и М. А. Маркович; Чернов Н. М. «Швальни» в Орле; Орнатская Т. И. Речь Тургенева на обеде 19 февраля 1863 г.; Кузьмина Л. И. Из документов о «деле 32-х». (Письмо В. А. Долгорукова к Д. Н. Замятину); Битюгова И. А. К автобиографии Тургенева; Мостовская Н. Н. Отклик П. В. Анненкова на несостоявшийся юбилей Тургенева в 1875 г.; Кузьмина Л. И. Тургенев и М. М. Антокольский; Измайлов Н. В. Тургенев — издатель писем Пушкина к Н. Н. Пушкиной; Фоякова Н. Н. Письмо Тургенева Киевскому драматическому обществу; Пузин Н. П. Тургенев и Н. Н. Толстой; Хмельевская Н. А. Утраченные письма И. С. Тургенева (1877—1883 и дополнение). — Письма к И. С. Тургеневу и письма о нем: И. П. Борисов. Публ. Н. А. Хмелевской; Ипполит Тан. Публ. А. Б. Муратов; Тургенев в письмах М. Г. Савиной к А. В. Топорову. Публ. Г. В. Степановой; Из переписки В. В. Матэ с В. В. Стасовым о Тургеневе. Публ. Л. И. Кузьминой; Тургенев в письме С. И. Лаврентьевой к А. Ф. Кони. Публ. Н. Н. Мостовской.



*Отзыв:*

J o n a s G. — Zeitschrift für Slavistik, Berlin, 1970, Bd 15, H. 4, S. 620—623.

513. Юдина И. М. Н. Г. Гарин-Михайловский. Жизнь и литературно-общественная деятельность. Отв. ред. В. П. Вильчинский. Л., «Наука», 1969. 238 с.

*Отзывы:*

Б у р г о в Б. «Во все стороны талантлив». — Вопр. литературы, 1971, № 1, с. 220—222.

Н а з а р о в а Л. Н. — Звезда, 1970, № 9, с. 218—219.

## 1970

514. Агитационная литература русских революционных народников. Потаенные произведения 1873—1875 гг. Вступит. статья В. Г. Базанова, подгот. текстов и коммент. О. Б. Алексеевой. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1970. 500 с.

*Отзыв:*

Я р а н ц е в Б. Народу — языком народа. — Вопр. литературы, 1971, № 5, с. 196—199.

515. Библиография литературы о И. С. Тургеневе. 1918—1967. Отв. ред. Л. Н. Назарова и А. Д. Алексеев. Л., «Наука», 1970. 188 с.

Составители: А. Д. Алексеев, И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Т. П. Голованова, Л. И. Кузьмина, Л. Г. Максимова, Н. Н. Мостовская, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, Г. В. Степанова, Е. М. Хмелевская.

*Отзывы:*

В е л ч е в В. — Език и литература, София, 1972, № 4, с. 80—81.  
В и н н и к о в а И. Изучающим Тургенева. — Книжное обозрение, 1972, № 5.

К о р о в н и ц ы н а С. И. Библиографический указатель, посвященный И. С. Тургеневу. — В кн.: Советская библиография. Сб. статей и материалов, вып. 4 (128). М., 1971, с. 88—92.

М а ц у е в Н. — В мире книг, 1971, № 3, с. 41.

П у з и н Н. Тургеневская библиография. — Коммунар, Тула, 1971, 28 ноября.

V r a n g P. — Zeitschrift für Slavische Philologie, 1971, Bd 36, H. 1, S. 233—235.

516. Бритиков А. Ф. Русский советский научно-фантастический роман. Отв. ред. Е. П. Брандис. Л., «Наука», 1970. 448 с.

*Отзывы:*

Б а л а б у х а Н., Б а л а б у х а А. — Звезда, 1970, № 10, с. 219—220.

Б и л е н к и н Д. Так что же такое фантастика? — Новый мир, 1971, № 6, с. 271—273.

Е ж о в а В. Первооткрыватель научной фантастики. — Знамя, Калуга, 1971, 21 февр.

О с и п о в А. О фантастике — научно. — Книжное обозрение, 1970, 18 сент.

П а л е й А. Р. Обстоятельно о фантастике. — Земля и Вселенная, 1972, № 2, с. 77—78.

Я з о в с к и й Т. Фантастика вчера и сегодня. — В мире книг, 1971, № 4, с. 17.

V a r b ă G. — Analele universității București. Limbi slave, 1972, Anul XXII, p. 167—168.

M ü l l e r - R o e w e r Ch. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1973, Bd XVIII, H. 1, S. 166—168.

Śała j c z y k J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1972, N 3, s. 345—348.

V á c l a v í k A. Aktuální kniha o sovětské vědeckofantastické literatuře. — Rossica olomúcensia, 1971, N IV, s. 124—129.

517. Вильчинский В. П. Николай Филиппович Павлов. Жизнь и творчество. Отв. ред. А. С. Бушмин. Л., «Наука», 1970. 182 с.

*Отзыв:*

К у р и л о в А. С. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1972, т. XX XI, вып. 2, с. 193—195.

518. Желтова Н. П. Ленин и наука о литературе. Библиографический указатель. 1955—1968 гг. Под ред. А. Н. Стенанова. Л., изд. отдел БАН, 1970. 231 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзыв:*

В о р о б ь е в В. Ценный указатель. — Вопр. литературы, 1971, № 7, с. 213—214.

519. Истоки русской беллетристики. Возникновение жанров сюжетного повествования в древнерусской литературе. Отв. ред. Я. С. Мурье. Л., «Наука», 1970. 595 с.

Введение. — Гл. I. Сюжетное повествование в летописях XI—XIII вв. — Гл. II. Сюжетное повествование в житийных памятниках XI—XIII вв. — Гл. III. Беллетристические элементы в переводном историческом повествовании XI—XIII вв. — Гл. IV. Переводная беллетристика XI—XIII вв. — Гл. V. Сюжетное повествование в памятниках, стоявших вне жанровых систем XI—XIII вв. — Гл. VI. Сюжетное повествование в житийных памятниках конца XIII—XV в. — Гл. VII. Беллетристические элементы в историческом повествовании XIV—XV вв. — Гл. VIII. Переводная беллетристика XIV—XV вв. — Гл. IX. Оригинальная беллетристика XV в. — Гл. X. Судьба беллетристики в XVI в. — Гл. XI. Сюжетное повествование и новые явления в русской литературе XVII в. — Гл. XII. Основные направления в беллетристике XVII в. — Заключение.

Авторы: В. П. Адрианова-Перетц, О. А. Белоброва, Н. С. Демкова, Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, Я. С. Мурье, А. М. Панченко, О. В. Творогов.

520. Ленинское наследие и изучение фольклора. Отв. ред. В. Е. Гусев. Л., «Наука», 1970. 197 с.

От редактора. — И з у и т о в А. Н. Народно-поэтическое творчество в литературе в ленинской эстетической концепции. — Г у с е в В. Е. Философские труды В. И. Ленина и теоретическое изучение фольклора. — А л е к с е е в О. Б. Массовая революционная рабочая поэзия в социалистической агитации. — Л а з а р е в А. И. В. И. Ленин о пролетарской поэзии и массовое поэтическое творчество рабочих Урала. — С о й м о в А. Д. Проблемы современного народного творчества в свете ленинского учения о социалистической культуре. — В. И. Ленин и фольклор. (Материалы к библиографии). (Составила М. Я. Мельц).

521. Лукирская К. П., Миллер О. В., Морщикина А. С. Литература о М. Горьком. Библиография. 1961—1965. Под ред. К. Д. Муратовой. Л., изд. отдел БАН, 1970. 291 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзыв:*

З а й д м а н А. Хороший справочник для горьковедов. — Вопр. литературы, 1972, № 2, с. 224—226.

522. От классицизма к романтизму. Из истории международных связей русской литературы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1970. 392 с.

Предисловие. — А л е к с е е в М. П. Первое знакомство с Данте в России. — З а б о р о в П. Р. Вольтер в России юнца XVIII—начала XIX в. — Л е в и н Ю. Д. Английская поэзия и литература русского сентиментализма. Приложение. Английская поэзия XVII—XVIII вв.

в русских переводах. 1745—1812. (Материалы для библиографии). — Данилевский Р. Ю. Виланд в русской литературе.

*Отзыв:*

Dębski J. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1973, N 3, s. 390—393.

Nevrly M. — *Slavica slovaca*, Bratislava, 1972, N 2, s. 181—182.

O'Connor J. — *Kritika*, Cambridge, Mass., 1972, vol. 8, N 2, p. 79—83.

Schmidt H. — *Deutsche Literaturzeitung*, Berlin, 1972, N. 9, S. 737—740.

523. **Польско-русские литературные связи.** Ред. коллегия: Н. И. Балашов, И. К. Горский, Д. Ф. Марков, А. Г. Пиотровская, А. М. Ушаков. М., «Наука», 1970. 498 с. (АН СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт славяноведения и балканистики).

От редакции. — Державина О. А. Новопереведенные новеллы «Великого Зеркала». (К проблеме изучения польских сборников на русской почве). — Кузьмина В. Д. Старопольские и русские интермедии. (К вопросу об их сравнительно-историческом изучении). — Позднеев А. В. Светские польские песни в русских рукописных песенниках XVII в. — Крестова Л. В. Из истории русско-польских связей в XVIII в. (Незавершенная трагедия М. Н. Муравьева «Болеслав, король польский» и его баллада на ту же тему). — Моисеев Г. Н. Русская историческая проза первой половины XVIII в. и польские истории. — Двойченко-Маркова Е. М. Краицкий в равнин русских переводах и подражаниях. — Двойченко-Маркова Е. М. Немцевич и Рылеев. — Бэла Игорь. Пушкин и польская культура. — Стефанович В. Н. Польский переводчик А. С. Пушкина. — Рабинович Г. Б. Первые русские переводы поэм Юлиуша Словацкого. — Бэла С. И. Польские связи П. А. Вяземского. — Илюшин А. А. Бенедиктов — переводчик Мицкевича. — Цыбенко Е. З. Русский роман в Польше в середине XIX в. (40—70-е годы. Гоголь, Тургенев). — Прокфьева Д. С. Владислав Сырокомля в России. — Пиотровская А. Г. Некрасов и Кононницкая. — Ровнякова Л. И. Вацлав Серошевский — исследователь Якутии. — Бэла С. И. «Польская тема» и переводы с польского в русской поэзии конца XIX—начала XX в. — Богомолова Н. А. Баллада Болеслава Лесьмяна «Свидрига и Мидрига» и ее русский перевод. — Агапкина Т. П. Из истории польско-советских литературных связей конца 30-х—начала 40-х годов XX в. — Курбатова Е. С. Польская и советская антивоенная повесть в типологическом сопоставлении. — Станюкович Я. В. Человек и история в трилогиях Я. Ивашкевича, А. Толстого и К. Федина. — Пиотровская А. Г. Из наблюдений над художественными исканиями современной русской и польской прозы. — Шмелькова И. А. Польская художественная литература в русской печати. (Описание библиографии Всесоюзной государственной библиотеки иностранной литературы).

*Отзыв:*

Galster B. — *Pamiętnik literacki*, Warszawa—Wrocław, 1971, N 3, s. 322—336.

524. **Прийма Ф. Я.** Русская литература на Западе. Статьи и разыскания. Л., «Наука», 1970. 258 с.

*Отзыв:*

Игнатов И. И. Жизнь русской литературы на Западе. — *Вопр. рус. литературы*, Львов, 1973, вып. 2 (22), с. 130—131.

525. **Проблемы психологизма в советской литературе.** Под ред. В. А. Ковалева и А. И. Павловского. Л., «Наука», 1970. 395 с.

От редакции. — Павловский А. О психологическом анализе в советской литературе. (В историографическом аспекте). — Езуитов А. Проблема психологизма в эстетике и литературе. —

А н д р е е в Ю. Человек в мире. Поиски и утверждение принципов социально-психологического анализа в советской литературе 20—30-х годов. — Б р и т и к о в А., Ш а т а л и н М. Становление психологизма в «деревенской» прозе (20-е—начало 30-х годов). — С м о р о д и н А. Становление социалистической личности и литература 30-х годов. (Очерк, рассказ, роман). — Д е м е н тье в а Л. Из наблюдений над мастерством Горького-психолога («Жизнь Клим Самгина»). — К р ы л о в В. Концепция нового человека и принципы раскрытия внутреннего мира героев у Л. Леонова. — Г р о з н о в а Н. Из наблюдений над особенностями психологизма в трилогии К. Федина (в связи с проблемой исторического времени). — Б а й т ц В. Заметки о психологическом анализе в современной советской прозе. — П р о т ч е н к о В. Человек и его труд в современной повести о деревне. — П а в л о в с к и й А. Личность и эпоха в современной лирике. (О психологическом облике поэта). — К у р о в а К. «Внесюжетные элементы» и внутренний мир героя.

*Отзывы:*

Б е л а я Г. Инерция мышления и реальность исторического контекста. — Вопр. литературы, 1974, № 7, с. 182—186.

К о м п а н е е ц В. Первый опыт. — Нева, 1972, № 4, с. 185—186.

S a ł a j c z y k J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1974, N 1, s. 119—121.

526. Пути изучения древнерусской литературы и письменности. Ред. Д. С. Лихачев и Н. Ф. Дробленкова. Л., «Наука», 1970. 180 с.

От редакторов. — Л и х а ч е в Д. С. О планировании изучения русской литературы. — Б е р к о в П. Н. Задачи изучения переходного периода русской литературы (от древней к новой). — Р о б и н с о н А. Н. Задачи литературно-исторической типологии при изучении древнейшей русской литературы (факторы литературной однородности и разнотипности). — Е в г е нье в а А. П. «Слово о полку Игореве» и русский литературный язык старшего периода. — Л у рье Я. С. Проблемы изучения русского летописания. — Т в о р о г о в О. В. Русский хронограф и задачи его изучения. — Д р о б л е н к о в а Н. Ф. Взаимоотношение литературы и деловой письменности в XV в. (Постановка вопроса). — Д м и т р и е в Л. А. Проблемы изучения севернорусских житий. — Б е г у н о в Ю. К. Древнерусская ораторская проза как жанр. (К постановке вопроса). — Д м и т р и е в Р. П. Изучение русских рукописных четких сборников XV—XVI вв. — К у зь м и н а В. Д. Задачи изучения связей древнерусской литературы с русской литературой нового времени. — Д е м к о в а Н. С. Изучение художественной структуры «Жития» Аввакума. Принцип контрастности изображения. — М а л ы ш е в В. И. О некоторых предложениях по изучению литературного наследия протопопа Аввакума. — Д е р ж а в и н а О. А. Перспективы изучения русского театра XVII в. — П а н ч е н к о А. М. Изучение поэзии Древней Руси. — Р о м о д а н о в с к а я Е. К. Изучение сибирской литературы XVII—начала XVIII в. — Г р а н с т р е м Е. Э. Византийское рукописное наследие и древняя славяно-русская литература. — Т и г а н о в а Л. В. Подготовка каталога-справочника русско-славянских рукописей. (Рукописные собрания Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина). — Р о з о в Н. Н. Об исследовании географического распространения рукописной книги. (По материалам Софийской библиотеки). — Д е р г а ч е в а - С к о п Е. И., П о к р о в с к и й Н. Н. Задачи археографического изучения Сибири.

*Отзывы:*

М а ł e k E. — Slavia orientalis, Warszawa, 1972, N 4, s. 450—453.

527. Русская литература и фольклор. (XI—XVIII вв.). Ред. коллегия: В. Г. Базанов (отв. ред.), Г. П. Макогоненко, А. Д. Соймонов. Л., «Наука», 1970. 432 с.

Предисловие. — Введение. — Древнерусская литература и фольклор: Литературные памятники Киевской Руси; «Слово о полку Игореве»; Литература периода национально-освободительной борьбы и становления единого Русского государства; Народная поэзия в литературе на рубеже новой эпохи (XVII в.). — Русская литература XVIII в.: Фольклор в литературе петровского времени; Творчество ранних просветителей (Кантемир, Тредиаковский, Ломоносов); Русский классицизм и фольклор (Сумароков и его школа); Русское Просвещение и проблемы фольклора; Чулков и «фольклорное» направление в литературе; Народное потаенное творчество; Ипполит Богданович и официальная обработка фольклора в 1780-е годы; Державин; Карамзин и литература сентиментализма; Крылов; Радищев.

Авторы: С. Н. Азбелев, Л. А. Дмитриев, Л. В. Домановский, Л. И. Емельянов, Н. Д. Кочеткова, Г. П. Макогоненко, В. В. Митрофанова, Г. Н. Моисеева, А. Д. Соймонов, Ю. В. Стенник, В. П. Степанов.

528. **Русский советский рассказ.** Очерки истории жанра. Под ред. проф. В. А. Ковалева. Л., «Наука», 1970. 436 с.

От редактора. — Гл. I. О национальном своеобразии русского рассказа. — Гл. II. Рассказ первых лет революции. — Гл. III. Рассказ второй половины 20-х годов. — Гл. IV. Рассказ 30-х годов. — Гл. V. Рассказ военных лет. — Гл. VI. Рассказ послевоенных лет. — Гл. VII. Рассказ 50-х годов. — Гл. VIII. Рассказ 60-х годов. — Заключение.

Авторы: А. Ф. Бритиков, В. В. Бузник, В. Я. Гречнев, Н. А. Грозна, Л. Ф. Ершов, А. Н. Иезуитов, В. А. Ковалев, А. И. Павловский, А. А. Смородин, В. А. Шошин, Э. А. Шубин.

#### *Отзывы:*

Б а з а н о в Вл. Пятьдесят лет советского рассказа. — Молодая гвардия, 1971, № 10, с. 294—297.

Б о г д а н о в В. — Вopr. литературы, 1971, № 7, с. 186—189.

Г л у ш к о в Н. Ленинградские «истории». Две новые книги о советской литературе. — Дон, 1971, № 3, с. 173—178.

К о с а н о в и ч Б. — Сборник за славистику, Нови Сад, 1971, № 2, с. 192—194.

С а р т а к о в а Т. Большие возможности «малой формы». — Октябрь, 1972, № 5, с. 208—212.

529. **Современное состояние народного творчества.** Программа конференции и тезисы докладов. Л., 1970. 100 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Управление культуры Новгородского Облисполкома. — Новгородский государственный педагогический институт).

Программа конференции. — С о й м о н о в А. Д. Современное состояние народного творчества и задачи советских фольклористов. — П о м е р а н ц е в а Э. В. Поэтическая культура современного села. (Опыт изучения на материале Владимирской области). — В а с и л ь е в А. Г. Новгородская земля и ее народно-поэтическое творчество. — П у ш к а р е в Л. Н. Специфика фольклора как исторического источника. — С о к о л о в а В. К. Современное состояние исторических преданий. — В и р с а л а д з е Е. Б. Фольклористическое наследие Н. П. Андреева. (По архивным материалам Тбилисского государственного литературного музея им. Георгия Леонидзе). — М е л ь ц М. Я. Современное состояние русской фольклорной библиографии. — И в а ч е в П. П. Фольклор и телевидение. (На опыте цикла телевизионных передач Хабаровской студии телевидения). — А в а к я н В. А. Армянский фольклор в трудах московских и петербургских арменоведов. — Э л и а ш Н. М. Тематика и художественные особенности новгородского сказочного и песенного фольклора 1920—1940 гг. — М и т р о ф а н о в а В. В. Экспедиции в Новгородскую область за

последние пять лет. — М а к и н а М. А. Современный устный народный рассказ. (По материалам Новгородской области). — Ж е к у л и н а В. И. Новгородский свадебный обряд и его влияние на свадебную обрядность Русского Севера. — Г е р а с и м о в а Н. И. Современное состояние обрядового фольклора Демянского района Новгородской области. — С т р о г о в а В. П. Поверья в Новгородской области. — А з б е л е в С. Н. Об историзме устных героических сказаний Новгородской земли. — Ш е ш и н А. Б. Новгородские былины в русской историографии XIX в. — К р у п п А. А. Новгородские предания об Иване Грозном. — К о л е с н и ц к а я И. М. Свадебные песни северных русских областей по записям последних лет. — К р у г л о в Ю. Г. Процессы изменения русской свадьбы на Севере. — С а в у ш к и н а Н. И. Народные театральные традиции в фольклоре Архангельской области. (По материалам фольклорных экспедиций МГУ 1960-х годов). — Ф е д о р о в а Л. В. Результаты фольклорных экспедиций по Северной Двине. — М о х и р е в И. А. Фольклорный фонд кафедры литературы Кировского государственного педагогического института им. В. И. Ленина. (Результаты собирательской работы в 1957—1969 гг.). — Б а н и н А. А. О новых записях трудовых артельных песен. — Е л ь ч е в а И. М. Фольклор и современность. (Из опыта работы с хоровым коллективом Палехского Дома культуры). — С м и р н о в Ю. И. Современное состояние русской эпической традиции. (По записям 1950—1960 гг.). — А н д р е в Ю. А. О клубе самодетельной песни «Восток» в Ленинграде. — Г о н ч а р о в а А. В. Современное состояние фольклора Калининской области. (К вопросу об отношении устных рассказов Великой Отечественной войны к литературе). — М а р т ы н е н к о О. П. Рекрутская песня в ее развитии. (История песни «Нам которого сына в солдаты отдать»). — Д м и т р и е в а С. И. Современное состояние традиционного фольклора во Владимирской области. — Г у д о ш н и к о в Я. И. Городской романс в современном фольклоре Воронежской области. — Н о в и к о в а А. М. Фольклор Московской области. (По материалам экспедиций последнего десятилетия). — К р е т о в А. И. Фольклор Воронежской области. (По записям последних лет). — М о р о х и н В. Н. Современный фольклор Горьковской области в записях 1963—1969 гг. — М о р о х и н В. Н. Фольклор волгаей Горьковской области и автономных республик Поволжья. — Э л и а с о в Л. С. Итоги работы фольклорных экспедиций Бурятского филиала Сибирского отделения АН СССР за последние десять лет. — Я р н е в с к и й И. З. Современные сказители Сибири. — Ш а с т и н а Е. И. Современный сказочник и традиционная сказка. (По записям 1966—1969 гг.). — Н о в о с е л о в а Л. В. Традиционная календарно-обрядовая поэзия Западной Сибири. — К у з ь м и н а Л. П. Рабочая песня в Сибири и современное ее состояние. — К а р г а п о л о в Н. А., М е л ь н и к о в М. Н. Традиционное и новое в песенном творчестве сибиряков. (По материалам Новосибирской области). — Л е о н о в а Т. Г. Хороводно-игровые песни в селах Прииртышья. — Ш е п т а е в Л. С. Вопросы предистории разинской прозы. — П а в л о в а И. В. Бытование пословиц и поговорок на горнозаводском Урале в 1940—1950 гг. (По материалам фольклорных экспедиций Уральского государственного университета им. А. М. Горького). — К и т а й н и к М. Г. Фольклорная традиция горнозаводского Урала 1940-х—первой половины 1950-х годов. — К р у г л я ш о в а В. П. Традиционное и новое в преданиях Среднего Урала. (По записям последнего десятилетия). — П л о щ у к Г. И. Предания о Пугачеве и русская народная сказка. — Г р и ц а С. И., Д е й А. И. Современные украинские эпические песни Карпатского региона в свете эпических традиций. — К и н ь к о А. М. О действенности классического наследия в современном фольклоре Украины. (На материалах песенного фольклора Великой Отечественной войны). — К е р б е л и т е Б. Некоторые особенности современных литовских народных

сказок. — Григас К. Й. Проблемы собрания пословиц и поговорок. (Из опыта работы фольклорных экспедиций Института литовского языка и литературы 1960—1969 гг.). — Пухов И. В. Новые явления в творчестве якутских народных певцов. — Сидорова Е. С. Современное устное творчество чувашей Поволжья. (По материалам экспедиций 1961—1969 гг.). — Гарданова Л. Некоторый опыт по сбору и использованию татарского народного творчества в работе художественной самодеятельности. — Джалилов О. Д. Современное состояние собирания курдского фольклора в СССР. — Назинян А. М. Некоторые виды армянского прозаического повествовательного фольклора (сказка, басня, анекдот). (По результатам собирательских работ последних десяти лет). — Микущев А. К. Коми эпос о Кироне и его связи с финно-угорским и севернорусским эпосом. (По материалам фольклорных экспедиций Коми филиала АН СССР). — Сенкевич-Гудкова В. В. Бытование саамского фольклора на Кольском полуострове. — Петрова-Бытова Т. Ф. Танцевальный фольклор народов Крайнего Севера. — Онегина Н. Ф. Олонецкий сказочный и песенный фольклор в 1930—1940-е годы. (По архивным материалам Карельского филиала АН СССР). — Сейтмурадов К. Современное состояние традиционных жанров фольклора северного Туркменистана. — Панкратьев Ф. В. О проведении учебно-производственной практики по устному народному творчеству в Ташкентском государственном университете им. В. И. Ленина. — Бараг Л. Г. Устные рассказы и сказки, записанные в 1969 г. в Дуванском районе Башкирской АССР. (Репертуар, стиль, мастерство). — Маскаев А. И. Собрание и изучение русского фольклора в Мордовии. — Карпухин И. Е. Современное состояние свадебных обрядов русских в Башкирии. (По записям последних лет). — Ахметшин Б. Г. О современном состоянии традиций устной повествовательной прозы русских и нерусских горнорабочих Башкирии. (По материалам фольклорных экспедиций последних лет).

530. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXV. Памятники русской литературы X—XVII вв. Ред. Д. С. Лихачев и М. А. Салмина. М.—Л., «Наука», 1970. 360 с.

Исследования: Андрианова-Перетц В. П. Афоризмы Изборника Святослава 1076 г. и русские пословицы; Гранстрем Е. Э. Почему митрополита Климента Смолятича называли «философом»; Сазонова Л. И. Летописный рассказ о походе Игоря Святославича на половцев в 1185 г. в обработке В. Н. Татищева; Рождественская М. В. К литературной истории текста «Слова о Лазаревом воскресении»; Казаква Н. А. Первоначальная редакция «Хождения на Флорентийский собор»; Копалова О. Ф. Об одном типе амплификации в Житии Стефана Пермского; Салмина М. А. «Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя Русского»; Бегунов Ю. К. Повесть о втором браке Василия III; Корецкий В. И. Новые послания Зиновия Отенского; Лурье Я. С. Холмогорская летопись; Белоброва О. А. К изучению «Повести о некоей брани» и ее автора Евстратия; Творогов О. В. О Хронографе редакции 1617 г.; Дмитриев Л. А. Повесть о житии Варлаама Керетского; Демкова Н. С. Творческая история Жития протопопа Аввакума; Демин А. С. Челобитные Аввакума и одна из неисследованных традиций деловой письменности XVII в.; Панченко А. М. Слово и Знание в эстетике Симеона Полоцкого. (На материале «Вертограда Многоцветного»); Малек Э. «Повесть об астрологе Мустаеддыне» — неизученный памятник переводной литературы XVII в. (Из истории русско-польских литературных связей); Белоброва О. А. Повесть о королевиче кипрском Велиаме; Бударгин В. П. О происхождении «Повести о Василии Златовласом, королевиче Чешской земли»; Моисеева Г. Н. Литератур-

ные и исторические памятники Древней Руси в изданиях Н. И. Новикова. — Материалы и сообщения: Иванова-Константинова К. Об одной рукописи конца XIV в. Погодинского собрания; Дробленкова Н. Ф. Летописные заметки о событиях 1378—1395 гг. в сборнике ГИМ, Увар. № 206 (1776); Адрианова-Перетц В. П., Староверова И. Н. Из архива академика М. Н. Тихомирова; Шолом Ф. Я., Чепига И. П. Произведения Иоанникия Галицкого на польском языке. — По рукописным собраниям: От редактора отдела; Бегунов Ю. К. Малоизвестные рукописи Славянской библиотеки в Праге; Демкова Н. С. Рукописи с Двины и Пинеги; Малышев В. И. Собрание древнерусских рукописей Пушкинского Дома. (К 20-летию его организации); Махновец Т. А., Ярошенко Л. В. Старопечатные книги XVI—XVII вв. Пушкинского Дома; Панченко А. М. Поездка за рукописями в Красноборский район Архангельской области; Пущко В. Г. Малоизвестные рукописные собрания Ленинграда; Толкачева Г. А. Древнерусские рукописи Павловского дворца-музея. — Хропика: Лихачев Д. С. Памяти Владимира Валерьяновича Данилова (20 VII 1881—23 IV 1970); В. Д. Кузьмина (7 III 1908—6 XII 1968). (Некролог).

531. Худяков И. А. Краткое описание Верхоянского округа. Ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1970. 440 с.

## 1971

532. Алексеева О. Б. Устная поэзия русских рабочих. Дореволюционный период. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1971. 182 с.

*Отзыв:*

Klímová D. — Česky lid, Praha, 1974, N 4, s. 247—248.

533. Достоевский и его время. Под ред. В. Г. Базанова и Г. М. Фридлендера. Л., «Наука», 1971. 368 с.

От редакции. — Наша анкета (деятели современной культуры о Достоевском: Г. С. Гор, А. Зегерс, Г. Бёльль, В. А. Каверин, П. П. Косенко, Л. А. Озеров, Л. Н. Рахманов, М. Л. Слонимский, И. М. Смоктуновский, Г. А. Товстоногов, В. Б. Шкловский). — Статьи: Виноградов В. В. Достоевский и А. А. Краевский; Туниманов В. А. Достоевский и Некрасов; Фридлендер Г. М. Достоевский и Лев Толстой. (К вопросу о некоторых общих чертах их идейно-творческого развития); Пущков Н. И. Утопия или антиутопия?; Тюнкин К. И. Базаров глазами Достоевского; Лотман Л. М. Достоевский и Н. Г. Помяловский; Назиров Р. Г. Об этической проблематике повести «Записки из подполья»; Месерич И. Проблема музыкального построения в повести «Записки из подполья»; Карякин Ю. Ф. О философско-этической проблематике романа «Преступление и наказание»; Альбтман М. С. Из арсенала имен и прототипов литературных героев Достоевского; Минц З. Г. Блок и Достоевский. — Материалы и сообщения: Капелюш Б. Н. Неопубликованное письмо Достоевского к В. М. Каченовскому; Неизданные письма к Достоевскому. Публ. Б. Ю. Улановской, Е. М. Хмелевской, Т. И. Орнатской, И. М. Юдиной и В. А. Туниманова; Конечный А. М. Достоевский в 1840-е годы. (Дополнения к кн.: Л. Гроссман. Жизнь и труды Ф. М. Достоевского. Биография в датах и документах); Нечаева В. С. Из архива журнала «Время»; Кузьмина Л. И. Петербург не видал ничего подобного (рассказ очевидца о похоронах Ф. М. Достоевского); Арипова А. В. Из сценической истории «Села Степанчиков»; Белов С. В. Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1966—1969. Приложение:



Дополнение к книге «Ф. М. Достоевский. Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1917—1965».

*Отзыв:*

Stupperich R. — In: Kirche im Osten. Studien zur osteuropäische Kirchen — Geschichte und Kirchenkunde. Bd 16. Göttingen, 1973, S. 175—177.

534. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1969 год. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, К. Н. Григорьян, Н. В. Измайллов (отв. ред.), В. И. Малышев. Л., «Наука», 1971. 152 с.

От редакции. — Капелюш Б. Н. Рукописи и переписка Д. В. Григоровича. Приложение: Письма Д. В. Григоровича к И. И. Панаеву. Публ. Б. Н. Капелюш. — Малова М. И., Панченко Н. Т. Обзор историко-литературных архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел ИРЛИ (Пушкинский Дом) за 1958—1961 гг. — Терехенина Р. Е. Новые поступления в Пушкинский фонд Рукописного отдела ИРЛИ (Пушкинский Дом) за 1958—1968 гг.; Краткое описание автографов Пушкина, поступивших в Пушкинский Дом в 1965—1967 гг. — Малышев В. И. Собрание древнерусских рукописей Пушкинского Дома (к 20-летию организации). — Памяти товарищей. Л. М. Добровольский (1900—1963) (Список печатных трудов Л. М. Добровольского; Литература о Л. М. Добровольском); О. С. Соловьева (1923—1964) (Список печатных трудов О. С. Соловьевой).

535. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1970 год. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, К. Н. Григорьян, Н. В. Измайллов (отв. ред.), В. И. Малышев. Л., «Наука», 1971. 136 с.

Юдина И. М. Рукописи и переписка В. Г. Короленко. Научное описание. — Малова М. И., Панченко Н. Т. Обзор историко-литературных архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1962—1965 гг.

536. Исторические песни XVIII века. Изд. подготовили О. Б. Алексеева, Л. И. Емельянов. Отв. ред. А. Д. Соимонов. Л., «Наука», 1971. 356 с.
537. Моисеева Г. Н. Ломоносов и древнерусская литература. Отв. ред. Ф. Я. Прийма. Л., «Наука», 1971. 284 с.

*Отзывы:*

Конюшко Е. Н. Новое исследование о Ломоносове. — Вopr. рус. литературы, Львов, 1973, вып. 1 (21), с. 113—114.

Прокофьев Н. И. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1973, т. XXXII, вып. 2, с. 184—186.

Рогов А. И. — Вopr. истории, 1973, № 1, с. 163—165.

Blankoff J. — Dix-huitième siècle, Paris, 1977, N 9, p. 23—25.

Everett L. P. — Kritika, Cambridge, 1974, vol. 10, N 2, p. 70—99.

Garrard J. G. — Slavic and East European Journal, Madison, 1973, vol. 17, N 2, p. 225—226.

Hexelschneider E. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1973, Bd XVIII, H. 6, S. 929—930.

Sieliński F. — Slavia orientalis, Warszawa, 1972, N 4, s. 453—457.

Winter E. — Deutsche Literaturzeitung für Kritik der internationalen Wissenschaft, Berlin, 1973, H. 1, S. 58—60.

538. Муратова К. Д. М. Горький на Капри. (1911—1913). Л., «Наука», 1971. 275 с.

*Отзыв:*

Вильчинский В. Новое о Горьком. — Нева, 1972, № 5, с. 188.

539. Поэтика и стилистика русской литературы. Памяти академика Виктора Владимировича Виноградова. Ред. коллегия: М. П. Алексеев

(отв. ред.), П. Н. Берков, А. С. Бушмин, Д. С. Лихачев, В. И. Малышев. Л., «Наука», 1971. 459 с.

І: Бушмин А. С. О значении трудов академика В. В. Виноградова по литературоведению; Еремينا В. И. Образное сравнение в народной лирике; Юдин В. И. Критика былинного текста с точки зрения закономерностей синтаксического построения былинной строки; Мурьянов М. Ф. «Синие молнии»; Адрианова-Перетц В. П. Из истории русской метафорической стилистики; Морозов А. А. Метафора и аллегория у Стефана Яворского; Творогов О. В. Редактор XVII в.; Кузьмин А. И. К изучению поэтики батализма у Ломоносова; Стенник Ю. В. Ломоносов и Николев. (Некоторые тенденции в развитии жанра похвальной оды последней четверти XVIII в.); Моисеева Г. Н. Из истории русского литературного языка XVIII в. («Сатира на употребляющих французские слова в русских разговорах» И. Баркова); Петрова З. М. Заметки об образно-поэтической системе и языке поэмы С. С. Боброва «Херсонида»; Кравцов Н. И. Художественные средства создания образа-персонажа в баснях И. А. Крылова; Морозова М. Н. Имена собственные в баснях И. А. Крылова; Грассгоф Х. О перспективе в повестях Карамзина. — II: Измайлов Н. В. Из истории русской октавы; Ильинская И. С. Пушкин и традиция стихотворной речи XVIII в.; Альтман М. С. Читая Пушкина; Рейзов Б. Г. Воспоминание из Андре Шенье у Пушкина; Шервинский С. В. Цветы в поэзии Пушкина; Поспелов Н. С. Из наблюдений над синтаксическим строем романа «Евгений Онегин» (о смене временных планов и средствах его выражения в пушкинских описаниях); Андроников И. Л. Из наблюдений над стилем Лермонтова; Алексеев М. П. «Дневной месяц» у Тютчева и Лонгфелло; Прийма Ф. Я. Тютчев и фольклор; Канкава М. В. О влиянии В. И. Даля на стиль писателей этнографической школы; Соколова В. Ф. Еще раз о фольклорных источниках романа П. И. Мельникова-Печерского «В лесах»; Рейсер С. А. К истории формулы: «все мы вышли из гоголевской „Шинели“»; Лихачев Д. С. «Предисловный рассказ» Достоевского; Ветловская В. Е. Развязка в «Братьях Карамазовых»; Тупицанов В. А. Некоторые особенности повествования в «Господине Прохарчине» Ф. М. Достоевского; Покусаяев Е. И. О собирательных типах салтыковской сатиры; Успенский Б. А. Структура художественного текста и текстология (некоторые вопросы передачи прямой речи в «Войне и мире» Толстого); Левин Ю. Д. Лев Толстой и переводы «Короля Лира»; Пруцков Н. И. Об одной параллели («Анна Каренина» Толстого и «Дама с собачкой» Чехова); Усманов Л. Д. Принцип «сжатости» в поэтике позднего Чехова-беллетриста и русский реализм конца XIX в.; Назарова Л. Н. О пейзаже в «Записках охотника» И. С. Тургенева и в крестьянских рассказах И. А. Бунина конца 1890-х—начала 1910-х годов; Горнунг Б. В. Черты русской поэзии 1910-х годов (к постановке вопроса о реакции против поэтического канона символистов); Белодед И. К. Символика контраста в поэтическом языке Анны Ахматовой; Даскалова Е. О жанровых особенностях поэмы «Двенадцать» А. Блока; Харчевников В. И. О пушкинской и лермонтовской традициях в поэтическом стиле Сергея Есенина; Гачев Г. Д. О русском и болгарском образах пространства и движения; Шубин Э. А. О рассказе и устном повествовании; Кожин В. Литература и слово (методологические заметки). — III: Унбегаун Б. Русский литературный язык: проблемы и задачи его изучения; Мещерский Н. А. К изучению языка ранней московской письменности; Соколова М. А. К вопросу о славянизмах; Колесов В. В. К характеристике стилистического варианта в литературном языке; Толстой Н. И. Из поэтики русских и сербохорватских народных песен (приглагольный творительный тавтологический);

Дмитриев П. А. Дистрибуция средств относительного подчинения присубстантивных придаточных в зависимости от стилей в современных славянских языках; Айдарова В. И. Фонетические средства стилистики (транскрипция как одно из средств стилистики А. И. Куприна); Поцов И. А. Областная лексика и ее функционально-стилистическая роль в романе Ф. Абрамова «Братья и сестры»; Ковтун Л. С. Сближение обиходно-разговорной речи с художественной (по тексту стихотворения Евг. Евтушенко «Барселонские улочки»); Привалова М. И. Каламбурная антонимия и смежные с ней явления; Григорьев В. П. О единицах художественной речи; Невзглядова Е. В. О звуке в поэтической речи; Пиконов В. А. Имена персонажей. — IV: Тараповский К. Ф. О ритмической структуре русских двусложных размеров; Холщевников В. Е. Логэдиические размеры в русской поэзии; Гаспаров М. Л. Народный стих А. Востокова; Бадалыч И. «Евгений Онегин» в переводах литератур югославских народов; Руднев П. А. Стихотворение А. Блока «Все тихо на светлом лице. . .». (Опыт семантической интерпретации метра и ритма).

540. Пруцков Н. И. Русская литература XIX века и революционная Россия. Социологические и историко-литературные очерки. Л., «Наука», 1971. 240 с.

*Отзывы:*

Гомон М. Л. Русская литература и революция. — *Вопр. рус. литературы*, Львов, 1973, вып. 1, с. 114—117.

Затоковенко А. — *Доп.*, 1972, № 7, с. 191—192.

Пипаев М. Озаренная светом русской революции. — *Вопр. литературы*, 1972, № 12, с. 205—208.

Постпов Ю. — *Слб. огни*, Новосибирск, 1973, № 4, с. 181—183.

Прокшин В. Литература и революция. — *Сов. Башкирия*, 1972, 22 марта.

541. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XII.** Из истории русской народной поэзии. Ред. коллегия: А. М. Астахова, С. Н. Азбелев, В. Г. Базанов, В. Е. Гусев (отв. ред.), В. В. Митрофанова. Л., «Наука», 1971. 324 с.

Аппикин В. П. Генезис необрядовой лирики. — Колесницкая И. М. О некоторых древнейших формах народных песен. — Позднеев А. В. Эволюция стихосложения в народной лирике XVI—XVIII вв. — Новикова А. М. О строфической композиции народных традиционных лирических песен. — Акимова Т. М. Лирический образ песен о «сироте». — Гусев В. Е. Песни в народной драме. — Круглов Ю. Г. О времени и пространстве свадебных причитаний. — Васильев А. Г. Композиционные особенности похоронных причитаний. — Власова З. И. Частушка и песня. — Клагге И. О композиции частушки. — Лазутин С. Г. Некоторые вопросы стихотворной формы русских пословиц. — Митрофанова В. В. Ритмическое строение русских народных загадок. — Азбелев С. П. Былины об отражении татарского нашествия. — Смолицкин В. Г. Былина о Добрыне и змее. — Носкова И. Я. Традиционные и индивидуальные элементы в стиле былины. — Новиков Ю. А. К вопросу об эволюции духовных стихов. — Мурьянов М. Ф. Миф о Ладе. — Вильямахов В. Б. Былина о Соловье Будимировиче в свете географической терминологии. — Балашов Д. М. Уникальная редакция былины о Дюке Степановиче. — Комовская Н. Д. Песни «Башмачной страны». — Сергеева К. Е. Революционная песня 1907—1917 гг. в Поволжье. — Кретов А. И. К вопросу о происхождении частушечной серии «Яблочко». — Ден Т. П. Песни о В. Г. Голыцине. — Экспедиционная работа. — Хропка. — Обзоры, рецензии, аннотации. — Библиография. — А. Н. Лозанова. (Некролог).

542. **Соймонов А. Д.** П. В. Киреевский и его собрание народных песен. Ред. А. М. Астахова. Л., «Наука», 1971. 360 с.
543. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXVI. Древнерусская литература и русская культура XVIII—XX вв.** Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1971. 383 с.

Лихачев Д. С. Русская культура нового времени и Древняя Русь. — Исследования и материалы: Адрианова-Перетц В. П. Библийские афоризмы и русские пословицы; Рааб М. Образ древнерусского человека в поэзии пушкинского времени; Панченко А. М. и др. Метафорические архетипы в русской средневековой словесности и в поэзии начала XX в.; Дмитриев Л. А. Исторический эпизод XVI столетия в устном предании нового времени (беломорский рассказ о сватовстве Ивана Грозного); Каган-Тарковская М. Д. «Титулярники» как переходная форма от исторического сочинения XVII в. к историографии XVIII в.; Творогов О. В. Древнерусский перевод «Троянской истории» Гвидо де Колумна и издание 1709 г.; Бегунов Ю. К. Древнерусские традиции в произведениях первой четверти XVIII в. об Александре Невском; Тарковский Р. Б. Старшие русские переводы как сюжетные источники прикты А. П. Сумарокова; Моисеева Г. Н. Отрывок Троицкой пергаменной летописи, переписанный Г. Ф. Миллером; Моисеева Г. Н. Пергаменный Синодик Государственного Исторического музея в издании Н. И. Новикова; Прийма Ф. Я. «Слово о полку Игореве» в творчестве С. Н. Глинки; Левин Ю. Д. Поэма В. К. Кюхельбекера на сюжет «Повести о Тверском Отроче монастыре» («Юрий и Ксения»); Ветловская В. Е. Символика чисел в «Братьях Карамазовых»; Пиотровская Е. К. Пометы Н. А. Некрасова на книге «Игорь, князь Северский»; Дмитриева Р. П. «Повесть о Петре и Февронии» в пересказе А. М. Ремизова. — Сообщения: Зыков Э. Г. Судьба «Азбучной молитвы» в древнерусской письменности; Матвеев Р. Текстологические замечания о произведениях Владимира Мономаха; Супрун А. Е., Брудный А. А. «Объясня синѣ мѣгль»; Сидорова Т. А. Вологодская фреска «Премудрость созда себе дом» и ее отношение к новгородской ереси стригильников в XIV в.; Вигзелл Ф. Цитаты из книг священного писания в сочинениях Епифания Премудрого; Клосс Б. М. О времени создания русского Хронографа; Казакова Н. А. К изучению «Сказания о граде Египте»; Синицына Н. В. Рукописная традиция XVI—XVIII вв. собранных сочинений Максима Грека. (К постановке вопроса); Демин А. С. Послесловие к первопечатному Апостолу Ивана Федорова 1564 г. как литературный памятник; Сергеев А. Н. Духовный стих «Плач Адама» на иконе; Клитина Е. Н. Вкладные книги Троице-Сергиева монастыря; Голубев И. Ф. Встреча Симеона Полоцкого, Епифания Славинецкого и Паисия Лигарида с Николаем Спафарием и их беседа; Белоброва О. А. Чудо 1701 г. с колоколами Троице-Сергиева монастыря. — По рукописным собраниям: Малышев В. И. Сочинения протопопа Аввакума в собрании Пушкинского Дома АН СССР; Гребенюк В. П., Рождественская М. В. Отчет об археографической экспедиции на поморский берег Белого моря в июле 1969 г.; Демкова Н. С., Сазонова Л. И. Отчет о пинежской экспедиции 1969 г.; Пушкирев Л. Н. Обзор коллекций рукописных книг собрания ЦГАЛИ в ЦГАДА (Слова, проповеди и поучения); Дергачева-Скоп Е. И. Старинные рукописные книги в хранилищах Свердловска; Ромодановская Е. К. Славяно-русские рукописи научной библиотеки Томского университета; Мазунин А. И. Рукописные и старопечатные книги Государственной библиотеки им. Алишера Навои в Ташкенте; Виднэс М. Б. Незвестный отрывок псалтыри из Вестероса в Швеции; Давидсон К. О двух шведских списках

родословной книги. — Критика и библиография: П у ш к а р е в Л. Н. В. Д. Кузьмина как исследовательница связей древнерусской литературы с культурой нового времени; Д е р ж а в и н а О. А., Д р о б л е н к о в а Н. Ф. Хронологический список трудов Веры Дмитриевны Кузьминой. — Хроника: Н. В. Шарлемань. (Некролог).

544. Фридендер Г. М. Поэтика русского реализма. Очерки о русской литературе XIX века. Л., «Наука», 1971. 293 с.

*Отзывы:*

Г а й с а р ь я н С. Поэтика в движении. — Вопр. литературы, 1972, № 6, с. 38—53.

О д и н о к о в В. Г. — Сиб. огни, Новосибирск, 1973, № 1, с. 177—178.

С к а т о в Н. Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1972, т. XXXI, вып. 5, с. 472—474.

Č e r v e ň á k A. — Slovenská literatura, Bratislava, 1975, N 2, s. 186—189.

N a g y I. — Helikon, Budapest, 1974, 20. évf., 3—4. sz., 507—509. old.

545. Шошин В. А. Летопись дружбы. К проблеме интернационализма в советской литературе. Отв. ред. Л. Ф. Ершов. Л., «Наука», 1971. 286 с.

*Отзывы:*

А т а н о в Г. Дружбе народов посвящается... — Нева, 1972, № 9, с. 180—181.

Б о р и с о в Л. — Молодая гвардия, 1972, № 2, с. 289—290.

В ы х о д ц е в П. Поэзия дружбы. — Ленингр. университет, 1973, 4 янв.

Г р е б е н щ и к о в А. Чувство семьи единой. — Ленингр. правда, 1971, 24 сент.

Д р е м о в А. — Наш современник, 1972, № 6, с. 119—121.

З а м а н с к и й Л. — Урал, Свердловск, 1972, № 4, с. 122—123.

К и р и л л о в а Г. Единая, многонациональная... — В мире книг, 1972, № 2.

К н я ж и ц к и й А., С о б о л е в Л. — Литература в школе, 1972, № 6, с. 81—83.

П е т р о в а Л. Этапы большого пути. — Звезда Востока, Ташкент, 1972, № 11, с. 162—163.

П е т р о с я н А. Во имя равенства. — Лпт. Россия, 1972, 10 ноября.

Р а с у л и М. — Узбекистон маданияти, 1972, 26 ноября. (На узб. яз.).

## 1972

546. Алексеев М. П. Пушкин. Сравнительно-исторические исследования. Л., «Наука», 1972. 468 с.

Предисловие. — Пушкин и наука его времени. — Пушкин и проблема «вечного мира». — Ремарка Пушкина «Народ безмолвствует». — Пушкин и Шекспир. — Заметки о «Гавриилиаде». — Споры о стихотворении «Роза». — Пушкин и Чосер. — К источникам «Подражаний древним» Пушкина. — Запись Пушкина о «Трагедии, составленной из азбуки французской». — К тексту стихотворения «Во глубине сибирских руд». — Легенда о Пушкине и Вальтере Гете. — Библиографические справки.

В 1973 г. присуждена премия им. В. Г. Белинского.

*Отзывы:*

А л ь т м а н М. Ценная книга. — Звезда, 1973, № 7, с. 219—222.

Баландин А. О присуждении премии имени В. Г. Белинского. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1974, т. XXXIII, № 6, с. 572.

Еремин М. В мире Пушкина: подробности и целое. — Вопр. литературы, 1973, № 5, с. 279—284.

Новые исследования о творчестве А. С. Пушкина. — В кн.: Наука сегодня. Справочник лектора. М., 1974, с. 215—217.

Фридман Н. В. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1973, т. XXXII, вып. 4, с. 384—386.

Чичерин А. В. — Вопр. литературы, Львов, 1974, вып. 1, с. 94—98.

Dolanský J. Objevná kniha o Puškinovi. — Československá rusistika, Praha, 1973, N 4, s. 173—175.

Gilenson B. Pushkin and World Culture. — Moscow News, 1974, N 12, 23 March.

Łuźny R. — Slavia orientalis, Warszawa, 1974, N 2, s. 247—249.

Reißner E. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1973, Bd XVIII, H. 6, S. 930—933.

Vlašínová V. — Slavia, Praha, 1973, N 4, s. 443—447.

547. Батюто А. Тургенев-романист. Отв. ред. Г. А. Бялый. Л., «Наука», 1972. 389 с.

*Отзывы:*

Курляндская Г. Б. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1973, т. XXXII, № 2, с. 180—184.

Лощинин Н. П. — Науч. доклады высшей школы. Филол. науки, 1973, № 2, с. 104—108.

Мостовская Н. Н. — Звезда, 1972, № 12, с. 215.

Ledkowski M. — Slavic review, Columbus, 1975, vol. 34, N 2, p. 435—436.

548. Белоброва О. А. Кипрский цикл в древнерусской литературе. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. Л., «Наука», 1972. 112 с.

549. Исследования по поэтике и стилистике. Ред.: В. В. Виноградов, В. Г. Базанов, Г. М. Фридендер. Л., «Наука», 1972. 277 с.

От редакции. — Фридендер Г. М. О некоторых проблемах поэтики сегодня. — Еремин В. И. Повтор как основа построения лирической песни. — Пономарева Г. Б. «Житие великого грешника» Достоевского (структура и жанр). — Туниманов В. А. Рассказчик в «Бесах» Достоевского. — Ветловская В. Е. Риторика и поэтика (утверждение и опровержение мнений в «Братьях Карамазовых» Достоевского). — Виноградов В. В. Из анонимного фельетонного наследия Достоевского. — Бутырин К. М. Проблема поэтического символа в русском литературоведении (XIX—XX вв.). — Бессонов Б. Л. Мнимый Щедрин (к методике атрибуции щедринских текстов).

*Отзывы:*

Bailey J. — Slavic review, Seattle, 1973, vol. 32, N 4, p. 851—852.

Nagy I. — Helikon, Budapest, 1974, 20. évf., 34. sz., 520. old.

Tschizewskij D. — Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen, Braunschweig, 1974, Bd 211, N 1, S. 253—254.

550. Ранние романтические веяния. Из истории международных связей русской литературы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1972. 295 с.

Данилевский Р. Ю. Шиллер и становление русского романтизма. — Шарыпкин Д. М. Скандинавская тема в русской романтической литературе. — Заборов П. Р. Жермена де Сталь и русская литература первой трети XIX в. Приложение. Из неизданного эпистолярного наследия Ж. де Сталь. — Левин Ю. Д. О русском поэтическом переводе в эпоху романтизма.

*Отзывы:*

Lukács B. H. — Neohelikon, Budapest—The Hague—Paris, 1972, N 3—4, p. 439—441.

Rossetti ni O. T. — Rivista di Letterature Moderne e Comparate, 1974, vol. XXVII, N 3, Settembre, p. 231—235.

Waliszewska G. — Slavia orientalis, Warszawa, 1974, N 3, s. 380—382.

Zöldhelyi-Deák Zs. — Studia Slavica, Budapest, 1973, vol. XIX, p. 435—439.

Zöldhelyi Zs. — Filológiai közlöny, Budapest, 1973, 1—2. szám, 199—202. old.

551. **Рукописное наследие Древней Руси.** По материалам Пушкинского Дома. Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1972. 424 с.

Книга посвящена основателю Древлехранилища Пушкинского Дома Владимиру Ивановичу Малышеву в честь его шестидесятилетия.

История собрания древнерусских рукописей Пушкинского Дома. — Публикации: Лихачев Д. С. Канон и молитва Ангелу Грозному восводе Парфения Уродивого (Ивана Грозного); Дмитриев Л. А. Отрывок сборника пословиц XVII в.; Копанев А. И. Пинежский летописец XVII в.; Бубнов Н. Ю. Незвестная челобитная дьякона Игнатия Соловецкого царю Федору Алексеевичу; Панченко А. М. Декламация Симфестра Медведева на тему страстей Христовых; Волкова Т. Ф. Вновь найденная повесть XVII в. о мезенской иконе Троицы; Лихачева О. Н. Особая редакция древнерусской повести «Стефанит и Ихнилат»; Демкова Н. С., Ярошенко Л. В. Малоизвестное старообрядческое сочинение середины XVIII в. «История пострадавших отец Филиппа и Терентия»; Дмитриева Р. П. Особая редакция Повести о Петре и Февронии; Маркелов Г. В. Повесть в стихах XVIII в. о сватовстве купеческой дочери; Дробленкова Н. Ф. Незвестный вариант стиха о потоце; Творогов О. В. Троянская история в переработках усть-цилемских книжников; Прохоров Г. М. Шуточное стихотворение «Прошение»; Бегунов Ю. К. Стих-раешник о чае. — Статьи и материалы: Копанев А. И. Список покаянного стиха XV в.; Лурье Я. С. Устав Корнилия Комельского в сборнике первой половины XVI в.; Казакова Н. А. К изучению вкладных книг; Салмина М. А. Вновь обнаруженный список Устюжской летописи; Полевой Б. П. Новое о происхождении «Сказания о великой реке Амуре»; Белов М. И. Пинежский летописец о разведочном походе поморов в Мангазею; Симина Г. Я. Писцовая книга как исторический источник (о писцовой книге XVII в., найденной в 1963 г. на Пинеге); Рождественская М. В. Автографы выговского писателя Мануила Петрова; Бобков Е. А. Древнерусские величания в певческом сборнике XVII в.; Белоброва О. А. Лицевые рукописи (краткий обзор); Белоброва О. А. Настенные листы (краткий обзор); Дмитриев Л. А. Состояние и перспективы изучения книжно-рукописных традиций Заонежья; Колесов В. В. Различительные особенности языка и письма в севернорусских рукописях из собрания Пушкинского Дома; Бегунов Ю. К. Древнерусская книжно-рукописная традиция Причудья (обзор); Горфункель А. Х. Находки старопечатных книг; Розов Н. Н. Мезенские сборники XIX—XX вв.; Кукушкина М. В. Рукописи Библиотеки АН СССР, собранные при участии В. И. Малышева; Дробленкова Н. Ф. Список печатных работ В. И. Малышева.

552. **Русская советская поэзия.** Традиции и новаторство. 1917—1945. Ред. коллегия: В. В. Тимофеева (отв. ред.), П. С. Выходцев, В. А. Шошин. Л., «Наука», 1972. 379 с.

От редакции. — Выходцев П. С. В борьбе за развитие национальных традиций. — Городецкий Б. П. Традиции Пушкина и русская советская поэзия. — Голованова Т. П. Насле-

дие Лермонтова в поэзии XX в. — Бикбулатова К. Ф. Некрасов и советская поэзия 20—30-х годов. — Шубин Э. А. Блок и советская поэзия. — Смородин А. А. Маяковский и рабочая муза 20-х—начала 30-х годов. — Пошин В. А. Традиции Есенина в советской поэзии. — Павловский А. И. Голос героической души народа.

553. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XIII.** Русская народная проза. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, А. Д. Соймонов, С. Н. Азбелев (отв. ред.), Е. И. Костюченко (секр. ред. коллегии). Л., «Наука», 1972. 316 с.

Предисловие. — Статьи и исследования: Анкин В. П. Художественное творчество в жанрах сказочной прозы. (К общей постановке проблемы); Колесникова И. М. Русские предания и легенды в публикациях 1860—1870-х годов; Смирнов Ю. И. Предание о Рахте Рагнотзерском (АА \*967) по новым данным; Савушкина Н. И. Легенда о граде Китеже в старых и новых записях; Азбелев С. Н. Сказание о помощи новгородцев Дмитрию Донскому; Некрылова А. Ф. Предания и легенды, отразившие военные события петровского времени; Чередникова М. П. Об источниках легенды Н. С. Лескова «Скоморох Памфалон»; Гончарова А. В. Устные рассказы Великой Отечественной войны; Баран Л. Г. Об устных рассказах, записанных в последние годы; Тудоровская Е. А. О структуре волшебной сказки; Ведерникова Н. М. Контаминация как творческий прием в волшебной сказке; Митрофанова В. В. Народная сказка о Ерше и рукописная повесть о Ерше Ершовиче; Лазарев А. П. Сказки в горнозаводской среде Урала; Власова З. И. К изучению поэтики устных заговоров; Раскин Д. И. Русские пословицы как отражение развития крестьянской идеологии. — Сообщения и заметки: Влибахов В. Б. Волх и Юрик — патронимы преданий и легенд Новгородской земли; Крупп А. А. Фольклорный материал в русской историографии начала XIX в.; Тумилевич Т. И. Донские предания о Ермаке; Гриднева Л. Н. Новые записи уральских преданий; Лобанов М. А., Митрофанова В. В. Фольклорная традиция в Мошенском районе Новгородской области; Власова З. И., Коргузалов В. В. Устный репертуар и исполнители Хвойнинского района Новгородской области. — Personalia: Архангельская В. К. Т. М. Акимов (к 70-летию со дня рождения); Архангельская В. К. Список основных работ Т. М. Акимовой в области фольклора; Смолицкий В. Г. А. В. Позднеев (к 80-летию со дня рождения); Мельц М. Я. Список работ А. В. Позднеева в области фольклора; Горелов А. А. Памяти В. Я. Проппа (1895—1970); Антипова-Пропп Е. Я., Мельц М. Я. Список работ В. Я. Проппа за 1965—1971 гг.; Мельц М. Я., Митрофанова В. В. Памяти А. М. Астаховой (1886—1971); Мельц М. Я. Список работ А. М. Астаховой за 1968—1971 гг.; Кочеткова Н. Д., О. П. Н. Беркове как фольклористе. — Хроника: Результаты экспедиций 1969 г.; Позднеев А. В. Русский фольклор на межвузовской конференции литературоведов; Позднеев А. В. Секция фольклора на конференции по русской литературе в Москве. — Обзоры. Редензии. Библиография: Фойгт В. Обзор деятельности Международного общества исследователей народной прозы (International Society for Folk-Narrative Research); Ден Т. П. Немецкие исследователи о русском фольклоре на страницах журнала «Zeitschrift für Slavistik» (1956—1969); Азбелев С. Н. В. К. Соколова. Русские исторические предания. А. Лазарев. Предания рабочих Урала как художественное явление; Сенкевич-Гудкова В. В. Eesti muistendid. Hiijuja vägiasmuistendid; Мельц М. Я. Прозаические жанры русского фольклора. (Материалы к библиографии). — Резюме статей на немецком языке.



*Отзывы:*

Мицева Е., Кузманова В. — Изв. на Етнографическия институт и музей, София, 1975, кн. 16, с. 469—476.

Померанцева Э. В. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1974, т. XXXIII, вып. 1, с. 85—88.

Gašparíkova V. — Slovenský narodopis, Bratislava, 1973, гоѡ. 21, N 3, с. 471—472.

Klímová D. — Cesky lid, Praha, 1974, N 1, s. 58.

554. **Сморodin А. А.** Поэзия В. В. Маяковского и публицистика 20-х годов. Отв. ред. А. И. Павловский. Л., «Наука», 1972. 270 с.

*Отзывы:*

Базанов В. В. Об изучении русской советской поэмы 20-х годов. — Рус. литература, 1973, № 1, с. 180.

Максимов А. Новое слово о Маяковском. — Ленингр. правда, 1972, 24 авг.

Плєва Мария. Нова монография за Маяковски. — Език и литература, София, 1975, № 3, с. 78—80.

Тырышный В. — Филологические этюды. Серия «Журналистика», Ростов, 1974, вып. 2, с. 151—153.

Шошин В. Союз поэзии и публицистики. — Нева, 1973, № 10, с. 192—193.

555. **Судьбы русского реализма начала XX века.** Под ред. К. Д. Муратовой. Л., «Наука», 1972. 283 с.

От редактора. — Вильчинский В. П. Реалистическая проза и драматургия 1905—1907 гг. — Шубин Э. А. Художественная проза в годы реакции. — Муратова К. Д. Роман 1910-х годов. Семейные хроники. — Муратова К. Д. Реализм нового времени в оценке критики 1910-х годов. — Крутикова Л. В. Реалистическая проза 1910-х годов. (Рассказ и повесть). — Вильчинский В. П. Литература 1914—1917 годов.

*Отзывы:*

Ebert Chr. — Zeitschrift für Slavistik, Berlin, 1974, Bd 19, H. 1, S. 88—90.

Klimowicz T. — Slavia orientalis, Warszawa, 1975, N 3, s. 363—366.

556. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXVII. История жанров в русской литературе X—XVII вв.** Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1972. 467 с.

Исследования: Адрianова-Перетц В. П. Человек в учительной литературе Древней Руси; Лихачев Д. С. «Слово о полку Игореве» и процесс жанрообразования в XI—XIII вв.; Лурье Я. С. К изучению летописного жанра; Копреева Т. Н. К вопросу о жанровой природе «Поучения» Владимира Мономаха; Рождественская М. В. О жанре «Слова о Лазаревом воскресении»; Прохоров Г. М. К истории литургической поэзии: гимны и молитвы патриарха Филофея Коккина; Дмитриева Р. П. Четыре сборники XV в. как жанр; Дмитриев Л. А. Жанр севернорусских житий; Творогов О. В. К истории жанра хронографа; Матхаузерова С. Функция времени в древнерусских жанрах; Панченко А. М. Несколько замечаний о генеологии книжной поэзии XVII в.; Тарковский Р. Б. К истории повествовательных форм русской басни XVII в.; Белоброва О. А. Черты жанра хождений в некоторых древнерусских письменных памятниках XVII в.; Демин А. С. Русские пьесы 1670-х годов и придворная культура. — Материалы и сообщения: Медерский Н. А. К вопросу об источниках «Изборника 1076 года»; Прохоров Г. М. Прение Григория Паламы «с хины и турки» и проблема «жидовская мудрствующих»; Клосс Б. М.

К вопросу о происхождении Еллинского летописца второго вида; Т в о р о г о в О. В. К изучению древнерусских хронографических сводов (I. Редакции Еллинского летописца. II. О происхождении Хронографа западнорусской редакции); Л у р ь е Я. С. Независимый летописный свод конца XV в. — источник Софийской II и Львовской летописей; С а л м и н а М. А. Дневник архимандрита Антонина (Капустина). — По рукописным собраниям: В о л к о в а Т. Ф., Л и т в и н о в а Н. Н., Рождественская М. В. Археографические разыскания на Ваге и Северной Двине; А з в о л п и с к а я И. Д., К у к у ш к и н а Е. Д., М а х н о в е ц Т. А. Поездка за рукописями на Пинегу и Верхнюю Тойму летом 1970 г.; М а р к е л о в Г. В. Новые пополнения Печорского собрания; М а з у н и н А. И. Рукописные и старопечатные книги библиотек Алма-Аты и Фрунзе; Г у м н и ц к и й И. И. Лицевое Евангелие XVI в. из собрания В. Н. Перетца; М а л ы ш е в В. И. О вкладной записи на лицевом сборнике XVII в. из коллекции Ф. А. Каликина. — Заметки: Д р о б л е н к о в а Н. Ф. Библиографическая поправка к XXVII тому ПСРЛ; М а л ы ш е в В. И. Иван Никифорович Заволоко. (К 75-летию со дня рождения).

*Отзыв:*

I n g h a m N. W. — Slavic review, Seattle, 1974, vol. 33, N 4, p. 821—822.

## 1973

557. **Бегунов Ю. К.** Козма Пресвитер в славянских литературах. Под ред. Д. С. Лихачева и П. Н. Динекова. София, Изд-во Болгарской Академии наук, 1973. 560 с. (Академия наук СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Болгарская Академия наук. Институт литературы).

*Отзывы:*

- А н г е л о в Д. — Работническо дело, София, 1974, 2 февр.  
Г е н о в К. — Народна армия, София, 1974, 24 апр.  
Д и н е к о в П. Текстология и литературна история. — Лит. мисъл, София, 1975, № 3, с. 35—36.  
К у е в К. М. — Лит. фронт, София, 1974, 28 марта.  
М е щ е р с к и й Н. А. — Сов. славяноведение, 1974, № 4, с. 98—99.  
Т р и ф у н о в и њ Ђ. — Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, Београд, 1974, т. 40, св. 3—4, с. 280—282.  
B e r n a r d R. — Revue des études slaves, Paris, 1979, N 50, p. 576.  
B l a h o v á Е. — Slavia, Praha, 1975, N 3, s. 303—304.  
D a n t i A. — Aevum, Milan, 1977, anno 51, fasc. 3—4, s. 384—385.

- L o o s M. — Byzantinoslavica, Praha, 1976, t. 37, N 1, p. 56—62.  
M e c h e v K. — Études balkaniques, Sofia, 1974, N 1, p. 74—76.  
M u l i ć M. — Slovo, Zagreb, 1976, t. 25—26, s. 424—428.  
P a p u l i d e s C. — Balkan studies, Saloniki, 1975, t. 16, N 2, p. 269—271.

T o m s o n F. — Slavonic and east European review, London, 1976, N 2, p. 262—269

558. **Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем. 1918—1936.** Ч. II. Под ред. Я. Л. Левкович. Л., «Наука», 1973. 296 с.

Составители: Л. М. Добровольский, Р. В. Иезунтова, Я. Л. Левкович, Н. И. Мордовченко, В. Б. Сандомирская.

559. **Виноградова В. Л.** Словарь-справочник «Слова о полку Игореве». Вып. 4. Ред.: Б. Л. Богородский, Д. С. Лихачев, О. В. Творогов. Л., «Наука», 1973. 234 с.

560. **Дмитриев Л. А.** Житийные повести Русского Севера. Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1973. 304 с.

*Отзывы:*

Михайлов М. — *Язык и литература*, София, 1974, № 4, с. 89—91.

Пашуто В. Т. — *История СССР*, 1974, № 6, с. 208—209.

561. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1971 год. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, К. Н. Григорьян, Н. В. Измайлов (отв. ред.), В. И. Малышев. Л., «Наука», 1973. 143 с.

Клочкова Л. П. Рукописи и переписка Н. С. Лескова. Научное описание. — Малова М. И., Панченко Н. Т. Обзор историко-литературных архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1966—1969 гг.

562. Ершов Л. Ф. Из истории советской сатиры. М. Зощенко и сатирическая проза 20—40-х годов. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1973. 153 с.

*Отзывы:*

Молдавский Дм. — *Звезда*, 1974, № 2, с. 222.

Старков А. Творческий путь Михаила Зощенко. — *Вопр. литературы*, 1974, № 5, с. 246—250.

Stoczyński R. — *Język rosyjski*, Warszawa, 1974, N 3, s. 188—189.

Włodarek J. — *Przegląd humanistyczny*, Warszawa, 1974, N 3, s. 163—164.

Zbyrowski Z. — *Przegląd rusycystyczny*, Warszawa, 1978, N 1, s. 107—109.

563. Исторические песни XIX века. Изд. подготовили: О. Б. Алексеева, Л. В. Домановский, Э. С. Литвин. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1973. 284 с. (Серия «Памятники русского фольклора». Ред. коллегия: В. Г. Базанов, Ф. Я. Прийма, А. Д. Соймонов).

564. Литературный Ленинград в дни блокады. Под ред. В. А. Ковалева, А. И. Павловского. Л., «Наука», 1973. 292 с.

От редакции. — Павловский А. И. Поэтический эпос блокадных лет. — Бритиков А. Ф. Жанры художественной прозы. — Смородин А. А. Писательское слово на страницах ленинградских газет. — Бикбулатова К. Ф. Поэзия на страницах армейских газет. — Ершов Л. Ф. Сатира на войне. — Рубашкин А. И. Писатель у микрофона. — Азаров В. Б. Письма с Балтики. — Шубин Э. А. Блокадные дневники писателей. — Мироненко Л. Г. Литература и искусство блокадного Ленинграда. Материалы к библиографии.

*Отзывы:*

Зимина Л. Вопиствующая муза Ленинграда. — *Волга, Саратов*, 1974, № 10, с. 175—177.

565. Лихачев Д. С. Развитие русской литературы X—XVII вв. Эпохи и стили. Л., «Наука», 1973. 254 с.

В 1974 г. книге присуждена золотая медаль ВДНХ.

*Отзывы:*

Боева Л. — *Paleobulgarica*, Sofia, 1977, N 2, p. 90—93.

Велчев В. Основен труд върху историята на староруската литература. — *Язык и литература*, София, 1976, № 3, с. 84—87.

Грашева Л. — *Лит. мисъл*, София, 1974, № 1, с. 140—145.

Грашева Л. Авторитетна оценка на старобългарската литература. — *Лит. фронт*, 1974, № 41, с. 8.

Державина О. Глубина исследовательской мысли. — *Вопр. литературы*, 1974, № 4, с. 276—281.

Зубковская Т. К самым истокам. — *Знание — сила*, 1974, № 12, с. 38—39.

Молдавский Д. — *Звезда*, 1974, № 3, с. 211—212.

Andreyew N. — *The Year's Work in Modern Language Studies*, London, 1975, vol. 36, p. 833.

Birnbaum H. — Slavic review, Seattle, 1974, vol. 33, N 4, p. 823—826.

Tétényi M. — Studia slavica, Budapest, 1975, vol. 21, fasc. 1—2, p. 214—216.

566. Некрасовский сборник. Т. V. Поэзия любви и гнева. Ред. коллегия: В. П. Вильчинский, Н. Н. Монахов, Ф. Я. Прийма (отв. ред.). Л., «Наука», 1973. 332 с.

Статьи: Осьмаков Н. В. Некрасов и наша современность; Зубков М. Н. Некрасов в оценке Ленина; Соколов Н. И. Некрасов и революционно-народническое движение 1870-х годов; Прийма Ф. Я. Поэзия Некрасова в общественно-литературном движении конца XIX—начала XX в.; Григорьян К. Н. Наследие Лермонтова в становлении поэтического мирозерцания Некрасова; Розанова Л. А. О роли поэзии Некрасова в формировании пролетарской культуры (по архивным материалам Ивановской области); Выходцев П. С. Некрасов и ранняя советская поэзия (к постановке проблемы); Григорьев А. Л. Некрасов и зарубежная поэзия (поэзия Некрасова в ее соотношении с литературным процессом за рубежом); Хоperia И. Ш. Некрасов и грузинские писатели; Теплицкий М. В. Редакторско-издательская деятельность Некрасова; Гаркави А. М. Состояние и задачи некрасовской текстологии; Червяковский С. А. Социально-жанровая проблематика поэзии Некрасова 1870-х годов; Илюшин А. А. Из наблюдений над стихами Некрасова; Пейсахович М. А. Строфика Некрасова; Беседина Т. А. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» в русской графике. — Сообщения и публикации: Пинаев М. Т. Поэзия Некрасова в следственных делах революционных народников 70-х годов XIX в.; Громов В. А. Стихотворение Некрасова «Поэт и гражданин» и царская цензура (по воспоминаниям Н. А. Островской); Заборова Р. Б. Запрещенный Некрасов; Вацуро В. Э. К литературной истории стихотворения Некрасова «Землетрясение»; Полячков М. С. П. В. Засодимский и Некрасов; Пищулин Ю. П. Поэзия Некрасова и «Народная воля»; Вильчинский В. П. Письма к Некрасову.

567. Панченко А. М. Русская стихотворная культура XVII века. Л., «Наука», 1973. 280 с.

Отзывы:

Боева Л. — Лит. мисъл, София, 1974, № 1, с. 145—148.

Mathauserová S. — Československá rusistika, Praha, 1975, N 2, s. 82—84.

Mathauserová S. — Slavia, Praha, 1975, N 4, s. 417—419.

Schools of declamation. — Times literary supplement, London, 1973, N 3735, p. 1177.

Szymaszek J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1975, N 3, s. 350—354.

Tétényi M. — Studia slavica, Budapest, 1975, vol. 21, fasc. 3—4, p. 454—457.

Tschizewskij D. — Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen, Braunschweig, 1974, Jg. 126, Bd 241, N 1, S. 249—250.

568. Поэтический строй русской лирики. Отв. ред. Г. М. Фридендер. Л., «Наука», 1973. 351 с.

Вместо предисловия. (От редактора). — Стенник Ю. В. М. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божием Величестве». — Рочекова Н. Д. А. Радищев. «Осмнадцатое столетие». — Иезутова Р. В. В. Жуковский. «Золова арфа». — Архипова А. В. К. Рылеев. «Я ль буду в роковое время. . .». — Фридендер Г. М. А. Пушкин. «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье. . .»). — Маймин Е. А. Д. Веневитинов. «Поэт и друг». — Альми И. Л. Е. Баратынский. «Все мысль да мысль. . .». — Найдич Э. Э. М. Лер-

монтов. «Парус». — Скотов Н. Н. А. Кольцов. «Лес». — Королёва Н. В. Ф. Тютчев. «Silentium!». — Битюгова И. А. Н. Некрасов. «Надрывается сердце от муки. . .». — Левин Ю. Д. М. Михайлов. «Пятеро». — Лотман Л. М. А. Фет. «Не спрашивай, над чем задумываюсь я. . .». — Гиршман М. М. В. Брюсов. «Антоний». — Максимов Д. Е. А. Блок. «Двойник». — Урбан А. А. А. Ахматова. «Мне ни к чему одические рати. . .». — Холшевников В. Е. В. Маяковский. «Тамара и Демон». — Голованова Т. П. В. Луговской. «Курсантская венгерка». — Павловский А. И. М. Светлов. «Итальянец». — Пьяных М. Ф. А. Твардовский. «Перед войной, как будто в знак беды. . .». — Шонин В. А. Н. Тихонов. «Циннадала».

#### Отзывы:

Нольман М. Анализ одного стихотворения: пути и результаты. — Вопр. литературы, 1974, № 9, с. 287—292.

Nagy I. — *Helikon*, Budapest, 1974, 20. évf., 3—4. sz., 509—510. old.

Prus K. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1976, N 2, s. 250—285.

569. **Россия и Запад.** Из истории литературных отношений. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1973. 340 с.

Алексеев М. П. Предисловие. — I: Берков П. Н. Россия в «Weltchronik» Я. Эникаля; Данилевский Р. Ю. Тема Сибири в предисловии Ф. Шиллера к «Антологии на 1782 год»; Ровда К. И. Чешские писатели и русская литература (50—60-е годы XIX в.); Ариштейн Л. М. Русская тема в «Демократических сонетах» Уильяма Россетти; Ровнякова Л. И. Сибирь в творчестве Адама Шиманского. — II: Горохова Р. М. Торквато Тассо в России XVIII в. (Материалы к истории восприятия); Вацуро В. Э. Роман Клары Рив в русском переводе; Егуннов А. Н. Басня И. А. Крылова «Комар и пастух» и «Culex» Вергилия; Заборов П. Р. П. А. Вяземский и Вольтер; Трейтер Е. А. Из веймарского окружения Гете. (Несколько архивных документов); Левин Ю. Д. П. И. Вейнберг — переводчик. — Конт Ф. Альбер-Адриен Реньяр — корреспондент «Вестника Европы»; Шарыкин Д. М. Ибсен в русской литературе (1890-е годы).

570. **Русская повесть XIX века.** История и проблематика жанра. Под ред. Б. С. Мейлаха. Л., «Наука», 1973. 566 с.

Введение. — Ч. I. Предыстория жанра повести в русской литературе: Гл. I. Истоки жанра в литературе Древней Руси; Гл. II. Элементы жанра в беллетристике XVIII в. — Ч. II. Становление повести в первой трети XIX в. Проблемно-тематическая дифференциация жанра: Гл. I. Утверждение жанра в литературе сентиментализма и переход к новым поискам; Гл. II. Повесть 20—30-х годов, ее разновидности и тенденции (Пути развития романтической повести; Историческая повесть; Фантастическая повесть; Светская повесть). От бытописания к «позии действительности». — Ч. III. Развитие жанра повести в период утверждения реализма в 40-е годы: Гл. I. Теоретическое обоснование жанра повести натуральной школой; Гл. II. Сюжеты и герои повестей натуральной школы. — Ч. IV. Новая ориентация реалистической повести в 50—60-е годы: Гл. I. Судьба «гоголевского направления» в 50-е годы: традиции и новаторство в идейно-эстетической эволюции повести; Гл. II. Динамика взаимодействия романа и повести. Углубление концептуальности в повествовании; Гл. III. Сюжетные ситуации и своеобразие психологизма в повестях 60-х годов. — Ч. V. На путях к новому синтезу. Эволюция повести в последней трети XIX в.: Гл. I. Поиски нового героя. Проблема публицистичности и трансформации жанра; Гл. II. Повесть в переходной ситуации 1880-х годов; Гл. III. На рубеже двух веков. — Заключение.

Авторы: Б. Л. Бессонов, В. Э. Вацуро, Т. П. Голованова, Л. К. Дол-

гополов, Р. В. Иезуитова, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Н. Д. Кочеткова, Я. Л. Левкович, Л. М. Лотман, Б. С. Мейлах, В. В. Прозоров, В. П. Степанов, В. А. Туниманов.

*Отзывы:*

Ма з у г е к Н. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1975, N 2, s. 209—211.

V á v r a J. — *Československá rusistika*, Praha, 1977, N 4, s. 189—191.

571. **Скрынников Р. Г.** Переписка Грозного и Курбского. Парадоксы Эдварда Кинана. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1973. 136 с.

*Отзывы:*

Ю з е ф о в и ч Л. А. Миссия Исайи (1561 г.) и Остафий Волович. — Сов. славяноведение, 1975, № 2, с. 73—81.

F e n n e l l D. — *Russia Mediaevalis*, München, 1975, № 2, p. 188—199.

H a l p e r i n C. J. A Heretical View of Sixteenth-Century Muskovy. Edward L. Keenan. Review Article. — *Jahrbücher für Geschichte Ost-Europas*, Neue Folge, 1974, Bd 22, H. 2.

K a r p p e l e r A. Die sowjetische Reaktion auf Keenans Häresie. — *Jahrbücher für Geschichte Ost-Europas*, Neue Folge, 1974, Bd 22, H. 2.

K e e n a n E. L. — *Kritika*, Cambridge (Mass.), 1973, vol. 10, N 1, p. 1—36.

O r c h a r d G. E. Conterblast to Keenan? — *Canadian Slavonic papers*, Ottawa, 1974, vol. 16, N 3, p. 448—458.

572. **Славянские страны и русская литература.** Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1973. 267 с.

Предисловие. — Г р о м о в В. А. Русско-польские журналы «Друг россиян» и «Отечественный памятник» (1816—1818). — Б а с к а к о в В. Н. Забытый переводчик А. Мицкевича. — В а ц у р о В. Э. Первый русский переводчик «Фариса» А. Мицкевича. — К а ц н е л ь с о н Д. Б. Произведения А. И. Герцена в рукописных копиях польских повстанцев (1861—1864). — Р о в н я к о в а Л. И. Анна Сахарова — критик и переводчик польской литературы. — К и ш к и н Л. С. П. А. Вяземский и Чехия. — Р о в д а К. И. Чешская литература в русских переводах (50—60-е годы XIX столетия). — Ж а к о в а Н. К. Переводы поэзии Лермонтова на чешский язык в 70-е годы XIX в. (Алопз Дурдик — переводчик Лермонтова). — П е т у х о в В. К. Петр Негош в русской дореволюционной и советской славистике. — В и л ь ч и н с к и й В. П. Жизнеописание Панайота Хитова и его оценка в русской литературе 1870-х годов. — М у р ь я н о в М. Ф. «Звонят колоколы вечные в Великом Новгороде» (славянские параллели). — Р о з е н ф е л ь д А. З., В о р о ж е й к и н а З. Н. К истории сюжета «Сердце матери» в славянских литературах.

*Отзывы:*

A u l a k J. Słowiańskie związki literatury rosyjskiej w badaniach Instytutu Literatury Rosyjskiej Akademii Nauk ZSRR. — *Przegląd humanistyczny*, Warszawa, 1975, N 2, s. 112—120.

D w o r s k i A. — *Slavia orientalis*, Warszawa, 1974, N 4, s. 470—474.

573. **Сравнительное изучение славянских литератур.** Материалы конференции 18—20 мая 1971 года. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, В. И. Злыднев, Л. С. Кишкин, Д. Ф. Марков, С. В. Никольский, М. А. Прийма, А. П. Соловьева. М., «Наука», 1973. 511 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт славяноведения и балканистики).

От редколлегии. — Раздел I: М а р к о в Д. Ф. Вопросы теории и методологии сравнительного изучения славянских литератур; К р а в ц о в Н. И. Итоги и задачи сравнительного изучения славянских литератур в русском литературоведении 60—70-х годов; В е р

в е с Г. Д. Итоги и перспективы сравнительного изучения славянских литератур на Украине; М а л ь д и с А. И. Сравнительное литературоведение в Белоруссии (итоги и перспективы); Д и м о в Г. Болгарское литературоведение и сравнительно-историческое изучение славянских литератур; Р о с с и я н о в О. К. Сравнительное литературоведение в Венгрии (традиции и перспективы); Б а р а н ь с к и й З. Сравнительное изучение славянских литератур в Польше; Ц и г е н г а й с т Г. Актуальные проблемы марксистского сравнительного литературоведения в ГДР; З а м ф р е с к у И. О сравнительных исследованиях в Румынии; В е л я С. Сравнительное исследование славянских литератур в Румынии; Д ю р и ш и н Д. Методологические вопросы сравнительного изучения литературы в Словакии; В о л ь м а н С. Возможности и границы сравнительной типологии; С а м а р и н Р. М. О современном состоянии сравнительного изучения литературы за рубежом. — Раздел II: З л ы д н е в В. И. Литературные связи как проблема общественно-культурных отношений; К и ш к и н Л. С. Вопросы национального своеобразия и сравнительное литературоведение (на материале русской, чешской и словацкой литератур); Г о р с к и й И. К. Наследие А. Н. Веселовского и сравнительное изучение славянских литератур; Г е о р г и е в Э. Понятие «славянская общность» в литературоведении; Р о в д а К. И. Славянская общность и проблемы литературы; Р у с е в П. О психологии и логике художественного творчества как предпосылке дальнейшего развития сравнительно-исторического изучения литературы; К о л е в с к и й В. Типологические явления в развитии социалистического реализма; Р и х т е р Л. Сравнительное литературоведение и концепция человека; Б о г д а н о в Ю. В. К проблематике сравнительно-исторического изучения литератур европейских социалистических стран; Х о р е в В. А. К вопросу о сравнительно-типологическом изучении социалистических литератур; П е р к и н Н. С. К вопросу об изучении литературного героя и взаимодействия литератур (на материале белорусской литературы); А д а м о в и ч А. М. Белорусская проза в контексте мировой классики (современный выбор путей развития). — Раздел III: Б а л а ш о в Н. И. Две шкалы систем литературных связей и сравнительное изучение славянских литератур; Ц ы б е н к о Е. З. Взаимосвязи литератур и характер литературного процесса; В о л к о в А. Р. К теории традиционных сюжетов; Г о л ь б е р г М. Я. Взаимодействие литератур и некоторые вопросы психологии творчества; Б у д а г о в а Л. Н. Освоение национального опыта как фактор творческого развития (к проблеме взаимодействия разных эстетических тенденций в чешской поэзии 20—30-х годов XX в.); К о н е в И. Особенности болгаро-балканских литературных взаимоотношений в период национально-освободительного движения; К о в а л е н к о В. А. Литературные влияния и проблема ускоренного развития (к вопросу о становлении белорусской литературы нового времени); Л ь в о в а Е. П. К проблеме русско-болгарских культурных связей; Д у д е в с к и й Х. Влияние советской литературы на общественное сознание в Болгарии; Ж и в а н ч е в и ч М. К вопросу о типе писателя, автора подражаний. — Раздел IV: Л и х а ч е в Д. С. Социально-исторические корни отличий русского барокко от барокко других стран; Л и п а т о в А. В. Литературные влияния и типологическая общность (соотношение и критерии); Г р и г о р ь я н К. Н. К типологии романтизма (М. Ю. Лермонтов и К. Г. Маха); С о л о в ь е в а А. П. Типологические схождения чешской и русской прозы середины XIX в.; В и т т В. В., И л ь и н а Г. Я. Типологическая общность в реализме зарубежных славянских литератур (конец XIX—начало XX в.); Ж у р а в с к а я И. Е. Мировые образы в украинской советской литературе (в контексте других славянских литератур); Ш е в ч у к В. И. Сюжетно-образные аналогии в западнославянских и восточнославянских литературах XX в. (на мате-

риале произведений сатиры и художественной фантастики); Гапова В. И. О некоторых типологических общностях белорусской и польской прозы (20—60-е годы XX в.); Ольшовский Г. Соотношение между социалистическим и авангардистским литературными течениями (в польской и немецкой литературах); Шерламова С. А. О сравнительном изучении чешского и русского стиха; Смирнов Ю. И. О методике сопоставительного изучения фольклора славянских народов (на примере эпических песен).

*Отзыв:*

Edgerton W. B. — In: Yearbook of comparative and general literature. Bloomington (Ind.), 1976, N 25, p. 74—77.

574. **Творчество Николая Тихонова.** Исследования и сообщения. Встречи с Тихоновым. Библиография. Под ред. В. А. Ковалева и В. А. Шошина. Л., «Наука», 1973. 510 с.

Ковалев В. А. Предисловие. — Статьи и сообщения. 1: Шошин В. А. Н. С. Тихонов в литературной критике; Деметьев Б. В. «Как песня, молодой. . .»; Алексахина И. В. Любовь и время (лирическая тема в «Орде» и «Браге»); Шубин Э. А. Тихонов-новеллист (заметки о поэтике ранней прозы); Егоров А. Л. П. «Тот рассказ сложили горы. . .»; Заманский Л. А. Поэтический дневник эпохи; Сашонко В. Н. На виду у страны; Павловский А. И. Поэма великого противостояния; Гребенщиков А. Я. Публицистика военных лет; Гринберг И. Л. Вершинное зрение художника. — 2: Голованова Т. П. Грани «великого учительства» (Лермонтов в поэзии Тихонова); Балущили В. И. Тихонов и Грузия; Трунов Д. И. Друг Дагестана; Капиева Н. В. Рука друга; Григорьян К. Н. Тихонов об Армении; Каюмов Л. П., Филиппов П. П. Народный поэт Узбекистана; Гиреев Д. А. Н. Тихонов и Е. Уруймагова; Дудевски Х. Тихонов в Болгарии; Станишич Й. Стихи о Югославии; Вавра Я. Н. С. Тихонов в Чехословакии. — Встречи с Тихоновым: Рождественский Вселод. Слово о друге; Слонимский Михаил. Рождение поэта; Яковлев Николай. В 1923 году; Кербабаяев Берды. Эссалам алейкум, дост!; Браун Николай. Наши встречи; Шаншахили Сандро. «Ты щедро одарен. . .»; Крученков Петра. Слово о старшем брате; Дилаторская Наталия. Ураган бодрости; Стеблин-Каменский Михаил. Из дневника; Венцлова Антанас. Друг литовской литературы; Гамзатов Гаджи. Кавказ в Москве; Софронов Анатолий. Белое чудо; Турсун-заде Мирзо. Русская душа; Котов Михаил. На посту; Дудин Михаил. «Во имя лучших радостей на свете. . .». — Библиография: От составителя; Литература о Н. С. Тихонове (Материалы к библиографии). Сост. А. С. Мордыхина.

*Отзыв:*

Беляева С. И. — Радянське літературознавство, 1975, № 3, с. 92—94.

Грубин В. Путь к вершинам. — Звезда, 1973, № 12, с. 212—214.

575. **Текстология славянских литератур.** Доклады конференции. Ленинград, 25—30 мая 1971 года. Ред.: Д. С. Лихачев, Н. И. Балашов, О. А. Белоброва. Л., «Наука», 1973. 240 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Институт мировой литературы им. М. Горького АН СССР. — Текстологическая комиссия Международного комитета славистов).

1. Текстологические принципы научно-критических и академических изданий классиков: Алексеев М. П. Текстологические особенности издания И. С. Тургенева; Гурский К. Проблемы пунктуации в изданиях польских классиков; Динков П. К проблеме академических изданий произведений болгарских классиков; Лалич Р. Об орфографии критических изданий; Фридлен-



дер Г. М. О текстологических принципах полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского; Гришунин А. И. Проблема академических изданий русских писателей в советской текстологии; Прохоров Е. И. Текстологические принципы академического полного собрания сочинений М. Горького; Евстигнеев Л. А. Проблема воспроизведения текста, подвергнувшегося автоцензуре (к изданию академического собрания сочинений Н. А. Некрасова); Рейсер С. А. Палеография текстов нового времени; Амбруш Й. Проблемы академических изданий эпистолярного наследия деятелей словацкой культуры; Измайлов Н. В. Текстологическое изучение поэмы Пушкина «Медный всадник». — II. Реконструкция текстов: Лихачев Д. С. Общие принципы реконструкции литературно-художественных текстов; Лурье Я. С. Проблема реконструкции недошедших сводов при исследовании летописей; Чистов К. В. Реконструкция текста и проблемы текстологии преданий; Олтяну П. Проблемы транскрипции и издания славяно-румынских текстов. — III. Лингвистические проблемы: Творогов О. В. Текстология и лексикография; Жуковская Л. П. О текстологическом изучении памятников традиционного содержания; Демина Е. И. Лингвистические проблемы издания славянских памятников; Тодоров И. История текста и история литературного языка; Балашов Н. И. Текстологические принципы изданий переводов поэтов на славянские языки. — IV. Приложения: Лихачев Д. С. Основные принципы текстологических исследований памятников древнерусской литературы; Виднэс М. Славяно-русские пергаменные отрывки в скандинавских собраниях.

1974

576. Адрианова-Перетц В. П. Древнерусская литература и фольклор. Отв. ред. А. П. Евгеньева. Л., «Наука», 1974. 172 с.

*Отзывы:*

Молдавский Д. Древнерусская литература и фольклор. — Вопр. литературы, 1975, № 7, с. 259—262.

Павленко Г. І. Взаємозв'язок давньоруської літератури і фольклору. — Народна творчість та етнографія, Київ, 1976, № 2, с. 94—96.

Станчев К. — Лит. мисъл, София, 1975, № 5, с. 159—161.

Lunterová G. — Slovenský národopis, Bratislava, 1976, N 1, s. 146—147.

577. XVIII век. Сб. 9. Проблемы литературного развития в России первой трети XVIII века. Под ред. Г. П. Макогоненко, Г. Н. Моисеевой. Л., «Наука», 1974. 354 с.

От редакции. — Статьи: Кочеткова Н. Д. Ораторская проза Феофана Прокоповича и пути формирования литературы классицизма; Моисеева Г. Н. «История России» Федора Поликарпова как памятник литературы; Николаева М. В. «Тестамент» Петра I царевичу Алексею; Ипаченко А. М. О смене писательского типа в петровскую эпоху; Прокофьев Н. И. О традициях и новаторстве путевых записок петровского времени; Мартынов И. Ф. Три редакции «Службы благодарственной о великой победе под Полтавой»; Добрушкин Е. М. К изучению творчества В. Н. Татищева как писателя русской истории (древнерусский «Обычай» в «Истории Российской»); Кузьмин А. И. Военная тема в литературе петровского времени; Морозов А. А. Эмблематика барокко в литературе и искусстве петровского времени; Стенник Ю. В. Драматургия петровской эпохи и первые трагедии Сумарокова (к постановке вопроса); Державина О. А. Пьеса 20-х годов XVIII в. «Слава печальная» и литература этого периода; Елеонская А. С. По-

смертный панегирик Петру I в стенах Славяно-греко-латинской академии; Баранкова Г. С. Пьесы Славяно-греко-латинской академии о Северной войне (о некоторых художественных особенностях). — Материалы и сообщения: Мыльников А. С. Русские переводчики в Праге. 1716—1721 гг.; Лукичева Э. В. Федор Поликарпов — переводчик «Географии генеральной» Бернарда Варения; Долгова С. Р., Подъяпольская Е. П. Неизвестные стихи на смерть Петра I; Мулич М. Два рукописных стихотворных произведения южных славян, посвященные Петру I; Луужный Р. Издания на польском языке в литературе эпохи Петра I; Алексеев А. А. Из истории общественно-политической лексики петровской эпохи; Гембский Я. Издания петровского времени в библиотеках Польши; Итигина Л. А. К вопросу о репертуаре оппозиционного театра Елизаветы Петровны в 1730-е годы; Почепная В. В. Петровская тема в ораторской прозе начала 1740-х годов. — Некрологи: С. Л. Пештич (1914—1972); Л. И. Кулакова (1906—1972).

*Отзывы:*

Schmidt H. — Deutsche Literaturzeitung, Berlin, 1976, N. 6, S. 550—551.

Sielicki F. — Slavia orientalis, Warszawa, 1976, N 3, s. 409—411.

578. Городецкий Б. П. Русские лирики. Историко-литературные очерки. Отв. ред. Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1974. 128 с.

Введение. — Гл. I. «О! если б стихотворство знало Брать краску солнечных лучей...». — Гл. II. «Невыразимое подвластно ль выраженью?..». — Гл. III. «Поэзия действительности...». — Гл. IV. «...лица не общим выраженьем». — Гл. V. «Из пламя и света рожденное слово...». — Гл. VI. «Как сердцу высказать себя?..». — Заключение.

579. Достоевский. Материалы и исследования. 1. Ред. Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1974. 351 с.

Предисловие редактора. — Доклады и статьи: Лихачев Д. С. В поисках выражения реального; Фридлендер Г. М. Достоевский в современном мире; Туниманов В. А. Достоевский и Глеб Успенский; Пруцков Н. И. Достоевский и христианский социализм; Край Д. Достоевский и некоторые вопросы эстетики романа; Бабович М. Судьба добра и красоты в свете гуманизма Достоевского; Левин Ю. Д. Достоевский и Шекспир; Карлова Т. С. О структурном значении образа «мертвого дома»; Мысляков В. А. Как рассказана «История» Родиона Раскольникова. (К вопросу о субъективно-авторском начале у Достоевского); Буданова Н. Ф. Проблема «отцов» и «детей» в романе «Бесы». — Сообщения. Заметки. Биографические материалы: Кийко Е. И. Белинский и Достоевский о книге Кюстина «Россия в 1839»; Ямпольский И. Г. Ф. М. Достоевский и Н. Г. Помяловский. (К статье Л. М. Лотман); Назиров Р. Г. О прототипах некоторых персонажей Достоевского; Дрыжкова Е. Н. Достоевский и Герцен. (У истоков романа «Бесы»); Рак В. Д. Источник очерков о знаменитых уголовных процессах в журналах братьев Достоевских; Федоров Г. А. Пансион Л. И. Чермака в 1834—1837 гг. (по новым материалам); Следственное дело М. М. Достоевского-петрашевца; Дилаторская О. Г. Достоевский и Бомарше; Орнатская Т. И., Степанова Г. В. Романы Достоевского и драматическая цензура (60-е годы XIX в.—начало XX в.); Галаган Г. Я. Кончина и похороны Ф. М. Достоевского. (В письмах Е. А. и М. А. Рыкачевых). — Библиография: Произведения Ф. М. Достоевского и литература о нем. 1970—1971. Сост. С. В. Белов.

*Отзывы:*

Dudek G. — Deutsche Literaturzeitung, Berlin, 1978, Jg. 99, N. 2—3, Sp. 156—158.

580. **Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1972 год.** Редакция: М. И. Алексеев, В. И. Баскаков, Н. В. Измайлов, В. И. Малышев, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1974. 152 с.
- От редакции. — I. Обзоры и сообщения: Капеллюш Б. Н. Архив братьев Бестужевых; Муратова К. Д. Архив Ф. Д. Батюшкова; Полякова Г. Г. Архив А. М. Дмитриева; Вацуро В. Э. Списки послания Е. А. Баратынского «Гнедичу, который советовал сочинителю писать сатиры». — II. Новые поступления: Архипова Л. П., Малова М. И. Обзор историко-литературных архивных материалов XIX—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР за 1970—1971 гг. — III. Публикации: Бестужев П. Шлиссельбургская станция. (Черновые наброски). Публ. Б. Н. Капеллюш; Гнедич Н. И. Письма к К. И. Батюшкову; Вагнери Иоль. Письма к Ф. Д. Батюшкову. Публ. А. Б. Муратова; Якубович И. Ф. Письма к Ф. Д. Батюшкову. Публ. А. Б. Муратова; Сологуб Ф. Письма к Л. Я. Гуревич и А. Л. Волинскому. Публ. И. Г. Ямпольского; Белый А. Письма к Ф. Сологубу. Публ. С. С. Гренишкина и А. В. Лаврова; Зощенко М. М. Н. Тэффи. Публ. В. В. Зощенко.
581. **Историко-литературный процесс.** Проблемы и методы изучения. Под ред. А. С. Бушмина. Л., «Наука», 1974. 274 с.
- От редактора. — Кузрянова Е. Н. Историко-литературный процесс как научное понятие. — Иезунтов А. Н. О методах изучения литературного процесса. — Андреев Ю. А. Современное литературное развитие как исторический процесс. — Бушмин А. С. Преемственность литературного развития. — Стенин Ю. В. Системы жанров в историко-литературном процессе. — Бессонов Б. Л. Автор, герой, повествование (заметки и наблюдения). — Баранов В. И. Творческая индивидуальность писателя и художественный опыт современности (из наблюдений над советской литературой 20—30-х годов). — Левин Ю. Д. Восприятие творчества инациональных писателей.
582. **Лотман Л. М.** Реализм русской литературы 60-х годов XIX века. Л., «Наука», 1974. 350 с.
- Отзывы:*  
Лихачев Д. С. Литература как общественное явление. — Вopr. литературы, 1974, № 10, с. 248—254.  
V. V. — Ceskoslovenská rusistika, Praha, 1975, N 4, s. 181—183.
583. **Муратова К. Д.** Библиография литературы об А. Н. Островском. 1847—1917. Л., «Наука», 1974. 286 с.
584. **Новиков Н. В.** Образы восточнославянской волшебной сказки. Отв. ред. В. Е. Гусев. Л., «Наука», 1974. 255 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая).
585. **А. Н. Островский и литературно-театральное движение XIX—XX веков.** Отв. ред. Н. И. Пруцов. Л., «Наука», 1974. 279 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии).
- От редакции. — А. Н. Островский и русские писатели: Фомичев С. А. «Горе от ума» в наследии Островского; Лакшин В. Я. Островский и Гоголь. (К научной биографии Островского); Холдов в Е. Г. Из истории идейной борьбы вокруг первых пьес Островского; Лотман Л. М. Островский и литературное движение 1850—1860-х годов; Назарова Л. Н. Островский и Тургенев; Данилова Л. С. В «академии» Островского; Чирва Ю. Н. Островский и Леонид Андреев. — А. Н. Островский и русский театр: Забозлаева Т. Б. О театральности пьес Островского; Петровская И. Ф. Островский и актерское искусство в провинциальном театре России. 1860-е годы; Рыбакова Ю. П. Судьба таланта у Островского; Герасимов Ю. К. Театральный модернизм и

Островский; Гительман Л. И. Из опыта освоения драматургии Островского зарубежным театром.

586. Пруцков Н. И. Историко-сравнительный анализ произведений художественной литературы. Л., «Наука», 1974. 203 с.

*Отзывы:*

Гомон М. Л., Кузнецов Ю. П. Исследование внутрилитературных связей. — *Вопр. рус. литературы*, Львов, 1975, вып. 2, с. 135—138.

Сердюченко В. Назваше и содержание. — *Вопр. литературы*, 1976, № 3, с. 262—266.

587. Пушкин. Исследования и материалы. Т. VII. Пушкин и мировая литература. Ред. коллегия: М. И. Алексеев, Л. Д. Благой, Б. П. Городецкий, Н. В. Измайлов, Б. С. Мейлах. Л., «Наука», 1974. 276 с.

Предисловие. — Статьи: Прийма Ф. Я. Проблема национального и общечеловеческого в наследии Пушкина; Мейлах Б. С. Пушкинская концепция развития мировой литературы. (К постановке вопроса); Левин Ю. Д. Некоторые вопросы тексциризма Пушкина; Заборов П. Р. Пушкин и Вольтер; Фридлендер Г. М. Поэмы Пушкина 1820-х годов в истории эволюции жанра поэмы в мировой литературе. (К характеристике повествовательной структуры и образного строя поэм Пушкина и Байрона); Ласорса Клаудиа. К истории изучения Пушкина в Италии. Карло Тенка; Чичерин А. В. Пушкин, Мериме, Стендаль. (О стилистических соответствиях); Левкович Я. Л. Переводы Пушкина из Мицкевича; Сандомирская В. Б. Первый перевод Пушкина из Андре Шенье; Измайлов Н. В. И. С. Тургенев — переводчик Пушкина на французский язык. — Сообщения: Вацуро В. Э. Пушкин и Бомарше. (Заметки); Донская С. Л. К истории стихотворения Пушкина «Телега жизни». — Обзоры: Григорьев А. Л. Пушкин в зарубежном литературоведении; Шарыпкин Д. М. Пушкин в шведской литературе. — Хроника.

588. Русский фольклор. Исследования и материалы. XIV. Проблемы художественной формы. Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1974. 327 с.

Статьи и исследования: Аникин В. П. Изменение и устойчивость традиционного языкового стиля и образности в былинах; Юдин Ю. И. Типы героев в героических русских былинах; Евсеев В. Я. О русских источниках в стилистике и поэтике финно-угорской эпической поэзии; Еремينا В. И. Специфика художественного образа в песнях земледельческого календаря; Власова З. И. К вопросу о поэтике подблюдных песен; Розов А. Н. Древнегреческая коронисма и русские колядки; Астафьева Л. А. Символическая образность как средство психологического изображения; Медриш Д. Н. Слово и событие в русской волшебной сказке; Онегина Н. Ф. Способы изображения дарителя в русской и карельской волшебной сказке; Азбелев С. Н. Изобразительные средства героических сказаний (к проблематике изучения); Горелов А. А. Диффузия элементов устнопоэтической техники в Сборнике Кирши Данилова; Померанцева Э. В. Баллада и жестокий романс; Некрылова А. Ф. Закон контраста в поэтике русского народного кукольного театра «Петрушка»; Венедиктов Г. Л. Внелогическое начало в фольклорной поэтике; Невзглядова Е. В. Интонация в жанрах музыкального фольклора и мелодика литературного лирического стиха; Лобанов М. А. Об изучении мелодики русской народной песни в отечественном музыкознании. — Хроника. — Обзоры, рецензии, библиография.

589. Стихотворения Пушкина 1820—1830-х годов. История создания и идейно-художественная проблематика. Отв. ред. Н. В. Измайлов. Л., «Наука», 1974. 415 с.

От редактора. — Сандомирская В. Б. «Андрей Шенье». — Иезуитова Р. В. «Жених». — Городецкий Б. П. «19 ок-

тября» (1825). — Левкович Я. Л. Лицейские «годовщины». — Левкович Я. Л. «Воспоминание». — Иезуитова Р. В. «Не пой, красавица, при мне». — Иезуитова Р. В. «Легенда». — Вацуро В. Э. «Г вельможе». — Мсйлах Б. С. «С Гомером долго ты беседовал один». — Измайлов Н. В. «Осень. (Отрывок)». — Левкович Я. Л. Наброски послания о продолжении «Евгения Онегина». — Петрунина Н. Н. «Полководец». — Левкович Я. Л. «Вновь я посетил. . .». — Петрунина Н. Н. «На выздоровление Луккулла». — Петрунина Н. Н. «Д. В. Давыдову» («Тебе, певцу, тебе, герою! . .»). — Бонди С. М. Из «последней тетради» Пушкина.

#### Отзыв:

Нольман М. Критическая пушкиниана юбилейного года. — Вopr. литературы, 1976, № 3, с. 230—232.

590. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXVIII. Исследования по истории русской литературы XI—XVII вв. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1974. 431 с.

Исследования: Адрианова-Перетц В. И. К вопросу о круге чтения древнерусского писателя; Сазонова Л. И. Принципы ритмической организации в произведениях торжественного красноречия старшей поры («Слово о законе и благодати» Илариона, «Похвала св. Симеону и св. Савве» Доментиана); Щапов Я. Н. Похвала князю Ростиславу Мстиславичу как памятник литературы Смоленска XII в.; Бегунов Ю. К. Речь Моисея Выдубецкого как памятник торжественного красноречия XII в.; Прохоров Г. М. Повесть о Батыевом нашествии в Лаврентьевской летописи; Творогов О. В. Повесть временных лет и Хронограф по великому изложению; Лурье Я. С. Общерусский свод — протограф Софийской I и Новгородской IV летописей; Антонова М. Ф. «Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя Русьского». (Вопросы атрибуции и жанра); Дмитриев Л. А. Лондонский лицевой список «Сказания о Мамаевом побоище»; Брюсова В. Г. Тверской епископ грек Нил и его Послание князю Георгию Ивановичу; Клосс Б. М. Митрополит Даниил и Никоновская летопись; Дмитриева Р. П. Волоколамские четьи сборники XVI в.; Буганов В. И., Корецкий В. И., Станиславский А. Л. «Повесть како отомсти» — памятник ранней публицистики Смутного времени; Гухман С. Н. «Документальное» сказание о даре шаха Аббаса России; Салтыков А. А. Эстетические взгляды Иосифа Владимирова (по «Посланию к Симону Ушакову»); Моисеева Г. Н. Древнерусские литературные памятники в исторических драмах Екатерины II; Ветловская В. Е. Достоевский и поэтический мир Древней Руси. (Литературные и фольклорные источники «Братьев Карамазовых»). — Материалы и сообщения: Зыков Э. Г. Русская переделка древнеболгарского стихотворения; Прохоров Г. М. Келейная исихастская литература (Иоанн Лествичник, Авва Дорофей, Исаак Сирин, Симеон Новый Богослов, Григорий Синаит) в библиотеке Троице-Сергиевой лавры с XIV по XVII в.; Коновалова О. Ф. Изобразительные и эмоциональные функции эпитета в Житии Стефана Пермского; Дубовик Н. И. К изучению Повести о воюезде Естрагии; Казакова Н. А. К изучению Кормчей Васснана Патрикеева; Клосс Б. М. Неизвестное послание Иосифа Волоцкого; Творогов О. В. О составе и источниках хронографических статей Лидерского свода; Чернышев Н. А. Апокалиптический сюжет Годуновского паникадила Софийского собора в Новгороде; Панченко А. М. Материалы по древнерусской поэзии (I. Стихотворное наставление о чтении вирш. II. Похвала грамматике. III. Декламация Сильвестра Медведея в честь царевны Евдокии); Гухман С. Н. Соловецкая редакция «Документального» сказания о даре шаха Аббаса

России; Демкова Н. С. Из истории ранней старообрядческой литературы (I. «Писанец» Аввакума Ф. М. Ртищеву. II. Отрывок из неизвестного сочинения Аввакума об антихристе. III. О старце Епифании Пелшемском, последователе Аввакума, тезке соловецкого инок Епифания); Алпатов М. А. В чем прав и в чем неправ Гюнтер Штекль? — По рукописным собраниям: Демкова Н. С., Сазонова Л. И. Отчет об археографической экспедиции 1971 г. на Пинегу, Северную Двину, Верхнюю Тойму; Маркелов Г. В. Археографическая экспедиция на Онежский полуостров летом 1971 г.; Понырко Н. В. Поездка за рукописями в Беломорье летом 1971 г. — Заметки: Адрианова-Перетц В. П. К фразеологии «Слова о полку Игореве»; Богдан Д. П. О некоторых современных вопросах славянской палеографии; Бобков Е. А. Неизвестное изображение протопопа Аввакума начала XIX в. — Хроника: Сергей Леонидович Пештич. (Некролог); Малышев В. И. Слово о Федоре Антоновиче Каликине.

591. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXIX. Вопросы истории русской средневековой литературы. Памяти Варвары Павловны Адриановой-Перетц. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1974. 384 с.

Лихачев Д. С. Варвара Павловна Адрианова-Перетц — организатор исследовательской работы. — Дмитриев Л. А. «Слово о полку Игореве» в трудах В. П. Адриановой-Перетц. — Лурье Я. С. Литература XV—XVI вв. в трудах В. П. Адриановой-Перетц. — Панченко А. М. «Переходный век» в трудах В. П. Адриановой-Перетц. — Коновалова О. Ф. В. П. Адрианова-Перетц как исследователь поэтического стиля древнерусской литературы. — Дробленкова Н. Ф. В. П. Адрианова-Перетц — преподаватель и редактор. — Назаревский А. А. Из воспоминаний о молодых годах В. П. Адриановой-Перетц. — Колпакова Н. П. Двадцатые годы. — Бялый Г. А. Варвара Павловна Адрианова-Перетц. — Молдавский Д. М. Встречи с Варварой Павловной. — Исследования: Лурье Я. С. Лаврентьевская летопись — свод начала XIV в.; Гольдберг А. Л. Три «послания Филофея». (Опыт текстологического анализа); Салмина М. А. К вопросу о датировке «Сказания о Мамаевом побоище»; Прохоров Г. М. Послания Нила Сорского; Панченко А. М. Юродство как зрелище; Понырко Н. В. Киприло-Епифаниевский житийный цикл и житийная традиция в выговской старообрядческой литературе. — Материалы и сообщения: Пиотровская Е. Р. К изучению «Летописца вскоре» константинопольского патриарха Никифора; Белоброва О. А. «Книга Паломник» Антония Новгородского. (К изучению текста); Гранстрем Е. Э. Иоанн Златоуст в древней русской и южнославянской письменности (XI—XIV вв.); Казакова Н. А. Новый список сочинений Вассиана Патрикеева; Дубовик Н. П. К проблеме атрибуции Повести о Евстратии; Лурье Я. С. Новгородская Карамзинская летопись; Шапкин А. А. «Повесть о Дмитрии Басарге и о сыне его Борзосмысле» и народная сказка; Дробленкова Н. Ф. Ранняя редакция Жития Епифания; Тарковский Р. Б. О системе послонного перевода в России XVII в.; Яронченко-Титова Л. В. «Повесть об узове Соломоновой жены» в русской рукописной традиции XVI—XVIII вв. (Характеристика редакций); Понырко Н. В. Выговское силлабическое стихотворство; Мейендорф И. Ф. О византийском исихазме и его роли в культурном и историческом развитии Восточной Европы в XIV в.; Сергеев В. Н. Надписи на иконах праотеческого ряда иконостаза и апокрифические «Заветы двенадцати патриархов». — По рукописным собраниям: От редактора отдела; Творогов О. В. Хронографы из собрания Пушкинского Дома; Белоброва О. А. Северодвинские лицевые рукописные сборники XVIII—XIX вв.;

М а л ы ш е в В. И. Сочинения протопопа Аввакума в Древлехранилище Пушкинского Дома АН СССР; Ф р о л о в С. В. Певческие рукописи Древлехранилища Пушкинского Дома; Г р у з д е в В. Ф. Рукописные лечебники в собрании Пушкинского Дома; С е н и к О. Н. Украинские рукописи в коллекции В. Н. Перетца; М а х н о в е ц Т. А., П и о т р о в с к а я Е. К., Я р о ш е н к о Л. В. Поездка за рукописями на Печору летом 1972 г.; М а р к е л о в Г. В. Пополнение Карельского собрания; Б у д а р а г и н В. П. Северодвинские находки. — Заметки: П р о х о р о в Г. М. Заметка по поводу статьи Н. А. Чернышева «Апокалипсический сюжет Годуновского паникадила Софийского собора в Новгороде; Х и п п и с л и А. Сагтеп есчисум у Симеона Полоцкого. — Хроника: Б е г у н о в Ю. К. Мария Борисовна Виднэс (1903—1972 гг.). Некролог; Научные заседания Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1962—1972 гг.; Совещания и конференции, организованные Сектором древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1962—1972 гг.

592. Шубин Э. А. Современный русский рассказ. Вопросы поэтики жанра. Отв. ред. А. С. Бушмин. Л., «Наука», 1974. 182 с.

*Отзывы:*

Н о в и к о в Вл. Теоретические проблемы «малого жанра». — Вопр. литературы, 1976, № 3, с. 270—276.

Звезда, 1976, № 4, с. 222.

S a ł a j c z y k J. — Slavia orientalis, Warszawa, 1976, N 4, s. 526—528.

## 1975

593. Берковский Н. Я. О мировом значении русской литературы. Под ред. В. Г. Базанова и Г. М. Фридляндера. Л., «Наука», 1975. 184 с.

*Отзыв:*

В о л г и н И. Русское художественное слово. — Лит. обозрение, 1978, № 2, с. 81—84.

594. Бузник В. В. Русская советская проза двадцатых годов. Л., «Наука», 1975. 279 с.

*Отзывы:*

Б е л а я Г. «Другое зрение, другой счет». (О современных исследованиях прозы 20-х годов). — Вопр. литературы, 1977, № 8, с. 224—244.

И в а н о в И. Изследване върху ранната съветска проза. — Език и литература, София, 1976, № 4, с. 63—65.

К а н а з и р с к а М. Две книги о русской советской прозе 20-х годов. — Болгарская русистика, София, 1977, № 5, с. 87—91.

К и з и м е н к о Н. Русская советская проза 20-х годов. — Литература в школе, 1977, № 2, с. 74—76.

Н а е н к о М. К. Русская советская проза двадцатых годов. — Радянське літературознавство, Київ, 1976, № 4, с. 88—90.

S c h u l z Chr. — Zeitschrift für Slawistik, 1977, Bd XXII, N. 3, S. 412—414.

S t o c z y ŋ s k i R. Rosyjska proza radziecka lat dwudziestych. — Przegląd humanistyczny, Warszawa, 1976, N 7, s. 138—141.

595. Бушмин А. С. Преемственность в развитии литературы. Л., «Наука», 1975. 159 с.

*Отзывы:*

Б о р и с о в Ю. Преемственность в развитии литературы. — Новый мир, 1975, № 10, с. 282—283.

Д е м ч е н к о А. «Учитесь у всех, никому не подражая». — Волга, Саратов, 1976, № 8, с. 190—191.

Жук А. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1975, т. XXXIV, № 5, с. 465—466.

Кишкин Л. С. — Проблема слов'язнозства, Львів, 1977, вип. 15, с. 124—126.

Прозоров В. — Книжное обозрение, 1975, 18 июля.

Эйдинова В. Конкретная методология. — Вопр. литературы, 1976, № 2, с. 278—281.

Heitová J. — Česká literatura, Praha, 1976, N 4, s. 364—366.

Zaworski Z. — Przegląd humanistyczny, Warszawa, 1976, N 9, s. 104—106.

596. XVIII век. Сб. 10. Русская литература XVIII века и ее международные связи. Памяти чл.-корр. АН СССР Павла Наумовича Беркова. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1975. 316 с.

От редакции. — I: Лихачев Д. С. Система стилевых взаимоотношений в истории европейского искусства и место в ней русского XVIII века; Адрпанова-Перетц В. П. Новеллистические сюжеты в фольклоре и русской литературе XVIII в.; Жирмунский В. М. Оды М. В. Ломоносова «Вечернее» и «Утреннее размышление о Божием Величестве». (К вопросу о датировке); Тарановский К. Ф. Ранние русские ямбы и их немецкие образцы; Степанов В. П. Критика маньеризма в «Примечаниях к Ведомостям»; Впйтер Э. П. Н. Берков и «Материалы к исследованиям по истории Восточной Европы»; Грасхоф Х. Значение общественно-воспитательной функции литературы для изучения русского Просвещения; Леман У. О некоторых особенностях русского Просвещения; Лаух А. Бакмейстер и русский читатель эпохи Просвещения; Рев М. Сходство и различия в развитии идей Просвещения в России и Венгрии второй половины XVIII в.; Матль И. Ф. Я. Якович и австро-сербско-русские связи в истории народного образования в России; Моисеева Г. Н. О формировании стиля русских повестей первой трети XVIII в. (Роль переводных курантов XVII в.); Кузьмин А. И. Военная тема в сатирических «разговорах в царстве мертвых»; Фридлендер Г. М. Достоевский и Фонвизин; Стенник Ю. В. Традиции торжественной оды XVIII в. в лирике Пушкина периода южной ссылки («Наполеон»). — II: Матхазерова С. «Собрание разных песен» Чулкова и «Славянские народные песни» Челаковского; Вентури Ф. Неаполитанские литературные отклики на русско-турецкую войну (1768—1774); Дылевский Н. М. Русская и украинская историография XVIII столетия и «История во кратце о болгарском народе славенском» Спиридона (1792); Доланский Ю. Херасков и Линда; Данилевский Р. Ю. К истории библиотеки Лессинга; Хексельштейндер Э. Х. Ф. Д. Шубарт в Россия; Витжелс Г. Немецкие переводы русских писателей в последней трети XVIII в. (По фондам венских публичных книгохранилищ); Кросс А. Г. «Замечания» сэра Джона Синклера о России; Айзеншток И. Я., Арбузова И. В. В. Ягич — интерпретатор русской литературы XVIII в. — III: Лужный Р. Древнепольская традиция в литературе русского Просвещения; Шредер Х. Ларошфуко в России; Валк С. Н. Август Людвиг Шлёцер и Василий Никитич Татищев; Привалова Е. П. А. Л. Шлёцер — автор исторической книги для детей; Кулябко Е. С., Соколова Н. В. Утраченная переписка Ломоносова с польским пиаром Е. Цяпинским; Гозенпуд А. А. Ломоносов и Гольберг о музыке; Рак В. Д. Возможный источник стихотворения М. В. Ломоносова «Случилось вместе два астронома в пиру...»; Шарыпкин Д. М. Сказочная повесть В. А. Лёвшина «О Исполине Стеркатере»; Алексеев М. П. Державин и сошеты Шекспира; Левин Ю. Д. Инкл и Ярико в России; Заборов П. Р. «Орлеанская девиственница» Вольтера в русских руко-



писных переводах; Кочеткова Н. Д., И. Г. Рахманинов — переводчик немецких поэтов и творчество молодого Крылова; Канунова Ф. З. Карамзин и Стерн; Крестова Л. В. А. И. Плещеева в жизни и творчестве Карамзина; Вацуро В. Э. Г. П. Каменев и готическая литература; Мурьянов М. Ф. Отражение символики артуровского цикла в русской культуре XVIII в.; Макогоненко Г. П. Пушкин и Гете. (К истории истолкования пушкинской «Сцены из Фауста»); Марлинский С. Я. История и проблематика «Ведомостей» петровского времени в освещении П. Н. Беркова; Иванова М. В. Мир Швейцарии в «Письмах русского путешественника» Н. М. Карамзина.

597. **Восприятие русской культуры на Западе.** Очерки. Отв. ред. Ю. Д. Левин и К. И. Ровда. Л., «Наука», 1975. 279 с.

Предисловие. — Левин Ю. Д. Английский журнал «Московит» (1714). Приложение. «Московит», 1—4 (перевод). — Заборов П. Р. Россия во французской трагедии XVIII в. Приложение. Письма французских драматургов. — Шарыпин Д. М. Русские дневники шведов — полтавских пленников. — Данилевский Р. Ю. Русская тема в немецкой литературе первой половины XIX в. — Горохова Р. М., Ласорса К. Восприятие творчества Лермонтова в Италии. — Ровда К. И. Русская литература в чешских переводах (50—60-е годы XIX в.). — Ровнякова Л. И. Журнал «Vienas» (1869—1903) и распространение русской литературы в Хорватии. Приложение. Русская литература в журнале «Vienas» (1869—1903). Материалы к библиографии. — Станьшич Й. Воислав Илич и русская поэзия XIX в. — Гозенпуд А. А. «Борис Годунов» М. П. Мусоргского во Франции (1876—1908). — Библиография работ Сектора взаимосвязей русской и зарубежных литератур Пушкинского Дома (1958—1975). Сост. А. В. Лавров.

*Отзывы:*

Кочеткова Н. Д. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1977, т. XXXVI, № 1, с. 85—87.

[Tétényi M., Zöldhelyi-Deák Z.] — Filológiai közlöny, Budapest, 1977, 23. évf., 1. sz., 103—106. old.

Tétényi M., Zöldhelyi-Deák Z. A Volume of Essays and Studies Dedicated to Academician M. P. Alekseev for his Eightieth Birthday. — Studia slavica, Budapest, 1976, t. XXII, fasc. 3—4, p. 437—444.

598. **Григорьян К. Н. М. Ю. Лермонтов и его роман «Герой нашего времени».** Л., «Наука», 1975. 347 с.

*Отзывы:*

Петкова Д. Ново исследване за Лермонтов. — Език и литература, София, 1976, № 6, с. 86—90.

599. **Древнерусская книжность.** Резюме докладов на конференции молодых специалистов. Июнь, 1975. Под ред. О. А. Белобровой и Д. С. Лихачева. Л., «Наука», 1975. 45 с.

Белоненко А. С. Сказание «О богогласном пении от грек» и его летописная история (летопись как источник истории древнерусской музыки). — Буланин Д. М. Максим Грек — комментатор Григория Богослова. — Ванеева Е. И. К истории текста Сербской Александрии в России. — Волкова Т. Ф. Структура и функции образа беса в Киево-Печерском патерике. — Герасимова Н. М. Символ и метафора в Житии протопопа Аввакума. — Гордеев С. П. Новый список Повести об Оранском монастыре. — Гумницкий И. И. Повествовательный характер миниатюр сказаний и житийных повестей. — Енин Г. П. Вариант повести о князе М. В. Скопине-Шуйском. — Жарков И. А. «Новый летописец» как памятник летописатуры. — Зиборов В. К. Летописная часть хронографа Кубасова. — Кравченко С. П. К вопросу о формировании певческой книги «Праздники». — Кручинина А. Н. К во-

просу о формировании понесов в древнерусской музыкальной теории. — Куандыков Л. К. Автограф выговского старообрядческого уставного сборника Древлехранилища Пушкинского Дома. — Кудрявцева Н. Н. Из литературной истории анонимной статьи об отреченных и ложных книгах (по спискам XV—XVII вв.). — Махновец Т. А. «Послание к некоему иноку о хмеле» в кругу древнерусских сочинений XV—XVII вв. о хмеле и пьянстве. — Ратькова А. М. Развитие самостоятельной творческой мысли русских роспевщиков в древнерусском богослужебном пении XII—XVII вв. — Семёнова Е. П. Некоторые проблемы историко-литературного изучения сочинений Ивана Хворостина. — Серегина Н. С. О музыкальных терминах в системе символики средневековой Руси. — Солонкин Я. Г. К вопросу о датировке начальных глав «Истории» Авраамия Палицына. — Титова Л. В. Непзданная редакция повести XVII в. о рождении и похождениях царя Соломона. — Фролов С. В. Профессиональная певческая культура России XVI в. — Шапков А. Т. Максим Грек и поморские палеографы начала XVIII в. — Шварц Е. М. «Повесть о Григории чудотворце и идольском жреце» в усть-цмлемских рукописных сборниках. — Шиндин Б. А. Композиционные принципы дмественного роспева.

600. **Есенин и современность.** Под ред. В. Г. Базанова и Ю. Л. Прокушева. М., «Современник», 1975. 405 с.

Предисловие. — Мир поэзии Есенина: Выходцев П. С. Есенин и советская поэзия; Вдовин В. А. «О новый, новый, новый, прорезавший тучи день!»; Прокушев Ю. Л. «Через каменное и стальное...»; Эвентов И. С. Синеглазый брат; Шошин В. А. Сергей Есенин и Владимир Ричиотти; Базанов В. В. Сергей Есенин и книгоиздательство «Московская трудовая артель художников слова»; Чалмаев В. А. Приглашение в весну; Кедров К. А. Образы древнерусского искусства в поэзии С. А. Есенина; Перцов В. О. Живое и железное. — Сообщения, публикации, воспоминания: Вдовин В. А. Стихотворения Есенина на политическом плакате; Ломан А. П. Материалы к исследованию источников поэмы Есенина «Егорий»; Непзданные письма Сергея Есенина к М. П. Балзамовой. (Предисл. Д. А. Коновалова. Подгот. текста и примеч. В. В. Базанова); Базанов В. В. Материалы к биографии С. А. Есенина; Петр Орешин о Сергее Есенине; Есенина Т. С. Зинаида Николаевна Райх; Есенин К. С. Посмотрю-ка еще на полку...; Никитина А. Б. Есенин и Марленгоф; Шарпов Н. И. Мои встречи с Есениным; Вержбицкий Н. «Наши младшие братья» (отношение Есенина к животным).

*Отзыв:*

Михайлов А. И. Новая книга о Есенине. — Молодая гвардия, 1975, № 10, с. 307—310.

- 600а. «...и назовет меня всяк сущий в ней язык...». Наследие Пушкина в литературе народов СССР. (Статьи и материалы). Ред. коллегия: В. Г. Базанов, К. Н. Григорьян (отв. ред.), Ю. М. Еганян, М. Т. Кочарян, П. Т. Саакян, С. А. Фомичев. Ереван, Изд-во Армянского гос. педагогического института им. Х. Абовяна, 1975. 367 с.

От редактора. — I: Садыхов М. Пушкин и азербайджанская литература; Еганян Ю. М. Пушкин и Армения; Ларченко М. Г. Пушкинские традиции в белорусской поэзии; Богомолов И. С. Пушкин и грузинские романтики; Камысов Р., Искоков Б. Пушкин и казахская литература; Джидеева К. Сопряжение чувств и мыслей (Пушкин в киргизских переводах); Османис Я. Пушкин на латышском языке; Сидеравичюс Р. К. Традиции Пушкина в литовской литературе; Вартчан И. К., Попович К. Ф. Пушкин и молдавская литература; Краматауллаева Н. Пушкин в Таджикистане; Грачева А. Д. Пушкин

и туркменская литература; Иванов С. П. Пушкин на узбекском языке и вопросы сопоставительной поэтики; Прийма Ф. Я. Пушкин и украинское народно-поэтическое творчество; Исаков С. Г. О восприятии творчества А. С. Пушкина в Эстонии. — II: Крюлюк Э. В. Лрика Пушкина и украинский читатель; Кудиева Н. Пушкинские традиции в романе «Сойги» А. Кекилова; Лалаханян С. Г. Пушкин и Туманян; Саакян П. Т. «Медный всадник» Пушкина и «Чугунный человек» Чаренца; Айрумян Л. В. «Евгений Онегин». Первые армянские переводы; Авакян В. А. Сказки А. С. Пушкина в армянском переводе; Вартанян В. М. К истории издания произведений Пушкина на армянском языке. — III: Восканян Н. А. Пушкин и литературы народов СССР (материалы для библиографии).

601. **Иезуитов А. Н.** Социалистический реализм в теоретическом освещении. Л., «Наука», 1975. 172 с.

*Отзывы:*

Бахаева Л., Сепчина Л. Системный анализ социалистического реализма. — Вopr. литературы, 1977, № 2, с. 250—256.

Генев К. Съветското литературознание по проблемите на социалистическия реализъм. — Септември, София, 1977, № 7, с. 209—211.

Пачев И. «Социалистический реализм в теоретическом освещении» А. Н. Иезуитова. — Лит. мысль, София, 1978, № 3, с. 146—149.

Плоткин Л. Проблемы литературной теории. — Нева, 1977, № 1, с. 195—196.

Červeňák A. Otázky socialistického realizmu. — Revue svetovej literatury, Bratislava, 1977, № 5, s. 169.

Jünger H. — Zeitschrift für Slawistik, 1977, Bd 22, H. 3, S. 408—410.

602. **Измайлов Н. В.** Очерки творчества Пушкина. Л., «Наука», 1975. 340 с. Книге присуждена Пушкинская премия 1980 г.

*Отзывы:*

Назарова Л. Ценен труд върху делото на Пушкин. — Езпк и литература, София, 1976, № 4, с. 72—73.

Назарова Л. Н. — Звезда, 1976, № 6, с. 219—220.

Тоддес Е. А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1976, т. XXXV, № 5, с. 472—474.

Roczyna jł o W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1979, N 1, s. 82—86.

603. **Иван Андреевич Крылов.** Проблемы творчества. Л., «Наука», 1975. 280 с.

Предисловие. — Гл. I. Молодой Крылов и театр. — Гл. II. Сатирическая проза Крылова. — Гл. III. Традиции рукописной литературы XVIII в. в творчестве Крылова. — Гл. IV. Драматургия Крылова начала XIX в. — Гл. V. Крылов в литературных объединениях 1800—1810-х годов. — Гл. VI. Эволюция и теория басни в 1790—1810-х годах. — Гл. VII. Крылов-баснописец.

Авторы: Н. Д. Кочеткова, Г. И. Монсеева, В. И. Степанов, С. А. Фомичев и др.

604. **Литературное наследие декабристов.** Отв. ред.: В. Г. Базанов, В. Э. Вацуро. Л., «Наука», 1975. 400 с.

Предисловие. — Статьи: Макогоненко Г. П. О романтическом герое декабристской поэзии; Лотман Ю. М. Декабрист в повседневной жизни. (Бытовое поведение как историко-психологическая категория); Степанов В. П. Убийство Павла I и «вольная» поэзия; Кочеткова Н. Д. Ораторская проза декабристов и традиции русской литературы XVIII в. (А. Н. Радищев); Ходоров А. Е. Украинские сюжеты поэзии К. Ф. Рылея; Вайн-

штейн А. Л., Павлова В. П. Декабристы и салон Лаваль; Цявловская Т. Г. Отклики на судьбы декабристов в творчестве Пушкина; Архипова А. В. Дворянская революционность в восприятии Ф. М. Достоевского. — Сообщения и материалы: Каланырская И. С. П. И. Колошин и «Священная артель»; Лузянина Л. Н. Эпиграмма на Карамзина; Вацуро В. Э. «Священный союз народов»; Глассе А. Критический журнал «Комета» В. К. Кюхельбекера и В. Ф. Одоевского; Архипова А. В. «Баргузинская сказка» В. К. Кюхельбекера; Капелюш Б. Н. Незвестный текст А. А. Бестужева; Левкович Я. Л. К цензурной истории сочинений А. А. Бестужева; Фомичев С. А. К истории текста «Горя от ума»; Эйдельман Н. Я. «О преемнике Александра»; Иезуитова Р. В. К истории ссылки Ф. Н. Глинки (1826—1834). (По архивным материалам); Киселев-Сергений В. С. Цензурно-полицейский террор в литературе после 14 декабря 1825 г. по мемуарам М. А. Дмитриева; Власова З. И. Декабристы в неизданных мемуарах А. И. Штуkenберга; Аринштейн Л. М. Английская поэма о декабристах; Иезуитов А. Н. К истории эпиграфа ленинской газеты «Искра».

605. **Пустозерский сборник.** Автографы сочинений Аввакума и Епифанья. Изд. подготовили: Н. С. Демкова, Н. Ф. Дробленкова, Л. И. Сазонова. Под ред. В. И. Малышева. Л., «Наука», 1975. 261 с.

*Отзывы:*

Кудряшов И. О писателе Древней Руси. Дар музею. — Знамя, Б. Мурашкино Горьковской обл., 1976, 21 февр.

Freudank D. — Zeitschrift für Slawistik, Berlin, 1977, Bd 22, N. 3, S. 424.

606. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XV.** Социальный протест в народной поэзии. Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1975. 291 с.

Фольклор и социальная борьба. — I. Статьи и исследования: Венедиктов Г. Л. Эволюция социального протеста в былинне и проблема коллективного сознания крестьянства; Балашов Д. М. Из истории русского былинного эпоса; Азбелев С. Н. Оппозиционные мотивы в былинах и историческая реальность XIV—XV вв.; Юдин Ю. И. Из истории русской бытовой сказки; Тудоровская Е. А. Классовый конфликт в сюжете волшебной сказки; Шенгалаев Л. С. Поэтика исторических преданий о Разине в свете истории жанра; Кругляшова В. П. Пугачевское восстание в устной прозе Советского Урала; Бараг Л. Г. Южноуральские предания о Пугачевском восстании (по записям последних лет); Жекulina В. И. Мотивы общественного протеста в новгородской свадебной лирике; Мартынова А. Н. Отражение действительности в крестьянской колыбельной песне; Корепова К. Е. Сормовские рабочие песни 1900—1907 гг. — II. Материалы и сообщения: Левашов В. С. Влияние рабочей поэзии на песни забайкальских казаков; Полищук Н. С. Рабочий фольклор как источник изучения условий труда и быта русских рабочих; Новикова А. М. Народные тюремные песни второй половины XIX—начала XX в.; Лобанов М. А. Песни лесных рабочих Поветлужья; Зайденшнур Э. Е. Обличительный аспект фольклоризма Л. Н. Толстого; Позднеев А. В., Смолицкий В. Г. Песня «Ах, житье мое, житье бедное»; Крупп А. А. К вопросу об историческом прототипе Кудеяра-разбойника; Коргузалов В. В. Генетические предпосылки жанровой классификации музыкального фольклора. — III. Библиография: Мельц М. Я. Отражение социального протеста в русском фольклоре. (Материалы к библиографии). — IV. Обзоры и рецензии: Розов А. Н. Изучение колядки в современной советской науке. — V. Хроника.

607. **Современная литературно-художественная критика.** Актуальные проблемы. Ред. коллегия: Ю. А. Андреев (отв. ред.), В. Г. Базанов, Б. О. Костелянец, В. В. Тимофеева, И. С. Эвентов. Л., «Наука», 1975. 264 с.

От редакции. — Иезуитов А. Н. Движущая эстетика, художественное самопознание общества. — Андреев Ю. А. Как стрелка компаса. (О социальной направленности критических исследований). — Македонов А. В. Анализ художественного мастерства. — Бурсов Б. И. Критика как литература. — Эвентов И. С. «Степень образованности всей литературы». (О критике вообще и о писательской критике). — Цурикова Г. М. Проблемы освещения национальных литератур в русской советской критике. — Павловский А. И. Стихи и концепции. — Бритиков А. Ф. Что скрывается за «кризисом» современной фантастики. — Акимов В. М. Итоги и уроки. (К изучению советской литературы 20-х годов).

*Отзывы:*

Вольпе Л. Строгая профессия. — Лит. обозрение. М., 1975, № 11, с. 67—68.

Л. К. Problemy literární kritiky. — Estetika, Praha, 1977, № 2, s. 131—134.

608. **Современная русская советская повесть.** Под ред. Н. А. Грозновой и В. А. Ковалева. Л., «Наука», 1975. 264 с.

Утехин Н. П. Введение. — Павловский А. И. Повесть в годы Великой Отечественной войны. — Бритиков А. Ф. Повесть первых послевоенных лет. — Шубин Э. А. Повесть 50-х годов. — Протченко В. И. Повесть 60-х—начала 70-х годов. — Ершов Л. Ф. Сатирико-юмористическая повесть. — Ковалев В. А. Заключение.

*Отзыв:*

Медовников С. В. — Радянське літературознавство, Київ, 1976, № 11, с. 92—93.

609. **Современная советская историко-литературная наука.** Актуальные вопросы. Ред. Н. И. Пруцков. Л., «Наука», 1975. 347 с.

От редактора. — Пруцков Н. И. О значении научных традиций. — Зельдович М. Г. Ленинский принцип историзма и вопросы методологии исторического изучения литературы. — Пруцков Н. И. Жанры и проблематика историко-литературных исследований. — Моисеева Г. Н. Проблемы становления новой русской литературы. — Фомичев С. А. Спорные вопросы научного освещения литературного движения первой четверти XIX в. — Гуляев Н. А., Карташова И. В. Современное литературоведение о соотношении реализма и романтизма в русской литературе. — Пинаев М. Т. Направления, течения и школы в русской литературе 60—70-х годов XIX в. — Каминский В. И. Основные идейно-художественные тенденции в русской литературе конца XIX в. и их трактовка в современной науке. — Григорьев А. Л. Классическое литературное наследие России в современном зарубежном литературоведении.

610. **Степанов В. П.** Журнал «Русская литература за 1958—1973 гг. Указатель содержания. Отв. ред. В. Н. Баскаков. Л., «Наука», 1975. 176 с.

611. **Степанов В. П.** Словарь русских писателей XVIII века. Принципы составления. Образы статей. Словник. Отв. ред. В. Н. Баскаков. Л., «Наука», 1975. 94 с.

612. **Творогов О. В.** Древнерусские хронографы. Л., «Наука», 1975. 320 с.

*Отзывы:*

Гранстрем Е. Э., Самодурова З. Г. — Византийский вестник, 1978, т. 39, с. 249—252.

Классе Б. М. — История СССР, 1977, № 3, с. 181—184.

Моисеева Г. Н. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1978, т. XXVII, вып. 1, с. 72—75.

613. **Творчество Михаила Шолохова.** Статьи, сообщения, библиографии. Под ред. В. А. Ковалева и А. И. Хватова. Л., «Наука», 1975. 328 с.  
От редакции. — Статьи и сообщения: Ковалев В. А. Слово о Шолохове; Хватов А. И. Шолохов и его современники; Прийма К. И. Мировое значение творчества Шолохова; Минкова А. М. Эпос Шолохова в мировом литературном процессе XX в.; Еришов Л. Ф. Национальный и народный характер эпоса Шолохова; Бирюков Ф. Г. Крестьяне в эпосе Шолохова; Бекетин П. В. Об одной жанровой особенности «Тихого Дона»; Выходцев П. С. Шолохов и Твардовский; Мацай А. И. Эскиз творческой программы («Лазоревая степь»); Срочиньский Роман. «Донские рассказы» в Польше; Глиникин П. Е. «Судьба человека» и лирическая проза о войне; Протченко В. И. «Судьба человека» и проза о войне; Хаенца Мария. «Судьба человека» в польском восприятии; Крупышев А. М. Об одной «вставной новелле» в романе «Тихий Дон»; Заградка Мирослав. Мотивы войны в композиции «мирных» глав «Тихого Дона»; Бритиков А. Ф. Метафора и символы в концепции «Тихого Дона»; Котовсков В. Я. Горьковский импульс; Дудевски Христо. М. Шолохов и современный болгарский роман; Шолоховский мир. Уроки Шолохова (Ответы на анкету Григория Коновалова, Юрия Бондарева, Сергея Воронина, Лидии Обуховой); Фоменко Лидия. Мой Шолохов; Калинин Анатолий. Первая и последняя; Обухов Михаил. Встречи с Шолоховым (20—30-е годы). — Библиография: Письма и выступления М. А. Шолохова. 1966—1973 гг. Сост. А. М. Крупышев; Литература о Шолохове. 1966—1973 гг. Сост. А. М. Крупышев; М. А. Шолохов в критике европейских стран социалистического содружества. 1965—1973 гг. Сост. Н. И. Стопченко.

*Отзывы:*

Бекетин П. С любовью к художнику. — Комсомолец, Ростов-на-Дону, 1976, № 2, 5 янв.

Каназирска М. Новое слово о Шолохове. — Болгарская русистика, София, 1976, № 2, с. 46—47.

Ли В. Огромный художественный опыт. — Дон, 1976, № 3, с. 149—151.

Kułakowska D. Twórczość Szolochowa. — Przegląd humanistyczny, 1975, N 11, s. 152—155.

Zaworski W. — Slavia orientalis, Warszawa, 1976, № 3, s. 429—434.

614. **Тимофеева В. В.** Пути художественного исследования личности. (Из опыта советской литературы). Л., «Наука», 1975. 201 с.

*Отзывы:*

Пересунько Т. Революция, человек, общество. — Лит. обозрение, 1977, № 2.

Олонова Э. Формирование социалистической личности и литература. — Česká literatura, Praha, 1976, N 6, s. 570—571.

615. **Николай Семенович Тихонов.** Библиографический указатель его произведений и литературы о нем. 1918—1970 гг. Сост. А. С. Морщихина. Под ред. В. А. Шошина. Л., изд. отдел Библиотеки АН СССР, 1975. 444 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Библиотека АН СССР).

*Отзывы:*

Алексахина И. За пять десятилетий. — Нева, 1976, № 11, с. 183—184.

Лазеба Е. Н. О некоторых недостатках хорошего указателя. — Сов. библиография, 1975, № 6, с. 91—93.

Чернец Д. О певце романтического подвига. — Вopr. литературы, 1977, № 9, с. 247—255.

616. **Фольклористика Российской Федерации.** Материалы конференции, посвященной итогам и проблемам изучения народного творчества автономных республик (областей) РСФСР. Ленинград. Ноябрь, 1972. Отв. ред. О. Б. Алексеева. Л., «Наука», 1975. 208 с.

Базанов В. Г. Новое время — новые задачи. — Горелов А. А. Развитие национальностей и фольклорный процесс. (По материалам Российской Федерации). — Микущев А. К. Роль русской науки в развитии коми фольклористики. — Емельянов Н. В. Якутская советская фольклористика. — Надиров П. Н. Итоги и проблемы изучения татарского фольклора. — Киреев А. Н. Роль русских и украинских ученых в становлении башкирской фольклористики и этнографии. — Оконов Б. Б. В. Л. Котович и калмыцкая фольклористика. — Купрянова З. Н. Собрание и изучение фольклора народностей Крайнего Севера. — Аутлева С. Ш. Публикация и изучение фольклора адыгов (адыгейцев, кабардинцев, черкесов). — Маскаев А. И. Издание мордовского фольклора в советское время. — Саморядов К. Т. Основные принципы изучения и издания мордовского народного эпоса. — Черлико О. К. Собрание и публикация тувинского фольклора. — Меремкулов В. Н. Фольклор абазин. (История публикаций и характеристика эпоса). — Майногашева В. Е. Публикация фольклора в Советской Хакасии. — Шептаев Л. С. Хакасский таппах. — Уланов А. И. Об этапах развития бурятского фольклора. — Кичиков А. Ш. Сюжет исцеления богатыря в эпосе народов Саяно-Алтайского нагорья. — Сидорова Е. С. Современное чувашское устное народное творчество. — Баранникова Е. В. Бурятские сказки и сказители в наши дни. — Сикалпев А. И. Идеи дружбы народов в ногайском фольклоре и ногайской дореволюционной литературе. — Мухадинов М. А. Тема национальной независимости и дружбы народов в чеченских героико-исторических песнях. — Евсеев В. Я. Русско-карельские фольклорные связи. — Онегина Н. Ф. Из опыта структурно-типологического изучения русско-карельских сказочных параллелей. — Сенкевич-Гудкова В. В. Элементы влияния русского фольклора на саамскую сказку. — Лобанов М. А. Фольклор народов РСФСР в фонограмм-архиве Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Мельц М. Я. Библиография авторефератов диссертаций по проблемам фольклора народов РСФСР (1957—1973 гг.).

*Отзывы:*

Klímová D. — Český lid, Praha, 1977, N 2, s. 124.

Sielicki F. — Przegląd rusycystyczny, Warszawa—Łódź, 1978, N 2, s. 104—105.

617. **Черемин Г. С.** Путь Маяковского к Октябрю. Изд. 2-е, дополн. Отв. ред. В. В. Тимофеева. М., «Наука», 1975. 246 с.
618. **Шарыпкин Д. М.** Русская литература в скандинавских странах. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1975. 220 с.
619. **Эпоха романтизма.** Из истории международных связей русской литературы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1975. 284 с.

Предисловие. — Левин Ю. Д. Прижизненная слава Вальтера Скотта в России. — Данилевский Р. Ю. Людвиг Тик и русский романтизм. — Заборов П. Р. Французская романтическая драма в России 1820—1830-х годов. — Шарыпкин Д. М. Скандинавская тема в русской романтической литературе (1825—1840). — Ронякова Л. И. А.-Э. Одынец и русская романтическая литература первой половины XIX в. — Горохова Р. М. Из истории восприятия Аристо в России (Батюшков и Аристо).

*Отзыв:*

Gałon-Kurkova K. — Acta Universitatis Wratislaviensis, 1977, N 381. Slavica wratislaviensis, № 12, s. 149—152.

620. **Анализ литературного произведения.** Ред. Л. И. Емельянов и А. Н. Иезуитов. Л., «Наука», 1976. 236 с.

От редакции. — Бушмин А. С. Об аналитическом рассмотрении художественного произведения. — Емельянов Л. И. Единство исторического и эстетического принципов в литературоведческом анализе. — Творогов О. В. Об исследовании стиля литературного произведения. — Андреев Ю. А. Оценка современного произведения. — Бессонов Б. Л. Единство авторской мысли в художественном произведении. («Стень» А. П. Чехова). — Гречнев В. Я. Категория времени в литературном произведении. — Македонов А. В. Анализ лирического произведения. (Стихотворение Твардовского «Как не спеша садовники орудут»). — Мурьянов М. Ф. Вопросы интерпретации антологической лирики. (Стихотворение Пушкина «В крови горит огонь желанья»). — Фомичев С. А. Реконструктивный анализ литературного произведения. (Комедия А. С. Грибоедова «Дмитрий Дрянской»). — Ионин Г. Н. Изучение литературного произведения в школе.

На болгарском языке: София, 1979. 252 с.

*Отзыв:*

Suchanek L. — Przegląd rusycystyczny, Warszawa, 1978, N 2, s. 109—111.

621. **XVIII век. Сб. 11.** Н. И. Новиков и общественно-литературное движение его времени. Под ред. Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1976. 257 с.

От редакции. — I: Берков П. Н. Насущные вопросы изучения общественной позиции Н. И. Новикова; Чулакова Л. И. Н. И. Новиков в письмах М. Н. Муравьева; Моисеева Г. Н. Археографическая деятельность Н. И. Новикова; Запалов В. А. К истории правительственных преследований Н. И. Новикова; Степанов В. П. Новиков и Чулков. (Литературные взаимоотношения); Иванов М. В. Державин и Новиков. — II: Татарицев А. Г. Идеино-эстетическая позиция автора «Отрывка путешествия в \*\*\* И \*\*\* Т \*\*\*»; Привалова Е. П. Социальная проблема на страницах журнала Новикова «Детское чтение для сердца и разума»; Кочеткова Н. Д. Немецкие писатели в журнале Новикова «Утренний свет»; Рак В. Д. Переводные анонимные произведения в «Городской и деревенской библиотеке»; Мартынов И. Ф., Шанская И. А. Отзвуки литературно-общественной полемики 1750-х годов в русской рукописной книге. (Сборник А. А. Ржевского); Моисеева Г. Н. Дополнительные данные к обстоятельствам преследования Н. И. Новикова; Медовой М. И. «NN иностранец и «Всезнающий»; Запалов В. А. Неизвестная ода Г. Р. Державина; Виднес М. В., Степанов В. П. Неизвестная ода М. Д. Чулкова; Гаррард Дж. «Русский Скаррон» (М. Д. Чулков); Бешенковскии Е. Б. Жизнь Федора Эмина; Пастушенко Л. М. Письма М. М. Хераскова к Г.-Ф. Миллеру (1756—1764); Степанов В. П. Новиков и его современники. (Биографические уточнения); Смушина М. Л. Трагедия А. А. Ржевского «Подложный Смердий» и общественно-политическая борьба 1770-х годов; Кросс А. Г. Василий Петров в Англии (1772—1774); Кочеткова Н. Д. О первых русских переводах книги Л. С. Мерсье «Мой спальный колапак».

622. **Грознова Н. А.** Ранняя советская проза. 1917—1925. Отв. ред. В. В. Бузник. Л., «Наука», 1976. 203 с.

*Отзывы:*

Белая Г. «... Другое зрение, другой счет». (О современных исследованиях прозы 20-х годов). — Вopr. литературы, 1977, № 8, с. 224—244.

Чеботарева В. — Дон, 1977, № 4, с. 179—181.



Śroczyński R. Wczesna proza radziecka. — Przegląd humanistyczny. Warszawa. 1976, № 9, s. 109—111.

623. Даниелян Э. С. Библиография В. Я. Брюсова. 1884—1973. Ред. К. Д. Муратова. Ереван, Изд-во Ереванского ун-та, 1976. 503 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Ереванский гос. университет. — Ереванский гос. педагогический институт им. В. Я. Брюсова).

Отзывы:

Богомолов Н. Библиография поэта. Вспр. литературы. 1978, № 3, с. 243—248.

Куприяновский Н. — Лит. Армения, 1978, № 2, с. 109—111.

624. Достоевский. Материалы и исследования. 2. Ред. Г. М. Фридрихсдер. Л., «Наука», 1976. 331 с.

Статьи: Щенников Г. К. Мысль о человеке и структура характера у Достоевского; Свительский В. А. Композиция как одно из средств выражения авторской оценки в произведениях Достоевского; Арбан Д. «Норог» у Достоевского. (Тема, мотив и понятие); Лихачев Д. С. «Небрежение словом» у Достоевского; Чичерин А. В. У истоков одного могучего стиля; Альтман М. С. Топонимика Достоевского; Ковач А. О смысле и художественной структуре повести Достоевского «Двойник»; Федоров Г. А. Из разысканий о московской родине Достоевского. (К генезису рассказа «Маленький герой»); Штедке К. О различных контекстах «Записок из подполья»; Одинокое В. Г. Об одной литературной реминисценции в «Записках из подполья»; Назиров Р. Г. Реминисценция и парафраза в «Преступлении и наказании»; Поддубная Р. Н. О проблеме наказания в романе «Преступление и наказание»; Джонс М. К пониманию образа князя Мышкина; Ермакова М. Я. «Двойничество» в «Бесах»; Якубович И. Д. «Братья Карамазовы» и следственное дело Д. Н. Ильинского; Кийко Е. И. Из истории создания «Братьев Карамазовых». (Иван и Смердяков); Семенов Е. И. К вопросу о месте главы «Бунт» в романе «Братья Карамазовы»; Джексон Р.-Л. Вынесение приговора Федору Павловичу Карамазову; Бочаров С. Г. О двух пушкинских реминисценциях в «Братьях Карамазовых»; Рак В. Д. Юридическая ошибка в романе «Братья Карамазовы»; Туниманов В. А. Л. К. Панютин и «Бобок» Достоевского; Билинский Я. С. Романы Достоевского и трагедия Пушкина «Борис Годунов». (К проблеме единства пути русской литературы XIX столетия); Дрыжакова Е. Н. Статья Герцена «Москва и Петербург» в кругу петрашевцев; Основат А. Л. Достоевский и раннее славянофильство (1840-е годы); Нойхойзер Р. Ранняя проза Салтыкова-Щедрина и Достоевский. (Параллели и отклики); Битюгова И. А. Роман И. А. Гончарова «Обломов» в художественном восприятии Достоевского; Архипова А. В. Достоевский и Кипленский; Мотылева Т. Л. Достоевский и Толстой. (О некоторых общих чертах их международной судьбы); Долгополов Л. К. Роман А. Белого «Петербург» и философско-исторические идеи Достоевского; Дудкин В. В. Об одном «оригинальном подражании» Т. Манна. — Сообщения: Вегнер М. Литературный модернизм и творчество Достоевского; Конечный А. М. М. М. Достоевский на службе в инженерных командах, 1838—1847. Хронологическая канва; Буданова Н. Ф. Неизвестные статьи Достоевского по женскому вопросу. (Опыт атрибуции); Ланский Л. Р. Бельгийские писатели о Достоевском; Селицкий Ф. Достоевский и польские писатели; Червенияк А. Достоевский в Словакии. (Основные проблемы восприятия Достоевского словацкой литературой); Паролек Р. Вилем Мршттик — переводчик Достоевского; Шарыкин Д. М. Достоевский в восприятии шведских писателей. — Из научно-литературного наследия: Катарский П. М.

Достоевский и Диккенс (1860—1870-е годы); Обломиевский Д. Д. Князь Мышкин; Бочаров С. Г. Послесловие к статье Д. Д. Обломиевского. — Публикации: Неизданные письма Достоевскому. Подгот. текстов И. М. Юдиной. Коммент. Б. Ю. Улановской, И. М. Юдиной, Т. А. Лапицкой.

625. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1973 год. Редакция: М. П. Алексеев, В. Н. Баскаков, Н. В. Измайлов, В. И. Малышев, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1976. 167 с.

I. Обзоры и сообщения: Юдина И. М. Архив А. И. Иванчинна-Исарева; Лавров А. В. Архив Н. Н. Перцова; Гейро Л. С. Из истории создания романа П. А. Гончарова «Обрыв». (К эволюции образов Веры и Марка Волохова). — II. Публикации: Аксаков К. С. Письма к М. Г. Карташевской. Публ. Е. И. Анисимовой; Боткин В. П. Письма к М. А. Бакунину. Публ. Б. Ф. Егорова; Брюсов В. Я. Письма к Ф. Сологубу. Публ. В. Н. Орлова и И. Г. Ямиольского; Брюсов В. Я. Письма к Л. Н. Вилькиной. Публ. С. С. Гречишкина и А. В. Лаврова; Из студенческих лет М. А. Волошина. Публ. Р. И. Хрулевой; Аверченко А. Т. Автобиография. Публ. А. Д. Алексеева; де Шамфор С.-Р.-Н. Неизвестный автограф. Публ. П. Р. Заборова.

626. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1974 год. Редакция: М. П. Алексеев, В. Н. Баскаков, Н. В. Измайлов, В. И. Малышев, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1976. 230 с.

I. Обзоры и сообщения: Капелюш Б. Н. Архивы М. В. Матюшина и Е. Г. Гуро; Ямпольский И. Г. Из архива А. Н. Майкова; Тименчик Р. Д., Лавров А. В. Материалы А. А. Ахматовой в Рукописном отделе Пушкинского Дома; Заборов П. Р. «Русский Вольтер» в Рукописном отделе Пушкинского Дома. — II. Новые поступления: Архипова Л. П. Обзор архивных материалов XIX—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы за 1972—1973 гг.; Терехина Р. Е. Новые поступления в Пушкинский фонд Рукописного отдела Института русской литературы за 1969—1974 гг.; Краткое описание автографов Пушкина, поступивших в Пушкинский Дом в 1968—1974 гг.; Новонайденные рисунки Пушкина. — III. Публикации: Майков А. Н. Неопубликованные произведения. Публ. И. Г. Ямиольского; Иванов Вячеслав. Письма к Ф. Сологубу и Ан. Н. Чеботаревской. Публ. А. В. Лаврова; М. А. Волошин и Ф. Сологуб. Публ. В. П. Купченко (Заметки М. А. Волошина «Федор Сологуб»; Письма М. А. Волошина и Ф. Сологуба); Креченых А. Е. Письма к М. В. Матюшину. Публ. Б. Н. Капелюш; Малевич К. С. Письма к М. В. Матюшину. Публ. Е. Ф. Ковтуна; Рерих Н. К. Письмо к А. М. Ремизову. Публ. С. С. Гречишкина; Джером К. Джером. Письма к И. Л. Щеглову (Леонтьеву). Публ. Е. В. Свиясова.

627. Культурное наследие Древней Руси. (Истоки. Становление. Традиции). Отв. ред. В. Г. Базанов. М., «Наука», 1976. 460 с. (АН СССР. Отделение литературы и языка. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом)).

Дмитриев М. А., Лурье Я. С., Панченко А. М. Проблемы изучения древнерусской литературы. — Древнерусская литература и культура: Иванова Т. А. У истоков славянской письменности. (К переводческой деятельности Мефодия); Диеков П. Н. О распространении древнеболгарской литературы на Руси; Дуйчев И. С. К вопросу о языческих жертвоприношениях в Древней Руси; Мещерский Н. А. О некоторых источниках «Изборника 1076 года» в связи с вопросом о происхождении их переводов; Сазонова Л. И. Ритмико-синтаксические элементы в «Изборнике 1076 года»; Розов Н. Н. Как «сделана» вступительная статья «Изборника 1076 года». (К 900-летию памятника); Якобсон Р. О.

Русские отголоски древнечешских памятников о Людмиле; Дмитриев Л. А. Реминисценция «Слова о полку Игореве» в памятнике новгородской литературы; Мулич М. И. «Конiecь копии въскрeмлени. . .»; Прийма Ф. Я. «А мои ти Куриши свѣдомо кѣмети. . .» (Опыт комментария); Клейн И. Донец и Стикс. (Пограничная река между светом и тьмою в «Слове о полку Игореве»); Воронин Н. Н., Жуковская Л. П. К истории смоленской литературы XII в.; Рыбаков Б. А. Стригольнические локальные кресты; Прохоров Г. М. Характеристика Дионисия Суздальского; Пон Р. Несколько замечаний о литературном методе Епифания Премудрого; Казакова Н. А., Мавлеев Е. В. Отражение западной легенды о Понтии Пилате в «Хождении во Флоренцию» 1437—1440 гг.; Лихачева О. П. Некоторые замечания об образах животных в древнерусской литературе; Лурье Я. С. Два миниатюриста XV в. (К проблеме так называемого художественного мышления Древней Руси); Гольдберг А. Л. К предистории идеи «Москва — третий Рим»; Лилиенфельд Ф. Иоанн Тритемий и Федор Курицын. (О некоторых чертах раннего Ренессанса на Руси и в Германии); Творогов О. В. Из истории словесного портрета в русской литературе XVI в.; Алексеев М. П. Московский подьячий Я. Полужский и итало-испанский гуманист Педро Мартир; Дмитриева Р. П. Две редакции XVI в. Повести о рязанском епископе Василии; Зимин А. А. Первое послание Курбского Грозному и Василии Шибанов; Шмидт С. О. К истории переписки Курбского и Ивана Грозного; Панченко А. М. «Дудно племя» в послании Ивана Грозного князю Полубенскому; Скрыпников Р. Г. О времени работы Ивана Грозного над личным сводом; Фролов С. В. Из истории древнерусской музыки. (Ранний список стихов локальных); Демкова Н. С. Фрагмент «Сказания о крестьянском сыне» в записи 1620 г.; Черенин Л. В. Тема государства в русской публицистике начала XVII в.; Державина О. А. Метафоры и сравнения в исторической повести начала XVII в.; Дущечкина Е. В. Царь Алексей Михайлович как писатель. (Постановка проблемы); Полякова С. В. «Всякаго добра добрейша суть книжное поучение». (Об освоении Авакумом метафоры сведения слова); Демин А. С. Активность литературных героев и деловая жизнь России второй половины XVII в.; Матхаузерова С. «Слагати» или «ткати»? (Спор о поэзии в XVII в.); Сапунов Б. В. Из истории международных культурных связей Руси в XVII в. («Вести-Куранты»); Моисеева Г. Н. «История царьградская» Иоганна Вернера Паузе — неизвестное сочинение начала XVIII в.; Левин Ю. Д. К истории обработок «Повести о Тверском Отроче монастыре»; Дмитриев А. Н. «Слово о полку Игореве» и опера А. П. Бородина «Князь Игорь». — Теория литературы. Поэтика. Язык и стиль; Вагнер Г. К. О декомпозиции древнерусской символики; Робинсон А. И. Стиль достоверности; Фридлендер Г. М. Несколько замечаний о специфике литературоведения как науки; Макогоненко Г. П. О художественном пространстве в реалистической литературе; Храпченко М. Б. Незавершенные замыслы и их истолкование; Гурский К. Словарь языка писателя и текстология его произведений; Кононов А. Н. Тюркско-русские этимологические этюды; Колесов В. В. Древнерусская вещь; Богородский Б. М. Греческий судовой термин на Клязьме; Ковтун Л. С. Термины стихосложения в русском азбучнике; Еремينا В. И. Метонимия и ее формы; Путилов В. Н. Песня. История. Традиция; Успенский Б. А. *Historia sub specie semioticae*; Лотман Ю. М. Бытовое поведение и типология культуры в России XVIII в.; Альтман М. С. Осмысление иноязычных наименований в русском фольклоре у Пушкина; Фомичев С. А. Семан-

тика русского пейзажа в произведениях Грибоедова; Вацуро В. Э. Из наблюдений над поэтикой «Вия» Гоголя; Маймин Е. А. Полифонический роман Достоевского и пушкинские традиции; Ветловская В. Е. Средневековая и фольклорная символика у Достоевского; Егоров Б. Ф. Труд и отдых в русском быту и литературе XIX в.; Максимов Д. Е. О спиралеобразных формах развития литературы. (К вопросу об эволюции А. Блока); Базанов В. Г. «Гремел мой прадед Аввакум!» (Аввакум. Ключев. Блок); Долгополов Л. К. Символика личных имен в произведениях Андрея Белого. — Текстология. Археография. Библиография: Салмина М. А. Новонайденные тексты Хроники Константина Манассии; Хамм И. И. К истории древнеславянского перевода Псалтыри; Зыков Э. Г. «Азбучная молитва» в ее отношении к «Учительному евангелию» Константина Преславского; Мареш В. Ф. Об одном неясном месте в первом старославянском житии св. Вячеслава Чешского; Попиз А. В. К методике проверки летописных дат; Мюллер Л. Взаимоотношения между опубликованными списками «Слова о Законе и Благодати» и «Похвалы Владимиру» митрополита Илариона; Гранстрем Е. Э. Незамеченный памятник древней библиографии; Каган-Тарковская М. Д. «Слово о женах о добрых и о злых» в сборнике Ефросина; Дробленкова Н. Ф. Ранний вариант декабрьской Великой Миней Четьи; Кукучкина М. В. Рукописные книги, подаренные Иваном Грозным в Антониево-Сийский и Соловецкий монастыри; Копанев А. И. Книжность северной волости XVI—XVII вв.; Белоброва О. А. Челобитная иконников Крестного Онежского монастыря патриарху Никону; Мазунин А. И. О датировке двух сочинений протопопа Аввакума; Дворецкая Н. А. Спорный вопрос позднего спбского летописания; Покровский Н. Н. Тарское «противное письмо» 30 мая 1722 г.; Чистов К. В. Неизвестное письмо И. А. Федосовой; Дылевский Н. М. Жизнеописание Софрония Врачанского в русских публикациях конца XIX столетия; Баскаков В. Н. «Biblioteka Narodowa» и ее роль в распространении русской литературы в Польше; Валк С. Н. Страничка из истории советской археографии. — Список печатных трудов академика Дмитрия Сергеевича Лихачева за 1966—1975 гг. Сост. М. А. Салмина.

628. **Купреянова Е. Н., Макогоненко Г. П.** Национальное своеобразие русской литературы. Очерки и характеристики. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1976. 415 с.

*Отзывы:*

Бочева М. «Национальное своеобразие русской литературы» от Купреяновой и Макогоненко. — Лит. мисл., София, 1978, № 6, с. 150—154.

Волгин И. — Лит. обозрение, 1978, № 2, с. 81—84.

Егоров Б. Актуальные проблемы. — Нева, 1978, № 10, с. 183—184.

Ł u ż n y R., R a ż n y A. — Slavia orientalis, 1979, N 4, s. 488—493.

629. **Лурье Я. С.** Общерусские летописи XIV—XV веков. Ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1976. 284 с.

*Отзыв:*

W a u g h D. C. — Russian review, Stanford, 1977, vol. 36, N 3, p. 351—352.

630. **Моисеева Г. И.** Спасо-Ярославский хронограф и «Слово о полку Игореве». Л., «Наука», 1976 и 1977. 96 с.

*Отзывы:*

Бекедин П. Новое о «Слове...». — Книжное обозрение, 1977, 10 июня.

Кирплюк Е. П. Повесть о «Слове». — Лит. Україна, Київ, 1978, 7 квітня.

Левипа Г. Д. По следам древней рукописи. — Сев. рабочий, Ярославль, 1977, 3 марта; Рыбинская правда, 1976, 5 ноября.

Лихоткин Г. А. — Звезда, 1977, № 8, с. 221—222.

Молчанов В. И. «Слово» хранило тайну. — Правда, 1976, 13 марта.

Нижнецкий А. М. — Радянське літературознавство, Київ, 1978, № 11, с. 84—86.

Повицкий Г. А. — История СССР, 1978, № 4, с. 178—180.

Руссеев Е. М. Новое слово о «Слове». — Сов. Молдавия, Кишинев, 1978, 12 февр.

Филатова А. И. Судьба древнерусского памятника. — Нева, 1979, № 1, с. 199.

Boldur A. V. — Revista Archivelor, 1978, N 2, s. 225—226.

Mathauserova S. — Slavia, Praha, 1978, N 2, s. 210—212.

Sieliński F. — Slavia orientalis, Warszawa, 1977, N 4, s. 460—461.

Smith C. N. — Study Group on Eighteenth-Century Russia Newsletter, Norwich, 1979, p. 59—60.

631. **Проблемы русской советской литературы.** 50—70-е годы. Под ред. В. А. Ковалева. Л., «Наука», 1976. 324 с.

От редактора. — Ковалев В. А. О периодизации истории русской советской литературы. — Тимофеева В. В. Человек труда в послевоенной литературе. (Старые традиции и новые акценты). — Протченко В. И. Некоторые вопросы развития «деревенской прозы». — Бритиков А. Ф. Современная военная проза. — Выходцев П. С. Деревня, земля, человек. (Проблемы современной поэзии). — Павловский А. И. Философская лирика (Л. Мартынов, Н. Заболоцкий, А. Твардовский). — Утехин Н. П. К проблеме изучения национального своеобразия современной русской советской литературы. — Байтц В. Достижения и тенденции советской литературы 60-х—70-х годов в интернациональном аспекте. — Ковалев В. А. Движение современной критики. (Некоторые характерные типы исследований советской литературы). — Базанов В. В. К вопросу о комплиментарной критике.

Отзывы:

Воробьев В. — Дон, 1978, № 12, с. 166—168.

Медовников С. В. — Радянське літературознавство, Київ, 1977, № 6, с. 86—88.

632. **Русская литература и фольклор.** (Первая половина XIX в.). Ред. коллегия: А. А. Горелов, Ф. Я. Прийма (отв. ред.), А. Д. Соймонов. Л., «Наука», 1976. 455 с.

Прийма Ф. Я. Введение. — I. Архипова А. В. Проблема национальной самобытности в русской литературе первой четверти XIX в. (Эпоха становления романтизма). — II. Иезутова Р. В. Литература второй половины 1820-х—1830-х годов и фольклор. — III. Соймонов А. Д. А. С. Пушкин. — IV. Вацуро В. Э. М. Ю. Лермонтов. — V. Еремина В. И. Н. В. Гоголь. — VI. Стенник Ю. В. А. В. Кольцов. — VII. Писатели натуральной школы: Власова З. И. В. И. Даль; Колесникова И. М. Д. В. Григорович; Прийма Ф. Я. И. С. Тургенев; Власова З. И. А. Ф. Писемский. — VIII. Черных Л. В. Роль фольклора в развитии русской драмы.

633. **Русская советская повесть 20—30-х годов.** Под ред. В. А. Ковалева. Л., «Наука», 1976. 454 с.

Утехин Н. П. Некоторые закономерности развития жанра. — Грознова Н. А., Бузник В. В. Повесть 20-х годов. — Сморднин А. А. Повесть 30-х годов. — Ершов Л. Ф. Сатирико-

юмористическая повесть. — Б р и т к о в А. Ф. Детективная повесть в контексте приключенческих жанров.

Отзыв:

Книжное обозрение, 1976, 10 дек.

634. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XVI.** Историческая жизнь народной поэзии. Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1976. 311 с.

I. Статьи и исследования: Е м е л ь я н о в Л. И. Методологические принципы исторической школы и их критика в советской фольклористике; М о р о з о в А. А. К вопросу об исторической роли и значении скоморохов; С е л и в а н о в Ф. М. К вопросу об изображении времени в былинах; В е н е д и к т о в Г. Л. Идейно-художественные принципы былины как отражение дофеодальной и феодальной эпохи; Б а л а ш о в Д. М. «Дунай»; С м и р н о в Ю. И. Эпические песни Карельского берега Белого моря по записям А. В. Маркова; А з б е л е в С. П. Хропка в древнерусском фольклоре; Ю д и н Ю. И. Русская народная бытовая сказка и история; Т у д о р о в с к а я Е. А. Сказка о Борме Ярыжке (Вавилонское царство); Л е в а ш о в В. С. О трактовке сибирской народной песни «Седина ль моя, сединушка»; И в а ш н ё в а Л. Л. О взаимосвязи календарной и свадебной поэзии; И л ь и н с к а я В. П. Заговоры и историческая действительность; К р у п п А. А. Предания о времени Ивана Грозного; Б у л а к Т. Г. Из истории комедии «Петрушка»; Б а х т и н В. С. Один из неучтенных песенных жанров. (К вопросу об индивидуальном творчестве в фольклоре); П о м е р а н ц е в а Э. В. Фольклорный репертуар одного села за стол лет; Г о р е л о в А. А. Принцип историзма и некоторые проблемы изучения русского фольклора; А н и к и н В. П. О «логико-семиотической» классификации пословиц и поговорок. — II. Библиография: М е л ь ц М. Я. Историческое развитие русского фольклора. (Материалы к библиографии.) — III. Хроника: М е л ь ц М. Я. Д. С. Лихачев как фольклорист (к 70-летию со дня рождения); А с т а ф ь е в а Л. А., Ш о м и н а В. Г. Н. И. Кравцов. (К 70-летию со дня рождения); Результаты экспедиций; Конференции и совещания.

635. **Русско-болгарские фольклорные и литературные связи.** В двух томах. Ред. коллегия: В. Г. Базанов, В. Н. Баскаков, С. Божков, Г. Димов, В. Малеева, А. М. Панченко. Т. I. Л., «Наука», 1976. 375 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Болгарская Академия наук. Институт литературы).

От редакции. — I: З ы к о в Э. Г. Заметки о русско-болгарских литературных связях старшей поры (X—XI вв.); П а н ч е н к о А. М. Некоторые эстетические постулаты в «Шестодневье» Иоанна Экзарха; Л и х а ч е в Д. С. К вопросу о судьбе рукописи Изборника 1073 г. в XIV в.; П р и й м а Ф. Я. Болгарские параллели к «Слову о полку Игореве»; Б о е в а Л. От жития к повести. (Формирование жанров в древнерусской и древнеболгарской литературе). — II: В л а с о в а Э. И. Русские и болгарские припевки к гадаанию; М и н к о в а Л. Прыжок и болгарский фольклор; М е т е в а Е. Русская революционная песня в Болгарии; К о р г у з а л о в В. В. Песенный фольклор болгар-поселенцев. (Фонографическая коллекция академика Н. С. Державина); М е л ь ц М. Я. Болгарский фольклор в советской печати. Материалы к библиографии. 1967—1974. — III: Б а е в а С. П. Р. Славейков и русские просветители. (Карамзин и Крылов); В а ц у р о В. Э. Болгарские темы и мотивы в русской литературе 1820—1840-х годов. (Этюды и разыскания); В е л ч е в В. Пушкин в Болгарии; Г у р г у л о в а М. Восприятие творчества Лермонтова в Болгарии; П о р у д о м и н с к и й В. И. Болгарские страницы жизни и творчества В. И. Даля; У н д ж и н е в а Ц. Переводческая деятельность Хр. Ботева.

*Отзывы:*

Велкова С. Плодотворное сотрудничество. — Болгарская русистика, София, 1977, № 2, с. 85—88.

Германов Г. Активно духовно взаимопропикване. — Народна култура, София, 1977, 25 марта.

Германов Г. Ценно колективно изследване. — Лит. мисъл, София, 1978, № 2, с. 154—158.

Даскалова Е. Актуални научни изследвания. Колективен труд на съветски и български литературоведи. — Отечествен фронт, София, 1977, 21 янв.

Мечев К. Хилядолетно литературно сътрудничество. — Работническо дело, 1977, 3 февр.

Urban Z. — Český lid, Praha, 1977, N 2, s. 124—125.

Urban Z. — Slavia, Praha, 1978, N 1, s. 100—101.

636. **Салтыков-Щедрин. 1826—1976.** Статьи. Материалы. Библиографии. Отв. ред. А. С. Бушмин. Л., «Наука», 1976. 439 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт мировой литературы им. А. М. Горького).

От редакции. — Макашин С. А. Писатель горечи и гнева (набросок портрета Салтыкова-Щедрина). — Бушмин А. С. Искусство великой сатиры. — Салтыков-Щедрин и его литературные современники: Пищулин Ю. П. Салтыков — корреспондент и редактор А. Н. Энгельгардта; Прудков Н. И. Щедрин — критик иллюзорных представлений Г. И. Успенского; Кузнецов В. И. М. Е. Салтыков и Г. И. Недетовский; Смирнов В. Б. Беллетристика «Отечественных записок» и Салтыков; Горячкина М. С. Салтыков-Щедрин и демократическая литература 1870—1880-х годов; Кузина Л. Н., Тюцки К. И. Интерпретация «мелочного» и «призрачного» в творчестве Толстого и Салтыкова-Щедрина (1880-е годы). — Творческие принципы Салтыкова-Щедрина и продолжатели его художественных традиций: Жук А. А. От Гоголя к Щедрину (эволюция поэтики русской сатиры); Липинер С. Д. На грани противоположностей (из наблюдений над сатирической поэтикой Щедрина 1870-х годов); Иванов Г. В. «Попехонские рассказы» и современная им действительность; Видауцкая И. П. «Попехонская старина» в ряду семейных хроник русской литературы; Соколов А. Г. О щедринских традициях в дооктябрьской сатире М. Горького; Осмоловский В. Ф. Трансформация щедринских сюжетов, образов, приемов в произведениях украинских писателей. — Публикации и сообщения: Макашин С. А., Никитина Н. С. Из родового архива Салтыковых. Материалы для биографии писателя; Пищулин Ю. П. Салтыков и его подмосковное Витенево в записях Н. П. Вишнякова; Эльзон М. Д. Из архивных разысканий о Щедрике; Блюм А. В. «Педагогическая цензура» о Щедрике. — Обзоры. Библиография: Гуральник У. А. Салтыков-Щедрин в советском литературоведении (проблемы и книги); Даскалов Е. В. Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине (1965—1974).

637. **Словник Пушкинской энциклопедии.** Проект. М., изд-во «Сов. энциклопедия», 1976. 105 с.

638. **Сравнительное изучение литератур.** Сборник статей к 80-летию академика М. П. Алексеева. Ред. коллегия: А. С. Бушмин (отв. ред.), Н. В. Измайлов, Ю. Д. Левин, М. Ф. Мурьянов, К. И. Ровда, М. Б. Храпченко. Секр. ред. коллегия: А. В. Лавров. Л., «Наука», 1976. 562 с.

Академику Михаилу Павловичу Алексееву. — I. Русская литература: Лихачев Д. С. Еще раз о «Сне Святослава» в «Слове о полку Игореве»; Мурьянов М. Ф. Поэтика старославянизмов; Азбелев С. Н. К сравнительному изучению повестей о завоевании Константинополя турками; Сумникова Т. А. Два датированных известия русской рукописи XVI в. о стихийных бедствиях в Европе; Фомичев С. А. Басня Крылова «Волк на псарне» и ее литератур-

ный источник; Якобсон Р. О. Игра в аду у Пушкина и Хлебникова; Ямпольский И. Г. А. Н. Островский и В. П. Боткин; Мавер Логатто А. Искусство разрушать атмосферу лирики («Нольбелая» Некрасова, подражание Лермонтову); Альтман М. С. У истоков имен героев Достоевского; Назарова Л. Н. И. С. Тургенев и русская литература конца XIX—начала XX в.; Рейсер С. А. Из истории русской политической лексики. «Общее дело». — II. Россия и русская литература в иноземном восприятии: Данилевский Р. Ю. «Московский» эпизод в немецкой народной книге об Агасфере; Полевой Б. П. Документальное подтверждение гипотезы М. П. Алексева. (О русском источнике сообщения Н. Витсена); Рыпкин Д. М. Полтавский пир Петра I по русским и шведским источникам; Подъяпольская Е. П. Портрет Петра I из замка Курнике в Польше; Грасгоф Х. Россия второй половины XVIII в. в оценке европейцев; Росс А. Г. Русское посольство в Лондоне и знакомство с русской литературой в начале XIX в.; Вулетиш В. Н. М. Карамзин и литература сербского Возрождения; Аринштейн Л. М. Томас Шоу — английский переводчик Пушкина; Лотман Ю. М. К вопросу об источниковедческом значении высказываний иностранцев о России; Доланский Ю. Забытый чешский пропагандист русской литературы; Григорьян К. Н. Лермонтов в Канаде; Зельдхейн-Деак Ж. Раннее знакомство с творчеством Тургенева в Венгрии (1850—1860-е годы); Семчук А., Шинко Т. О начале известности Тургенева в Польше; Шульц К. Первая публикация «Вечера в Сорренте» Тургенева на немецком языке; Новиков М. Садовяну и тургеневские «Записки охотника»; Кишкин Л. С. Пушкин и Лермонтов в поэзии Сватоплука Чеха; Велчев В. Из истории русско-западноевропейских литературных связей начала XX в.; Шанцер Дж. О. К вопросу об отношении Рубена Дарио к русской литературе; Эджертон В. Достоевский и Унамуно; Кристесен Н. К портрету Вэнса Палмера. — III. Восприятие иностранных литератур в России: Копреева Т. Н. Античный сюжет в славяно-русских сборниках XV—XVI вв.; Левин Ю. Д. К истории восприятия Шекспира в России XVIII в.; Монсеева Г. Н. Незвестные стихотворения Иоганна Вернера Паузе; Рак В. Д. «Товарищ разумный и замысловатый» (1764) и его источник; Кочеткова Н. Д. Русский перевод трагедии Х. В. Вейсе «Ричард III»; Гласе А. Французский источник по истории русского Просвещения; Пугачев В. В. Пушкин и Адам Смит; Горюхов Р. М. Пушкин, Батюшков, Тассо. (К истории одного образа); Вацуро В. Э. К генезису пушкинского «Демона»; Мануйлов В. А. К вопросу о возникновении замысла «Скупого рыцаря» Пушкина; Вольперт Л. И. Пушкин и Мариво. (К проблеме пушкинского психологизма); Пиккьо Р. «Аргивяне» В. К. Кюхельбекера и Витторио Альфьери; Никольская Л. И. Первый русский перевод драмы Д. Г. Байрона «Кани»; Заборов П. Р. Рукописный «Кандид» в библиотеке И. С. Тургенева; Бранг П. Образ Миньоны у Тургенева; Петухов В. К. Ровинский о сербских этюдах Ф. Каница; Краснов Г. В. Мотив «отверженных» у Толстого и Гюго; Фрилендер Г. М. «Воскресение» Льва Толстого и «Речь Полли Бекер» Б. Франклина; Зинер Э. П. Кишинг-поэт в России. (К вопросу об англо-русских литературных взаимоотношениях в XX столетии); Бацарели Э. О переводе «Божественной комедии» Лозинским. Система эквивалентов. — IV. Зарубежные литературы: Михайлов А. Д. Два «романа» об Эреке. (К вопросу о литературных взаимосвязях в эпоху средних веков); Васильева-Шведе О. К. Галисийско-португальская и провансальская сатирическая поэзия XIII—XV вв.; Банер В. Проблема поэзии на народном языке в итальянских, французских, испанских и португальских поэтиках XVI в.; Захаров В. В. Об одном источнике трагикомедии Джона



Флетчера «Верноподданный»; Сенци М. Черты романтизма в английской критике эпохи Возрождения; К л а н и ц а И. Т. Петраркизм в венгерской поэзии эпохи Возрождения; М о р т ь е Р. «Кармаггы» философский словарь? Вольтера — словарь или памфлет?; С и г а л Н. А. «Магомет» Вольтера в переводе Гете. (К вопросу о классицизме французском и веймарском); С к в а р ч и н с к а С. Автор «Вертера» как художественный образ забытой повести XVIII в.; Т р о н с к а я М. Л. Векрлин и Ребман («Серое чудовище» и «Новое серое чудовище»); В а с и л ь е в а Т. Н. Блейк и Шекспир; Д ь я к о н о в а Н. Я. Италия в лирике Шелли; П л а в с к и н З. И. Первый перевод Мицкевича в Испании; Т о м о в Т. Работа Гюго над «Легендой веков»; Р е и з о в Б. Г. Восточный эпизод «Легенды веков» Гюго: «Султан Мурад»; С а в у р е н о к А. К. Фолкнер и Олдос Хаксли. (К вопросу о композиции романа Фолкнера «Деревушка»). — V. Международные контакты писателей: П а р т р и д ж М. Новые материалы для изучения круга английских друзей Тургенева; Р о в д а К. И. Русский демократ среди чехов. (Из литературно-публицистических связей 70—80-х годов XIX в.); П о т а п о в а З. М. П. Д. Боборыкин и его итальянские литературные связи; Л а в р о в А. В. Андрей Белый и Кристиан Моргенштерн; Б л а н к о в Ж. Русский фонд архива Эмиля Верхарна; В и л ь ч и н с к и й В. П. Путевой очерк в русской мариинистике 1920-х годов. — VI. Теория литературных взаимосвязей. Проблема жанров: Х р а п ч е н к о М. Б. Драматургическая реплика «в сторону»; Д ю р и ш и н Д. Перевод как форма межлитературных связей; Р а й с с н е р Э. Восприятие и искажение. (Проблема изменения текста при переводе); Б а с к а к о в В. Н. Проблема взаимосвязей в зарубежных курсах истории русской литературы; И з м а й л о в Н. В. Тема «вампиризма» в литературе первых десятилетий XIX в.; Б у ш м и н А. С. Шедрин и Свифт; К у п р я н о в а Е. Н. Жорж Санд в оценке Золя и Достоевского. (К вопросу о национальной типологии русского и французского реализма); Ф е д о р о в А. В. Блок-прозаик и Гейне; Э т ь я м б л ь Р. К вопросу о распространении стихотворной формы хайку в славянском мире; К у з ь м и н А. И. Человек и война в литературе. — Библиография трудов М. П. Алексеева. 1972—1975.

*Отзывы:*

Д и м ч е в а Р. — Език и литература, София, 1977, № 2, с. 71—74.

П о д г а е ц к а я И. Проблемы сравнительного изучения. — Вopr. литературы, 1976, № 12, с. 335—345.

639. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXX. Историческое повествование Древней Руси. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1976. 387 с.

Исследования: Т в о р о г о в О. В. Повесть временных лет и Начальный свод. (Текстологический комментарий); К о м а р о в и ч В. Л. Из наблюдений над Лаврентьевской летописью; Б е г у н о в Ю. К. Житие Александра Невского в сборнике из собрания Н. П. Лихачева; К а з а к о в а Н. А. Хождение во Флоренцию 1437—1440 гг. (Списки и редакции); Л у р ь е Я. С. Московский свод 1479 г. и его протограф; В а н е е в а Е. И. К изучению истории текста Сербской Александрии. (На материале ленинградских списков XV—XVII вв.); К л о с с Б. М. Никоновская летопись и Максим Грек; З и м и н А. А. Выпись о втором браке Василия III; Д е м и н А. С. Представление о перемечивости жизни в русской литературе XVII в.; П о к р о в с к и й Н. Н. Новые сведения о крестьянской старослужбической литературе Урала и Сибири XVIII в.; У о Д. К. К изучению истории рукописного собрания П. М. Строева. — Полемика: Г о л ь д б е р г А. Л. К истории рассказа о потомках Августа и о дарах Мономаха; Д м и т р и е в а Р. П. О текстологической зависимости между разными видами рассказа о потомках Августа и о дарах Мономаха. —

Материалы и сообщения: Мещерский Н. А. К изучению языка «Слова о законе и благодати»; Прохоров Г. М. Летописная повесть о Митяе; Медведев И. П. Внучка Дмитрия Донского на византийском престоле; Моисеев Г. Н. Троицкая летопись 1408 г. в сочинениях Екатерины II; Кузнецов Б. И. «Слово о двенадцати снах Шахнаиша» и его связи с памятниками литературы Востока; Черепанов С. К. К вопросу о южном источнике Софийской I и Новгородской IV летописей; Иванов А. И. Несколько замечаний по поводу издания нового списка «Судного дела Максима Грека»; Гаган-Тарковская М. Д. Младшие редакции «Повести о двух посольствах»; Белоброва О. А. К изучению «Книги избранной вкратце о девяти мусах и о седмих свободных художествах» Николая Шафария; Паниченко А. М. Материалы по древнерусской поэзии. IV (Стихотворная параллель к «Сказанию о роскошном житии и веселии»); Валк С. Н. Еще о Болтинском издании Правды Русской. — По рукописным собраниям: Бегунов Ю. К. Древнерусские рукописи фонда Синода в Центральном государственном историческом архиве СССР в Ленинграде; Клитица Е. Н. Новые рукописные приобретения Загорского музея-заповедника; Мазунин А. И. Рукописи библиотеки Самаркандского государственного университета им. Алишера Навои; Драгунский Д. В. «Лествицы» Пушкинского Дома; Бударagini В. П., Гумницкий И. И. Поездка за рукописями на Северную Двину; Маркелов Г. В., Фролов С. В. Археографические экспедиции Пушкинского Дома в Латвии; Демкова Н. С. Отчет об археографической экспедиции на Печору; Гаган-Тарковская М. Д., Понырко Н. В. Поиски рукописей в Вологодской области. — Хроника: Малышев В. И. Иван Федорович Голубев. 1891—1973 гг. (Некролог); Лурье Я. С. Сигизмунд Натанович Валк. 1887—1975 гг. (Некролог). — Указатель статей и материалов, напечатанных в тт. XXI—XXX «Трудов Отдела древнерусской литературы» (1965—1975 гг.).

640. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXXI. «Слово о полку Игореве» и памятники древнерусской литературы. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1976. 403 с.

Исследования: Дмитриев Л. А. 175-летие первого издания «Слова о полку Игореве». (Некоторые итоги и задачи изучения «Слова»); Шарыкин Д. М. Боян в «Слове о полку Игореве» и поэзия скальдов; Колесов В. В. Ударение в «Слове о полку Игореве»; Фрачук В. Ю. Мог ли Петр Бориславич создать «Слово о полку Игореве»? (Наблюдения над языком «Слова» и Ипатьевской летописи); Козырев В. А. Словарный состав «Слова о полку Игореве» и лексика современных русских пародийных говоров; Клейн И. «Слово о полку Игореве» и апокалиптическая литература. (К постановке вопроса о тонике древнерусской литературы); Иценок Б. И. Солнечное затмение в «Слове о полку Игореве»; Робинсон А. Н. «Русская земля» в «Слове о полку Игореве»; Творогов О. В. К вопросу о датировке Мусин-Пушкинского сборника со «Словом о полку Игореве»; Лихачев Д. С. Взаимоотношение списков и редакций «Задонщины». (Исследование Анджело Данти); Зимин А. А. Первое послание Курбского Ивану Грозному. (Текстологические проблемы); Лурье Я. С. Первое послание Ивана Грозного Курбскому. (Вопросы истории текста); Рыков Ю. Д. К вопросу об источниках Первого послания Курбского Ивану IV; Дмитриева Р. П. О структуре Повести о Петре и Февронии; Матхаузерова С. Две теории текста в русской литературе XVII в. — Материалы и сообщения: Дмитриев Л. А. Два замечания к тексту «Слова о полку Игореве»; Захаров В. А. Что означает «...до курь Тмутороканя» в «Слове о полку Игореве»?; Яценко Б. И. Кто такой Борис Вячеслав «Слова о полку Игореве»?; Гетманец М. Ф. По следам князя Игоря; Высоц-

к и й С. А. Подпись с именами героев «Слова о полку Игореве» в Киевской Софии; Ямпольский И. Г. Из истории работы А. Н. Майкова над переводом «Слова о полку Игореве» (по архивным материалам); Могилянский А. П. Из истории переводов «Слова о полку Игореве» на польский язык. (Отзыв С. Н. Палаузова о переводе А. Красинского); Дмитриев Л. А. Книга академика В. Н. Перетца «Слово о полку Игореве — памятка феодальной Украины — Руси XII вѣку». (К 50-летию издания); Прохоров Г. М. Корпус сочинений с именем Диснииса Ареопегита в древнерусской литературе. (Проблемы и задачи изучения); Понырко Н. В. Дьякон Федор — соавтор протопопа Аввакума. — По рукописным собраниям: Малышев В. И. От редактора отдела; Понырко Н. В. Экспедиция 1974 г. в Тарногский район Вологодской области; Маркелов Г. В. Поездка за рукописями в Латвию; Бударagini В. П. На Северной Двине и в верховьях Пинеги; Демкова Н. С., Пиотровская Е. К. Поиски рукописей на Северной Двине летом 1974 г.; Пиотровская Е. К. Усть-цилемская обработка «Повести об Акире Премудром»; Фролов С. В. Старейшая певческая рукопись Древлехранилища Пушкинского Дома; Уханова И. Н. Указ выговцев об изготовлении туесков; Алимова Т. А. Два памятника письменности Древлехранилища Пушкинского Дома о русско-скандинавских связях XVIII—XIX вв.; Данчев Г. Списки «Молитвы к Богородице» Дмитрия Кантакузина в книгохранилищах СССР. — Памяти Владимира Ивановича Малышева.

## 1977

641. Берков П. Н. История русской комедии XVIII в. Отв. ред.: Н. Д. Кочеткова, Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1977. 391 с.

*Отзывы:*

Моисеева Г. Н., Кукушкина Е. Д. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1979, т. XXXVIII, № 3, с. 273—274.

Mazurek-Wita H. — Slavia orientalis, Warszawa, 1979, N 1, s. 72—75.

642. Ветловская В. Е. Поэтика романа «Братья Карамазовы». Отв. ред. Е. Н. Купреянова. Л., «Наука», 1977. 199 с.

*Отзывы:*

Егоренкова Г. Доверяя художнику. — Вопр. литературы, 1978, № 6, с. 258—269.

Звезда, 1978, № 1, с. 221.

Terras Victor. — Bulletin. International Dostoevsky Society, 1978, № 8, p. 62—65.

643. XVIII век. Сб. 12. А. Н. Радищев и литература его времени. Под ред. Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1977. 260 с.

От редакции. — I: Кочеткова Н. Д. Радищев и проблема красноречия в теории XVIII в.; Лотман Ю. М. Из комментариев к «Путешествию из Петербурга в Москву»; Моисеева Г. Н. Русская история в творчестве Радищева 1780-х годов; Лузянина Л. Н. Литературно-философская проблематика трактата Радищева «О человеке, о его смертности и бессмертии»; Галаган Г. Я. Герой и сюжет «Дневника одной недели» Радищева. Вопрос о датировке; Лазарчук Р. М. Проза Радищева и традиция эпистолярного жанра; Татарицев А. Г. К вопросу о творческой истории оды «Вольность» Радищева; Алексеев А. А. Старое и новое в языке Радищева; Краснов Г. С. Лев Толстой и Радищев. — II: Татарицев А. Г. Неизвестные родословные документы Радищевых; Шарыпкин Д. М. Радищев и роман Мармонтеля «Велизарий»; Мильников А. С. Иоахим Штернберг и чешские параллели к «Путешествию» Радищева; Рак В. Д. «Присовкупление второе» в «Письмов-

нике» Н. Г. Курганова; Мартынов Н. Ф. Журналист, историк и дипломат XVIII в. Григорий Леонтьевич Брайко; Моисеева Г. Н. Экземпляр «Путешествия из Петербурга в Москву» Радищева в архиве Воронцовых; Хексельшнайдер Э. Открытие мемориальной доски Радищеву в Лейпциге; Рак В. Д. Об одной ошибочной атрибуции.

*Отзыв:*

Uhrýński H. — Slavia orientalis, Warszawa, 1979, N 1, s. 75  
79.

644. А. С. Грибоедов. Творчество. Биография. Традиции. Отв. ред. С. А. Фомичев. Л., «Наука», 1977. 292 с.

Предисловие. — Фомичев С. А. Автор «Горя от ума» и читатели комедии. — Флоринская Ю. Ф. Чацкий и Гамлет. — Омарова Д. А. План комедии Грибоедова. — Фесенко Ю. П. «В превосходном стихотворении многое должно угадывать...». — Западов В. А. Функции цитат в художественной системе «Горя от ума». — Маймин Е. А. Русский вольный ямб и стих «Горя от ума». — Суражевский Л. Д. Реализм языка «Горя от ума». — Долгополов Л. К., Павров А. В. Грибоедов в литературе и литературной критике конца XIX—начала XX в. — Головащенко Ю. А. Проблемы сценического истолкования «Горя от ума». — Петухов В. К. Грибоедов в Болгарии. — Шадрин Н. Л. Идиоматика «Горя от ума» в западноевропейских переводах. — Фомичев С. А. Заметки о грибоедовской текстологии. — Краснов П. С. Путевые письма Грибоедова (от Тифлиса до Тегерана). — Свердловна С. В. Грибоедов и ссыльные поляки. — Вацуро В. Э. Грибоедов в романе В. С. Миклашевич «Село Михайловское». — Краснов П. С. О грибоедовском портрете Е. Эстеррейха. — Из неопубликованного наследия Н. К. Пиксанова.

*Отзыв:*

Ходоров А. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1979, т. XXXVIII, № 1, с. 66—67.

645. Григорьев А. Л. Русская литература в зарубежном литературоведении. Отв. ред. Ю. Д. Левин. Л., «Наука», 1977. 302 с.

*Отзыв:*

Скотов Н. — Звезда, 1978, № 1, с. 218—219.

646. Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1975 год. Ред. коллегия: М. П. Алексеев, В. Н. Баскаков, Н. В. Измайлов, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1977. 270 с.

I. Обзоры и сообщения: Анненкова Е. И. Архив К. С. Аксакова; Гречишкин С. С. Архив А. М. Ремизова. — II. Публикации: Вейсе В. Ф. Ричард Третий. Перевод П. И. Фонвизина (?). Публ. Н. Д. Кочетковой; Невахович М. Л. Эдуард XII, король Англии. Публ. Ю. Д. Левина; Майков А. Н. Письма. Публ. И. Г. Ямпольского; Кони Ф. А. Письма. Публ. Е. В. Свиясова; Лопатин Г. А. Письмо к С. А. Венгерову. Публ. Л. Н. Ивановой; Лопатин Г. А. Ответы на анкету. Публ. Л. Н. Ивановой; Цветаева М. И. Письма к М. А. Волошину. Публ. В. П. Купченко; Сергеев-Ценский С. Н. Письма к Л. Я. Гуревич. Публ. З. И. Власовой; Шмелев И. С. Письмо к Леониду Андрееву. Публ. В. П. Вильчинского; де Вогюэ Э.-М. Письма к русским литераторам. Публ. П. Р. Заборова; Цвейг Стефан. Письма в издательство «Время».

647. Ершов Л. Ф. Сатирические жанры русской советской литературы (от эпиграммы до романа). Отв. ред. В. А. Ковалев. Л., «Наука», 1977. 282 с.

*Отзыв:*

Захариева И. Нови трудове по въпросите на сатирата. — Език и литература, София, 1978, № 6, с. 118—120.

Zbugowski Z. — Przegląd rusycystyczny, Warszawa—Łódź, 1978, N 1, s. 107—109.

648. **О прогрессе в литературе.** Под ред. А. С. Бушмина. М., «Наука», 1977. 263 с.

Бушмин А. С. О специфике прогресса в литературе. — Иихачев Д. С. Прогрессивные линии развития в истории русской литературы. — Иезуитов А. Н. О критерии прогресса в литературе. — Андреев Ю. А. О соотношении и эволюции художественного и научного познания. — Емельянов Л. П. Развитие литературы и проблема народности. — Притиков А. Ф. Эволюция научной фантастики. — Мурьянов М. Ф. О понятии и термине «прогресс» (историографические заметки).

649. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XVII. Проблемы «Свода русского фольклора».** Отв. ред. А. А. Горелов. М., «Наука», 1977. 208 с.

Горелов А. А. Приглашение к обезуждению. — Свод русского фольклора. Проспект. — Азбелев С. Н. Полное собрание русских былин. (Проект проспекта и основных правил подготовки издания). — Балашов Д. М. О родовой и видовой систематизации фольклора. — Митрофанова В. В. К вопросу о нарушении единства в некоторых жанрах фольклора. — Юдин Ю. И. О группировке и издании сказок в Своде русского фольклора. — Тудоровская Е. А. Задачи работы над волшебной сказкой для Свода русского фольклора. — Криничная Н. А. О жанровой специфике преданий и принципах их систематизации. — Круглов Ю. Г. Вопросы классификации и публикации русского свадебного фольклора. — Розов А. Н. Проблемы систематизации колыдных песен в Своде русского фольклора. — Еремина В. И. Классификация народной лирической песни в советской фольклористике. — Мальцев Г. И. Проблема систематизации народной лирики в зарубежной фольклористике. (Обзор методов). — Соимонов А. Д. Свод русской народной песни. (Проблема источников). — Лобанов М. А. Теоретические вопросы публикации и систематизации напевов в Своде русского фольклора. — Библиография: Мельц М. Я. Собирание и публикация русского фольклора. (Библиографические материалы 1966—1974 гг. для Свода русского фольклора). — Обзоры и рецензии: Азбелев С. Н. Былины. Новые книги; Селиванов Ф. М. Ю. И. Смирнов. Славянские эпические традиции. Проблемы эволюции; Лобанов М. А. Сборники русских народных песен в 1974 г.; Митрофанова В. В. Сборники русских народных сказок; Мельц М. Я. Белорусская этнография и фольклористика; Митрофанова В. В. Материалы по русскому фольклору в журнале «Советская этнография» (1966—1976 гг.). — Экспедиционная работа.

650. **Русско-болгарские фольклорные и литературные связи.** В двух томах. Ред. коллегия: В. Г. Базанов, В. Н. Баскаков, С. Божков, Г. Димов, В. Малеева, А. М. Панченко. Т. II. М., «Наука», 1977. 401 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Институт литературы Болгарской Академии наук).

Г. Димов Г. Болгарская литературно-критическая мысль и русская материалистическая эстетика XIX в.; Вильчинский В. П. Война за освобождение болгар и русская литература; Троев П. Глеб Успенский в Болгарии; Захаријева И. Пенчо Славейков и русская революционно-демократическая литература; Эскенази Ж. Русская народническая публицистика в Болгарии; Илиев С. Русский символизм и поэзия П. К. Яворова; Йорданов Хр. Игорь Северянин в Болгарии. — II: Ровда К. И. Елин Пелин и М. Горький. (К истории изучения вопроса); Колевский В. Первый съезд советских писателей в болгарских откликах; Даскалова Е. Революционная поэзия Александра Блока и болгарская литература; Русакиев С. Новаторская традиция Маяковского и болгарская поэзия (1917—1944 гг.); Андреев В. Д. Из истории борьбы за советско-болгарское культурное сотрудничество в 1920—1930-е годы; Цонев Й. Михаил Шолохов и новый болгар-

ский эпос. — III: Ровнякова Л. II. Bulgaria в ленинградских архивохранилищах; Петухов В. К. Есенин в Болгарии. Материалы к библиографии.

*Отзывы:*

Германов Г. Ценно колективно изследване. — Лит. мисъл, София, 1978, № 2, с. 154—158.

Кулива В. Ценно научно изследване. — Пламък, София, 1978, с. 213—214.

Lewicka H. — Slavia orientalis, Warszawa, 1979, N 4, s. 485—488.

Urban Z. — Český lid, 1977, N 2, s. 124—125.

651. **Собрание народных песен П. В. Киреевского. Т. I.** Записи Языковых в Симбирской и Оренбургской губерниях. Подгот. текстов к печати, статья и коммент. А. Д. Соймонова. Л., «Наука», 1977. 328 с. (Памятники русского фольклора. Ред. коллегия: В. Г. Базанов, А. А. Горелов, А. Д. Соймонов).

652. **Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXXII.** Текстология и поэтика русской литературы XI—XVII веков. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1977. 408 с.

Исследования: Салмина М. А. Еще раз о датировке «Летописной повести» о Куликовской битве; Дмитриева Р. П. Повести о рязанском епископе Василии. (История текста первоначальной редакции); Лурье Я. С. Вторая пространная редакция Первого послания Грозного Курбскому; Хант П. Самооправдание протопопа Аввакума; Понырко Н. В. Русские святки XVII в.; Панченко А. М. Два этапа русского барокко; Белоброва О. А. Аллегория наук в лицевых списках «Книги избранной вкратце...» Николая Спафария; Герасимова-Персидская Н. А. Партесное многоголосие и формирование стилевых направлений в музыке XVII—первой половины XVIII в.; Уо Д. К. К изучению истории рукописного собрания П. М. Строева. — Полемика: Прохоров Г. М. Летописные подборки рукописи ГПБ, F.IV. 603 и проблема сводного общерусского летописания; Лурье Я. С. Еще раз о своде 1448 г. и Новгородской Карамзинской летописи. — Материалы и сообщения: Иванова К. Цикл великопостных гомилий в гомиллярии Михановича; Коновалова О. Ф. Традиционная метафора в «Житии Стефана Пермского»; Казаква Н. А. Заметка о Риме русского путешественника середины XV в.; Творогов О. В. Материалы к истории русских хронографов. I. Ефросиновский хронограф; Буландин Д. М. Комментарий Максима Грека к словам Григория Богослова; Солодкин Я. Г. О датировке начальных глав «Истории» Авраамия Палицына; Меркулова М. В. Речевая структура образа автора в Житии протопопа Аввакума; Сергеев В. Н. Литературный источник рисунка XVII в. работы Василия Кондакова; Владышевская Т. Ф. «Покаянен. Хитроглаголиво слово» в нотированной рукописи XVII в.; Соколова Л. В. Об источнике перевода Повести об Аполлонии Тирском; Понырко Н. В. Стихиры Феодосию Васильевичу; Черединова М. П. Древнерусские источники повести Н. С. Лескова «Очарованный странник». — По рукописным собраниям: Понырко Н. В. Находки в Тарногском районе Вологодской области; Бударакли В. П. Пополнение Северодвинского собрания; Маркелов Г. В. Экспедиция в Пудожский район и Заонежье; Мазуип А. И. Славяно-русские рукописи научной библиотеки Ташкентского университета п республиканской библиотеки им. Алишера Навои; Гордеев С. П. Новые поступления рукописей и старопечатных книг — в Государственный объединенный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник; Бобков Е. А. Певческие рукописи гуслицкого письма; Малышев В. И. Об одном важном источнике Тихомировского со-

брании. (Страницка воспоминаний). — Заметки: Творогов О. В. Необходимые уточнения к книге И. Б. Грекова «Восточная Европа и упадок Золотой Орды».

653. **Тургенев и его современники.** Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1977. 286 с.

Предисловие. — Новые тексты Тургенева: Из повоинайденных писем Тургенева к французским корреспондентам. Публ. П. Р. Заборова; Рак В. Д. Письмо И. С. Тургенева к Ф. Ф. Эргарду. — Тургенев и русские писатели: Лотман Л. М. Тургенев и Фет; Данилевский Р. Ю. Стихотворная цитата в повести «Яков Пасынков»; Батюто А. И. Тургенев и некоторые писатели антиингилистического направления; Никитина Н. С. Из полемики Салтыкова-Щедрина с автором «Отцов и детей» и его критиками; Розенфельд А. З. Тургенев и Н. В. Ханыков; Будапова Н. Ф. Тургенев и Лавров в 70-е годы. («Неперподическое обозрение» «Вперед!» как источник «Нови»); Назарова Л. Н. «Заниски охотиника» и рассказы Чехова пачала—середины 80-х годов. — Тургенев и зарубежные писатели: Заборов П. Р. Из творческой лаборатории Тургенева-переводчика («Иродиада» Г. Флобера); Муратов А. Б. Тургенев и Максим Дюкан. (К творческой истории «Казни Тропмана»); Чистова И. С. Тургенев и Леопарди. (К вопросу о литературных источниках «Стихотворений в прозе»); Лааге К. Э. К истории знакомства Тургенева с Т. Штурмом. (Новые разыскания); Мостовская Н. Н. Флобер в оценке Тургенева и Золя на страницах «Вестника Европы»; Грубман Г. Б. О последней встрече Генри Джеймса с Тургеневым. — Письма к Тургеневу и о нем, воспоминания и другие архивные разыскания: Письма А. Н. Майкова к Тургеневу. Публ. И. Г. Ямпольского; Брюсов о Тургеневе. Публ. С. С. Гречишкина и А. В. Лаврова; «Воспоминания о Тургеневе» Н. А. Островской (неизвестные страницы). Публ. В. А. Громова; Черпов Н. М. Из разысканий о Тургеневе. — Обзоры, сообщения, библиография: Данилевский Р. Ю. Изучение творчества Тургенева в странах немецкого языка (1969—1974); Никитина Н. С. Новое французское издание «Первой любви»; Фонякова Н. Н. Предполагаемый портрет Тургенева работы С. К. Заряню; Мостовская Н. Н. Библиография литературы о И. С. Тургеневе. 1968—1974.

*Отзывы:*

Dornacher K. — Wissenschaftliche Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule «Erich Weinert», Magdeburg, 1979, N 3, S. 316—317.

Dornacher K. — Referatedienst Literaturwissenschaft, 1980, N 1, S. 135—136.

654. **Шолохов в современном мире.** Отв. ред. И. Ф. Ершов и В. А. Ковалев. Л., Изд-во Ленингр. ун-та. 1977. 184 с. (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. — Ленинградский гос. университет им. А. А. Жданова).

Ковалев В. А. Шолохов и современность. — Ершов И. Ф. Эпос Шолохова и традиции мирового эпического искусства. — Морозова Н. А. Творчество Шолохова и современная проза. — Бирюков Ф. Г. М. А. Шолохов — историк. — Байтц В. Личность и эпоха в поэтике М. Шолохова. — Бузник В. В. Многогранность шолоховских образов (Давыдов и Лужка). — Хватов А. И. М. А. Шолохов о литературе. — Грознова Н. А. Шолохов и Леонов. — Горелов А. А. Национальное мироощущение и стиль Шолохова. — Бексдин П. В. О языке Шолохова. (На материале глав романа «Они сражались за Родину»). — Дмитриев П. А. О речевой характеристике героев «Поднятой целины». — Прivalова М. И. Стилистические функции пейзажей в проповедениях Шолохова. — Конрад Х. Традиции М. Шолохова и современная проза ГДР (Шолохов и романы Э. Нейча).

*Отзывы:*

Михаил Шолохов в современном мире. — Книжное обозрение, 1978, 24 марта.

Янченков В. Уроки великого мастера. — Дон, 1978, № 11, с. 170—172.

1978

655. Андреев Ю. А. Движение реализма. Отв. ред. А. Н. Иезуитов. Л., «Наука», 1978. 208 с.

656. Библиография работ по древнерусской литературе, опубликованных в СССР. 1958—1967 гг. Ч. I. (1958—1962 гг.). Сост. Н. Ф. Дробленкова. Ред. В. П. Адрианова-Перетц, Л. А. Дмитриев. Л., «Наука», 1978. 206 с.

657. Виноградова В. Л. Словарь-справочник «Слова о полку Игореве». Вып. 5. Р—С. Под ред. Б. Л. Богородского, Д. С. Лихачева, О. В. Творогова. Л., «Наука», 1978. 264 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Институт русского языка).

658. Голованова Т. П. Наследие Лермонтова в советской поэзии. Отв. ред. А. И. Павловский. Л., «Наука», 1978. 192 с.

*Отзывы:*

Мануйлов В. А. — Звезда, 1979, № 6, с. 218—219.

Тиме Г. А. «Отзыв мыслей благородных...». — Нева, 1980, № 1, с. 198—199.

659. Достоевский в зарубежных литературах. Отв. ред. Б. Г. Рейзов. Л., «Наука», 1978. 240 с.

Рейзов Б. Г. Вместо предисловия. — Володина И. П. Достоевский и итальянская литература XIX—начала XX в. — Владимирова А. И. Достоевский во французской литературе XX в. — Кравцов Н. И. Творчество Достоевского в зарубежных славянских литературах. — Кушкин Е. П. Достоевский и Камю. — Фридлендер Г. М. Достоевский, немецкая и австрийская проза XX в. — Дудкин В. В. Достоевский в немецкой критике (1882—1925). — Березина А. Г. Ф. М. Достоевский в восприятии Г. Гессе.

660. Достоевский. Материалы и исследования. 3. Ред. Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1978. 293 с.

Кийко Е. И., Пошманская Ц. М. Неизвестный источник текста романа «Братья Карамазовы». — Статьи: Бачинин В. А. Достоевский и Гегель. (К проблеме «разорванного сознания»); Клейман Р. Я. Вселенная и человек в художественном мире Достоевского; Катто Ж. Пространство и время в романах Достоевского; Поддубная Р. Н. Герой и его литературное развитие. (Отражение «Выстрела» Пушкина в творчестве Достоевского); Фридлендер Г. М. Достоевский и Лев Толстой. (Статья вторая); Туниманов В. А. Достоевский и Салтыков-Щедрин (1856—1863); Архипова А. В. «Подросток» в творческом восприятии Александра Блока; Багно В. Е. Достоевский о «Дон-Кихоте» Сервантеса; Якубович И. Д. К характеристике стилизации в «Подростке»; Осповат А. Л. К изучению почвенничества (Достоевский и Ап. Григорьев); Волгин И. Л. «Дневник писателя»: текст и контекст; Галаган Г. Я. «Одно лицо» и его «полписьма»; Кийко Е. И. Достоевский и Гюго. (Из истории создания «Братьев Карамазовых»); Джексон Р. Л. Вынесение приговора Федору Павловичу Карамазову. — Сообщения: Альтман М. С. Пестрые заметки; Белобровцева И. З. Мимика и жест у Достоевского; Мельник В. И. Источник одной характеристики в «Записках из подполья»; Валагин А. П. Читал ли Достоевский «Княгиню Лиговскую»?; Мазур Т. П. Достоевский и Случевский; Дунаев М. Достоевский и Шмелев; Лапкина Г. А. В поисках новых решений. (Достоевский на советской сцене. 1920—1930 гг.); Сохряков Ю. И. Творчество Ф. М. Достоевского и реалистическая литература США 20—30-х го-



дов XX в. (Т. Драйзер, Ш. Андерсон, Ф. Скотт Фицджеральд); Фридендер Г. М. Об авторе поэмы «Христос в Ватикане». — Новые материалы: Никитина Ф. Г. Петрашесцы и Ламенне; Письма А. Е. Врангеля к Достоевскому. Публ. Т. И. Орнатской.

- 560а. **Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1976 год.** Ред. коллегия: М. П. Алексеев, В. Н. Баскаков, И. В. Измайлов, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1978. 296 с.

I. Обзоры и сообщения: Гречинский С. С. Архив Л. Я. Гуревич; Ямпольский И. Г. Из архива А. Н. Майкова («Три смерти», «Машенька», «Очерки Рима»); Егоров Б. Ф. М. А. Булгаков — «переводчик» Гоголя (инсценировка и киносценарий «Мертвых душ», киносценарий «Ревизора»); Алексеев М. П. Переписка Томаса Гарди с его русской переводчицей. — II. Новые поступления: Обзор архивных материалов XVIII—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы АН СССР за 1974—1975 гг. — III. Публикации: К истории литературных полемик XVIII в. («Обед Мидасов»). Публ. В. П. Стенанова; Языков Н. М. Письма к родным. Публ. А. А. Карлова; Майков А. Н. Неизданные стихотворения. Публ. И. Г. Ямпольского; Гончаров И. А. Письма к С. А. Никитенко. Публ. Л. С. Гейро; Анненский И. Ф. Письма к С. К. Маковскому. Публ. А. В. Лаврова и Р. Д. Тименчика; Анненский И. Ф. Письма к М. А. Волошину. Публ. А. В. Лаврова и В. П. Купченко; Лунчарский А. В. Письма к С. Д. Балухатому и Е. Д. Зозуле. Публ. А. Б. Муратова; Французские корреспонденты А. И. Тургенева (М.-А. Жюльен, Э. Эро, П.-С. Баланш, Ф. Экштейн). Публ. П. Р. Заборова; Джеймс Генри. Письмо к О. А. Новиковой. Публ. Г. Б. Грубмана.

661. **Емельянов Л. И.** Методологические вопросы фольклористики. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1978. 206 с.

662. **Заборов П. Р.** Русская литература и Вольтер. XVIII—первая треть XIX века. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1978. 246 с.

*Отзывы:*

Mervaud Ch., Mervaud M. — Revue d'histoire littéraire de la France, 1979, N 2—3, p. 504—506.

Minassian M.-J. — Dix-huitième siècle, Paris, 1979, N 11, p. 524.

663. **Зарубежные славяне и русская культура.** Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1978. 262 с.

Предисловие. — Численко Н. Д. «Гражданство обычаев детских» и его польский источник. — Баскаков В. Н. Русская литература XVIII в. в Польше. — Петухов В. К. Д. П. Ознобиши как переводчик сербских народных песен. — Ровда К. И. Эм. Вавра в России. Из истории русско-чешских литературных связей 60—70-х годов XIX в. — Ровнякова Л. И. Русско-славянский книжный магазин в Петербурге (1887—1893). — Рыжова М. И. Русская литература в словенском журнале «Люблински звон» (1881—1918). — Ровнякова Л. И. Франьо Рачки и Россия. Из истории хорватско-русских культурных отношений последней трети XIX в. — Лысенко Т. И. Эпистолярное наследие академика И. В. Ягича в архивах СССР. — Парнис А. Е. Южнославянская тема Велимира Хлебникова. Новые материалы к творческой биографии поэта.

664. **Из истории русской фольклористики.** Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1978. 275 с.

Пословицы народные, собранные по алфавиту. Публ. А. И. Германовича. — Письма А. Н. Афанасьева к П. П. Пекарскому. Публ. З. И. Власовой. — Из писем А. Н. Афанасьева к М. Ф. Де-Пуле. Публ. М. Д. Эльзона. — Автобиографии П. С. и А. Я. Ефименко. Публ. В. Н. Ильиной. — Красноречие русского торжка. Материалы из архива В. И. Симакова. Публ. Т. Г. Булак. — Виноградов Г. С. Детский фольклор. Публ. А. Н. Мартыновой. — Никифоров А. И. Фольклор и «Слово о погибели Русская земли». Публ.

С. Н. Азбелева. — Из писем М. К. Азадовского (1912—1941). Публ. Л. В. Азадовской.

665. **Исследования по теории стиха.** Отв. ред. В. Е. Холшевников. Л., «Наука», 1978. 232 с.

Гаспаров М. Л. Русский былинный стих. — В п и ш н е в с к и й К. Д. Архитектоника русского стиха XVIII—первой половины XIX в. — И л ю ш и н А. А. Консонантные условия в русской мужской рифме XVIII—XIX вв. — Ж о в т и с А. Л. Опорный согласный в рифме. — С а ф р о н о в а Е. Г. Интонация и стиль стиха. — М а т я ш С. А. Русский и немецкий вольный ямб XVIII—начала XIX в. и вольные ямбы Жуковского. — Б е з з у б о в А. Н. Пятисложник. — Л я п и н а Л. Е. Сверхдлинные размеры в поэзии Бальмонта. — Ц а р ь к о в а Т. С. Метрический репертуар Н. А. Заболоцкого. — Г и н д и н С. И. Общее и русское стиховедение. Систематический указатель литературы, изданной в СССР на русском языке с 1958 по 1974 г. — Л и л л и И. К., Ш е р р Б. П. Зарубежная литература по русскому стиховедению, изданная с 1960 г.

*Отзыв:*

С е н ч и н а Л., Г и р ш м а н М. Обобщение стиховедческого опыта. — В о п р. литературы, 1979, № 5, с. 261—267.

666. **А. В. Луначарский.** Исследования и материалы. Отв. ред. А. Н. Иезуитов. Л., «Наука», 1978. 240 с.

От редактора. — Статьи: Б у ш м и н А. С. Слово о Луначарском; Б у г а е н к о П. А. Творческий облик Луначарского-критика; К о в а л е в В. А. Актуальный Луначарский; И е з у и т о в А. Н. Ленин и Луначарский; К о х н о И. П. Луначарский и Плеханов; Г е н е р а л о в а Н. П. Луначарский о реализме; П а в л о в с к и й А. И. Проблемы романтизма в эстетической системе Луначарского; В и н о г р а д о в а Л. И. Луначарский — публицист и оратор; Т р и ф о н о в Н. А. Из опыта работы Луначарского с молодыми писателями. — Материалы: Л у н а ч а р с к а я И. А. В. Луначарский в работе над курсом лекций по истории западноевропейской литературной критики; Две речи Луначарского о Л. Толстом. Публ. и примеч. А. И. Шифмана; Незвестная статья Луначарского об Эмиле Верхарне. Публ. и примеч. И. П. Кохно; Р о в д а К. И. Луначарский — академик и директор Пушкинского Дома. (Из документов и воспоминаний); В о л к о в Ф. Г. Луначарский в Пушкинском заповеднике.

*Отзывы:*

К у з н е ц о в а И. Наследие А. В. Луначарского и современность. — В о п р. литературы, 1979, № 11, с. 258—263.

Н е ř t o v á J. Příspěvek k poznání Luňáčarského. — Československá rusistika, Praha, 1979, N 2, s. 80—82.

W i l c z y ŋ s k i W. — Slavia orientalis, 1979, N 4, s. 508—511.

667. **Малышев В. И.** Древлехранилище Пушкинского Дома. (Литература 1965—1975 гг.). Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1978. 135 с.

668. **Митрофанова В. В.** Русские народные загадки. Отв. ред. В. И. Еремнина. Л., «Наука», 1978. 18) с.

669. **Миф.—Фольклор.—Литература.** Ред. коллегия: В. Г. Базанов (отв. ред.), А. М. Панченко. Л., «Наука», 1978. 251 с.

Е р е м н и н В. И. Миф и народная песня (к вопросу об исторических основах песенных превращений). — Ю д и н Ю. И. Роль и место мифологических представлений в русских бытовых сказках о хозяйне и работнике. — М о р о з о в А. А. Из истории осмысления некоторых эмблем в эпоху Ренессанса и барокко (Пеликан). — С о ф р о н о в а Л. А. Миф и драма барокко в Польше и России. — В е т л о в с к а я В. Е. Творчество Достоевского в свете литературных и фольклорных параллелей. «Стропильная жертва». — С у х а ч е в Н. Л., Т у н п м а н о в В. А. Развитие легенды у Лескова. — Л а в р о в А. В. Мифотворчество «аргонавтов». — Л е в и н т о н Г. А.

Заметки о фольклоризме Блока. — Б а з а н о в В. Г. Древнерусские ключи к «Ключам Марии» Есенина.

570. Некрасовский сборник. VI. Ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма. Л., «Наука», 1978. 208 с.

От редакции. — I. Проблемы творчества и биографии Некрасова: Прийма Ф. Я. Народность поэзии Некрасова; Г р о м о в В. А. Некрасов и «Записки охотника» И. С. Тургенева (1846—1852); В и л ь ч и н с к и й В. П. Некрасов в Италии; Р а в и ч Л. М., Э л ь з о н М. Д. О стихотворении Некрасова «Литературная травля»; В и л ь ч и н с к и й В. П. Некрасов и А. Н. Островский в их переписке; Л о м а н О. В. Зинаида Николаевна Некрасова — жена и друг поэта; Б у х ш т а б Б. Я. Пародия Некрасова на А. А. Фета. — II. Вопросы текстологии и атрибуции некрасовских текстов: Г и н М. М. Некоторые вопросы атрибуции литературно-критических текстов Некрасова; Г а р к а н А. М. О двух приписываемых Некрасову стихотворениях; Б е с с о н о в Б. М. Об авторской принадлежности романа «Три страны света»; М е л ь г у н о в Б. В. Из комментария к стихотворениям Некрасова; Т е п л и н с к и й М. В. О тексте поэмы Некрасова «Современники»; Л е б е д е в Ю. В. Текстологические заметки к поэме Некрасова «Несчастные»; З а б о р о в Р. Б. Стихотворение Некрасова «Есть и Руси чем гордиться...»; К р а с н о в Г. В. Авторские дополнения и пометы к «Последним песням» Некрасова. — III. Источниковедение и библиография: Ц а р ь к о в а Т. С. Некрасовские материалы в архиве В. Е. Евгеньева-Максимова; М о с т о в с к а я Н. Н. Библиография литературы о Некрасове 1970—1974 гг.

671. От романтизма к реализму. Из истории международных связей русской литературы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1978. 320 с.

А л е к с е е в М. П. Чарлз Роберт Метьюрин и русская литература. — Ш а р ы п к и н Д. М. Скандинавская литература в России (1820—1850). — Г о р о х о в а Р. М. Образ Тассо в русской романтической литературе. — Л е в и н Ю. Д. Русский гамлетизм. — Д а н и л е в с к и й Р. Ю. Швейцарская повесть в русской литературе. — З а б о р о в П. Р. Французская литературная критика в России (Сент-Бев). — Послесловие. — Приложения: I. Серия «Из истории международных связей русской литературы». Содержание томов I—IV; II. Дополнения к предшествующим библиографическим публикациям.

672. Прохоров Г. М. Повесть о Митяе. Русь и Византия в эпоху Куликовской битвы. Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л., «Наука», 1978. 238 с.

Отзыв:

К а у р о в а Г. — Звезда, 1979, № 6, с. 220—221.

673. Пушкин. Исследования и материалы. Т. VIII. Отв. ред. Н. В. Измайлов. Л., «Наука», 1978. 310 с.

Предисловие. — Статьи: С и д я к о в Л. С. «Евгений Онегин», «Цыганы» и «Граф Нулин». (К эволюции пушкинского стихотворного повествования); П е т р у н и н Н. Н. «Египетские ночи» и русская повесть 1830-х годов; К а р п о в А. А. Пушкин-художник в «Истории Пугачева»; М у р а в ь е в а О. С. Фантастика в повести Пушкина «Пиковая дама»; С т е п а н о в Л. А. Пушкин, Гораций, Ювенал; С а н д о м и р с к а я В. Б. Переводы и переложения Пушкина из А. Шенье; Ш а р ы п к и н Д. М. Пушкин и «Нравоучительные рассказы» Мармонтеля. — Обзоры: И з м а й л о в Н. В. Пушкин в сравнительно-историческом изучении. — Сообщения: А р х и л о в а А. В. Отзвуки литературной полемики 1810-х годов в письмах Г. А. Глинка к В. К. Кюхельбекеру; Л е в к о в и ч И. Л. Литературная и общественная жизнь пушкинской поры в письмах А. Е. Измайлова к П. Л. Яковлеву; Г и л л е л ь с о н М. И. Литературная политика царизма после 14 декабря 1825 г.; И е з у и т о в Р. В. Пушкин и «Дневник» В. А. Жуковского 1834 г.; Т е р е б е н и н а Р. Е.

- Записи о Пушкине, Гоголе, Глинке, Лермонтове и других писателях в дневнике П. Д. Дурново; М у ш и н а П. Б. Б. Ауэрбах и Пушкинский праздник 1880 г. — Трибуна: Скаковский И. Г. Пушкин и Чаадаев. (К вопросу о датировке и трактовке послания Пушкина «И Чаадаеву»); Г у р ь я н о в В. П. Письмо Пушкина о «Гаврииладе»; Ф е с е н к о Ю. П. Эпиграмма на Карамзина. (Опыт атрибуции).
674. Ровда К. И. Россия и Чехия: взаимосвязи литератур. 1870—1890. Отв. ред. Ф. Я. Иппайма. М., «Наука», 1978. 288 с.

*Отзывы:*

B í l e k J. — Zítřek, Písek, 1979, 30. srpna.

N [e j m a n n] B. Literární vzájemnost. — Rudé právo, 1978, 19. červenae.

S a t o V. Nová publicace o česko-ruských vztazích. — Československá rusistika, 1978, N 5, s. 212—213.

U r b a n Z. Z tradic česko-ruských literárních vztahu. — Tvorba, 1978, 19. červenae.

V l a š í n S. Rusko-české literární vztahy. — Brněnský večerník, 1978, 1. listopadu.

675. **Русская советская поэзия.** Традиции и новаторство. 1946—1975. Под ред. П. С. Выходцева и А. А. Смородина. Л., «Наука», 1978. 285 с.

В ы х о д ц е в П. С. Проблема традиций и новаторства на современном этапе. (Вместо предисловия). — М и х а й л о в А. И. Поэтический образ России. — Б а з а н о в В. В. Черты национального стихотворного эпоса и поэма послевоенного тридцатилетия. — К р а с и л ь щ и к о в а А. И. Поколение военного призыва и современная поэзия. — С т е н н и к Ю. В. Пушкин и советская поэзия (40—60-е годы). — Г о л о в а н о в а Т. П. Лермонтов в послевоенной советской поэзии. — В о л к о в а Л. С. Некрасовские традиции в русской советской поэзии 50—60-х годов. — П е т р о в а Л. И. Традиции Кольцова в современной советской поэзии. — Д о л г о п о л о в Л. К. Традиции Блока в поэзии 50—60-х годов. — С м о р о д и н А. А. Маяковский и современная поэзия. — З а м а н с к и й Л. А. Наследники Есенина. — П а в л о в с к и й А. И. Уроки А. Твардовского.

*Отзывы:*

З а х а р л е в а И. — Литературна мисъл, София, 1979, № 9, с. 155—157.

676. **Русский романтизм.** Отв. ред. К. Н. Григорьян. Л., «Наука», 1978. 285 с.

От редактора. — Г р и г о р ь я н К. Н. Судьбы романтизма в русской литературе. — I: К о ч е т к о в а Н. Д. Русский сентиментализм (Н. М. Карамзин и его окружение); Г у л я е в Н. А. О природе декабристского романтизма; К а р т а ш о в а И. В. Гоголь и романтизм. — II: Г р и г о р ь я н К. Н. «Ультраромантический род поэзии». (Из истории русской элегии); В а ц у р о В. Э. Русская идиллия в эпоху романтизма; И е з у л т о в а Р. В. Баллада в эпоху романтизма; А р х и п о в а А. В. Историческая трагедия эпохи романтизма; Т у р ь я н М. А. Эволюция романтических мотивов в повести В. Ф. Одоевского «Саламандра»; К а м и н с к и й В. И. Романтическое течение в русской литературе «переходного времени»; Д р о н о в В. С. Брюсов и традиции русского романтизма; П е т р о с о в К. Г. О спорных проблемах романтизма в русской литературе конца XIX—начала XX в. (Итоги и перспективы изучения); П а в л о в с к и й А. И. О «романтическом изводе реализма». (К спорам о романтизме в советской литературе).

*Отзывы:*

П ь я н ы х М. — Звезда, 1979, № 9, с. 220—221.

Ф р и з м а н Л. Русский романтизм: проблемы, споры, перспективы. — Вопр. литературы, 1978, № 11, с. 256—257.

677. **Русский фольклор. Исследования и материалы.** XVIII. Славянские литературы и фольклор. Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1978. 224 с.

I. Статьи и исследования: Азбелев С. Н. О жанровых взаимодействиях русского и украинского эпоса; Гречина О. Н. О фольклоризме «Евгения Онегина»; Соколинский Е. К. «Смерть Тарелкина» А. В. Сухова-Кобылина и русская народная комедия, русская демонология; Афанасьев Э. С. Народная легенда и народные рассказы Л. Н. Толстого; Медриш Д. Н. Сюжетная ситуация в русской народной лирике и в произведениях А. П. Чехова; Рождественская И. С. Фольклор Океании в сказках К. Д. Бальмонта; Харчевников В. И. Некоторые особенности фольклоризма раннего Есенина; Чеботарева В. Г. Народно-поэтическое начало в рассказах Леонида Леонова (1920-е годы); Шаулич А. О некоторых фольклорных мотивах у Иво Андрича. — II. Сообщения: Герасимова Н. М. Пространственно-временные формулы русской волшебной сказки; Данилевский Р. Ю. Интерес И.-В. Гете к русскому фольклору (по архивным материалам); Кунец-Борычко С., Лужны Р. Русский народный эпос в польской литературе; Моисеева Г. Н. Новый список исторической песни о Михайле Скопине-Шуйском. — III. Библиография: Мельц М. Я. Связь профессионального искусства западных и южных славян с фольклором. Материалы к библиографии.

678. **Спафарий Николай.** Эстетические трактаты. Подгот. текстов и вступит. статья О. А. Белобровой. Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1978. 160 с.

## 1979

679. **Библиография работ по древнерусской литературе, опубликованных в СССР. 1958—1967 гг. Ч. II. (1963—1967 гг.).** Сост. Н. Ф. Дробленкова. Ред.: В. П. Адрианова-Перетц, Л. А. Дмитриев. Л., «Наука», 1979. 278 с.
680. **Вильчинский В. П.** Советские писатели-маринисты. Отв. ред. А. И. Павловский. Л., «Наука», 1979. 288 с.
681. **Гречнев В. Я.** Русский рассказ конца XIX—XX века. Отв. ред. А. И. Хватов. Л., «Наука», 1979. 240 с.
682. **Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1977 год.** Ред. коллегия: М. Н. Алексеев, В. Н. Баскаков, Н. В. Измайлов, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1979. 272 с.

I. Обзоры и сообщения: Вацуро В. Э. Литературные альбомы в собрании Пушкинского Дома (1750—1840-е годы); Данилевский Р. Ю. Автографы И. Г. Гердера в Пушкинском Доме. — II. Публикации: Из альбомной лирики и литературной полемики 1790—1830-х годов. Публ. В. Э. Вацуро; Коневской Иван. (Сюнерберг К. А.). Воспоминания. Публ. С. С. Гречнишкина и А. В. Лаврова; Блок А. А. Письма к Конст. Эрбергу (К. А. Сюнербергу). Публ. С. С. Гречнишкина и А. В. Лаврова; Балтрушайтис Ю. К. Письма к В. С. Митропову и Р. В. Иванову-Разумишкису. Публ. В. Н. Канелюни; Андреев Л. Н. Письма к А. П. Алексеевскому. Публ. В. Н. Чуакова; Пастернак Б. Л. Письма к В. М. Саянову. Публ. А. В. Лаврова; Ремизов А. М. Письма к В. И. Малышеву. Публ. С. С. Гречнишкина и А. М. Панченко; Из истории русского авангарда (П. Н. Филонов). Публ. Е. Ф. Ковтуна (Письмо П. Н. Филонова к Вере Шолпо; Статья М. В. Матюшина «Творчество Павла Филонова»); Французские корреспонденты А. И. Тургенева (Ш. Ренуар, Ф. Гизо, Ш. Маньен, О. Тьерри, О. и Ф.-А. Лёв-Веймар). Публ. П. Р. Забонова; Толлер Эрнст. Письмо к Г. В. Шмерельсону. Публ. Е. В. Свиясова при участии В. М. Грачевой.

### Отзыв:

Мильчина В. Преемственность традиций. — Вопр. литературы, 1980, № 6, с. 268—275

683. Каминский В. И. Пути развития реализма в русской литературе конца XIX в. Отв. ред. А. И. Хватов. Л., «Наука», 1979. 198 с.
684. М. Ю. Лермонтов. Исследования и материалы. Ред. коллегия: М. И. Алексеев (отв. ред.), А. Гласе, В. Э. Вацуро. Л., «Наука», 1979. 431 с.  
Предисловие. — Статьи: Голованова Т. П. Автографы Лермонтова в альбомах А. М. Верещагиной; Ковалевская Е. А. Акварели и рисунки Лермонтова из альбомов А. М. Верещагиной; Гласе А. Лермонтов и Е. А. Сушкова; Сандомирская В. Б. Альбом с рисунками Лермонтова (Лермонтов и М. А. Шан-Гирен); Назарова Л. Н. Лермонтов в Школе юнкеров; Андроников И. Л. Направление поиска; Герштейн Э. Г. Лермонтов и петербургский «свет»; Чистова И. С. О кавказском окружении Лермонтова (по материалам альбома А. А. Капнист); Шадური В. С. Новое о М. В. Дмитриевском — приятеле Лермонтова и декабристов; Вацуро В. Э. Последняя повесть Лермонтова; Гиллельсон М. И. Поэзия Лермонтова в салоне Елагиных; Григорьян К. Н. Живопись Лермонтова; Ариинштейн Л. М. Неизвестная статья А. И. Герцена и М. Меиценбург о Лермонтове. — Публикации и сообщения: Из «Общей тетради» Лермонтова (1829). Конспект «Лекций исторических». Публ. П. Р. Заборов; Лермонтов в переписке Карамзиных (Мануйлов В. А. Лермонтов и Карамзины; Письма С. Н. Карамзиной к Е. Н. Мещерской о Лермонтове. Публ. Э. В. Даниловой, В. А. Мануйлова и Л. Н. Назаровой); Мануйлов В. А. Записи о Гете в школьной тетради Лермонтова; Корнилова А. В. Кавказское окружение Лермонтова в альбомах современников. — Заметки: Турбин В. Н. О литературно-полемическом аспекте стихотворения Лермонтова «Бородино»; Найдич Э. Э. Стихотворение «М. А. Щербатовой». (Лермонтов и Е. П. Гребенка); Неизвестный рассказ о стихотворении Лермонтова «Есть речи — значение». Публ. С. А. Рейсера; Вацуро В. Э. К цензурной истории «Демоны»; Назарова Л. Н. Лермонтов в отряде генерала А. В. Галафеева в 1840 г. (об одном рисунке из альбома П. А. Урусова); Заславский И. Я. Автографы Лермонтова в редакции «Молодика»; Бессонов Б. Л. Лермонтов в повести А. Я. Панаевой «Пасека» (1849); Владимирова Н. Л. Книга из библиотеки Лермонтова.
- Отзывы:*  
Молитвина К. Новое о поэте. — Кавказская здравница, Пятигорск, 1979, 25 апр.
- Осипов Н. Публикуется впервые. — Ленингр. правда, 1979, 5 марта.
- Прокопенко Л. Неизвестный Лермонтов. — Сов. культура, 1979, 27 апр.
- Романов Р. Новое в лермонтоведении. Совместный труд советских и американских ученых. — Ленингр. университет, 1979, 30 ноября.
- Ходоров А. Лермонтов в свете современной науки. — Звезда, 1980, № 1, с. 215—217.
685. Назарова Л. Н. Тургенев и русская литература конца XIX—начала XX века. Отв. ред. А. С. Бушмин. Л., «Наука», 1979. 200 с.  
*Отзывы:*  
Буданова Н. Ф. Обаяние тургеневского слова. — Веч. Ленинград, 1979, 9 окт.
- Волков Я. По следам великого орловца. — Орловская правда, 1979, 4 ноября.
- Мостовская Н. Н. Истоки новаторства. — Книжное обозрение, 1979, 28 сент.
- Шатунов Б. Книга о Тургеневе. — Орловская правда, 1979, 26 окт.
686. Песни и сказки Пушкинских мест. Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1979. 256 с.

687. **Повесть о боярыне Морозовой.** Подгот. текстов и исслед. А. П. Мазулина. Отв. ред. Р. П. Дмитриева, А. М. Панченко. Л., «Наука», 1979. 226 с.
688. **Повесть о Петре и Февронии.** Подгот. текстов и исслед. Р. П. Дмитриевой. Отв. ред. А. М. Панченко. Л., «Наука», 1979. 340 с.
689. **Пушкин. Исследования и материалы. Т. IX.** Ред. коллегия: М. П. Алексеев, Д. Д. Благой, В. Э. Вацуро, Н. В. Измайлов, Р. В. Иезуитова (отв. ред.), С. А. Фомичев. Л., «Наука», 1979. 357 с.
- Предисловие. — I. Статьи: Измайлов Н. В. О принципах нового академического издания сочинений Пушкина; Алексеев М. П. Незамеченный фольклорный мотив в черновом наброске Пушкина; Сандомирская В. Б. «Отрывок» в поэзии Пушкина двадцатых годов; Тойбиц И. М. «Евгений Онегин»: поэзия и история; Грехнев В. А. Диалог с читателем в романе Пушкина «Евгений Онегин»; Сидяков Л. С. «Полтава» и «Евгений Онегин». (К характеристике повествовательной системы исторической поэмы Пушкина); Левкович Я. Л. Из наблюдений над черновиками писем Пушкина; Петрунина Н. П. Пушкин на пути к роману в прозе. «Дубровский»; Вольперт Л. И. Пушкин и французская комедия XVIII в. — II. Материалы и сообщения: Лихачев Д. С. «Сады Лицея»; Формозов А. А. Пушкин и древности юга России; Михайлова Н. И. «Евгений Онегин» и «Московский европеец» (о прозаической пародии на «роман в стихах»); Сахаров В. Н. Еще о Пушкине и В. Ф. Одоевском; Гиллельсон М. И. Статья Пушкина «О Мильтоне и шатобриановом переводе „Потерянного рая“»; Ариштейн Л. М. Неизвестные страницы ранней английской пушкинианы. — III. Из неизданной пушкинианы: Якубович Д. П. «Арап Петра Великого». Публ. Л. С. Сидякова; Рудаков С. Б. Ритм и стиль «Медного всадника». Публ. Э. Г. Герштейн. — IV. Трибуна: Пугачев В. В. 1818 или 1820 год?; Житомирская С. В. К истории мемуарного наследия А. О. Смирновой-Россет.
690. **Русская и грузинская средневековые литературы.** Ред. коллегия: Д. С. Лихачев, Л. В. Менабде, Г. М. Прохоров (отв. ред.). Л., «Наука», 1979. 222 с. (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Тбилисский гос. университет).

Лихачев Д. С. Толстой и тысячелетние традиции русской литературы. — Менабде Л. В. Основные проблемы изучения древнегрузинской литературы. — Буланин Д. М. Классическая культура в Древней Руси и проблемы ее изучения. — Хинтибидзе Э. Г., Гвахария А. А. Литературные связи Древней Грузии. — Демкова Н. С. Повторы в «Слове о полку Игореве». (К изучению композиции памятника). — Барамидзе А. Г. Руствелология на современном этапе ее развития. — Творогов О. В. Византийские хроники в Древней Руси. — Гигинейшвили М. И. К вопросу о символике солнца в поэме Руставели. — Салмина М. А. Хроника Константина Мапасии и литературный стиль XVI в. на Руси. — Парулава Г. Г. Изучение поэтики древнегрузинской литературы. — Дробленкова Н. Ф. К вопросу о средневековом историзме. («Обежания» Сказания о Вавилоне граде). — Лурье Я. С. К истории сюжетного повествования Древней Руси. (Русский «Стефанит и Ихнилат» и грузинская «Калила и Димна»). — Сирадзе Р. Г. Вопросы изучения древнегрузинской литературно-эстетической мысли (V—XVIII вв.). — Прохоров Г. М. «Диоптра» Филиппа Пустыника — «Душезрительное зеркало». — Белоброва О. А. О ленинградских списках древнерусских хождений в Грузию. — Григолашвили Л. М. Изучение грузинской гимнографии. — Охотикова В. И. Повесть о Довмонте и исковские летописи. (К вопросу о датировке Повести). — Каган-Тарковская М. Д. Эпиклопедические сборники XV в. и круг интересов книгописца Кирилло-Белозерского монастыря Ефросина. — Понырко Н. В. Богоро-

лица — покровительница риторов. — М е н а б д е Л. В. Изучение древнерусской литературы в Грузии.

691. **Русский фольклор. Исследования и материалы. XIX.** Вопросы теории фольклора. Отв. ред. А. А. Горелов. Л., «Наука», 1979. 239 с.

Статьи и исследования: В ы х о д ц е в П. С. На стыке двух художественных культур. (Проблема фольклоризма в литературе); Г о р е л о в А. А. К истолкованию понятия «фольклоризм литературы»; Ю д и н Ю. И. Типология героев бытовой сказки; Л у п а н о в а И. П. «Смеховой мир» русской волшебной сказки; А н и к и н В. П. Советская историческая школа в былиноведении (40–60-е годы) и Всеволод Миллер; Е м е л ь я н о в Л. П. О границах метода и «единица историзма»; Е р е м и н а В. И. Проблемы исторической поэтики в наследии А. Н. Веселовского; Х р о л е н к о А. Т. Семантическая структура фольклорного слова; А з б е л е в С. Н. О специфике творческого процесса в фольклоре и литературе. — Проблемы Свода русского фольклора: К р у г л о в Ю. Г. К вопросу о классификации русского свадебного фольклора; К о р е н о в а К. Е. Некоторые проблемы издания рабочих песен. — Материалы и сообщения: В е с е л о в с к и й Александр. Миф и символ. Публ. К. И. Ровды. — Обзоры и рецензии: Е р е м и н В. И. О двух книгах В. Я. Проппа; Ю д и н Ю. И. «Проблемы изучения русского устного народного творчества». Вып. 1—3; А з б е л е в С. Н. Межвузовское издание по фольклору РСФСР; В л а д и м и р ц е в В. П. Folklore of Shakespear. — Хроника: А з б е л е в С. Н. Всесоюзная конференция «Фольклор и историческая действительность»; Х о м ч у к Н. И. Всесоюзное совещание по вопросам издания Свода русского фольклора (серия «Былины»). — Библиография: М е л ь ц М. Я. Теория и история жанров русского фольклора. (Материалы к библиографии за 1966—1978 гг.).

692. **Семенов Е. И.** Роман Достоевского «Подросток». Отв. ред. Г. М. Фридендер. Л., «Наука», 1979. 166 с.

693. **Современный советский роман.** Философские аспекты. Отв. ред. В. А. Ковалев. Л., «Наука», 1979. 262 с.

От редактора. — Т и м о ф е с с а В. В. Человек и история. — Б а й т ц В. Активный герой, структура реальности, «время» и «пространство». — П р о т ч е н к о В. И. Непрерываемый поток жизни. (Проблемы духовно-нравственной преемственности в современном романе о деревне). — Л а ч и н я н Аделъхайд. Новые возможности современной эпки. (Творчество Ч. Айтматова). — Б е к е д и н П. В. Философия в образах. («Поднятая цепляна» М. А. Шолохова). — В а х и т о в а Т. М. Вихор и Грацианский. (Философские источники литературных образов). — В а р м Г. «Исторический роман» о Великой Отечественной войне. — К о в а л е в В. А. «Путешествие в известное». («Комиссия» С. Залыгина). — Б у з н и к В. В. След на земле. («Нравственной философии» романа Ю. Бондарева «Берег»). — К о н р а д Х. Лирико-психологический литовский роман. — Д ы р д и н А. А. Диалектика памяти. (Человек и время в повести В. Распутина «Живи и помни»). — У т е х и н Н. П. Исторические грани вечных истин. («Мастер и Маргарита» М. Булгакова). — Б р и т и к о в А. Ф. Пафос космоизации в научной фантастике. — О п и т ц Р. Философские аспекты романа «Вор» Л. Леонова.

694. **Л. Н. Толстой и русская литературно-общественная мысль.** Под ред. Г. Я. Галаган и Н. И. Пруцкова. Л., «Наука», 1979. 296 с.

От редакци. — П р у ц к о в П. И. Л. Н. Толстой, история, современность. — З а й д е н и н у р Э. Е. Толстой и русское народное творчество. — П а н ч е н к о А. М. «Народная модель» истории в набросках Толстого о Петровской эпохе. — Л а з а р ч у к Р. М. Переписка Толстого с Т. А. Ергольской и А. А. Толстой и эпистолярная культура конца XVIII—первой трети XIX в. — М о с т о в с к а я Н. Н. Личность художника у Гоголя и Толстого («Портрет» и «Альберт»). — М о р о з е н к о Л. П. У истоков нового этапа в развитии психоло-



гизма. (Ранние дневники Толстого и Чернышевского). — Штейнгольд А. М. Ранние произведения Толстого и литературно-критическая мысль 1850-х годов. — Емельянов Л. И. Герои Толстого в историко-литературной концепции Аполлона Григорьева. — Пирумова Н. М. Толстой и семья Бакуниных. — Галаган Г. Я. Путь Толстого к «Исповеди». — Иванов Г. В. Тема «бескровного прусеяния» в творчестве Толстого и Щедрина 80-х годов. — Лотман Л. М. Эстетические принципы драматургии Толстого. — Тендряков В. Ф. Божеское и человеческое Льва Толстого.

*Отзы:*

Розанова С. А. Непсчерпаемость гения. Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 22—23.

695. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXXIII. Древнерусские литературные памятники. Ред. коллегия: Н. Ф. Дробленкова, Д. С. Лихачев (отв. ред.), Г. М. Прохоров. Л., «Наука», 1979. 463 с.

Исследования: Творогов О. В. Античные мифы в древнерусской литературе XI—XVI вв.; Прохоров Г. М. Сочинения Давида Дисипата в древнерусской литературе; Казакова Н. А. «Исхождение Авраамия Суздальского». (Списки и редакции); Буланин Д. М. Источники античных реминисценций в сочинениях Максима Грека; Шашков А. Т. Максим Грек и идеологическая борьба в России во второй половине XVII—начале XVIII в. (Подделка и ее разоблачение); Уод Д. К. «Одолоение на Турское царство» — памятник антитурецкой публицистики XVII в.; Белоброва О. А. География в виде колоды карт. (Из переводческой деятельности в Москве Николая Спафария); Брещинский Д. Н. Житие Корнилия Выговского как литературный памятник и его литературные связи на Выгу; Мордухович Л. М. Юрий Крижанич о «рабстве»; Понырко Н. В. Сочинение старца Леонтия и школа протопопа Аввакума; Ромодановская Е. К. Западные сборники и оригинальная русская повесть. (К вопросу о русификации заимствованных сюжетов в литературе XVII—начала XVIII в.). — Полемика: Лурье Я. С. О возникновении и складывании в сборники переписки Ивана Грозного с Курбским; Скрынников Р. Г. О заголовке Первого послания Ивана IV Курбскому и характере их переписки. — Материалы и сообщения: Волкова Т. Ф. Художественная структура и функции образа беса в Киево-Печерском патерике; Кузнецов Б. И. Повесть о Варлааме и Иоасафе. (К вопросу о происхождении); Лебедева И. Н. О древнерусском переводе Повести о Варлааме и Иоасафе; Прохоров Г. М. Филофей Коккин о пленении и освобождении гераклеотов; Охотникова В. И. Повесть о псковском князе Довмонте. (К вопросу об источниках и авторе Распространенной редакции); Салмина М. А. Хроника Константина Манассии как источник Русского хронографа; Ванеева Е. И. Киевский список Александрии XVI в.; Покровская В. Ф. Описание монастырской трапезы (по рукописи конца XVI в.); Осипова К. С. «История о великом князе Московском» Андрея Курбского в Голицынском сборнике; Панченко А. М. «Златое иго супружества» и его источник; Мазунин А. И. Возможный автор Повести о боярыне Морозовой; Титова Л. В. Незданная редакция «Повести о рождении и похождениях царя Соломона»; Демкова Н. С., Герасимова Н. М. Русская обработка сюжета о состязании мельника с царем; Моисеева Г. Н. Из истории «Изборника» 1076 г.; Майер Р. О древнейшем венгерском переводе отрывка из «Повести временных лет»; Коновалова О. Ф. «Написание о царях московских» И. М. Катырева-Ростовского в переложении М. А. Волощина; Полякова С. В. «Комедия на Рождество Христово» Дмитрия Ростовского — источник «Пастухов» Н. А. Заболоцкого; Грачева А. М. Повесть А. М. Ремизова «Савва Грудцын» и ее древнерусский прототип. — По рукописным собраниям: Буд-а

рагия В. П. Северодвинская рукописная традиция и ее представители. (По материалам Древлехранилища Пушкинского Дома); Белоброва О. А. К истории библиотеки патриарха Адриана; Маркелов Г. В. Древнерусские рукописи из Эстонского Причудья; Понырко Н. В. Археографическая командировка в Гомель; Буланин Д. М. Археографическая экспедиция на Северную Двину; Дроблеикова Н. Ф., Троицкая Т. С. 10 лет археографической работы в Сибири. — Заметки и библиография: Буланин Д. М. Об одном из источников сочинений Максима Грека; Моисеева Г. Н. «Казанская история» из библиотеки М. В. Ломоносова; Солодкий Я. Г. По поводу «Истории о разорении Русском» Иова-Иосифа. (Заметки о летоисчислении); Демкова П. С. Неучтенный экземпляр первого издания «Слова о полку Игореве»; Баскаков В. Н. Памятники русско-средневековой литературы в польских переводах и исследованиях; Петухов В. К. П. А. Ровинский как исследователь южнославянских литератур средневековья.

696. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXXIV. Куликовская битва и подъем национального самосознания. Ред. коллегия: О. А. Белоброва, Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев (отв. ред.). Л., «Наука», 1979. 413 с.

Исследования: Прохоров Г. М. Культурное своеобразие эпохи Куликовской битвы; Дмитриева Р. П. Был ли Софий рязанец автором Задонщины?; Франчук В. Ю. Отклики Задонщины в песнях, записанных для Ричарда Джемса; Колесов В. В. Стилистическая функция лексических вариантов в Сказании о Мамаевом побоище; Амосов А. А. Сказание о Мамаевом побоище в Лицевом своде Ивана Грозного. (Заметки к проблеме прочтения миниатюр Свода); Дмитриев Л. А. «Книга о побоищи Мамаея, царя татарского, от князя владимирского и московского Дмитрия»; Левинтон Г. А. и др. «На поле Куликовом» Блока и памятники Куликовского цикла; Лурье Я. С. Повесть о битве на Липице 1216 г. в летописании XIV—XVI вв.; Охотникова В. И. Летописная редакция Повести о Довмонте в сборнике из собрания Уварова; Антонова М. Ф. Некоторые особенности стиля «Жития Стефана Пермского»; Салмина М. А. Повесть о нашествии Тохтамыша; Ванеева Е. И. О едином происхождении русских списков Сербской Александрии; Тарковский Р. Б. Экспрессивно-стилистические акценты в системе пословного перевода в России XVII в.; Софронова Л. А. Поэтика школьного театра; Панченко А. М. История и вечность в системе культурных ценностей русского барокко. — Материалы и сообщения: Моисеева Г. Н. К вопросу о датировке Задонщины. (Наблюдения над пражским списком Сказания о Мамаевом побоище); Зиборов В. К. Хронографический вид Печатного варианта Основной редакции Сказания о Мамаевом побоище; Белоброва О. А. О миниатюрах Куликовского цикла в Житии Сергия Радонежского; Двинянинов Б. Н. Сочетание «свечай и обычай» в переводах «Слова о полку Игореве» и у Пушкина; Каган-Тарковская М. Д. Легенда о перстне в сборниках Ефросина, книгописца Кирилло-Белозерского монастыря; Казакова Н. А. «Татарским землям имена»; Буланин Д. М. Лексикон Свида в творчестве Максима Грека; Семенова Е. П. И. А. Хворостинин и его «Словеса дней»; Клинина Е. Н. Симон Азарьин. (Новые данные по малоизученным источникам); Соколова Л. В. Две русские редакции XVII в. Повести об Аполлонии Тирском; Брун Т. А. Муромская «Повесть о чудесах Випенского креста»; Малек Э. К изучению древнерусского перевода «Повести о купце» Б. Будного; Итгина Л. А. Новый список «Комидии притчи о блудном сыне» Симеона Полоцкого; Шварц Е. М. Повесть о Григории Чудотворце и идоольском жреце в усть-цилемских рукописных сборниках; Фролов С. В. «Избого переводу Лукошкова». Опыт исследования. — По рукописным собраниям: Фет Е. А. Про-

логи в собрании Пушкинского Дома; Б у д а р а г и н В. П. Новое пополнение Северодвинского собрания Древлехранилища; М а р к е л о в Г. В. Прибалтийские находки 1977 г.; П и х о я Р. Г. Археографические экспедиции Уральского университета в 1974—1976 гг.; В о л к о в а Т. Ф. Отчет об археографической экспедиции в Усть-Цилемский район Коми АССР; М а р к е л о в Г. В. Коллекция рукописей И. Н. Заволоки в Древлехранилище Пушкинского Дома; Д е м к о в а И. С. Древнерусские рукописи и старопечатные книги в некоторых собраниях США. — Заметки: К р б е ц М., М о и с с е в а Г. Первое известие о Задопщине.

697. **Н. Г. Чернышевский.** Эстетика. Литература. Критика. Ред. коллегия: В. Г. Базанов, А. Н. Иезуитов (отв. ред.), К. И. Ровда. Л., «Наука», 1979. 684 с.

От редакции. — Статьи: Иезуитов А. Н. В. И. Ленин и художественное наследие Чернышевского; Фридлендер Г. М. Эстетика Чернышевского и русская литература; Емельянов Л. И. Чернышевский и проблема народности; Лотман Л. М. Идеино-художественные принципы беллетристики Чернышевского 1860—1870-х годов; Николаев П. А. «Пролог» в художественной системе Чернышевского; Либедев Ю. В. Чернышевский и Некрасов; Мысляков В. А. Чернышевский и Тургенев. («Отцы и дети» глазами Чернышевского); Тупиманов В. А. Чернышевский и Достоевский; Мецержков В. П. Чернышевский, Дружинин и Григорович; Филиппа М. А. «Что делать?» Чернышевского и западноевропейская социально-философская утопия; Ровда К. И. Чернышевский и славянские литературы; Юрьева Л. М. Мировое значение Чернышевского-писателя; Павловский А. И. О значении традиций Чернышевского для советской литературной критики. — Публикации и сообщения: Письма О. С. Чернышевской к Н. Г. Чернышевскому. Публ. В. С. Чернышевской; Демченко А. А. Показание В. Д. Костомарова как источник для изучения процесса Чернышевского; Громонов В. А. П. А. Бибилов — ученик и последователь Чернышевского; Тишкин Г. А. Чернышевский и раскрепощение женщины; Письма А. Н. Пыпина к М. Л. Михайлову. Публ. Ю. Д. Левина; Петухов В. К. Чернышевский и П. А. Ровинский.

## 1980

698. **Библиография литературы о М. Ю. Лермонтове.** (1917—1977 гг.). Сост. О. В. Миллер. Ред. В. Н. Баскаков. Л., «Наука», 1980. 517 с.
699. **25 пушкинских конференций.** 1949—1978. (Библиографические материалы). Сост. В. В. Зайцева. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1980. 124 с.
700. **Достоевский. Материалы и исследования.** 4. Ред. Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1980. 288 с.

Достоевский Ф. М. Неопубликованное письмо к Н. Н. Стравову. Публ. Г. Ф. Котан. — Статьи: Фридлендер Г. М. О некоторых очередных задачах и проблемах изучения Достоевского; Кайгородов В. И. Об историзме Достоевского; Попов В. П. Проблема народа у Достоевского; Щенников Г. К. Об эстетических идеалах Достоевского; Червинскене Е. П. Свобода личности в мире идей Достоевского; Опитц Р. Человечность Достоевского (роман «Идиот»); Чудаков А. П. Предметный мир Достоевского; Кийко Е. И. Достоевский и Репан; Морозова Т. Г. Рассказ В. Г. Короленко «Ат-Даван» и традиции Достоевского; Сохряков Ю. И. Традиции Достоевского в восприятии Т. Вулфа, У. Фолкнера и Д. Стейнбека. — Сообщения, заметки: Назиров Р. Г. Достоевский и роман У. Годвина; Осповат А. Л. Заметки о почвенничестве; Достоевский — абонент флорентийской читальни; Рак В. Д. Дополнения к комментарию «Полного собрания сочинений» Ф. М. Достоев-

ского; Э л ь з о н М. Д. Две заметки к роману «Бесы»; Ветловская В. Е. «Братья Карамазовы». Дополнения к комментарию; В о л г и н И. Л. Достоевский и правительственная политика в области просвещения (1881—1917); Е в н и н Ф. И. Достоевский и русская литература конца XIX—начала XX в. (заметки). — Из научного наследия: Р о д ы н с к а я И. Б. Вяч. И. Иванов. Свобода и трагическая жизнь. Исследование о Достоевском. (Реферат). — Новые материалы: Письма П. И. Вейнберга к Достоевскому. Публ. Г. В. Степановой; Д е с я т к и н а Л. П., Ф р и д л е н д е р Г. М. Библиотека Достоевского (новые материалы); М о с т о в с к а я Н. Н. Достоевский в дневниках С. И. Смирновой (Сазоновой); Из неизданных писем А. Н. Майкова к Достоевскому. Публ. И. Г. Ямпольского.

701. **Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1978 год.** Ред. коллегия: М. П. Алексеев, В. Г. Базанов, В. Н. Баскаков, Н. В. Измаилов, К. Д. Муратова (отв. ред.). Л., «Наука», 1980. 287 с.

I. Обзоры и сообщения: Г р е ч и ш к и н С. С. Архив С. А. Полякова; Л а в р о в А. В. Рукописный архив Андрея Белого в Пушкинском Доме; А л е к с а н д р о в А. А. Материалы Д. И. Хармса в Рукописном отделе Пушкинского Дома. — II. Новые поступления: А р х и п о в а Л. П. Обзор архивных материалов XIX—XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы АН СССР за 1976—1977 гг. — III. Публикации: Б о т к и н В. П. Письма к М. А. Бакунину. Публ. Б. Ф. Егорова; Д а н и л е в с к и й Г. П. Письма к Я. П. Полонскому. Публ. В. В. Свиясова; М а й к о в А. Н. Письма. Публ. И. Г. Ямпольского; Б л о к А. А. Письма к Т. Н. Гиппиус. Публ. С. С. Гречишкина и А. В. Лаврова; Б е л ы й Андрей. Письма к Е. А. Ляцкому. Публ. А. В. Лаврова; Б р ю с о в В. Я. Письма к А. А. Измайлову. Публ. Э. С. Литвин; А н д р е е в Л. Н. Письмо к А. М. Евлахову. Публ. Ю. В. Бабичевой; М а н д е л ь ш т а м О. Э. Письмо к В. М. Саянову. Публ. С. С. Гречишкина; А н с е л о Виржини. Письма к А. И. Тургеневу. Публ. П. Р. Заборова.

702. **Иезуитов А. Н. В. И. Ленин и вопросы реализма.** Отв. ред. А. И. Павловский. Л., «Наука», 1980. 304 с.

703. **История русской литературы.** В 4-х томах. Ред. коллегия: А. С. Бушмин, Е. Н. Купреянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова, Н. И. Пруцков (гл. ред.). Т. I. Древнерусская литература. Литература XVIII века. Ред. тома: Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1980. 813 с.

Авторы: Л. А. Дмитриев, Н. Д. Кочеткова, Д. С. Лихачев, Я. С. Лурье, Г. П. Макогоненко, А. М. Панченко, Ю. В. Стенник, В. П. Степанов, О. В. Творогов.

704. **История русской литературы X—XVII веков.** Под ред. Д. С. Лихачева. М., «Просвещение», 1980. 462 с. (Министерство просвещения СССР. — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР).

Введение. — Гл. 1. Литература XI—начала XII в. — Гл. 2. Литература второй четверти XII—конца XII в. — Гл. 3. Литература начала XIV—третьей четверти XIV в. — Гл. 4. Литература конца XIV—первой половины XV в. — Гл. 5. Литература второй половины XV в. — Гл. 6. Литература XVI в. — Гл. 7. Литература первой половины XVII в. — Гл. 8. Литература второй половины XVII в. — Заключение.

Авторы: Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, Я. С. Лурье, А. М. Панченко, О. В. Творогов. Библиография составлена Н. Ф. Дробленковой и М. В. Рождественской.

705. **Источниковедение литературы Древней Руси.** Ред. коллегия: М. Д. Каган, Д. С. Лихачев (отв. ред.), Н. В. Понырков, М. В. Рождественская. Л., «Наука», 1980. 295 с.

706. **Ковалев В. А.** «Записки охотника» И. С. Тургенева. (Вопросы генеалогии). Отв. ред. В. Г. Базанов. Л., «Наука», 1980. 132 с.

707. **Компанеев В. В.** Художественный психологизм в советской литературе (1920-е годы). Под ред. А. С. Бушмина. Л., «Наука», 1980. 113 с.

708. Левин Ю. Д. Оссиан в русской литературе. (Конец XVIII—первая треть XIX в.). Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1980. 206 с.
709. Моисеева Г. Н. Древнерусская литература в художественном сознании и исторической мысли России XVIII века. Отв. ред. Ф. Я. Прийма. Л., «Наука», 1980. 261 с.
710. Некрасовский сборник. Т. VII. Ред. коллегия: Ф. Я. Прийма (отв. ред.), В. А. Смирнов, Т. С. Царькова. Л., «Наука», 1980. 240 с.

I. Статьи: Прийма Ф. Я. Н. А. Некрасов и М. Е. Салтыков-Щедрин; Гаркави А. М. Творческая история поэмы «В. Г. Белинский»; Гин М. М. Эволюция замысла «Медвежья охота» и духовная драма Некрасова 1866—1867 гг.; Бессонов Б. Л. Об утраченной переписке А. Я. Панаевой и Некрасова (история одной публикации). — II. Poleмика: Алексеева О. Б. К вопросу об основном тексте «Пира на весь мир»; Груздев А. И. О названиях глав в «Пире на весь мир»; Прокшин В. Г. «Эпилог. Гриша Добросклонов». — III. Материалы и сообщения: Мельгунов Б. В. Редакционные предисловия и примечания в журналах Некрасова; Вацуро В. Э. Один из источников «Огородника»; Мельник В. И. История одного сюжета (рассказ Некрасова «Двадцать пять рублей»); Бухштаб Б. Я. К истолкованию стихотворения «Песня Еремущке»; Эльзон М. Д. О датировке стихотворения «Вчерашний день, часу в шестом...»; Лебедев Ю. В. Об источниках образа Павлуши Веретенникова в поэме «Кому на Руси жить хорошо»; Смирнов В. А. В. М. Лазаревский — современник Некрасова; Краснов Г. В. Вокруг истории первого посмертного издания «Стихотворений» Некрасова; Базанов В. В. Некрасов в творческой биографии Александра Прокофьева. — IV. Публикации: Мельгунов Б. В. Из материалов к декабристской теме в архиве Некрасова; Мостовская Н. Н. Неизвестное письмо М. К. Цебриковой о Некрасове; Евгеньев-Максимов В. Е. Из прошлого. Записки некрасоведа. (1902—1924). Публ. Т. С. Царьковой.

711. Письма русских писателей XVIII века. Отв. ред. Г. П. Макогоненко. Л., «Наука», 1980. 472 с.

Макогоненко Г. П. Письма русских писателей XVIII в. и литературный процесс. — От редактора. — Письма: Тредиаковский В. К. Публ. А. Б. Шпшкина; Сумароков А. П. Публ. В. П. Степанова; Каржавин Ф. В. Публ. С. Р. Долговой; Богданович И. Ф. Публ. М. А. Арзумановой, И. Ф. Мартынова и Н. Д. Кочетковой; Муравьев М. Н. Публ. Л. И. Кулаковой и В. А. Западова; Фонвизин П. И. Публ. Н. Д. Кочетковой; Домашнев С. Г. Публ. В. А. Западова; Львов Н. А. Публ. Е. Н. Кононко; Эмин Н. Ф. Публ. Е. С. Степанюк; Державин Г. Р. Публ. М. А. Арзумановой; Бобров С. С. Публ. И. Ф. Мартынова. Новиков Н. И. Публ. Г. Н. Моисеевой; Николев Н. П. Публ. И. Ф. Мартынова; Дмитриев И. И. Публ. В. Э. Вацуро.

712. Прийма-Ф. Я. «Слово о полку Игореве» в русском историко-литературном процессе первой трети XIX века. Л., «Наука», 1980. 250 с.
713. Русская культура XVIII века и западноевропейские литературы. Сборник статей. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1980. 230 с.

Предисловие. — Шарыкин Д. М. Шведская тема в русской литературе петровской поры. — Заборов П. Р. Театр Л.-С. Мерсье в России. — Рак В. Д. Переводческая деятельность И. Г. Рахманинова и журнал «Утренние часы». — Горхова Р. М. Тассо в России конца XVIII в. (материалы к истории восприятия). — Кросс Г. Г. Русские зрители в английском театре XVIII в. — Данилевский Р. Ю. И. Г. Гердер и сравнительное изучение литератур в России.

714. Русские источники для истории зарубежных литератур. Сборник исследований и материалов. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1980. 261 с.

Копреева Т. Н. Редакционные исправления Вольтера на ленинградском экземпляре первого дрезденского издания. (Из литературного наследия писателя). — Данилевский Р. Ю. Немецкие журналы Петербурга в 1770—1810-х годах. (Характеристика литературных позиций). — Заборов П. Р. Несколько писем французских писателей из коллекции Г. В. Орлова. — Толмачев М. В. Из истории французской литературы конца XIX в. Автографы французских писателей в архиве А. И. Урусова. — Шарыпкин Д. М. Творчество Георга Брандеса по русским источникам и материалам. — Заборов П. Р. Материалы по истории французской литературы XVIII—XIX вв. в русской печати.

715. Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Т. XXXV. Рукописное наследие Древней Руси. Ред. коллегия: Р. П. Дмитриева, Д. С. Лихачев (отв. ред.), М. А. Салмина. Л., «Наука», 1980. 454 с.

И: Каган М. Д., Понырко Н. В., Рождественская М. В. Описание сборников XV в. книгописца Ефросина. — II: Моисеева Г. Н. «Собрание российских древностей» профессора Баузе; Гранстрем Е. Э. Иоанн Златоуст в древней русской и южнославянской письменности (XI—XIV вв.); Афферика Д. К вопросу об определении русских рукописей М. М. Щербатова в Эрмитажном собрании Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. — По рукописным собраниям: Бударагин В. П. Северодвинская экспедиция 1978 г.; Пушкарёв Л. Н. Рукописные сборники нравственно-поучительного характера ЦГАЛИ в ЦГАДА; Буланин Д. М. Коллекция старопечатных книг Музея истории религии и атеизма; Солодкин Я. Г. Рукописные книги курских собраний; Парфентьев Н. П. Крюковые рукописи в собраниях Свердловской области; Шайдакова М. Я. Хронографы в рукописных собраниях г. Горького; Грачева А. М., Азволинская И. Д., Шаталина Н. Н. Старинные рукописи и книги в библиотеке Е. Д. Мальцева; Маркелов Г. В. Из истории собрания И. Н. Заволоко; Понырко Н. В. Федор Антонович Каликин — собиратель древних рукописей.

716. Туниманов В. А. Творчество Достоевского. 1854—1862 гг. Отв. ред. Г. М. Фридлендер. Л., «Наука», 1980. 294 с.
717. Шарыпкин Д. М. Скандинавская литература в России (XVIII—XX вв.). Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., «Наука», 1980. 321 с.

## СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ

1. **Белинский В. Г.** Полное собрание сочинений. Т. I—XIII. Ред. коллегия: Н. Ф. Бельчиков (гл. ред.), Д. Д. Благой, Б. И. Бурсов (зам. гл. ред.), А. Г. Дементьев, В. А. Десницкий, В. С. Нечаева, Н. К. Пиксанов, В. С. Спиридонов, Б. В. Томашевский. М., Изд-во АН СССР, 1953—1959.
  - Т. I. Статьи и рецензии. Художественные произведения. 1829—1835. М., Изд-во АН СССР, 1953. 573 с.  
Тексты подготовили и комментарии составил В. С. Спиридонов. Ред. В. А. Десницкий.
  - Т. II. Статьи и рецензии. Основания русской грамматики. 1836—1838. М., Изд-во АН СССР, 1953. 768 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: В. Г. Березина, Е. А. Земская, Л. Р. Ланский, В. С. Нечаева, Н. В. Трунев. Ред. В. А. Десницкий.
  - Т. III. Статьи и рецензии. Пятидесятилетний дядюшка. 1839—1840. М., Изд-во АН СССР, 1953. 683 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: В. Г. Березина, В. С. Спиридонов. Ред. Б. И. Бурсов.
  - Т. IV. Статьи и рецензии. 1840—1841. М., Изд-во АН СССР, 1954. 674 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Л. Р. Ланский, Л. М. Лотман, Л. Н. Назарова, А. И. Перепеч, Ф. Я. Прийма, В. С. Спиридонов. Ред. Н. Ф. Бельчиков.
  - Т. V. Статьи и рецензии. 1841—1844. М., Изд-во АН СССР, 1954. 863 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: А. Н. Михайлова, А. П. Могилянский, А. И. Перепеч, Ф. Я. Прийма, В. С. Спиридонов, Г. М. Фридлендер, Г. С. Черемня. Ред. Н. Ф. Бельчиков.
  - Т. VI. Статьи и рецензии. 1842—1843. М., Изд-во АН СССР, 1955. 798 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Е. И. Кийко, Ф. Я. Прийма, В. С. Спиридонов. Ред. Б. И. Бурсов.
  - Т. VII. Статьи и рецензии. 1843. Статьи о Пушкине. 1843—1846. М., Изд-во АН СССР, 1955. 739 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: А. П. Могилянский, В. С. Спиридонов. Ред. Д. Д. Благой.
  - Т. VIII. Статьи и рецензии. 1843—1845. М., Изд-во АН СССР, 1955. 728 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Ф. Я. Прийма, В. С. Спиридонов. Ред. А. Г. Дементьев.
  - Т. IX. Статьи и рецензии. 1845—1846. М., Изд-во АН СССР, 1955. 803 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Ф. Я. Прийма, В. С. Спиридонов. Ред. В. А. Десницкий.
  - Т. X. Статьи и рецензии. 1846—1848. М., Изд-во АН СССР, 1956. 474 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: К. П. Богаевская, В. Э. Боград, Е. И. Кийко. Ред. А. Г. Дементьев.

- Т. XI. Письма. 1829—1840. М., Изд-во АН СССР, 1956. 718 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Н. Ф. Бельчиков, К. П. Богаевская, Ю. Г. Оксман. Ред. Н. Ф. Бельчиков.
- Т. XII. Письма. 1841—1848. М., Изд-во АН СССР, 1956. 596 с.  
Тексты подготовила и комментарии составила К. П. Богаевская. Ред. Ю. Г. Оксман.
- Т. XIII. Dubia. Указатели. М., Изд-во АН СССР, 1959. 826 с.  
Редактор-составитель раздела «Dubia» Ф. Я. Прийма. Приложения подготовила В. С. Нечаева. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Ф. Я. Прийма.
2. Гоголь Н. В. Полное собрание сочинений. Т. I—XIV. Ред.: т. I, II, III, V: В. В. Гишпиус (зам. гл. ред.), В. А. Десницкий, В. Я. Кирпотин, Н. Л. Мещеряков (гл. ред.), Н. К. Пиксанов, Б. М. Эйхенбаум; т. IV, VI—XIV: Н. Ф. Бельчиков, Н. И. Мордовченко, Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937—1952.
- Т. I. Ганц Кюхельгартен. Вечера на хуторе близ Диканьки. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 555 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, Н. П. Андреев, А. И. Белецкий, Г. С. Виноградов, В. В. Гишпиус, М. К. Клеман, Н. К. Пиксанов, Н. Л. Степанов, П. Т. Щипунов. Ред. М. К. Клеман.
- Т. II. Миргород. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 763 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, В. В. Гишпиус, В. П. Петров, Н. Л. Степанов, Б. М. Эйхенбаум. Ред. В. В. Гишпиус.
- Т. III. Повести. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 727 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, В. Л. Комарович, Н. И. Мордовченко, Н. Л. Степанов, Б. М. Энгельгардт. Ред. В. Л. Комарович.
- Т. IV. Ревизор. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 552 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: В. В. Гишпиус, В. Л. Комарович. Ред. Б. В. Томашевский.
- Т. V. Женитьба. Драматические отрывки и отдельные сцены. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 511 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: М. П. Алексеев, Н. И. Мордовченко, А. А. Назаревский, А. Л. Слонимский. Ред. А. Л. Слонимский.
- Т. VI. Мертвые души. Т. 1. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 923 с.  
Текст подготовили и комментарии составили: В. А. Жданов, Э. Е. Зайдешнур. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Н. И. Мордовченко, Б. В. Томашевский.
- Т. VII. Мертвые души. Т. 2. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 434 с.  
Текст подготовили и комментарии составили: В. А. Жданов, Э. Е. Зайдешнур, В. Л. Комарович. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Н. И. Мордовченко, Б. В. Томашевский.
- Т. VIII. Статьи. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 816 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: О. Б. Биллинкис, Л. М. Лотман, Б. В. Томашевский, Г. М. Фридлендер. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Б. В. Томашевский.
- Т. IX. Наброски. Конспекты. Планы. Записные книжки. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 683 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, А. А. Назаревский, Г. М. Фридлендер. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Б. В. Томашевский.
- Т. X. Письма. 1820—1835. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 538 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, Г. А. Бялый, Г. С. Виноградов, Ц. С. Вольпе, В. В. Гишпиус, Б. П. Городецкий, А. И. Грушкин, А. Г. Дементьев, С. Н. Дурылин, А. И. Комаров, Л. В. Крестова, А. Н. Михайлова, Л. Б. Модзалевский, Н. И. Мордовченко, А. А. Назаревский, Л. А. Плоткин, И. Г. Ямпольский. Ред. В. В. Гишпиус.



Т. XI. Письма. 1836—1841. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 483 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: М. К. Азадовский, Ц. С. Вольне, В. В. Гишинус, Б. П. Городецкий, А. Г. Дементьев, С. Н. Дурылин, Л. В. Крестова, Н. И. Мордовченко, А. А. Назаревский, М. А. Панченко. Ред. Б. П. Городецкий.

Т. XII. Письма. 1842—1845. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 719 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Р. Б. Заборова, А. Н. Михайлова, А. А. Назаревский, Г. М. Фридлендер. Ред. Г. М. Фридлендер.

Т. XIII. Письма. 1846—1847. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 563 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: А. Н. Михайлова, Г. М. Фридлендер. Ред. А. Н. Михайлова.

Т. XIV. Письма. 1848—1852. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 486 с.  
Тексты подготовила и комментарии составила А. Н. Михайлова. Ред. А. Н. Михайлова.

*Отзывы:*

Покусаев Е. И. Академическое издание сочинений Н. В. Гоголя. — Сов. книга, 1952, № 2, с. 93—99.

Слонимский А. О редакторском произволе. — Лит. газета, 1952, 10 янв.

Томашевский Б. В., Фридлендер Г. М. Академическое издание сочинений Н. В. Гоголя. — Изв. АН СССР. Серия литературы и языка, 1952, т. XI, вып. 1, с. 49—60.

3. Гоголь Н. В. Собрание художественных произведений в 5-ти томах. М., Изд-во АН СССР, 1951—1952.

Т. I. Вечера на хуторе близ Диканьки. М., Изд-во АН СССР, 1951. 374 с.

Тексты проверены и примечания составлены К. Д. Муратовой под ред. Б. В. Томашевского.

Т. II. Миргород. М., Изд-во АН СССР, 1951. 438 с.

Тексты проверены и примечания составлены А. С. Бушминым под ред. Б. В. Томашевского.

Т. III. Повести. М., Изд-во АН СССР, 1952. 503 с.

Тексты проверены и примечания составлены К. Д. Муратовой под ред. Б. В. Томашевского.

Т. IV. Драматические произведения. М., Изд-во АН СССР, 1952. 471 с.

Тексты проверены и примечания составлены И. Н. Медведевой под ред. Б. В. Томашевского.

Т. V. Мертвые души. М., Изд-во АН СССР, 1952. 567 с.

Текст проверен и примечания составлены И. Н. Медведевой под ред. Б. В. Томашевского.

4. Гоголь Н. В. Собрание художественных произведений в 5-ти томах. Изд. 2-е. М., Изд-во АН СССР, 1959.

Т. I. Вечера на хуторе близ Диканьки. М., Изд-во АН СССР, 1959. 374 с.

Тексты проверены и примечания составлены К. Д. Муратовой под ред. В. Г. Базанова.

Т. II. Миргород. М., Изд-во АН СССР, 1959. 438 с.

Тексты проверены и примечания составлены А. С. Бушминым под ред. В. Г. Базанова.

Т. III. Повести. М., Изд-во АН СССР, 1959. 503 с.

Тексты проверены и примечания составлены К. Д. Муратовой под ред. В. Г. Базанова.

Т. IV. Драматические произведения. М., Изд-во АН СССР, 1959. 471 с.

Тексты проверены и примечания составлены И. Н. Медведевой под ред. В. Г. Базанова.

Т. V. Мертвые души. М., Изд-во АН СССР, 1959. 567 с.

Текст проверен и примечания составлены И. Н. Медведевой под ред. В. Г. Базанова.

5. Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений в 30-ти томах. Ред. коллегия: В. Г. Базанов (гл. ред.), В. В. Виноградов, Ф. Я. Прийма, Г. М. Фридлендер (зам. гл. ред.), М. Б. Храпченко. Л., «Наука», 1972— (Издание продолжается).

Художественные произведения в 17-ти томах.

Т. I. Бедные люди. Повести и рассказы. 1846—1847. Л., «Наука», 1972. 519 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Т. И. Орнатская, Г. М. Фридлендер. Ред. Г. М. Фридлендер.

Т. II. Повести и рассказы. 1848—1859. Л., «Наука», 1972. 527 с.

Тексты подготовила и примечания составила Н. Н. Соломина. Ред.: А. С. Долгиня, Е. И. Кийко.

Т. III. Село Степанчиково и его обитатели. Униженные и оскорбленные. Л., «Наука», 1972. 543 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. В. Архипова, Н. Н. Соломина, И. М. Юдина. Ред. Г. М. Фридлендер.

Т. IV. Записки из Мертвого дома. Л., «Наука», 1972. 326 с.

Тексты подготовили и примечания составили: З. И. Власова, Б. В. Федоренко, И. М. Юдина, И. Д. Якубович. Ред. Ф. Я. Прийма.

Т. V. Повести и рассказы. 1862—1866. Игрок. Л., «Наука», 1973. 407 с.

Тексты подготовила и примечания составила Е. И. Кийко. Ред. Е. И. Покусаев.

Т. VI. Преступление и наказание. Л., «Наука», 1973. 423 с.

Тексты подготовила Л. Д. Опульская. Ред. В. В. Виноградов.

Т. VII. Преступление и наказание. Рукописные редакции. Л., «Наука», 1973. 416 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Л. Григорьев, Г. Ф. Коган, Л. Д. Опульская, Г. М. Фридлендер. Ред. В. В. Виноградов.

Т. VIII. Идиот. Л., «Наука», 1973. 511 с.

Текст подготовили: И. А. Битюгова, Н. Н. Соломина. Ред.: Т. П. Голованова, Г. М. Фридлендер.

Т. IX. Идиот. Рукописные редакции. Вечный муж. Наброски. 1867—1870. Л., «Наука», 1974. 528 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. А. Битюгова, Т. П. Голованова, В. В. Дудкин, Т. А. Лапицкая, Н. Н. Соломина, Г. М. Фридлендер. Ред.: Т. П. Голованова, Г. М. Фридлендер.

Т. X. Бесы. Л., «Наука», 1974. 519 с.

Текст подготовила Н. Ф. Буданова. Ред.: В. Г. Базанов, Т. П. Голованова.

Т. XI. Бесы. Глава «У Тихона». Рукописные редакции. Л., «Наука», 1974. 415 с.

Тексты подготовили: И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Т. И. Орнатская. Ред.: В. Г. Базанов, Т. П. Голованова.

Т. XII. Бесы. Рукописные редакции. Наброски. 1870—1872. Л., «Наука», 1975. 475 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Т. И. Орнатская, Н. Л. Сухачев, В. А. Тушманов, Г. М. Фридлендер. Ред. В. Г. Базанов.

Т. XIII. Подросток. Л., «Наука», 1975. 456 с.

Текст подготовила Г. Я. Галаган. Ред. Е. И. Кийко.

Т. XIV. Братья Карамазовы. Книги I—X. Л., «Наука», 1976. 511 с.

Тексты подготовили: В. Е. Ветловская, Е. И. Кийко. Ред.: Е. И. Кийко, Г. М. Фридлендер.

Т. XV. Братья Карамазовы. Книги XI—XII. Эпilog. Рукописные редакции. Л., «Наука», 1976. 624 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, В. Е. Ветловская, А. А. Долгиня, Е. И. Кийко, Г. В. Степанова, Г. М. Фридлендер. Ред. Г. М. Фридлендер.

**Т. XVI.** Подросток. Рукописные редакции. Л., «Наука», 1976. 440 с.  
Тексты подготовили: А. В. Архипова, Г. Я. Галаган, И. Д. Якубович. Ред. Е. И. Кийко.

**Т. XVII.** Подросток. Рукописные редакции. Наброски. 1874—1879. Л., «Наука», 1976. 479 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. В. Архипова, И. А. Битюгова, Г. Я. Галаган, Е. И. Кийко, Г. М. Фридлендер, И. Д. Якубович. Ред. Ф. Я. Прийма.

Публицистика. Письма.

**Т. XVIII.** Статьи и заметки. 1845—1861. Л., «Наука», 1978. 371 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Е. И. Кийко, Т. И. Орнатская, А. И. Основат, В. П. Степанов, Б. В. Томашевский, В. А. Туниманов, Г. М. Фридлендер. Ред.: В. А. Туниманов, Г. М. Фридлендер.

**Т. XIX.** Статьи и заметки. 1861. Л., «Наука», 1979. 359 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, Т. И. Орнатская, Г. В. Степанова, В. А. Туниманов, М. А. Турьян, Г. М. Фридлендер, Н. А. Хмелевская, И. Д. Якубович. Ред. Г. М. Фридлендер.

**Т. XX.** Статьи и заметки. 1862—1865. Л., «Наука», 1980. 432 с.  
Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, И. А. Битюгова, К. А. Румпан, Н. С. Никитина, Т. И. Орнатская, В. А. Туниманов, Г. М. Фридлендер, Н. А. Хмелевская. Ред. Г. М. Фридлендер.

6. **Капнист В. В.** Собрание сочинений в двух томах. Ред., вступит. статья и примеч. Д. С. Бабкина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960.

**Т. I.** Стихотворения. Пьесы. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 771 с.

**Т. II.** Переводы. Статьи. Письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 630 с.

7. **Лермонтов М. Ю.** Сочинения в 6-ти томах. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Б. П. Городецкий, Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954—1957.

**Т. I.** Стихотворения. 1828—1831. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 452 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: Т. П. Голованова, Г. А. Лапкина, А. Н. Михайлова, Л. Н. Назарова, А. И. Перепеч. Ред. Н. Ф. Бельчиков.

**Т. II.** Стихотворения. 1832—1841. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 387 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: Т. П. Голованова, Г. А. Лапкина, А. Н. Михайлова, Л. Н. Назарова, А. И. Перепеч. Ред. Н. Ф. Бельчиков.

**Т. III.** Поэмы. 1828—1834. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 328 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: К. Н. Григорьян, Т. П. Ден, Г. А. Лапкина, Л. Н. Назарова, А. И. Перепеч, Е. М. Хмелевская. Ред. Б. В. Томашевский.

**Т. IV.** Поэмы. 1835—1841. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 427 с.  
Тексты подготовили и комментарии составили: Т. П. Голованова, Г. А. Лапкина, А. Н. Михайлова, Л. Н. Назарова, Э. Э. Найдич. Ред. Б. В. Томашевский.

**Т. V.** Драммы. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 757 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: А. М. Докусов, Л. М. Лотман, А. П. Могпянский, А. И. Перепеч. Ред. Б. П. Городецкий.

**Т. VI.** Проза, письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 900 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: М. К. Азадовский, Т. П. Ден, А. М. Докусов, В. А. Мануйлов, А. Н. Михайлова, Э. Э. Найдич, А. И. Перепеч, Е. М. Хмелевская, Б. М. Эйхенбаум. Ред. Б. В. Томашевский.

*Отзывы:*

Ашукина М. Серьезные недостатки академического издания Лермонтова. — *Вопр. литературы*, 1957, № 8, с. 220—231.

Еще раз о недостатках издания сочинений Лермонтова. — *Вопр. литературы*, 1959, № 2, с. 131—142.

8. **Лермонтов М. Ю.** Собрание сочинений в 4-х томах. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961—1962.

Т. 1. Стихотворения. 1828—1841. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 755 с.

Тексты подготовила и примечания составила Т. П. Голованова. Вступит. статья Т. П. Головановой. Ред. Б. В. Томашевский.

Т. 2. Поэмы. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 703 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Н. Михайлова, Л. Н. Назарова, Э. Э. Найдич. Вступит. статья В. Э. Вацура и В. А. Мануйлова. Ред. Б. В. Томашевский.

Т. 3. Драмы. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 787 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. М. Докусов, Л. М. Лотман, А. П. Могилянский, Е. М. Хмелевская. Вступит. статья В. Э. Вацура, В. А. Мануйлова. Ред. Б. П. Городецкий.

Т. 4. Проза. Письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 826 с.

Тексты подготовили и примечания составили: С. Б. Латышев, В. А. Мануйлов, Э. Э. Найдич, Е. М. Хмелевская, Б. М. Эйхенбаум. Ред. Б. М. Эйхенбаум.

9. **Лермонтов М. Ю.** Собрание сочинений в 4-х томах. Изд. 2-е, испр. и дополн. Ред. коллегия: В. А. Мануйлов (отв. ред.), В. Э. Вацура, Т. П. Голованова, Л. Н. Назарова, И. С. Чистова. Л., «Наука», 1979— (Издание продолжается).

Т. 1. Стихотворения: 1828—1841. Л., «Наука», 1979. 655 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Т. П. Голованова, И. С. Чистова. Ред. В. Э. Вацура.

Т. 2. Поэмы. Л., «Наука», 1980. 576 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Т. П. Голованова, Л. Н. Назарова, Э. Э. Найдич. Вступит. статья В. Э. Вацура. Ред. Т. П. Голованова.

Т. 3. Драмы. Л., «Наука», 1980. 620 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. М. Докусов, Л. М. Лотман, А. П. Могилянский, Н. А. Хмелевская. Вступит. статья В. Э. Вацура и В. А. Мануйлова. Ред. Л. Н. Назарова.

10. **Прокопович Феофан.** Сочинения. Под ред. И. П. Еремина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 502 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. П. Еремин, Г. А. Стратановский.

11. **Пушкин А. С.** Полное собрание сочинений. Ред. комитет: М. Горький, Д. Д. Благой, С. М. Бонди, В. Д. Бонч-Бруевич (зав. редакцией), Г. О. Винокур, Н. П. Горбунов, А. М. Деборин, П. И. Лебедев-Полянский, Н. Г. Свириль, Б. В. Томашевский, М. А. Цявловский, П. И. Чаппа, Д. П. Якубович. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937—1959.

Т. 1. Лицейские стихотворения. Ред.: М. А. Цявловский, Т. Г. Зенгер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 531 с.

Т. 2, кн. 1. Стихотворения. 1817—1825. Лицейские стихотворения в позднейших редакциях. Ред.: Д. Д. Благой, С. М. Бонди, Т. Г. Зенгер, Н. В. Измайлов, И. Н. Медведева, М. А. Цявловский. Общ. ред. тома М. А. Цявловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 606 с.

Т. 2, кн. 2. Стихотворения. 1817—1825. Лицейские стихотворения в позднейших редакциях. Ред.: Д. Д. Благой, С. М. Бонди, Н. В. Измайлов, И. Н. Медведева, Т. Г. Цявловская-Зенгер, М. А. Цявловский. Общ. ред. тома: Т. Г. Цявловская-Зенгер, М. А. Цявловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 607—1259 с.

Т. 3, кн. 1. Стихотворения. 1826—1836. Сказки. Ред.: С. М. Бонди, Т. Г. Зенгер, Н. В. Измайлов, А. Л. Слонимский, М. А. Цявловский. Общ. ред. тома М. А. Цявловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 635 с.

Т. 3, кн. 2. Стихотворения. 1826—1836. Сказки. Ред.: С. М. Бонди, Н. В. Измайлов, А. Л. Слонимский, Т. Г. Цявловская-Зенгер, М. А. Цяв-

ловский. *Общ. ред. тома: Т. Г. Цявловская-Зенгер, М. А. Цявловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 636—1378 с.*

**Т. 4. Поэмы. 1817—1824.** Ред.: С. М. Бонди, Г. О. Винокур, Н. К. Гудзий, Н. В. Измайлов, Б. В. Томашевский. *Общ. ред. тома С. М. Бонди. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 483 с.*

**Т. 5. Поэмы. 1825—1833.** Ред.: С. М. Бонди, Н. В. Измайлов, Б. М. Эйхенбаум, Д. П. Якубович. *Общ. ред. тома С. М. Бонди. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 543 с.*

**Т. 6. Евгений Онегин.** Ред. Б. В. Томашевский. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 699 с.*

**Т. 7. Драматические произведения.** Ред.: М. П. Алексеев, С. М. Бонди, Г. О. Винокур, А. Л. Слонимский, Б. В. Томашевский, Н. В. Яковлев, Д. П. Якубович. *Общ. ред. тома Д. П. Якубович. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 395 с.*

**Т. 8, кн. 1. Романы и повести. Путешествия.** Ред.: С. М. Бонди, В. В. Виноградов, Л. Л. Домгер, Н. В. Измайлов, И. Н. Медведева, Л. Б. Модзалевский, Б. В. Томашевский, Ю. Н. Тынянов, Д. П. Якубович. *Общ. ред. тома Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 493 с.*

**Т. 8, кн. 2. Романы и повести. Путешествия.** Ред.: С. М. Бонди, В. В. Виноградов, Л. Л. Домгер, Н. В. Измайлов, И. Н. Медведева, Л. Б. Модзалевский, Б. В. Томашевский, Ю. Н. Тынянов, Д. П. Якубович. *Общ. ред. тома Б. В. Томашевский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 494—1117 с.*

**Т. 9, кн. 1. История Пугачева.** Ред. В. Л. Комарович. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 487 с.*

**Т. 9, кн. 2. История Пугачева.** Ред. В. Л. Комарович. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 488—949 с.*

**Т. 10. История Петра. Записки Моро-де-Бразе. Заметки о Камчатке.** Ред.: П. С. Попов, А. И. Заозерский, Б. И. Коплан. *Общ. ред. тома М. А. Цявловский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 569 с.*

**Т. 11. Критика и публицистика. 1819—1834.** Ред.: С. М. Бонди, В. В. Виноградов, В. В. Гиппиус, А. И. Заозерский, Н. В. Измайлов, Б. И. Коплан, Б. С. Мейлах, Б. В. Томашевский, Б. М. Эйхенбаум. *Общ. ред. тома: В. В. Гиппиус, Б. В. Томашевский, Б. М. Эйхенбаум. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 588 с.*

**Т. 12. Критика. Автобиография.** Ред.: Н. Г. Богословский, С. М. Бонди, Г. А. Бялый, В. В. Гиппиус, Н. В. Измайлов, В. Л. Комарович, Т. Г. Цявловская-Зенгер, Б. М. Эйхенбаум. *Общ. ред. тома: В. В. Гиппиус, Б. В. Томашевский, Б. М. Эйхенбаум. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 576 с.*

**Т. 13. Переписка. 1815—1827.** Ред. Д. Д. Благой. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1937. 651 с.*

**Т. 14. Переписка. 1828—1831.** Ред.: Л. Л. Домгер, Н. В. Измайлов, Л. Б. Модзалевский, Д. П. Якубович. *Общ. ред. тома Н. В. Измайлов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 547 с.*

**Т. 15. Переписка. 1832—1834.** Ред.: Д. Д. Благой, Н. В. Измайлов. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 391 с.*

**Т. 16. Переписка. 1835—1837.** Ред.: Л. Л. Домгер, Н. В. Измайлов, Л. Б. Модзалевский. *Общ. ред. тома Д. Д. Благой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 503 с.*

**Справочный том. Дополнения и исправления. Указатели.** Ред.: С. М. Бонди, Т. Г. Цявловская-Зенгер. *М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 578 с.*

Дополнения и исправления к изданию подготовили: С. М. Бонди, Т. Г. Цявловская-Зенгер. Общие указатели составила Л. А. Катанская.

*Отзывы:*

Б у т у с о в В. Академическое собрание сочинений А. С. Пушкина. — Октябрь, 1950, № 3, с. 180—184.

Мейлах Б. Ценный вклад в пушкиноведение. — Лит. газета, 1951, 7 апр.

Фейнберг И. Труд великого поэта. — Огонек, 1950, № 1, с. 24.

Фейнберг И. Л. О новых страницах Пушкина. — Вестник АН СССР, 1950, № 4, с. 59—70.

12. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти томах. [Изд. 1-е]. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949.

Т. I. Стихотворения. 1813—1820. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 527 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. II. Стихотворения. 1820—1826. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 463 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. III. Стихотворения. 1827—1836. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 551 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. IV. Поэмы. Сказки. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 552 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.

Т. V. Евгений Онегин. Драматические произведения. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 622 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VI. Художественная проза. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 814 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. С. Мейлахом под ред. Б. В. Томашевского.

Т. VII. Критика и публицистика. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 768 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро-де-Бразе. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 580 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.

Т. IX. История Петра. Заметки о Камчатке. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 598 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.

Т. X. Письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 898 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским и И. М. Семенко под ред. Б. В. Томашевского.

13. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти томах. 1799—1949. [Юбилейное изд.]. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950—1951.

Т. I. Стихотворения. 1813—1820. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. VIII, 527 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. II. Стихотворения. 1820—1826. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 463 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. III. Стихотворения. 1827—1836. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 551 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. IV. Поэмы. Сказки. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 552 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. С. Мейлахом под ред. Б. В. Томашевского.

Т. V. Евгений Онегин. Драматические произведения. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 622 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VI. Художественная проза. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 814 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. С. Мейлахом под ред. Б. В. Томашевского.

- Т. VII. Критика и публицистика. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 767 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро-де-Бразе. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 580 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.
- Т. IX. История Петра. Заметки о Камчатке. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 598 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.
- Т. X. Письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 898 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским и И. М. Семенко под ред. Б. В. Томашевского.
14. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти томах. Изд. 2-е. М., Изд-во АН СССР, 1956—1958.
- Т. I. Стихотворения. 1813—1820. М., Изд-во АН СССР, 1956. 535 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. II. Стихотворения. 1820—1826. М., Изд-во АН СССР, 1956. 462 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. III. Стихотворения. 1827—1836. М., Изд-во АН СССР, 1957. 558 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. IV. Поэмы. Сказки. М., Изд-во АН СССР, 1957. 595 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. V. Евгений Онегин. Драматические произведения. М., Изд-во АН СССР, 1957. 638 с.
- Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VI. Художественная проза. М., Изд-во АН СССР, 1957. 839 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VII. Критика и публицистика. М., Изд-во АН СССР, 1958. 765 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро-де-Бразе. М., Изд-во АН СССР, 1958. 596 с.  
Тексты проверены Б. В. Томашевским, примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.
- Т. IX. История Петра. Заметки о Камчатке. М., Изд-во АН СССР, 1958. 593 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. X. Письма. М., Изд-во АН СССР, 1958. 902 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским и И. М. Семенко под ред. Б. В. Томашевского.
15. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти томах. Изд. 3-е. М., Изд-во АН СССР, 1962—1965.
- Т. I. Стихотворения. 1813—1820. М., Изд-во АН СССР, 1962. 535 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. II. Стихотворения. 1820—1826. М., Изд-во АН СССР, 1963. 462 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. III. Стихотворения. 1827—1836. М., Изд-во АН СССР, 1963. 558 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. IV. Поэмы. Сказки. М., Изд-во АН СССР, 1963. 596 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. V. Евгений Онегин. Драматические произведения. М., Изд-во АН СССР, 1964. 638 с.
- Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VI. Художественная проза. М., Изд-во АН СССР, 1964. 839 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.
- Т. VII. Критика и публицистика. М., Изд-во АН СССР, 1964. 765 с.  
Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро де Бразе. М., «Наука», 1964. 596 с.

Тексты проверены Б. В. Томашевским, примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.

Т. IX. История Петра. Заметки о Камчатке. М., «Наука», 1965. 654 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским под ред. Б. В. Томашевского.

Т. X. Письма. М., «Наука», 1965. 903 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским и И. М. Семенко под ред. Б. В. Томашевского.

16. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти томах. Изд. 4-е. Л., «Наука», 1977—1979.

Т. I. Стихотворения. 1813—1820. Л., «Наука», 1977. 479 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. II. Стихотворения. 1820—1826. Л., «Наука», 1977. 399 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. III. Стихотворения. 1827—1836. Л., «Наука», 1977. 495 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. IV. Поэмы. Сказки. Л., «Наука», 1977. 447 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. V. Евгений Онегин. Драматические произведения. Л., «Наука», 1978. 527 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VI. Художественная проза. Л., «Наука», 1978. 575 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VII. Критика и публицистика. Л., «Наука», 1978. 543 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро де Бразе. Л., «Наука», 1978. 415 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. IX. История Петра. Заметки о Камчатке. Л., «Наука», 1979. 447 с.

Тексты проверены и примечания составлены Б. В. Томашевским.

Т. X. Письма. Л., «Наука», 1979. 711 с.

Тексты проверены и примечания составлены Л. Б. Модзалевским и И. М. Семенко под ред. Б. В. Томашевского.

17. Радищев А. Н. Полное собрание сочинений. Ред.: т. 1: И. К. Луппол, (гл. ред.), Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий; т. 2: Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий; т. 3: Н. К. Пиксанов, В. А. Десницкий, Д. С. Бабкин, Б. Б. Кафенгауз. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938—1952.

Т. 1. Стихотворения. Дневник одной недели. Письмо к другу, жителствующему в Тобольске по долгу звания своего. Житие Федора Васильевича Ушакова. Беседа о том, что есть сын отечества. Путешествие из Петербурга в Москву. [А теперь увь!..]. [Положив непреборимую преграду...]. Варианты «Путешествия из Петербурга в Москву». М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 503 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Я. Л. Барсков, Г. А. Гуковский, А. В. Западов.

Т. 2. [Письмо о Китайском торге]. О человеке, о его смертности и бессмертии. Сокращенное повествование о приобретении Сибири. Ангел тьмы. Описание моего владения. Памятник дактилохореическому влтязю. Приложения: I. Переводы. II. Произведения, приписываемые Радищеву. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 431 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Д. С. Бабкин, Л. Я. Гинзбург, Г. А. Гуковский, А. В. Западов, П. Г. Любомиров, Л. В. Пумпянский, Н. А. Финкельштейн.

Т. 3. Ранние труды по законодательству. Таможенные проекты и отзывы. Описание губерний. Труды по законодательству 1801—1802 гг. Дневники. Письма. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 676 с.



Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Андреев, Д. С. Бабкин, И. Д. Смолянов, А. Л. Шапиро.

*Отзывы:*

Бетяев Я. — Под знаменем марксизма, 1939, № 6, с. 187—194.

Бушуйев С. — Историк-марксист, 1939, № 5—6, с. 250—252.

Витенсон М. — Звезда, 1939, № 4, с. 203—205.

Вольпе Ц. — Лит. обозрение, 1939, № 9—10, с. 94—97.

Гуковский Г. А. — Лит. газета, 1938, 26 сент.

Лехтблау Л. — Книга и пролет. революция, 1939, № 7, с. 128—133.

Лит. наследство, 1933, т. 9—10, с. 516.

Лихачев Д. С. Академическое собрание сочинений А. И. Радищева. — Книжные новости, 1938, № 24, с. 11—12.

18. Салтыков-Щедрин М. Е. Собрание сочинений в 20-ти томах. Ред. коллегия: А. С. Бушмин, В. Я. Кирпотин, С. А. Макашин (гл. ред.), Е. И. Покусаев, К. И. Тюнькин (с VI тома). М., «Худож. литература», 1965—1977.

Издание осуществлялось издательством «Художественная литература» совместно с Пушкинским Домом.

Т. 1. Художественная проза. Рецензии. Стихотворения. 1840—1849. М., «Худож. литература», 1965. 463 с.

Тексты подготовили: Г. Н. Антонова, Г. Ф. Самосюк. Статьи и примечания Т. И. Усакиной.

Т. 2. Губернские очерки. 1856—1857. М., «Худож. литература», 1965. 559 с.

Подготовка текста, статья и примечания С. А. Макашина.

Т. 3. Невинные рассказы. 1857—1863. Сатиры в прозе. 1859—1862. М., «Худож. литература», 1965. 651 с.

Тексты подготовил В. Н. Баскаков. Примечания составили: В. Н. Баскаков, А. С. Бушмин, С. А. Макашин.

Т. 4. Рассказы. Повести. Очерки. Пьесы. 1857—1865. М., «Худож. литература», 1966. 611 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Г. Н. Антонова, В. Н. Баскаков, Л. Я. Лившиц, Д. Н. Мишнева, Е. И. Покусаев, Н. Е. Прийма, И. В. Порох, Г. Ф. Самосюк, П. А. Супоничкая, Т. И. Усакина.

Т. 5. Критика и публицистика. 1856—1864. М., «Худож. литература», 1966. 711 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. М. Белявская, Д. И. Золотницкий, В. Я. Кирпотин, Р. Я. Левит, И. М. Лурье, С. А. Макашин, Н. С. Никитина, В. В. Прозоров, П. С. Рейфман, Л. М. Розенблюм, П. Г. Рындзюнский, И. Т. Трофимов.

Т. 6. Наша общественная жизнь. 1863—1864. Статьи. 1863. Журнальная полемика. 1864. М., «Худож. литература», 1968. 740 с.

Тексты подготовил В. Э. Боград. Примечания составили: А. А. Жук, Н. Ю. Зограф, В. Я. Кирпотин, Р. Я. Левит, С. А. Макашин, В. А. Мысляков, Е. И. Покусаев, П. С. Рейфман, Л. М. Розенблюм, Г. Ф. Самосюк.

Т. 7. Признаки времени. Письма о провинции. Для детей. Похвала легкомыслию. Итоги. 1863—1871. М., «Худож. литература», 1969. 695 с.

Тексты подготовили: Л. М. Долотова, М. А. Соколова. Примечания составили: С. Д. Гурвич-Литинер, С. А. Макашин.

Т. 8. Помпадуры и помпадурши. 1863—1874. История одного города. 1869—1870. М., «Худож. литература», 1969. 614 с.

Тексты подготовили: Н. С. Никитина, Г. В. Иванов. Примечания составили: С. А. Макашин, Н. С. Никитина, Г. В. Иванов.

Т. 9. Критика и публицистика. 1868—1883. М., «Худож. литература», 1970. 647 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Д. И. Золотницкий, Н. Ю. Зограф, В. Я. Лакшин, Р. Я. Левит, П. С. Рейфман, С. А. Макашин, Л. М. Розенблюм, К. И. Тюнькин.

Т. 10. Господа ташкентцы. 1869—1972. Дневник провинциала, 1872. В больнице для умалишенных. 1873. М., «Худож. литература», 1970. 839 с.

Тексты подготовили: В. Н. Баскаков, Д. М. Климова. Примечания составили: Л. Р. Ланский, А. М. Турков.

Т. 11. Благонамеренные речи. 1872—1876. М., «Худож. литература», 1971. 655 с.

Тексты подготовили: В. Н. Баскаков, Д. М. Климова. Примечания составили: Т. Г. Динесман, Ф. Ф. Кузнецов, С. А. Макашин.

Т. 12. В среде умеренности и аккуратности. 1874—1877. Культурные люди. 1875—1876. Сборник. 1875—1879. М., «Худож. литература», 1971. 752 с.

Тексты подготовили: В. Н. Баскаков, Д. М. Климова. Примечания составили: А. С. Бушмин, Д. М. Климова, Н. И. Соколов.

Т. 13. Господа Головлевы. 1875—1880. Убежище Монрепо. 1878—1879. Круглый год. 1879—1880. М., «Худож. литература», 1972. 814 с.

Тексты подготовили: В. Н. Баскаков, В. Э. Боград, Д. М. Климова. Примечания составили: В. В. Прозоров, В. А. Мысляков, П. С. Рейфман.

Т. 14. За рубежом. 1881. Письма к тетеньке. 1881—1882. М., «Худож. литература», 1972. 704 с.

Тексты подготовили: Т. М. Велембовская, М. И. Малова. Примечания составил С. А. Макашин.

Т. 15, кн. 1. Современная идиллия. 1877—1883. М., «Худож. литература», 1973. 381 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. А. Жук и К. И. Соколова.

Т. 15, кн. 2. Пошехонские рассказы. 1883—1884. Недоконченные беседы. 1873—1884. М., «Худож. литература», 1973. 400 с.

Тексты подготовил В. Э. Боград. Примечания составили: А. А. Жук, Г. В. Иванов, С. А. Макашин.

Т. 16, кн. 1. Сказки. 1869—1886. Пестрые письма. 1884—1886. М., «Худож. литература», 1974. 527 с.

Тексты подготовили: В. Н. Баскаков, В. Э. Боград. Примечания составили: В. Н. Баскаков, А. С. Бушмин, К. И. Тюнькин.

Т. 16, кн. 2. Мелочи жизни. 1886—1887. М., «Худож. литература», 1974. 390 с.

Тексты подготовил В. Э. Боград. Примечания составил К. И. Тюнькин.

Т. 17. Пошехонская старина. 1887—1889. Забытые слова. 1889. Автобиографии. 1858—1889. М., «Худож. литература», 1975. 624 с.

Тексты подготовила К. И. Соколова. Примечания составил С. А. Макашин.

Т. 18, кн. 1. Письма. 1839—1868. М., «Худож. литература», 1975. 350 с.

Тексты подготовили: М. Я. Блинчевская, В. Э. Боград, Д. М. Климова, С. А. Макашин. Примечания составили: М. Я. Блинчевская, В. Э. Боград, С. А. Макашин.

Т. 18, кн. 2. Письма. 1868—1876. М., «Худож. литература», 1976. 366 с.

Тексты подготовили и примечания составили: В. Э. Боград, С. А. Макашин.

Т. 19, кн. 1. Письма. 1876—1881. М., «Худож. литература», 1976. 240 с.

Тексты подготовил В. Э. Боград. Примечания составили: В. Э. Боград, С. А. Макашин.

Т. 19, кн. 2. Письма. 1881—1884. М., «Худож. литература», 1977. 352 с.

Тексты подготовили и примечания составили: В. Э. Боград, С. А. Макашин.

Т. 20. Письма. 1884—1886. М., «Худож. литература», 1977. 623 с.  
Тексты подготовили и примечания составили: В. Н. Баскаков,  
С. А. Макашин.

*Отзыв:*

Николасьев Д. Новое собрание сочинений Щедрина. — *Вопр. литературы*, 1973, № 1, с. 239—262.

19. **Тургенев И. С.** Полное собрание сочинений и писем в 28-ми томах. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. ред.), А. С. Бушмин, Н. В. Измайлов, Ю. Г. Оксман, Б. М. Эйхенбаум. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960—1968.

Сочинения в 15-ти томах:

Т. I. Стихотворения, поэмы. Статьи и рецензии. Прозаические наброски. 1834—1849. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 638 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Т. П. Голованова, В. А. Громов, Т. П. Ден, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Л. Н. Назарова, Е. М. Хмелевская, Б. М. Эйхенбаум. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов, Б. М. Эйхенбаум.

Т. II. Сцены и комедии. 1843—1849. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 623 с.

Тексты подготовили: Л. В. Крестова, А. П. Могиланский, Ю. Г. Оксман, М. А. Соколова, В. Г. Фридлянд, Ю. И. Лысый, В. Б. Волина. Примечания составил Ю. Г. Оксман. Ред. Ю. Г. Оксман.

Т. III. Сцены и комедии. 1849—1852. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 471 с.

Тексты подготовили: А. П. Могиланский, Ю. Г. Оксман, К. И. Тюнькин. Ред. Ю. Г. Оксман.

Т. IV. Записки охотника. 1847—1874. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 614 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Л. Гришунин, Л. М. Долотова, Л. Н. Смирнова, А. П. Могиланский. Ред.: С. А. Макашин, Ю. Г. Оксман.

Т. V. Повести и рассказы. Статьи и рецензии. 1844—1854. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 659 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Н. Дубовиков, Е. Н. Дунаева, Л. М. Лотман, Л. Н. Назарова, А. М. Ступель. Ред. А. Н. Дубовиков.

Т. VI. Повести и рассказы. Рудин. Статьи и воспоминания. 1853—1856. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 615 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. А. Битюгова, М. О. Габель, Т. П. Ден, Е. Н. Дрыжакова, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Л. Н. Назарова. Ред. Н. В. Измайлов.

Т. VII. Повести и рассказы. Дворянское гнездо. 1856—1858. М.—Л., «Наука», 1964. 515 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, И. А. Битюгова, Т. П. Голованова, Н. В. Измайлов, Л. М. Лотман, А. П. Могиланский. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов.

Т. VIII. Накануне. Гамлет и Дон-Кихот. Отцы и дети. 1859—1861. М.—Л., «Наука», 1964. 623 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Т. П. Голованова, Е. И. Кийко, Ю. Д. Левин, А. П. Могиланский, Г. Ф. Перминов, Л. И. Ровнякова. Ред.: Н. В. Измайлов, С. А. Макашин, Ю. Г. Оксман.

Т. IX. Повести и рассказы. Дым. 1860—1867. М.—Л., «Наука», 1965. 560 с.

Тексты подготовили и примечания составили: Е. И. Кийко, А. П. Могиланский, Г. Ф. Перминов. Ред. Е. И. Покусаев.

Т. X. Повести и рассказы. 1867—1870. М.—Л., «Наука», 1965. 511 с.

Тексты подготовила и примечания составила Л. М. Лотман. Ред. Н. В. Измайлов.

Т. XI. Повести и рассказы. 1871—1877. М.—Л., «Наука», 1966. 544 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. А. Битюгова, Т. П. Голованова, Л. В. Крестова, Г. Ф. Перминов, М. А. Турьян, Е. М. Хмелевская. Ред. А. Н. Дубовиков.

Т. XII. Новь. 1876. Предисловие к романам. 1880. М.—Л., «Наука», 1966. 584 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, Н. Ф. Буданова, А. П. Могилянский. Ред.: А. С. Бушмин, Н. В. Измайлов.

Т. XIII. Повести и рассказы. Стихотворения в прозе. 1878—1883. Произведения разных годов. М.—Л., «Наука», 1967. 735 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, Н. В. Алексеева, И. А. Битюгова, Т. П. Голованова, П. Р. Заборов, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. И. Орнатская, Е. М. Хмелевская, И. С. Чистова. Ред. Н. В. Измайлов.

Т. XIV. Воспоминания. Критика и публицистика. 1854—1883. М.—Л., «Наука», 1967. 579 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, М. И. Гиллельсон, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, Л. М. Долотова, Е. И. Кийко, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, Г. Ф. Перминов, М. Б. Рабинович, Е. М. Хмелевская. Ред. Л. Н. Назарова.

Т. XV. Корреспонденции. Речи. Предисловия. Открытые письма. Автобиографическое и прочее. 1848—1883. Указатели. М.—Л., «Наука», 1968. 495 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, П. Р. Заборов, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Г. В. Коган, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Н. Н. Мостовская, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, А. И. Понятовский, М. Б. Рабинович, Л. И. Ровнякова, Г. В. Степанова, Н. Н. Фоякова, Е. М. Хмелевская, И. С. Чистова. Ред. Н. В. Измайлов.

Письма в 13-ти томах:

Т. I. Письма. 1831—1850. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 711 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, Т. П. Голованова, Т. П. Ден, Н. В. Измайлов, Л. Н. Назарова. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов.

Т. II. Письма. 1851—1856. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 718 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, Т. П. Голованова, Т. П. Ден, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Ю. Д. Левин, А. П. Могилянский, Л. Н. Назарова, А. В. Соболев, Г. Цигенгайт, Б. М. Эйхенбаум. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов, Б. М. Эйхенбаум.

Т. III. Письма. 1856—1859. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 730 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, Т. П. Голованова, Т. П. Ден, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Ю. Д. Левин, Л. Н. Назарова, Е. М. Хмелевская, Г. Цигенгайт, Б. М. Эйхенбаум. Ред. Н. В. Измайлов.

Т. IV. Письма. 1860—1862. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 733 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, Т. П. Голованова, Т. П. Ден, П. Р. Заборов, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Л. Н. Назарова, М. Партюрье, Х. Раппих, Г. М. Фридлендер, Е. М. Хмелевская, Б. М. Эйхенбаум. Ред.: С. А. Рейсер, Б. М. Эйхенбаум.

Т. V. Письма. 1862—1865. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 775 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Т. П. Голованова,

Т. П. Ден, П. Р. Заборов, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Х. Леман-Шульце, Л. П. Назарова, М. Партюрье, Х. Раппих, Г. М. Фридендер, Е. М. Хмелевская, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред. Н. В. Измайлов.

Т. VI. Письма. 1865—1867. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1963. 639 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, Т. И. Бронь, Т. П. Голованова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, П. Р. Заборов, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Х. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, М. Партюрье, Х. Раппих, А. С. Розанов, Г. М. Фридендер, Е. М. Хмелевская, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред. А. П. Могилянский.

Т. VII. Письма. 1867—1869. М.—Л., «Наука», 1964. 618 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, И. А. Битюгова, Т. И. Бронь, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, В. А. Громов, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Е. Н. Дрыжакова, П. Р. Заборов, Н. В. Измайлов, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Ю. Д. Левин, Х. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, А. П. Могилянский, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, А. С. Розанов, М. Партюрье, Е. М. Хмелевская, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред. Ф. Я. Прийма.

Т. VIII. Письма. 1869—1870. М.—Л., «Наука», 1964. 618 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, И. А. Битюгова, Т. И. Бронь, Н. Ф. Буданова, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Е. Н. Дрыжакова, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Н. В. Измайлов, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Ю. Д. Левин, Х. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, А. П. Могилянский, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, М. Партридж, М. Партюрье, Г. Порт, Л. И. Ровнякова, А. С. Розанов, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред. Л. Н. Назарова.

Т. IX. Письма. 1871—1872. М.—Л., «Наука», 1965. 651 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, И. А. Битюгова, Т. И. Бронь, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Е. Н. Дрыжакова, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Н. В. Измайлов, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Х. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, А. П. Могилянский, Н. Н. Мостовская, Н. С. Никитина, Л. А. Николаева, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, М. Партюрье, Г. Ф. Перминов, А. М. Ступель, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред. И. Я. Айзеншток.

Т. X. Письма. 1872—1874. М.—Л., «Наука», 1965. 735 с.

Тексты подготовили и примечания составили: В. Н. Баскаков, А. И. Батюто, К. Ф. Бикбулатова, И. А. Битюгова, Т. И. Бронь, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, В. А. Громов, Т. П. Ден, Е. Н. Дрыжакова, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Г. Ионас, Ю. А. Красовский, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Х. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, А. П. Могилянский, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Л. А. Николаева, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, Х. Раппих, П.-Е. Сейерсвед, А. Н. Степанов, А. М. Ступель, Г. Цигенгайт, И. С. Чистова. Ред.: А. А. Гозенпуд, Л. Н. Назарова.

Т. XI. Письма. 1875—1876. М.—Л., «Наука», 1966. 723 с.

Тексты подготовили и примечания составили: В. Н. Баскаков, А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Э. А. Гессен, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, А. Л. Гришуни, Е. Н. Дунаева, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Г. Ионас, Ю. А. Красовский,

Л. П. Кузьмина, Ю. Д. Левин, К. Леман-Шульце, А. Н. Михайлова, П. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Л. А. Николаева, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, М. Партюрье, А. И. Понятовский, Г. Ф. Перминов, Г. В. Степанова, А. М. Ступель, М. А. Турьян, Е. М. Хмелевская, И. С. Чистова. Ред. И. Я. Айзеншток.

Т. XII, кн. 1. Письма. 1876—1878. М.—Л., «Наука», 1966. 759 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Д. Алексеев, В. Н. Баскаков, А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Н. Ф. Будапова, Г. Я. Галаган, Э. Я. Гессен, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Ю. А. Красовский, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Х. Леман-Шульце, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Л. А. Николаева, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, А. И. Понятовский, Л. И. Ровнякова, Дж. С. Г. Симмонс, А. Н. Степанов, Г. В. Степанова, А. М. Ступель, М. П. Султан-Шах, М. А. Турьян, Г. М. Фридлендер, Е. М. Хмелевская, И. С. Чистова, Г. Швирц. Ред. С. А. Рейсер.

Т. XII, кн. 2. Письма. 1879—1880. М.—Л., «Наука», 1967. 651 с.

Тексты подготовили и примечания составили: И. Я. Айзеншток, А. Д. Алексеев, А. И. Батюто, В. Б. Бикунц, И. А. Битюгова, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Н. Ф. Будапова, Г. Я. Галаган, Э. А. Гессен, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, В. А. Громов, Р. Ю. Данилевский, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Д. М. Климова, Г. В. Коган, Ю. А. Красовский, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Г. А. Леман-Абрикосов, Х. Леман-Шульце, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, М. И. Перпер, А. И. Понятовский, Л. И. Ровнякова, Г. В. Степанова, А. М. Ступель, М. П. Султан-Шах, М. А. Турьян, Е. В. Фрейдель, Е. М. Хмелевская, Н. А. Хмелевская, И. С. Чистова. Ред. И. Я. Айзеншток.

Т. XIII, кн. 1. Письма. 1876—1878. М.—Л., «Наука», 1966. 759 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Д. Алексеев, В. Н. Баскаков, А. И. Батюто, И. А. Битюгова, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Н. Ф. Будапова, Г. Я. Галаган, Э. Я. Гессен, Е. А. Гитлиц, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Ю. А. Красовский, Л. И. Кузьмина, Ю. Д. Левин, Х. Леман-Шульце, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Л. Н. Назарова, Н. С. Никитина, Л. А. Николаева, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, Г. Ф. Перминов, А. И. Понятовский, Л. И. Ровнякова, Дж. С. Г. Симмонс, А. Н. Степанов, Г. В. Степанова, А. М. Ступель, М. П. Султан-Шах, М. А. Турьян, Г. М. Фридлендер, Е. М. Хмелевская, И. С. Чистова, Г. Швирц. Ред. С. А. Рейсер.

Т. XIII, кн. 2. Письма. 1882—1883. Л., «Наука», 1968. 542 с.

Тексты подготовили и примечания составили: А. Д. Алексеев, Л. Н. Афония, А. И. Батюто, И. А. Битюгова, М. Я. Блинчевская, К. П. Богаевская, Б. В. Богданов, Т. И. Бронь, Н. Ф. Будапова, Г. Я. Галаган, Э. А. Гессен, Т. П. Голованова, Р. М. Горохова, С. М. Громбах, Н. В. Гужиева, Р. Ю. Данилевский, Т. П. Ден, Ю. Н. Жуйкин, П. Р. Заборов, Р. Б. Заборова, В. В. Захаров, Н. В. Измайлов, Г. Ионас, Е. И. Кийко, Д. М. Климова, Г. В. Краснов, Ю. А. Красовский, Л. И. Кузьмина, Г. А. Леман-Абрикосов, Х. Леман-Шульце, Н. Н. Мостовская, А. Б. Муратов, Н. С. Никитина, Т. А. Никонова, Т. И. Орнатская, М. Партюрье, Г. Ф. Перминов, А. И. Понятовский, Л. И. Ровнякова, Г. В. Степанова, А. М. Ступель, М. П. Султан-Шах, М. А. Турьян, Н. Н. Фонаева, Е. М. Хмелевская, Н. А. Хмелевская, Г. Цигенгайт, А. И. Черно, И. С. Чистова. Ред. Н. В. Измайлов.

*Отзывы:*

Автонова Г., Белова Н., Винникова И. Академический Тургенев. — *Вопр. литературы*, 1970, № 2, с. 203—210.

Корчагин А. И. Академическое издание сочинений и писем И. С. Тургенева. — *Вестник АН СССР*, 1968, № 11, с. 92—96.

Назарова Л. Н. Тургенев в полном издании. — *Рус. литература*, 1968, № 3, с. 131—142.

20. **Тургенев И. С.** Полное собрание сочинений и писем в 30-ти томах. Изд. 2-е, испр. и дополн. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (гл. ред.), В. Н. Баскаков (зам. гл. ред.), А. С. Бушин, Н. В. Измайлов, Н. С. Никитина. М., «Наука», 1978—(Изданье продолжается).

Сочинения в 12-ти томах:

**Т. 1.** Стихотворения, поэмы, статьи и рецензии, прозаические наброски. 1834—1849. М., «Наука», 1978. 574 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, Т. П. Голованова, В. А. Громов, Т. П. Ден, А. Н. Егунов, Н. В. Измайлов, Е. И. Кийко, Л. Н. Назарова, А. М. Ступель, Е. М. Хмелевская, Б. М. Эйхенбаум, Р. Ю. Данилевский, Е. В. Свищев, И. С. Чистова. Ред.: М. П. Алексеев, Н. В. Измайлов.

**Т. 2.** Сцены и комедии. 1843—1852. М., «Наука», 1979. 703 с.

Тексты подготовили и примечания составили: В. Б. Волгина, Т. П. Голованова, А. П. Могиланский, Ю. Г. Оксман, Н. А. Роскина, Е. В. Свищев, М. А. Соколова, К. И. Тюнькин, В. Г. Фридлянд. Ред. В. Н. Баскаков.

**Т. 3.** Записки охотника. 1847—1874. М., «Наука», 1980. 526 с.

Тексты подготовили и примечания составили: М. П. Алексеев, А. Л. Гришунин, Р. Ю. Данилевский, Л. Н. Долотова, А. П. Могиланский, Т. И. Орнатская, Л. Н. Смирнова, А. Г. Цейтлин. Ред.: С. А. Макашин, Н. С. Никитина.

21. **Успенский Г. И.** Полное собрание сочинений. Т. I—XIV. Ред.: Н. Ф. Бельчиков, Б. И. Бурсов, Б. П. Козьмин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940—1954.

Ред. т. III и V: Н. Ф. Бельчиков, В. Я. Кирпотин, Б. П. Козьмин (зам. гл. ред.), П. П. Лебедев-Полянский, Н. Л. Мещеряков (гл. ред.).

**Т. I.** Очерки и рассказы. 1862—1865. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 782 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: Р. П. Маторина, Н. И. Пруцков.

**Т. II.** Нравы Растеряевой улицы. Очерки и рассказы. 1865—1868. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 661 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: Н. В. Алексеева, М. М. Калаушова, И. Г. Ямбольский.

**Т. III.** Разоренье. Очерки и рассказы. 1868—1873. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941. 751 с.

Тексты подготовили и комментарии составил И. И. Векслер. Ред. Н. Л. Мещеряков.

**Т. IV.** Новые времена, новые заботы. Письма из Сербии. Очерки и рассказы. 1873—1875. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 723 с.

Тексты подготовил и комментарии составил И. И. Векслер.

**Т. V.** Из деревенского дневника. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 483 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: А. С. Глинка-Волжский, Б. П. Козьмин. Ред. Б. П. Козьмин.

**Т. VI.** Очерки, рассказы, статьи. 1875—1880. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 659 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: И. Я. Айзеншток, Н. И. Соколов.

**Т. VII.** Крестьянин и крестьянский труд. Без определенных занятий. Другие произведения. 1880—1882. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 546 с.

Тексты подготовила и комментарии составила В. С. Нечаева.

Т. VIII. Власть земли. Очерки и рассказы. 1882—1883. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 646 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: К. Н. Григорьян, Н. Л. Мещеряков, М. А. Панченко.

Т. IX. Скучающая публика. Через пень-колоду. Очерки и рассказы. 1884—1886. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 672 с.

Тексты подготовила и комментарии составила Т. К. Ухмылова.

Т. X, кн. 1. Кой про что. Письма с дороги. Очерки и рассказы. 1886—1887. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 647 с.

Тексты подготовила и комментарии составила Н. В. Алексеева.

Т. X, кн. 2. «Мы» на словах, в мечтаниях и на деле. Живые цифры. Очерки, рассказы, статьи. 1887—1888. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 580 с.

Тексты подготовили и комментарии составили Н. В. Алексеева, Н. И. Соколов.

Т. XI. Письма с дороги. Концов не соберешь. Грехи тяжкие. Очерки и рассказы. 1888—1889. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 710 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: А. В. Западов, Т. К. Ухмылова.

Т. XII. Горький упрек. Очерки и рассказы. 1888—1893. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 647 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: Т. К. Ухмылова, Г. М. Фридлендер.

Т. XIII. Письма. 1849—1886. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 703 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: А. С. Глинка-Воляжский, Р. П. Маторина, Н. И. Мордовченко, Н. И. Соколов.

Т. XIV. Письма. 1869—1892. Автобиография. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 838 с.

Тексты подготовили и комментарии составили: В. Э. Боград, Р. П. Маторина, Н. И. Пруцков, Н. И. Соколов, Б. Г. Успенский.

Отзыв:

Соколов Н. И. О полном собрании сочинений Г. И. Успенского. — Вестник ЛГУ, 1956, вып. 3, с. 129—138.



- А. Г. см. Гизетти А.  
 А. Р. I, 15  
 А. Т. см. Тиняков А. И.  
 Абаев В. И. I, 294  
 Абрамкин В. М. I, 54, 107  
 Абрамов А. I, 383  
 Абрамов Ф. А. I, 539  
 Абрамович Г. I, 412  
 Абрамович Д. И. с. 10; I, 68, 242, 263  
 Абрамович С. Л. I, 379  
 Авакян В. А. I, 529, 600а  
 Авалишвили Г. И. I, 302  
 Авва Дорофей I, 590  
 Аввакум (Петров), протопоп I, 165, 168, 198, 222, 230, 274, 295, 296, 302, 332, 384, 401, 438, 458, 489, 504, 511, 526, 530, 543, 590, 591, 599, 605, 627, 640, 652, 695  
 Август, римский император I, 639  
 Авдеев М. В. I, 423  
 Аверкиев Д. В. I, 157  
 Аверченко А. Т. I, 625  
 Авраамий Палицын см. Палицын  
 Авраамий  
 Авров Д. Н. I, 482  
 Автократов В. Н. I, 226, 242, 322  
 Агапкина Т. П. I, 523  
 Агаркова Е. В. I, 482  
 Адамович А. М. I, 573  
 Адамс В. Т. I, 456  
 Аделунг К. Ф. I, 156  
 Адеркас Б. А. I, 88  
 Адриан, патриарх I, 695  
 Адрианов С. А. I, 142  
 Адрианова-Перетц В. П. I, 68, 69, 75, 91, 94, 120, 121, 127, 138, 141, 153, 160—162, 165, 168, 177, 182, 185, 198, 205, 206, 221, 222, 226, 230, 252, 256, 260, 268, 269, 274, 275, 283, 294, 295, 302, 315, 321, 322, 332, 342, 372, 374, 382, 401, 422, 434, 438, 447, 456, 457, 466, 476, 511, 519, 530, 539, 543, 548, 556, 576, 590, 591, 596, 656, 679  
 Азадовская Л. В. I, 664  
 Азадовский М. К. I, 35, 39, 68, 88, 89, 103, 105, 115, 116, 146, 148, 150, 167, 419, 664; II, 2, 7  
 Азаров В. Б. I, 564  
 Азарьин С. I, 696  
 Азбелев С. Н. I, 263, 274, 295, 296, 310, 332, 359, 374, 381, 400, 413, 419, 435, 439, 453, 455, 484, 504, 527, 529, 541, 553, 588, 606, 634, 638, 649, 664, 677, 691  
 Азволинская И. Д. I, 556, 715  
 Айвазян К. В. I, 209  
 Айдарова В. Н. I, 539  
 Айзеншток А. I, 116  
 Айзеншток И. Я. I, 80, 174, 249, 459, 596; II, 2, 19, 21  
 Айзман Д. Я. I, 82  
 Айналов Д. В. I, 68, 75, 91, 127, 138  
 Айрумян Л. В. I, 600а  
 Айтматов Ч. I, 693  
 Акимов В. М. I, 607  
 Акимова Т. М. I, 221, 273, 380, 541, 553  
 Аксаков И. С. I, 169, 217, 467  
 Аксаков К. С. I, 80, 169, 625, 646  
 Аксаков С. Т. I, 23, 80, 169, 235, 412  
 Аксакова В. С. I, 80  
 Аксакова С. Т. I, 80  
 Аксаковы I, 169  
 Аксений Ю. I, 43  
 Акулянец С. А. I, 105  
 Акундинов Тимофей I, 511  
 Ал. Т. I, 28  
 Александр Невский I, 134, 162, 295, 239, 359, 458, 511, 543, 639  
 Александр I I, 149, 292, 604  
 Александр III I, 490  
 Александров А. I, 103  
 Александров А. А. I, 430, 431, 701  
 Александров В. I, 83, 88, 173, 174  
 Александров К. Д. I, 76  
 Александров С. I, 157  
 Александрова Е. И. I, 482

- Алексахива И. В. I, 574, 615  
 Алексеев А. А. I, 577, 643  
 Алексеев А. Д. I, 305, 311, 370, 393, 474, 477, 504, 515, 625; II, 19  
 Алексеев В. М. I, 68  
 Алексеев И. I, 440  
 Алексеев И. А. I, 249, 256, 282, 298, 302, 310  
 Алексеев М. П. с. 7, 12, 16; I, 43, 68, 75, 80, 81, 103, 105, 150, 155, 169, 182, 190, 192, 217, 219, 243, 246—248, 255, 264, 270, 277, 288, 292, 295, 299, 302, 323, 325, 336, 338, 344, 370, 379, 391, 395, 410, 423, 441, 447, 456, 461, 474—476, 478, 483, 485, 490, 495, 504, 506, 511, 512, 522, 534, 535, 539, 546, 550, 561, 569, 572, 573, 575, 580, 587, 596, 618, 619, 625—627, 638, 646, 653, 660a, 662, 663, 671, 682, 684, 689, 699, 701, 708, 713, 714, 717; II, 2, 11, 19, 20  
 Алексеева Г. П. I, 482  
 Алексеева Н. В. (Цейтц Н. В.) I, 110, 115, 192; II, 19, 21  
 Алексеева О. Б. I, 259, 273, 309, 352, 381, 405, 439, 453, 514, 520, 532, 536, 563, 616, 710  
 Алексеевский А. П. I, 682  
 Алексей, митрополит I, 489  
 Алексей Мпхайлович, царь I, 627  
 Алексей Петрович, царевич I, 577  
 Алешковский М. Х. I, 473  
 Алимова Т. А. I, 640  
 Алпатов М. А. I, 590  
 Алпатов М. В. I, 295, 458, 511  
 Алпатов М. П. I, 263, 295  
 Альбов М. Н. I, 250  
 Альмединген Б. А. I, 89  
 Альми И. Л. I, 568  
 Альтман М. С. I, 88, 395, 456, 533, 539, 546, 624, 627, 638, 660  
 Альфьери В. I, 638  
 Альшиц Д. Н. I, 263, 295, 332, 359, 384, 425  
 Амбруш Й. I, 575  
 Амосов А. А. I, 696  
 Амосин И. Д. I, 149  
 Амфитеатров А. В. I, 66  
 Анашьева Т. А. I, 458  
 Ангелов Б. Ст. I, 263, 295, 296, 322, 332, 401, 489, 511  
 Ангелов Д. I, 557  
 Андерсен Г. К. I, 255, 323, 456  
 Андерсон Ш. I, 660  
 Андреев А. И. II, 17  
 Андреев В. Д. I, 650  
 Андреев Л. Н. I, 66, 257, 320, 412, 585, 646, 682, 701  
 Андреев П. Е. см. Andrejev N. E.  
 Андреев Н. П. I, 105, 134, 150, 529; II, 2  
 Андреев Ю. А. I, 267, 276, 302, 361, 377, 430, 431, 472, 492, 503, 525, 529, 581, 607, 620, 648, 655  
 Андреева С. И. I, 266  
 Андрей Белобоцкий см. Белобоцкий А. Х.  
 Андрей Рублев I, 263, 296  
 Андрич И. I, 677  
 Андроников И. Л. I, 166, 322, 539, 684  
 Аникин В. П. I, 207, 273, 294, 331, 340, 352, 381, 419, 420, 455, 541, 553, 588, 634, 691  
 Аникин М. К. I, 498  
 Аникин Н. А. I, 135  
 Аникина А. С. I, 174  
 Аникст А. А. I, 441  
 Анисимов И. И. I, 155  
 Анненков П. В. I, 21, 52, 80, 217, 281  
 Анненкова Е. И. I, 625, 646  
 Анненкова П. В. I, 512  
 Анненский И. Ф. I, 499, 660a  
 Анненский Н. Ф. I, 217  
 Аннинский С. А. I, 68  
 Анохина Т. Г. I, 512  
 Ансело В. I, 701  
 Антипова-Пропп Е. Я. I, 553  
 Антоп П. Я. I, 295  
 Антокольский М. М. I, 512  
 Антоний Новгородский I, 591  
 Антонин (Капустин), архимандрит I, 556  
 Антонова В. И. I, 274, 295, 458  
 Антонова Г. Н. I, 490, 512; II, 18, 19  
 Антонова М. Ф. I, 590, 696  
 Антонова Н. Н. см. Мостовская Н. Н.  
 Антонович М. А. I, 217, 282  
 Анциферов Н. П. I, 145  
 Априяткин В. И. I, 473  
 Апухтин А. Н. с. 10; I, 249  
 Арамилев В. I, 78  
 Арбан Д. I, 624  
 Арбатский Ю. I, 252  
 Арбузов А. Н. I, 300  
 Арбузов Г. С. I, 228, 257, 306  
 Арбузова И. В. I, 596  
 Арденс Н. Н. (Апостолов Н.) I, 362  
 Арендт В. В. I, 68  
 Аренс-Гаккель В. Е. I, 66  
 Арефа Малевинский, подьячий I, 384  
 Арзуманова М. А. I, 277, 301, 406, 495, 711  
 Ариель-Залесская Г. Г. I, 292  
 Аринштейн Л. М. I, 441, 569, 604, 638, 684, 689  
 Ариосто Л. I, 619

- Армфельд А. О. I, 80  
 Арно Л. Э. I, 323  
 Аронсон М. И. I, 88, 89  
 Арсеньева Е. А. I, 166  
 Архангельская В. К. I, 381, 553  
 Архипов В. А. I, 298  
 Архипова А. В. I, 480, 533, 568, 604, 624, 632, 660, 673, 676; II, 5  
 Архипова Л. П. I, 580, 626, 701  
 Арциховский А. В. I, 68  
 Аскарянц А. I, 144  
 Асмус В. Ф. I, 146, 156, 302  
 Астафьева Л. А. I, 588, 634  
 Астахова А. М. с. 14; I, 68, 130, 150, 163, 176, 180, 181, 185, 195, 207, 221, 240, 245, 256, 259—261, 273, 275, 294, 295, 309, 313, 317, 326, 328, 331, 337, 347, 352, 354, 363, 372, 381, 397, 400, 405, 419, 420, 437, 440, 442, 451, 455, 469, 481, 484, 511, 541, 542, 553  
 Атанов Г. I, 545  
 Аутлева С. Ш. I, 616  
 Ауэрбах Б. I, 323, 490, 673  
 Афанасий Никитин см. Никитин Афанасий  
 Афанасий Холмогорский I, 295  
 Афанасьев А. Н. I, 664  
 Афанасьев Э. С. I, 677  
 Афонин Л. Н. I, 459, 474, 512; II, 19  
 Афферики Д. I, 715  
 Ахматова А. А. с. 12; I, 88, 292, 539, 568, 626  
 Ахматова Р. М. I, 482  
 Ахметов З. А. I, 474  
 Ахметшин Б. Г. I, 529  
 Ахун М. I, 34  
 Ахундов М.-Ф. I, 89  
 Ашинов Н. И. I, 110  
 Ашкерц А. I, 395  
 Ашукин Н. С. I, 34, 149, 157, 174  
 Ашукина-Зенгер М. Г. I, 166  
 Б. I, 22  
 Бабель И. Э. I, 302  
 Бабенчиков М. I, 118  
 Бабинцев С. М. I, 275, 277  
 Бабичева Ю. В. I, 701  
 Бабкин Д. С. I, 182, 198, 199, 202, 297, 301, 335, 443, 504; II, 6, 17  
 Бабович М. I, 510, 579  
 Бабушкин Н. Ф. I, 259, 309, 355  
 Багдади З. I, 482  
 Багно В. Е. I, 660  
 Бадалич И. М. I, 295, 301, 399, 401, 447, 456, 511, 539  
 Баева С. I, 635  
 Базанкур О. Г. I, 149  
 Базанов В. В. I, 528, 554, 600, 631, 675, 710  
 Базанов В. Г. I, 163, 170, 176, 216, 256, 259, 262, 267, 273, 275, 294, 297, 309, 313, 317, 324, 326, 331, 337, 352, 354, 357, 380, 381, 397, 400, 402, 405, 419, 437, 439, 440, 455, 465, 466, 469, 481, 484, 486, 495, 501, 514, 527, 531—533, 541, 549, 553, 562, 563, 593, 600, 600а, 604, 607, 616, 627, 628, 635, 650, 651, 661, 669, 686, 697, 701, 706; II, 4, 5  
 Базилевская Е. В. I, 157  
 Байрон Д. Н. Г. I, 149, 150, 456, 587, 638  
 Байтц В. I, 525, 631, 654, 693  
 Бакачич С. I, 489  
 Бахлянова Н. А. I, 210, 222, 230, 274, 295, 332, 511  
 Бакмейстер Х. Л. К. I, 596  
 Бакунин М. А. I, 145, 625, 701  
 Бакунины I, 694  
 Балабуха А. I, 516  
 Балабуха Н. I, 516  
 Баландин А. И. I, 546  
 Баланш П.-С. I, 660а  
 Балахонов В. Е. I, 456  
 Балашов Д. М. I, 309, 352, 355, 384, 400, 541, 606, 634, 649  
 Балашов Н. И. I, 456, 523, 573, 575  
 Балло К. I, 510  
 Балтрушайтис Ю. К. I, 682  
 Балуашвили В. И. I, 574  
 Балухатый С. Д. с. 10; I, 58, 63, 66, 68, 82, 86, 96, 97, 103, 107, 113, 131, 135, 225, 660а  
 Бальзак О., де I, 302  
 Бальзамова М. П. I, 600  
 Бальмонт Р. Д. I, 66, 320, 412, 499, 665, 677  
 Банер В. I, 638  
 Банин А. А. I, 529  
 Барак Л. Г. I, 245, 355, 400, 439, 447, 484, 491, 529, 553, 606  
 Бареева-Успенская А. В. I, 27  
 Баракан С. Л. I, 183, 200  
 Барамидзе А. Г. I, 690  
 Баранкова Г. С. I, 577  
 Баранникова Е. В. I, 616  
 Баранникова Л. И. I, 482  
 Баранов В. В. I, 166  
 Баранов В. И. I, 581  
 Барановская М. Ю. I, 156, 167  
 Барановский Е. И. I, 129  
 Баранская Н. В. I, 277, 379  
 Барант Э. I, 166  
 Бараньский З. I, 573  
 Баратынский Е. А. I, 216, 392, 423, 480, 568, 580  
 Барков И. С. I, 539  
 Барсков Я. Л. II, 17

- Барсук А. И. I, 244  
 Бартенев П. И. I, 30  
 Барятинский А. П. I, 39, 68  
 Басалаев И. I, 334  
 Баскаков В. Н. с. 3; I, 338, 370, 391, 411, 444, 485, 486, 572, 580, 610, 611, 625—627, 635, 636, 638, 646, 650, 660а, 663, 682, 695, 698, 701; II, 18—20  
 Батеньков Г. С. I, 35, 39  
 Батый, хан I, 590  
 Батюто А. И. I, 247, 349, 369, 459, 474, 490, 547, 653; II, 5, 19  
 Батюшков К. Н. I, 25, 140, 392, 480, 580, 638  
 Батюшков Ф. Д. I, 9, 20, 82, 580  
 Баузе Ф. Г. I, 715  
 Бахаева Л. I, 601  
 Бахметов П. А. I, 145  
 Бахмутова Н. И. I, 482  
 Бахтин В. С. I, 207, 273, 295, 420, 634  
 Бахтин Н. Н. I, 395  
 Баццарелли Э. I, 638  
 Бачинин В. А. I, 660  
 Бегунов Ю. К. I, 263, 274, 295, 296, 332, 359, 368, 384, 401, 422, 425, 438, 457, 458, 504, 511, 526, 530, 543, 551, 557, 590, 591, 639  
 Бедный Демьян I, 225, 300, 398, 412  
 Беззубов А. Н. I, 665  
 Безобразов П. Б. I, 38  
 Безъязычный В. И. I, 292  
 Бейсов П. С. I, 216  
 Бекедин П. В. I, 613, 630, 654, 693  
 Бекер П. I, 638  
 Беккер В.-Г. I, 323  
 Беккер И. И. I, 166, 270  
 Белая Г. А. I, 486, 525, 594, 622  
 Белецкий Е. И. I, 482, 492  
 Белецкий А. И. I, 68, 139, 144, 295; II, 2  
 Белик А. I, 424  
 Белинский В. Г. с. 9; I, 2, 89, 107, 166, 167, 179, 209, 235, 253, 270, 272, 275, 281, 324, 349, 358, 369, 376, 392, 398, 474, 512, 579, 710; II, 1  
 Белкин А. А. I, 392, 412  
 Белобоцкий А. Х. I, 384, 438  
 Белоброва О. А. с. 16; I, 296, 359, 384, 438, 458, 489, 511, 519, 530, 543, 548, 551, 556, 575, 591, 599, 627, 639, 652, 678, 690, 695, 696  
 Белобровцева И. З. I, 660  
 Белов М. И. I, 295, 551  
 Белов С. В. I, 370, 533, 579  
 Белова Г. Ф. I, 482  
 Белова Н. II, 19  
 Белодед И. К. I, 539  
 Беломорская А. М. I, 150  
 Белоненко А. С. I, 599  
 Белый Андрей (Бугаев Б. Н.) I, 499, 580, 624, 627, 638, 701  
 Бель М. I, 399  
 Бельджойозо К. I, 323  
 Бельченко Г. П. I, 68  
 Бельчиков Н. Ф. I, 14, 25, 72, 77, 110, 194, 200, 209, 214, 223, 227, 236, 253, 275, 302, 324, 332, 348, 467, 504; II, 1, 2, 7, 21  
 Белявская И. М. II, 18  
 Белявский М. Т. I, 201  
 Беляев М. Д. с. 5; I, 1, 6, 7, 9, 18, 23, 31, 33, 38, 45, 48, 149  
 Белева С. И. I, 574  
 Белева Х. В. I, 183  
 Бем А. Л. (Вет А.) I, 68, 89, 98  
 Бенедиктов В. Г. I, 89, 523  
 Бенкендорф А. Х. I, 192, 330  
 Беньян Д. I, 358, 379  
 Берамже П.-Ж. I, 116, 474  
 Берви-Флеровский В. В. I, 302  
 Берггольц О. Д. I, 428  
 Березарк И. I, 135  
 Березина А. Г. I, 659  
 Березина В. Г. I, 255, 270; II, 1  
 Берков П. Н. с. 5; I, 56, 62, 67, 68, 70, 75, 78, 103, 116, 162, 167, 171, 173, 177, 197, 201, 213, 222, 230, 242, 251, 253, 256, 263, 265, 273—275, 277, 281, 283, 292, 294, 295, 301, 302, 309, 325, 332, 350, 364, 373, 374, 379, 399, 406, 447, 456, 486—488, 495, 502—504, 511, 526, 539, 553, 569, 596, 621, 641  
 Беркова С. М. I, 277  
 Беркович И. I, 295  
 Берковский Н. Я. I, 99, 298, 593  
 Берлинер Г. О. I, 81, 174  
 Берман Я. З. I, 49  
 Бернарден де Сен-Пьер, Ж.-А. I, 323  
 Бернардский Е. Е. I, 80  
 Бёрне Л. I, 93а  
 Берчич И. I, 473  
 Беседина Т. А. I, 324, 566  
 Бессонов Б. Л. I, 411, 507, 549, 570, 581, 620, 670, 684, 709  
 Бессонов П. А. I, 309  
 Бестужев М. А. I, 275  
 Бестужев Н. А. I, 39, 580  
 Бестужев П. А. I, 190  
 Бестужев-Марлинский А. А. I, 35, 39, 107, 149, 190, 216, 275, 604  
 Бестужев-Рюмин К. Н. I, 129  
 Бестужевы, братья I, 580  
 Бетяев Я. II, 17  
 Бешенковский Е. Б. I, 621  
 Бианки В. В. I, 294

- Бикбулатова К. Ф. I, 267, 275, 324, 370, 411, 499, 552, 564; II, 19  
 Бикулич В. В. II, 19  
 Биленкин Д. I, 516  
 Билинкис О. Б. II, 2  
 Билинкис Я. С. I, 257, 345, 624  
 Бирюков В. П. I, 294, 420  
 Бирюков Ф. Г. I, 613, 654  
 Битнер Г. В. см. Ермакова-Битнер Г. В.  
 Битюгова И. А. I, 253, 375, 459, 474, 486, 490, 512, 515, 568, 624; II, 5, 19  
 Благовещенская Е. В. I, 230  
 Благовещенский Н. А. I, 59  
 Благой Д. Д. I, 19, 23, 29, 43, 44, 88, 89, 140, 160, 216, 219, 220, 281, 283, 358, 379, 392, 412, 454, 486, 504, 506, 587, 689; II, 1, 11  
 Благообразов М. И. I, 129  
 Благосветлов Г. Е. I, 59, 129, 282  
 Бланков Ж. I, 458, 638  
 Блейк У. I, 638  
 Блинчевская М. Я. I, 423, 474; II, 18, 19  
 Блок А. А. с. 11; I, 18, 88, 107, 158, 225, 257, 282, 294, 300, 395, 409, 412, 488, 499, 533, 539, 552, 568, 627, 638, 650, 660, 669, 675, 682, 696, 701  
 Блок Г. П. I, 18, 26  
 Блохин С. I, 348  
 Блудов Д. Н. I, 18  
 Блюм А. В. I, 636  
 Бобарыкин В. В. I, 166  
 Бобер Э. Я. I, 482  
 Бобков Е. А. I, 551, 590, 652  
 Боборыкин П. Д. I, 250, 638  
 Бобров С. С. I, 539, 711  
 Боброва Е. И. I, 89, 103, 115, 135, 292, 295, 359  
 Богаевская К. П. I, 115, 149, 167, 191; II, 1, 19  
 Богатов И. П. I, 222  
 Богатырев П. Г. I, 176, 180, 195, 230, 295, 296, 331, 400  
 Богатырь Б. М. I, 183, 270  
 Богач Г. Ф. I, 219  
 Богдан Д. П. см. Bogdan D. P.  
 Богданов Б. В. I, 512; II, 19  
 Богданов В. I, 528  
 Богданов Ю. В. I, 573  
 Богданова Е. К. I, 44  
 Богданова Н. С. I, 150  
 Богданович И. Ф. I, 160, 527, 711  
 Боголюбов А. П. I, 459  
 Боголюбов Е. А. I, 250  
 Боголюбова В. Г. I, 292  
 Боголюбова Н. И. I, 294  
 Богомоллов И. С. I, 600a  
 Богомоллов Н. I, 623  
 Богомоллова Н. А. I, 523  
 Богородский Б. Л. I, 332, 427, 462, 494, 511, 559, 627, 657  
 Богословский Н. I, 66, 82  
 Богословский Н. Г. II, 11  
 Богоявленский С. I, 116  
 Боград В. Э. I, 253, 275, 467, 504; II, 1, 18, 21  
 Богушев-Богушевский Н. К. I, 323  
 Боденштедт Ф. I, 456  
 Боева Л. I, 565, 567, 635  
 Божков С. I, 635, 650  
 Бок Т. Е. I, 190  
 Бокк Р. Г. I, 364  
 Болдур А. I, 296  
 Болдырев А. I, 56  
 Болдырев А. Н. I, 325  
 Болотина И. I, 173  
 Болотов А. Т. I, 277  
 Болотовы I, 107  
 Болтин И. Н. I, 295  
 Бомарше П. О. Карон, де I, 323, 579, 587  
 Бомштейн Г. И. I, 277, 350, 364, 447  
 Бондарев Ю. В. I, 613, 693  
 Бонди С. М. I, 88, 89, 262, 358, 589; II, 11  
 Бонч-Бруевич В. Д. I, 103, 115, 149; II, 11  
 Боратынская Н. Л. I, 80  
 Бордюгов И. И. I, 129  
 Боров Ю. Б. I, 502  
 Борисов Б. I, 295, 296  
 Борисов И. П. I, 474, 490, 512  
 Борисов Л. I, 545  
 Борисов М. I, 61  
 Борисов Ю. I, 595  
 Борисова М. Б. I, 482  
 Боричевский И. А. I, 103, 166  
 Борковский В. И. I, 295, 478  
 Боров Т. I, 447  
 Боровкова-Майкова М. С. I, 115, 153  
 Боровский Б. М. I, 165  
 Боровский К. Г. I, 509  
 Боровский Я. Е. I, 473  
 Боровский Я. М. I, 373  
 Бородин А. П. I, 217, 509, 627  
 Борщевский С. С. I, 174  
 Борщуков В. И. I, 486  
 Ботев Хр. I, 635  
 Боткин В. П. I, 281, 504, 625, 638, 701  
 Боткин Н. П. I, 18  
 Боцяновский В. Ф. I, 68  
 Бочаров А. I, 207, 468  
 Бочаров М. I, 383  
 Бочаров С. Г. I, 624  
 Бочева М. I, 628

- Бочкарев В. А. I, 412, 504  
 Брагинский И. С. I, 486  
 Бражников М. В. I, 177, 295  
 Браиловский Р. I, 66  
 Брайко Г. Л. I, 643  
 Бранг П. I, 456, 638  
 Брандес Г. I, 490, 714  
 Брандис Е. П. I, 393, 516  
 Брауде Л. Ю. I, 255  
 Браун М. I, 331  
 Браун Н. I, 574  
 Брейтбург С. М. I, 39, 118  
 Брецинский Д. Н. I, 695  
 Брискман М. А. I, 80, 190  
 Бритиков А. Ф. I, 267, 276, 300, 320, 339, 377, 403, 430, 431, 472, 516, 525, 528, 564, 607, 608, 613, 631, 633, 648, 693  
 Бродский И. И. I, 79  
 Бродский Н. Л. I, 18, 20, 21, 36, 149, 166  
 Бронштейн Н. И. I, 166  
 Бронь Т. И. I, 395, 423, 459, 474; II, 19  
 Брудный А. А. I, 543  
 Брун Т. А. I, 696  
 Брун Ф.-С.-Х. I, 323  
 Бруханский А. Н. I, 301, 323, 391  
 Брынский Е. С. I, 391  
 Брюллов К. П. I, 89  
 Брюсов В. Я. с. 12; I, 14—16, 19, 39, 66, 107, 225, 257, 282, 320, 366, 381, 395, 412, 447, 467, 488, 499, 568, 623, 625, 653, 676, 701  
 Брюсова В. Г. I, 359, 458, 590  
 Буало Н. I, 155, 350  
 Бубнов Б. М. I, 129  
 Бубнов Н. Ю. I, 551  
 Бубнова В. Л. I, 143, 149  
 Бугаева О. П. I, 296  
 Бугаенко П. А. I, 666  
 Бугаец Л. М. I, 482  
 Буганов В. И. I, 590  
 Бугославский С. А. I, 68, 138, 141, 149, 153  
 Бугров Б. I, 513  
 Будагов Р. А. I, 447  
 Будагова Л. Н. I, 573  
 Будагова Н. Ф. I, 370, 393, 423, 459, 474, 490, 512, 515, 579, 624, 653, 685; II, 5, 19  
 Бударагин В. П. I, 530, 591, 639, 640, 652, 695, 696, 715  
 Будный Б. I, 696  
 Будовниц И. У. I, 182, 198, 230, 263, 295, 332  
 Бузник В. В. I, 244, 265, 266, 276, 377, 404, 428, 430, 472, 510, 528, 594, 622, 633, 654, 693  
 Булак Т. Г. I, 634, 664  
 Буланже Ж. I, 110  
 Буланин Д. М. I, 599, 652, 690, 695, 696, 715  
 Булаховский Л. А. I, 182, 295  
 Булгаков А. Я. I, 166  
 Булгаков М. А. I, 660а, 693  
 Булгарин Ф. В. I, 23, 149, 174  
 Бульвер-Литтон Э. I, 323  
 Бунин И. А. I, 82, 225, 299, 320, 412, 499, 539  
 Бунин Н. Г. I, 490  
 Бурдин Ф. А. I, 25  
 Буренин В. П. I, 110, 118  
 Бурсов Б. И. I, 167, 184, 194, 209, 225, 246—250, 282, 349, 387, 390, 412, 607; II, 1, 21  
 Бурцов И. Г. I, 190  
 Буслаев Ф. I, 118  
 Буслаев Ф. И. I, 129, 512  
 Бутакова В. И. I, 103  
 Бутервек Ф. I, 502  
 Буткевич А. А. I, 174  
 Бутусов В. П, II  
 Бутырин К. М. I, 549  
 Бухштаб Б. Я. I, 62, 110, 169, 173, 174, 194, 214, 235, 248, 253, 324, 360, 374, 386, 393, 413, 467, 670, 710  
 Буш В. В. I, 27, 46, 58  
 Бушканец Е. Г. I, 244, 504  
 Бушмин А. С. с. 7; I, 188, 211, 212, 225, 265, 272, 275, 291, 298, 302, 341, 369, 411, 423, 444, 446, 456, 459, 474, 486, 490, 493, 498, 503, 504, 512, 517, 539, 581, 592, 595, 620, 636, 638, 648, 703, 707; II, 3, 4, 18—20  
 Бушуев С. II, 17  
 Бхоттачарджо А. I, 273  
 Быков В. И. I, 80  
 Быкова Т. А. I, 277, 301, 364, 373, 495  
 Быкова Ф. М. I, 275, 276  
 Быковский И. I, 263, 296  
 Былов В. М. I, 309  
 Бэкон Фр. I, 364  
 Бэлза И. Ф. I, 217, 379, 523  
 Бэлза С. И. I, 523  
 Бюлоз Ф. I, 323  
 Бюргер Г.-А. I, 323  
 Бялин Б. А. I, 82, 124, 282, 412  
 Бялик Х. Н. I, 66  
 Бялосинская Н. I, 420  
 Бялый Г. А. I, 89, 95, 169, 217, 225, 235, 247, 249, 250, 282, 547, 591; II, 2, 11  
 В. I, 35  
 В. Г. см. Томашевский Б. В.

- В. К. I, 36  
 В. Т. I, 88  
 В-н I, 34  
 Вавра Эм. I, 663  
 Вавра Я. I, 574  
 Вагнер Г. К. I, 332, 458, 511, 627  
 Вадковский Ф. Ф. I, 35  
 Вайман С. Т. I, 502  
 Вайншенкер П. Л. I, 263  
 Вайнштейн А. Л. I, 604  
 Ваксель Л. Н. I, 39  
 Валагин А. П. I, 660  
 Валери П. I, 580  
 Валерио Л. I, 459  
 Валитова А. А. I, 486  
 Вальк С. Н. I, 295, 434, 447, 511, 596, 627, 639  
 Валькина И. В. I, 447  
 Валь А. I, 495  
 Вальская Б. А. I, 512  
 Вальтер, книгоиздатель, I, 323  
 Ванеева Е. И. I, 599, 639, 695, 696  
 Ваньер Р.-С. I, 323  
 Ванягина К. Ф. I, 256  
 Варенный Б. I, 577  
 Варлаам Керетский I, 530  
 Варм Г. I, 693  
 Варнеке Б. В. I, 68  
 Вартанян В. М. I, 600а  
 Вартчан И. К. I, 600а  
 Василевич Г. М. I, 150  
 Василенко В. А. I, 331  
 Василий, епископ рязанский I, 332, 627, 652  
 Василий Корень I, 458  
 Василий III I, 530, 639  
 Васильев А. Г. I, 529, 541  
 Васильев С. I, 90  
 Васильев Ф. П. I, 211  
 Васильева Т. Н. I, 638  
 Васильева-Шведе О. К. I, 456, 638  
 Вассиан Патрикеев I, 263, 274, 296, 318, 590, 591  
 Вассиан Рыло I, 198  
 Васюточкин Г. С. I, 488  
 Вахитова Т. М. I, 693  
 Вацлавик А. I, 510  
 Вацура В. Э. I, 406, 454, 486, 495, 506, 507, 566, 569, 570, 572, 580, 587, 589, 596, 604, 627, 632, 635, 638, 644, 676, 682, 684, 689, 710, 711; II, 8, 9  
 Введенский И. И. I, 259  
 Вдовин В. А. I, 600  
 Вегнер М. I, 624  
 Ведерникова Н. М. I, 553  
 Везерова М. Н. I, 482  
 Вейнберг А. Л. I, 89  
 Вейнберг П. И. I, 39, 569, 700  
 Вейс А. Ю. I, 190, 218, 277  
 Вейсе В. Ф. I, 646  
 Вейсе Х. В. I, 638  
 Векрлин Г. Р. I, 638  
 Векслер И. И. с. 14; I, 59, 62, 64, 110, 133; II, 21  
 Велембовская Т. М. II, 18  
 Велкова С. I, 635  
 Велльсперг Ф., фон I, 323  
 Велчев В. П. I, 292, 399, 447, 456, 515, 565, 635, 638  
 Вельтман А. Ф. I, 456  
 Веля С. I, 573  
 Венгеров С. А. I, 118, 135, 282, 646  
 Венгеров З. А. I, 116  
 Веневитинов Д. В. I, 216, 392, 568  
 Веневитинова С. В. I, 23  
 Венедиктов Г. Л. I, 588, 606, 634  
 Вентури Ф. I, 596  
 Венцлова А. I, 574  
 Вервес Г. Д. I, 573  
 Вергиллий М. П. I, 569  
 Веревкин М. И. I, 68  
 Вересаев В. В. I, 225, 412, 479  
 Верещагин В. В. I, 490  
 Верещагина А. М. I, 684  
 Вержбицкий Н. I, 600  
 Вернадский Г. В. I, 252, 322  
 Верхарн Э. I, 638, 666  
 Верховский Н. П. I, 99, 140, 216  
 Веселовский А. Н. I, 20, 105, 122, 150, 158, 278, 323, 381, 573, 691  
 Ветловская В. Е. I, 509, 539, 543, 549, 590, 627, 642, 669, 700; II, 5  
 Вздорнов Г. И. I, 458, 489  
 Виардо Л. I, 512  
 Влардо П. I, 459, 470, 490  
 Вигзелл Ф. I, 543  
 Виднас М. Б. (Виднес М. В., Widnäs M.) I, 425, 543, 575, 591, 621  
 Видуэцкая И. П. I, 636  
 Висльгорский М. Ю. I, 80  
 Визард Л. Я. I, 3  
 Виланд К. М. I, 323, 522  
 Вилинбахов В. Б. I, 484, 541, 553  
 Вилькина Л. Н. I, 625  
 Вильмен А.-Ф. I, 323  
 Вильчинский В. П. I, 275, 302, 324, 344, 348, 349, 353, 362, 370, 388, 398, 411, 445, 456, 467, 479, 485, 490, 504, 513, 517, 538, 555, 566, 572, 638, 646, 650, 666, 670, 680  
 Винкельман И.-И. I, 323  
 Випник Н. Ф. I, 482  
 Винникова И. А. I, 512, 515; II, 19  
 Виноградов В. В. I, 81, 88, 89, 115, 117, 146, 198, 295, 298, 325, 447, 456, 504, 511, 533, 539, 549; II, 5, 11

- Виноградов Г. С. I, 80, 105, 146, 150, 158, 176, 195, 664; II, 2  
 Виноградов С. А. I, 331  
 Виноградова В. Л. I, 182, 263, 295, 382, 426, 427, 462, 494, 559, 657  
 Виноградова К. М. I, 82  
 Виноградова Л. И. I, 666  
 Винокур Г. О. I, 29, 88, 115, 139, 149, 160; II, 11  
 Винтер Э. см. Winter E.  
 Винья А., де I, 323  
 Вирсаладзе Е. Б. I, 529  
 Висковатая Я. I, 69  
 Висковатый И. М., дяк I, 332  
 Витберг А. Л. I, 145  
 Витенсон М. С. I, 124; II, 17  
 Витковский В. I, 274  
 Витсен Н. I, 638  
 Витт В. В. I, 573  
 Вишневская Н. А. I, 486  
 Вишневский А. А. I, 155  
 Вишневский В. В. I, 266  
 Вишневский К. Д. I, 665  
 Вишняков Н. П. I, 636  
 Вл. Г. см. Гирченко В.  
 Владимир Мономах I, 75, 138, 162, 230, 332, 543, 556, 639  
 Владимиреску Т. I, 330  
 Владимиров А. I, 485  
 Владимиров И. I, 118  
 Владимиров Иосиф, изограф I, 590  
 Владимиров О. I, 208  
 Владимиров С. I, 225  
 Владимирова А. И. I, 659  
 Владимирова Н. Л. I, 684  
 Владимирский Г. Д. I, 115, 129, 150  
 Владимирцев В. П. I, 691  
 Владиславлев И. В. I, 63  
 Владышевская Т. Ф. I, 652  
 Власов И. И. I, 157  
 Власова З. И. I, 273, 302, 309, 331, 381, 419, 420, 440, 453, 484, 491, 541, 553, 588, 604, 632, 635, 646, 664; II, 5  
 Вогюэ Э.-М., де I, 646  
 Воднева Г. Э. I, 217  
 Водовозов Н. В. I, 177, 295  
 Водпилов И. В. I, 59  
 Воейков А. Ф. I, 23, 107  
 Волгин И. Л. I, 593, 628, 660, 700  
 Волина В. Б. II, 19, 20  
 Волков А. А. I, 66, 82, 135, 225  
 Волков А. М. I, 174  
 Волков А. Р. I, 573  
 Волков Г. I, 117, 118  
 Волков Г. А. I, 89, 115  
 Волков Р. М. I, 273  
 Волков С. С. I, 482  
 Волков Ф. Г. I, 666  
 Волков Я. I, 684  
 Волкова Л. С. I, 675  
 Волкова Т. Ф. I, 551, 556, 599, 695, 696  
 Волконская З. А. I, 23, 116  
 Волконская М. Н. I, 40, 255  
 Волконский М. С. I, 40  
 Волконский С. Г. I, 40, 275  
 Вольман Ф. (Wollman F.) I, 283, 399, 447, 456  
 Волович О. I, 571  
 Володина И. П. I, 659  
 Волоцкий Иосиф см. Иосиф Волоцкий  
 Волошин М. А. I, 359, 625, 626, 646, 660а, 695  
 Волинский А. Л. I, 580  
 Вольман Б. Л. I, 277, 293  
 Вольман С. I, 573  
 Вольнов И. Е. I, 66  
 Вольпе Л. I, 607  
 Вольпе Ц. С. I, 140; II, 2, 17  
 Вольперт Л. И. I, 638, 689  
 Вольская Л. А. I, 473  
 Вольтер Ф.-М.-А. I, 89, 116, 155, 277, 336, 456, 475, 522, 546, 569, 587, 596, 626, 638, 662, 714  
 Вольф Ф.-А. I, 323  
 Вольф Х. I, 373  
 Вольцоген В., фон I, 447  
 Вороблевский В. Г. I, 301, 302  
 Воробьев В. I, 518, 631  
 Воровский В. В. I, 225, 282  
 Ворожейкина З. Н. I, 395, 572  
 Воронин Н. Н. I, 138, 153, 242, 274, 295, 627  
 Воронин С. А. I, 613  
 Воронцов М. С. I, 35  
 Воронцова Е. К. I, 89  
 Воронцовы I, 643  
 Восканян Н. А. I, 600а  
 Востоков А. Х. I, 539  
 Врангель А. Е. I, 660  
 Враская В. Б. I, 18  
 Вревская Ю. П. I, 485  
 Врубель М. А. I, 166  
 Всеволодский-Гернгросс В. Н. I, 150, 163, 269, 350  
 Вулетич В. I, 638  
 Вулф Т. I, 700  
 Вульф К. И. I, 174  
 Вучетич И. I, 423  
 Выгодский Д. I, 12, 15, 18  
 Высоцкий С. А. I, 640  
 Вытженс Г. I, 447, 596  
 Выходцев П. С. I, 212, 244, 245, 257, 266, 300, 331, 371, 381, 389, 428, 460, 482, 545, 552, 566, 600, 613, 631, 675, 691



- Вяземский П. А. I, 80, 89, 156, 174,  
 216, 275, 281, 302, 330, 392, 447,  
 480, 523, 569, 572  
 Вяземский П. П. I, 166
- Габель М. О. I, 459, 474; II, 19  
 Гавличек К. I, 447  
 Гавриленко М. А. I, 482  
 Гагарин Г. Г. I, 166  
 Гаген-Торн Н. И. I, 294, 457  
 Гаевский В. П. I, 253, 423  
 Гайдебуров П. П. I, 30  
 Гайденков Н. I, 216, 225, 248  
 Гайдуллин М. Х. I, 209  
 Гайсарьян С. I, 544  
 Галаган Г. Я. I, 349, 370, 393, 459,  
 486, 515, 579, 643, 660, 694; II, 5,  
 19  
 Галафеев А. В. I, 684  
 Галахов К. I, 29  
 Галпиковский Я. А. I, 301  
 Галлан А. I, 105  
 Галлер А. I, 456  
 Гальдос Б.-П. I, 459  
 Галятковский И. I, 530  
 Гамазов М. А. I, 302  
 Гамалий Н. I, 287  
 Гамзатов Г. I, 574  
 Ганди М. К. I, 118  
 Ганелин Я. Ш. I, 332  
 Ганзен П. Г. I, 344  
 Ганзен-Кожевникова М. П. I, 344  
 Ганка В. I, 490  
 Ганнибал А. П. I, 379  
 Гапова В. И. I, 573  
 Гарданова Л. I, 529  
 Гарди Т. I, 456, 660а  
 Гарибальди I, 66  
 Гарин-Михайловский Н. Г. I, 225,  
 320, 412, 513  
 Гаркави А. М. I, 194, 253, 324, 467,  
 566, 670, 710  
 Гармашева Т. В. I, 192, 231—232,  
 264  
 Гаррард Дж. I, 621  
 Гаршин В. М. I, 18, 39, 95, 157, 250,  
 299, 381, 412  
 Гаршин Е. М. I, 192  
 Гаршина Е. С. I, 192  
 Гаршина Н. М. I, 38  
 Гасилов С. Г. I, 64  
 Гаспаров М. Л. I, 486, 488, 539,  
 665  
 Гауптман Г. I, 66  
 Гацак В. М. I, 486  
 Гачев Г. Д. I, 539  
 Гвидо де Колумна I, 68, 509, 543  
 Гвахария А. А. I, 690  
 Гебель В. А. I, 250
- Гегель Г. В. Ф. I, 660  
 Геденов А. М. I, 166  
 Гей Н. К. I, 227  
 Гейзе П. I, 459  
 Гейман Б. Я. I, 99  
 Гейман В. Г. I, 295  
 Гейне Г. I, 68, 93а, 323, 459, 502,  
 638  
 Гейро Л. С. I, 625, 660а  
 Гейченко С. С. I, 186, 187, 208  
 Геккеры I, 89  
 Гелль О., де I, 166  
 Гельгардт Р. Р. I, 352, 355, 400, 439,  
 450  
 Гельфанд Н. В. I, 393, 448  
 Гембский Я. I, 577  
 Гендрихсон Г. Н. I, 155  
 Генев К. I, 601  
 Генералова Н. П. I, 666  
 Генов К. I, 557  
 Георгиев Э. I, 573  
 Георгий Амартол I, 91  
 Гешленер Н. В. I, 68, 359  
 Герасимов М. П. I, 66  
 Герасимов Ю. К. I, 585  
 Герасимова Л. В. I, 495  
 Герасимова Н. И. I, 529  
 Герасимова Н. М. I, 599, 677, 695  
 Герасимова-Черсидская Н. А. I, 652  
 Гербель Н. В. I, 39, 485  
 Гердер И. Г. I, 323, 682, 713  
 Гердер М.-К. I, 323  
 Германов Г. I, 635, 650  
 Германович А. И. I, 664  
 Герстенберг И. Д. I, 293  
 Герцен А. И. с. 9; I, 19, 144, 145,  
 179, 192, 235, 281, 369, 376, 392,  
 398, 412, 423, 456, 474, 498, 572,  
 579, 624, 684  
 Гершензон М. О. I, 25, 29, 49  
 Гершкович З. И. I, 277, 343, 350,  
 364  
 Герштейн Э. Г. I, 166, 684, 689  
 Геснер С. I, 323  
 Гессе Г. I, 659  
 Гессен С. Я. I, 40, 43, 73, 74, 84,  
 88, 89, 103  
 Гессен Э. А. II, 19  
 Гете Вальтер I, 292, 546  
 Гете И. В. I, 98, 323, 569, 596, 638,  
 677, 684  
 Гетманец М. Ф. I, 640  
 Геттнер Г. I, 456  
 Гешен Г.-И. I, 323  
 Гиббон Л. Г. I, 115  
 Гигинейшвили М. И. I, 690  
 Гизетти А. I, 28  
 Гизо Ф. I, 682  
 Гиллельсон М. И. I, 281, 330, 364,  
 379, 495, 673, 684, 689; II, 19

- Гильфердинг А. Ф. I, 176, 180, 195, 273, 296  
 Гин М. М. I, 194, 324, 381, 467, 670, 710  
 Гиндин С. И. I, 665  
 Гинзбург Л. Я. I, 70, 89, 167, 216, 369, 379; II, 17  
 Гинзбург С. Л. I, 219  
 Гинцбург И. Я. I, 474  
 Гиппиаус В. В. с. 10; I, 34, 39, 66, 68, 80, 81, 88, 103, 115, 133, 140, 149, 157, 169, 173, 216, 682; II, 2, 11  
 Гиппиус Е. В. I, 132  
 Гиппиус З. Н. I, 66  
 Гиппиус Т. Н. I, 701  
 Гиреев Д. А. I, 574  
 Гирченко В. I, 35  
 Гиршман М. М. I, 503, 568, 665  
 Гительман Л. И. I, 585  
 Гитлиц Е. А. I, 324, 459, 474, 490; II, 19  
 Гитович Н. И. I, 82  
 Глаголев А. I, 31, 34, 43  
 Гладкий А. К. I, 14, 30  
 Гладков Ф. В. I, 244, 482  
 Гладкова Е. С. I, 115, 149  
 Глазатов Г. М. I, 18  
 Гласе А. I, 604, 638, 684  
 Глебов Г. С. I, 89, 97, 103, 115, 149  
 Глинка В. I, 295  
 Глинка Г. А. I, 673  
 Глинка С. Н. I, 543  
 Глинка Ф. Н. I, 89, 145, 216, 604, 673  
 Глинка-Волжский А. С. II, 21  
 Глинкин П. Е. I, 613  
 Глухов В. М. I, 242  
 Глушков Н. I, 528  
 Гнедич Н. И. I, 23, 140, 190, 447, 580  
 Гоголь А. В. I, 80  
 Гоголь Е. В. I, 80  
 Гоголь М. И. I, 80  
 Гоголь Н. В. с. 6, 9; I, 2, 18, 39, 68, 80, 81, 107, 169, 196, 217, 235, 272, 275, 280, 281, 294, 302, 344, 349, 356, 369, 392, 406, 447, 490, 504, 506, 512, 523, 585, 627, 632, 636, 660а, 673, 676, 694; II, 2—4  
 Гоголь О. В. I, 80  
 Годвин У. I, 700  
 Годунов Борис Федорович, царь I, 597  
 Гозенпуд А. А. I, 423, 456, 470, 506, 596, 597; II, 19  
 Годден Дж. I, 323  
 Голенищев-Кутузов А. А. I, 174  
 Голенищев-Кутузов И. Н. I, 456  
 Голиков И. И. I, 309  
 Голицын В. В. I, 541  
 Голицын Н. I, 116  
 Голицына В. Н. I, 470  
 Голицына М. А. I, 323  
 Голицына П. А. I, 323  
 Голлербах Э. Ф. I, 149  
 Голованова Т. П. I, 423, 459, 474, 490, 512, 552, 568, 570, 574, 658, 675, 684; II, 5, 7—9, 19, 20  
 Головащенко Ю. А. I, 644  
 Головин Б. Н. I, 482  
 Головин М. Е. I, 373  
 Головин П. Е. I, 373  
 Головина М. В. I, 373  
 Головин А. В. I, 474  
 Головня В. Я. I, 80  
 Головня О. В. I, 80  
 Головчинер В. Д. I, 144, 301  
 Голохвастов П. Д. I, 118  
 Голубев В. З. I, 79, 82, 103, 135, 149  
 Голубев И. Ф. I, 242, 263, 332, 359, 384, 438, 511, 543, 639  
 Голубева О. Д. I, 479  
 Гольберг Л. I, 596  
 Гольберг М. Я. I, 400, 484, 573  
 Гольдберг А. Л. I, 295, 401, 511, 591, 627, 639  
 Гольдберг М. I, 118  
 Гольденвейзер А. Б. I, 118  
 Гольдингер Е. I, 116  
 Гольдони К. I, 475  
 Гомер I, 150, 373, 410, 423, 456, 589  
 Гомон М. Л. I, 540, 586  
 Гонзик И. I, 474  
 Гонгаева М. И. I, 190, 228  
 Гончар Н. А. I, 408  
 Гончаров И. А. I, 2, 21, 192, 202, 217, 247, 275, 278, 282, 305, 311, 344, 349, 369, 378, 392, 411, 412, 474, 477, 504, 624, 625, 660а  
 Гончарова А. В. I, 529, 553  
 Гор Г. С. I, 533  
 Горалек К. I, 400  
 Горацкий I, 673  
 Горбачев Г. Е. I, 58  
 Горбов Д. I, 28  
 Горбунов И. Ф. I, 2  
 Горбунов К. А. I, 166  
 Горбунов Н. П. II, 11  
 Горбунова А. А. I, 274  
 Гордеев С. П. I, 599, 652  
 Гордин А. М. I, 159, 164, 203  
 Гордин Я. А. I, 443, 495  
 Гордон Л. С. I, 301  
 Горелов А. А. I, 308, 331, 352, 381, 440, 553, 588, 606, 616, 632, 634, 649, 651, 654, 664, 677, 691  
 Горницкая Н. С. I, 282, 470  
 Горнунг Б. В. I, 138, 539  
 Горнфельд А. Г. I, 20, 149

- Городецкий Б. П. I, 66, 88, 89, 107, 115, 158, 209, 213, 216, 219, 224, 235, 246, 275, 281, 282, 289, 327, 330, 358, 365, 367, 369, 379, 411, 414, 443, 450, 454, 480, 499, 506, 552, 578, 587, 589; II, 2, 7, 8
- Горохова Р. М. I, 323, 423, 456, 459, 475, 512, 569, 597, 619, 638, 671, 713; II, 19
- Горский И. К. I, 523, 573
- Горфункель А. X. I, 364, 384, 438, 551
- Горчинский П. А. I, 9
- Горьев Гр. I, 96
- Горький М. с. 5, 9, 12; I, 66, 68, 82, 86, 96, 97, 103, 113, 118, 124, 131, 135, 169, 188, 211, 212, 219, 225, 244, 245, 257, 259, 265, 266, 275, 276, 280, 282, 287, 302, 309, 339, 355, 394, 398, 407, 411, 412, 429, 433, 479, 482, 504, 521, 525, 538, 575, 636, 650; II, 11
- Горюшкин З. А. I, 277
- Горячкина М. С. I, 249, 282, 398, 412, 636
- Готорн Н. I, 275
- Гофман В. А. I, 140
- Гофман М. Л. I, 2, 8, 12, 13, 16, 18, 19
- Гофман П. I, 301
- Гофман Э. Т. А. I, 323
- Грабар А. Н. I, 384, 458
- Граменицкая Г. Ф. I, 192, 253
- Гранжар А. (Granjard Н.) I, 395, 423, 456
- Грановская Е. Б. I, 144
- Грановский Б. Б. I, 309
- Грановский Т. Н. I, 144, 167
- Гранстрем Е. Э. I, 222, 230, 242, 295, 384, 473, 509, 511, 526, 530, 591, 612, 627, 715
- Грасгоф Х. (Грассгоф Х.) I, 395, 441, 447, 456, 539, 596, 638
- Грачева А. Д. I, 600а
- Грачева А. М. I, 695, 715
- Грачева В. И. I, 682
- Грашева Л. I, 565
- Гребенка Е. П. I, 684
- Гребенщиков А. Я. I, 432, 460, 500, 545, 574
- Гребенщиков Г. Д. I, 66
- Гребенюк В. П. I, 543
- Грегори, пастор I, 295
- Греков Б. Д. I, 111
- Греков И. Б. I, 652
- Грехнев В. А. I, 689
- Греч Н. И. I, 19, 23
- Гречина О. Н. I, 207, 420, 677
- Гречишкин С. С. I, 580, 625, 626, 646, 653, 660а, 682, 701
- Гречнев В. Я. I, 257, 276, 287, 320, 334, 339, 407, 428, 430, 431, 433, 472, 503, 528, 620, 681
- Грибоедов А. С. I, 140, 156, 216, 392, 480, 620, 627, 644
- Григ Н. I, 255
- Григас К. Й. I, 529
- Григолашвили Л. М. I, 690
- Григорий Богослов I, 599, 652
- Григорий Палама I, 556
- Григорий Синаит I, 590
- Григорович Д. В. I, 192, 235, 369, 412, 490, 534, 632, 697
- Григорьев Ал. А. с. 4; I, 3, 7, 80, 281, 660, 694
- Григорьев А. Д. I, 332
- Григорьев А. Л. I, 257, 503, 566, 587, 609, 645; II, 5
- Григорьев В. П. I, 539
- Григорьев Ю. см. Оксман Ю. Г.
- Григорьян К. Н. I, 88, 112, 129, 136, 173, 179, 182, 188, 192, 194, 210, 222, 249, 275, 302, 349, 366, 367, 408, 466, 467, 480, 493, 504, 511, 534, 535, 561, 566, 573, 574, 598, 600а, 638, 676, 684; II, 7, 21
- Гриднева Л. Н. I, 553
- Гримм Ф. М. I, 323
- Грин Э. I, 339
- Грицберг И. Л. I, 574
- Гринберг Л. Г. I, 183, 200
- Гринвальд Т. К. I, 129
- Грицбах Ф. Ю. I, 192
- Грица С. И. I, 529
- Гришунина А. Л. I, 374, 486, 575; II, 19, 20
- Грознова Н. А. I, 339, 370, 430, 431, 448, 510, 525, 528, 608, 622, 633, 654
- Громбах С. М. II, 19
- Громов В. А. I, 423, 474, 490, 512, 566, 572, 653, 670, 697; II, 19, 20
- Громов И. С. I, 459
- Гроссман Л. П. I, 88, 89, 115, 146, 149, 166, 330, 533
- Грот К. Я. I, 379, 423
- Грот Я. К. I, 379
- Грубин В. I, 574
- Грубман Г. Б. I, 653, 660а
- Грудинина И. Е. I, 228, 256, 288, 376
- Груев Й. I, 330
- Груздев А. И. I, 192, 217, 250, 275, 302, 324, 467, 504, 710
- Груздев В. Ф. I, 591
- Груздев И. А. с. 10; I, 25, 225, 302
- Груздева С. И. I, 302
- Грузинский А. Е. I, 309

Грушкин А. И. I, 103, 115, 119, 134, 139, 140, 149, 151, 216; II, 2, 19  
 Грюнберг Ю. О. I, 20  
 Губарева Р. В. (Губарьова Р. В.) см. Иезуитова Р. В.  
 Гуд Т. младший I, 323  
 Гудзий Н. К. I, 43, 68, 94, 117, 118, 120, 121, 138, 139, 153, 161, 165, 182, 198, 238, 263, 274, 295, 296, 359, 368, 374, 382, 384, 456, 458; II, 11  
 Гудошников Я. И. I, 355, 419, 529  
 Гудяков Г. М. I, 324  
 Гужиева Н. В. II, 19  
 Гувовский Г. А. I, 58, 68, 70, 83, 90, 106, 115, 123, 139, 140, 142, 160, 277, 364, 373, 406; II, 17  
 Гуляев В. Г. I, 115  
 Гуляев Н. А. I, 609, 676  
 Гуляев С. И. I, 381  
 Гумбольдт А. I, 255, 323  
 Гумницкий И. И. I, 556, 599, 639  
 Гуральник У. А. I, 281, 282, 388, 398, 456, 636  
 Гурвич С. Д. см. Лищинер С. Д.  
 Гургулова М. I, 635  
 Гуревич А. М. I, 356, 365, 375, 386, 499, 506  
 Гуревич Л. Я. I, 580, 646, 660а  
 Гуревич М. М. I, 277, 364, 384  
 Гурий Тушин I, 359  
 Гуро Е. Г. I, 626  
 Гурский К. I, 575, 627  
 Гурштейн А. I, 117  
 Гурьянов В. П. I, 504, 673  
 Гус М. С. I, 74  
 Гусев В. Е. I, 259, 267, 274, 290, 294, 296, 309, 331, 340, 343, 352, 381, 384, 390, 400, 419, 420, 447, 455, 463, 484, 491, 503, 504, 511, 520, 541, 553, 584  
 Гусев Н. I, 117, 118, 145  
 Гусев-Оренбургский С. Н. I, 225  
 Гуслистый К. Г. I, 331  
 Гуссов В. М. I, 177  
 Гуткина И. Г. I, 257  
 Гухман С. Н. I, 590  
 Гуцков К. I, 395, 456  
 Гюбер Ж. I, 116  
 Гюго В. I, 144, 323, 423, 495, 638, 660

Д—анов В. I, 76  
 Давид Диспат I, 695  
 Давидсон К. I, 543  
 Давлетов К. С. I, 340, 486  
 Давыдов А. В. I, 115  
 Давыдов Д. В. I, 216, 589  
 Даль В. И. I, 115, 539, 632, 635

Даманская А. Ф. (М-ч А.) I, 21  
 Данжо Ф. К., де I, 379  
 Даниелян Э. С. I, 623  
 Даниил, игумен I, 230, 489  
 Даниил, митрополит I, 222, 590  
 Даниил Заточник I, 68, 69, 168, 177, 198, 230, 242, 263, 473  
 Данилевский Г. П. I, 701  
 Данилевский Р. Ю. I, 323, 395, 423, 456, 467, 475, 496, 522, 550, 569, 596, 597, 619, 638, 653, 671, 677, 682, 713, 714; II, 19, 20  
 Данилов А. Д. I, 192  
 Данилов В. В. I, 68, 75, 162, 182, 190, 192, 210, 219, 230, 242, 243, 255, 256, 263, 264, 285, 295, 299, 332, 384, 396, 530  
 Данилов Кирша см. Кирша Данилов  
 Данилов С. С. I, 81, 302  
 Данилова А. Д. I, 192  
 Данилова И. Е. I, 489  
 Данилова Л. С. I, 585  
 Данилова П. Д. I, 150  
 Данилова Э. В. I, 684  
 Данте А. I, 456, 522  
 Дантес Ж. I, 88, 89, 103  
 Данти А. см. Danti A.  
 Данчев Г. I, 640  
 Данько Е. Я. I, 123  
 Даргомыжский А. С. I, 217  
 Дарио Р. I, 638  
 Даскалова Е. I, 539, 635, 650  
 Двинянинов Б. Н. I, 479, 696  
 Двойченко-Маркова Е. М. I, 330, 523  
 Дворецкая Н. А. I, 274, 295, 368, 473, 511, 627  
 Деборд-Вальмор М.-Ф.-Ж. I, 323  
 Деборин А. М. II, 11  
 Дегтеревский И. I, 156  
 Дедов А. (Савченко А. Г.) I, 252, 296, 322, 342, 368, 384, 393, 434  
 Дей А. И. I, 529  
 Дельвиг А. А. I, 8, 18, 19, 23, 52, 216, 392, 480  
 Дельвиг С. М. I, 52  
 Дементьев А. I, 80  
 Дементьев А. Г. I, 225, 235; II, 1, 2  
 Дементьев Б. В. I, 574  
 Дементьева Л. I, 525  
 Демерт Н. А. I, 110  
 Демина А. С. I, 359, 384, 422, 438, 458, 511, 530, 543, 556, 627, 639  
 Демина Е. И. I, 374, 575  
 Демина Н. А. I, 263  
 Демиховская О. А. I, 311  
 Демкова Н. С. (Сарафанова Н. С.) I, 295, 332, 359, 384, 401, 422, 438, 457, 489, 511, 519, 526, 530, 543, 551, 590, 605, 627, 639, 640, 690, 695, 696

- Демченко А. А. I, 595, 697  
 Демченко И. А. I, 371, 464, 510  
 Дев Т. П. I, 64, 212, 219, 250, 255, 265, 275, 302, 323, 395, 423, 490, 541, 553; II, 7, 19, 20  
 Де-Пуле М. Ф. I, 664  
 Дервиз П. I, 116  
 Дергачева-Скоп Е. И. I, 438, 526, 543  
 Державин Г. Р. I, 18, 142, 202, 160, 277, 381, 392, 447, 480, 495, 527, 596, 621, 711  
 Державин К. Н. I, 89, 137, 155, 192, 209, 248  
 Державин Н. С. I, 68, 635  
 Державина О. А. I, 177, 241, 274, 283, 295, 332, 384, 422, 509, 511, 523, 526, 543, 565, 577, 627  
 Де-Рибас А. М. I, 88  
 Дерман А. Б. I, 66, 82  
 Де-Роберти Е. В. I, 323  
 Десницкий В. А. I, 66, 72, 81, 82, 103, 135, 139—142, 160, 188, 211, 225, 257, 278, 287, 302, 309, 447; II, 1, 2, 17  
 Дестунис Г. С. I, 192  
 Десяткина Л. П. I, 700  
 Детервиль I, 323  
 Детько Д. (Исаевич Я. Д.) I, 425  
 Дефорж П.-Ж.-Б. (Шудар-Дефорж П.-Ж.-Б.) I, 301  
 Дешан А. I, 323  
 Джалилов О. Д. I, 529  
 Джеймс Г. I, 653, 660а  
 Джексон Р.-Л. I, 624, 660  
 Джемс Ричард I, 75, 295, 696  
 Джером Джером К. I, 626  
 Дживелегов А. К. I, 126, 155  
 Джидеева К. I, 600а  
 Джонсон С. I, 395  
 Джоунс М. I, 624  
 Дзира Я. I, 368  
 Дидро Д. I, 116, 155, 277  
 Диккенс Ч. I, 192, 624  
 Дикман М. И. I, 282  
 Дикушина Н. И. I, 486  
 Дилакторская Н. I, 574  
 Дилакторская О. Г. I, 579  
 Дилевски Н. М. см. Дылевский Н. М.  
 Димов Г. I, 573, 635, 650  
 Димчева Р. I, 638  
 Динев П. Н. I, 284, 374, 401, 466, 546, 557, 575, 627  
 Динесман Т. Г. II, 18  
 Динцес Л. А. I, 81, 82  
 Дионисий, I, 511  
 Дионисий Ареопagit I, 640  
 Дионисий Зобниновский I, 359  
 Дионисий Суздальский I, 627  
 Дитмар Ф. А. I, 293  
 Дитц В. Ф. I, 460  
 Дмитраков И. П. I, 207, 211, 221, 260, 451  
 Дмитриевский М. В. I, 684  
 Дмитриев А. И. I, 509  
 Дмитриев А. М. I, 580  
 Дмитриев А. Н. I, 627  
 Дмитриев И. И. I, 18, 140, 302, 480, 711  
 Дмитриев Л. А. I, 198, 222, 230, 233, 238, 242, 274, 279, 295, 314, 332, 359, 382, 384, 401, 422, 438, 457, 458, 476, 505, 508, 511, 519, 526, 527, 530, 543, 551, 556, 560, 590, 591, 627, 640, 656, 679, 696, 703, 704  
 Дмитриев М. А. I, 604  
 Дмитриев П. А. I, 482, 539, 654  
 Дмитриев Ю. Н. I, 198, 222, 274, 295  
 Дмитриев-Оренбургский Н. Д. I, 474  
 Дмитриева Р. П. I, 234, 242, 274, 285, 295, 359, 368, 401, 418, 422, 457, 489, 511, 526, 543, 551, 556, 590, 627, 639, 640, 652, 687, 688, 696, 715  
 Дмитриева С. И. I, 420, 529  
 Добиаш-Рождественская О. I, 116  
 Добре С. I, 116  
 Добровольская В. М. I, 192  
 Добровольский В. М. I, 258, 273, 308, 317, 352, 397, 419, 420, 423, 439, 453, 455, 469, 491  
 Добровольский Л. М. I, 12, 80, 158, 174, 179, 190—192, 202, 204, 210, 214, 217, 231, 232, 243, 247, 256, 264, 270, 288, 299, 305, 338, 341, 396, 534, 558  
 Добродомов И. Г. I, 478  
 Доброклонский М. I, 116  
 Добролюбов Н. А. I, 1, 2, 112, 129, 174, 192, 217, 247, 248, 270, 282, 324, 344, 376, 474, 499  
 Добрушкин Е. М. I, 577  
 Добрынин М. К. I, 247, 248  
 Доде А. I, 302, 323  
 Докусов А. М. I, 142; II, 7—9  
 Долацкий Ю. (Dolanský J.) I, 292, 447, 546, 596, 638  
 Долгов Н. Н. I, 31  
 Долгова С. Р. I, 577, 711  
 Долгополов Л. К. I, 300, 393, 409, 411, 479, 499, 570, 624, 627, 644, 675  
 Долгоруков В. А. I, 512  
 Долгоруков Д. И. I, 323  
 Доленга-Ходаковский Зориан I, 198, 391  
 Долженко С. И. I, 482  
 Долинин А. С. с. 10; I, 38, 72, 129, 149; II, 5

- Долинин Н. И. 315  
 Долинина А. С. I, 129  
 Долотова Л. М. II, 18—20  
 Домановский Л. В. I, 240, 252, 273, 309, 322, 352, 353, 380, 381, 419, 420, 434, 453, 471, 484, 491, 527, 563  
 Домашнев С. Г. I, 711  
 Домгер Л. Л. II, 11  
 Дондуа В. Д. I, 89  
 Донец Н. А. I, 482  
 Донская С. Л. I, 587  
 Дорофеев И. В. I, 332  
 Дорош Е. Я. I, 466  
 Досифей, игумен I, 384  
 Достоевская А. Г. I, 271, 344  
 Достоевский М. М. I, 72, 77, 579, 624  
 Достоевский Ф. М. с. 9; I, 5, 18, 25, 35, 72, 77, 80, 129, 157, 250, 264, 271, 280, 282, 292, 302, 305, 344, 349, 369, 392, 395, 411, 412, 424, 456, 459, 466, 498, 506, 509, 510, 533, 539, 549, 575, 579, 590, 596, 604, 624, 627, 638, 659, 660, 669, 690, 692, 697, 700, 716; II, 5  
 Драгунский Д. В. I, 639  
 Драйзер Т. I, 660  
 Дремов А. I, 545  
 Дробленкова Н. Ф. с. 16; I, 274, 295, 296, 315, 332, 342, 384, 422, 438, 457, 489, 511, 512, 526, 530, 543, 551, 556, 591, 605, 627, 656, 679, 690, 695, 704  
 Дрожжин С. Д. I, 225, 324, 499  
 Дронов В. С. I, 676  
 Другов Б. I, 72  
 Дружинин А. В. I, 2, 39, 281, 467, 697  
 Друскин М. С. I, 150  
 Дрыжакова Е. Н. I, 579, 624; II, 19  
 Дуарте М.-К. I, 456  
 Дубенцов Б. И. I, 263, 274, 295, 296  
 Дубов Е. Н. I, 61  
 Дубовик Н. П. I, 590, 591  
 Дубовиков А. Н. I, 512; II, 19  
 Дубровина Е. П. I, 324  
 Дубровский А. Л. I, 277  
 Дувакин В. Д. I, 124  
 Дудевски(й) Хр. I, 492, 510, 573, 574, 613  
 Дуденкова А. И. I, 277, 364  
 Дудин М. А. I, 574  
 Дудкин В. В. I, 624, 659; II, 5  
 Дуйчев И. С. I, 274, 296, 332, 384, 401, 447, 511, 627  
 Дукович Б. I, 383  
 Дульнева К. П. I, 324  
 Дунаев М. М. I, 660  
 Дунаева Е. Н. I, 459; II, 19  
 Дурдик А. I, 572  
 Дурново П. Д. I, 673  
 Дурылин С. Н. I, 80, 116, 166; II, 2  
 Душечкина Е. В. I, 627  
 Дылевский Н. М. (Дилевски Н. М.) I, 252, 295, 296, 332, 382, 427, 457, 489, 511, 596, 627  
 Дымов С. I, 157, 174  
 Дымшиц А. Л. I, 54, 103, 107, 124, 207, 212, 221, 225, 502  
 Дырдин А. А. I, 693  
 Дыренкова Н. П. I, 150  
 Дыхне М. М. I, 373  
 Дьяконов П. I, 144  
 Дьяконова Н. Я. I, 456, 638  
 Дюкан М. I, 653  
 Дюма А. I, 395  
 Дюрер А. I, 458  
 Дюришин Д. см. Đurišin D.  
 Дюсис Ж.-Ф. I, 323, 456  
 Евгенъев-Максимов В. Е. с. 12; I, 13, 31, 157, 173, 174, 194, 215, 217, 248, 253, 670, 710  
 Евгеньева А. П. I, 162, 168, 177, 221, 274, 511, 526, 576  
 Евлахов А. М. I, 701  
 Евнин Ф. И. I, 253, 324, 412, 700  
 Евнина Е. М. I, 502  
 Евсеев В. Я. I, 588, 616  
 Евстигнеев Л. А. I, 575  
 Евстратий I, 530  
 Евтушенко Е. А. I, 539  
 Егания Ю. М. I, 600а  
 Еголин А. М. I, 157, 194, 215, 248, 249, 253, 282, 324  
 Егоренкова Г. I, 642  
 Егоров Б. Ф. I, 217, 275, 302, 309, 625, 627, 628, 660а, 701  
 Егоров Н. М. I, 242  
 Егорова Л. П. I, 574  
 Егунов А. Н. I, 323, 325, 373, 395, 410, 423, 447, 456, 459, 490, 511, 569; II, 19, 20  
 Ежов И. I, 24, 30  
 Ежова В. I, 516  
 Екатерина II I, 116, 160, 277, 302, 590, 639  
 Елагина А. П. I, 80  
 Елагины I, 684  
 Елеонская А. С. I, 577  
 Елеонский С. Н. I, 225  
 Елеонский С. Ф. I, 277, 295  
 Елецкий Я. Н. I, 191  
 Елизавета Петровна, пмп. I, 577  
 Елисеев А. I, 118  
 Елисеев Г. З. I, 174  
 Елкин А. I, 201  
 Ельчева И. М. I, 529

- Емельянов А. С. I, 68  
 Емельянов Л. И. I, 259, 267, 273, 294, 331, 352, 381, 419, 446, 455, 480, 491, 527, 536, 620, 634, 648, 661, 691, 694, 697  
 Емельянов Н. В. I, 616  
 Емелях Л. И. I, 274  
 Енин Г. П. I, 599  
 Епифаний Пеллешский I, 590  
 Епифаний Премудрый I, 165, 222, 296, 359, 458, 543, 590, 591, 605, 627  
 Ергольская Т. А. I, 118, 694  
 Еремин И. П. I, 68, 75, 91, 127, 138, 139, 141, 153, 162, 165, 168, 177, 182, 198, 222, 226, 230, 242, 263, 274, 279, 283, 295, 296, 307, 332, 359, 384, 422; II, 10  
 Еремин М. I, 546  
 Еремина В. И. I, 539, 549, 588, 627, 632, 649, 668, 669, 691  
 Ермак Тимофеевич I, 295, 352, 553  
 Ермакова М. Я. I, 624  
 Ермакова-Битнер Г. В. I, 160, 275, 277, 447  
 Ермолай-Еразм I, 222, 295, 332  
 Ермолины I, 295  
 Ермолов А. П. I, 156  
 Еропкина Н. М. I, 423  
 Ершов Л. Ф. I, 244, 257, 265, 266, 272, 276, 316, 339, 430, 431, 452, 464, 500, 503, 510, 528, 545, 562, 564, 608, 613, 633, 647, 654  
 Ершов П. П. I, 216, 294  
 Есенин К. С. I, 600  
 Есенин С. А. с. 12; I, 465, 467, 499, 501, 539, 552, 600, 650, 669, 675, 677  
 Есенина Т. С. I, 600  
 Ефименко А. Я. I, 664  
 Ефименко П. С. I, 664  
 Ефимов Н. Н. I, 470  
 Ефремов И. В. I, 420  
 Ефремов П. А. I, 174  
 Ефремова Ю. Д. I, 2  
 Ефросин, книгописец I, 359, 457, 627, 690, 696, 715  
 Жабчыц Я. I, 511  
 Жаворонков А. З. I, 263, 359, 408, 467  
 Жай Р. I, 116  
 Жакова Н. К. I, 572  
 Жанен Ж. I, 302  
 Жанна д'Арк I, 512  
 Жарков И. А. I, 473, 599  
 Жданов В. А. I, 118, 504; II, 2  
 Жданов В. В. I, 166, 167, 175, 188, 247, 282  
 Ждановский Н. П. I, 392, 398, 412, 477  
 Жегалов Н. I, 287, 398, 431, 493  
 Жекулина В. И. I, 529, 606  
 Железняк В. I, 326  
 Желтова Н. И. I, 212, 244, 257, 266, 302, 320, 343, 370, 393, 429, 503, 504, 518  
 Жемчужников А. М. I, 18  
 Живанчевич М. I, 379, 573  
 Жид А. I, 88  
 Жиль Ф.-Э.-Ф. I, 323  
 Жинкин Н. П. I, 68, 222, 230, 274  
 Жиркевич А. В. I, 118  
 Жирмунский В. М. I, 68, 93а, 98, 99, 103, 105, 108, 122, 126, 150, 155, 167, 192, 290, 331, 381, 447, 456, 488, 596  
 Житомирская С. В. I, 689  
 Жихарев М. И. I, 144  
 Жихарев С. П. I, 84  
 Жовтис А. Л. I, 665  
 Жуи В.-Ж., де I, 323  
 Жуйкин Ю. Н. II, 19  
 Жук А. А. (Žuk A.) I, 298, 595, 636; II, 18  
 Жуков П. I, 21  
 Жуковская Л. П. I, 489, 511, 575, 627  
 Жуковский В. А. I, 18, 19, 35, 68, 80, 84, 103, 140, 169, 192, 323, 392, 456, 480, 507, 568, 665, 673  
 Журавлева М. В. I, 66  
 Журавская И. Е. I, 573  
 Жюльен М.-А. I, 660а  
 З. см. Зильберштейн И. С.  
 Забелин И. Е. I, 423  
 Забозлаева Т. Б. I, 585  
 Заболотский П. Е. I, 218  
 Заболоцкий Н. А. I, 495, 568, 631, 665, 695  
 Заборов П. Р. с. 16; I, 323, 329, 349, 364, 373, 395, 406, 423, 441, 456, 459, 475, 495, 522, 550, 569, 587, 596, 597, 619, 625, 626, 638, 646, 653, 660а, 662, 671, 682, 684, 701, 713, 714; II, 19  
 Заборова Р. Б. I, 253, 255, 292, 379, 459, 467, 474, 490, 566, 670; II, 2, 19  
 Завалишин Д. И. I, 35  
 Заволоко И. Н. I, 332, 556, 696, 715  
 Загорский М. Б. I, 140, 174  
 Заградка М. I, 613  
 Зажурило В. К. I, 172, 228  
 Зайденшнур Э. Е. I, 118, 331, 606, 694; II, 2  
 Зайдман А. I, 479, 521

- Зайцев В. А. I, 282  
 Зайцев В. К. I, 252, 295, 296, 309, 416, 422  
 Зайцев Н. В. I, 470  
 Зайцева В. В. с. 16; I, 330, 386, 699  
 Закруткин В. А. I, 107  
 Залкинд Г. I, 80  
 Залыгин С. П. I, 693  
 Заманский Л. А. I, 545, 574, 675  
 Замфиреску И. I, 573  
 Замятин Д. Н. I, 512  
 Замятин Е. И. с. 10  
 Заозерский А. И. II, 11  
 Западов А. В. I, 107, 123, 140, 142, 160; II, 17, 21  
 Западов В. А. I, 447, 495, 621, 644, 711  
 Зарина-Новикова Е. И. I, 157  
 Зарубин Н. Н. I, 68, 75  
 Зарянко С. К. I, 653  
 Заславская З. А. I, 482  
 Заславский Д. О. I, 61, 62, 118, 167, 175  
 Заславский И. Я. I, 684  
 Засодимский П. В. I, 566  
 Затоковенко А. I, 540  
 Захариева И. I, 647, 650, 675  
 Захаркин А. I, 247  
 Захаров В. А. I, 640  
 Захаров В. В. I, 456, 638; II, 19  
 Захаров И. Н. I, 66  
 Захарова В. А. I, 245  
 Зверев А. Д. I, 482  
 Зверев И. I, 145  
 Звигильский А. Я. I, 459, 512  
 Зволинский П. I, 295  
 Здобнов Н. В. I, 56, 76, 104  
 Зегерс А. I, 533  
 Зеелер В. Ф. I, 474  
 Зейкан И. А. I, 399  
 Зеленой А. С. I, 275  
 Зелинский Г. I, 292  
 Зелинский К. Л. I, 486  
 Зельдович М. Г. I, 467, 609  
 Зёльдхейи-Деак Ж. см. Zöldhelyi-Deák Z.  
 Землянова Л. М. I, 294, 381  
 Земская Е. А. II, 1  
 Земцовский И. И. I, 331, 400, 419, 440, 484  
 Зенгер Т. Г. см. Цявловская Т. Г.  
 Зенкова Н. В. I, 423  
 Зибель Эм. I, 149  
 Зиборов В. К. I, 599, 696  
 Зилинский О. см. Zilinskyj O.  
 Зильберштейн И. С. с. 14; I, 16, 19, 157, 166, 167, 173, 174  
 Зимин А. А. I, 222, 230, 234, 242, 252, 254, 263, 274, 295, 302, 307, 321, 322, 332, 384, 457, 484, 627, 639, 640  
 Зимина Л. I, 564  
 Зиннер Э. П. I, 441, 456, 638  
 Зиновий Отенский I, 359, 438, 530  
 З. И. С. см. Зильберштейн И. С.  
 Зичи М. I, 295  
 Златовратский А. П. I, 129  
 Златовратский Н. Н. I, 249, 412, 474, 504  
 Злобин В. Н. I, 211  
 Злобин С. П. I, 245  
 Злочевская Б. В. I, 183  
 Злыднев В. И. I, 486, 573  
 Зограф Н. Ю. II, 18  
 Зозуля Е. Д. I, 660а  
 Золотницкий Д. И. I, 225; II, 18  
 Зольгер Ф. I, 495  
 Золя Э. I, 116, 456, 638, 653  
 Зоценко В. В. I, 580  
 Зоценко М. М. с. 10; I, 562, 580  
 Зубашова-Перетц Л. I, 80  
 Зубкис Н. Д. I, 482  
 Зубков М. Н. I, 467, 566  
 Зубковская Т. I, 565  
 Зубов В. П. I, 222, 295, 332  
 Зубовский Ю. I, 66  
 Зыкин В. I, 322  
 Зыков Э. Г. I, 422, 434, 511, 543, 590, 627, 635  
 Зырянов И. В. I, 419, 544  
  
 И. С. см. Сергиевский И.  
 Ибсен Г. I, 569  
 Иван III (Васильевич) I, 422  
 Иван IV (Васильевич) Грозный I, 68, 105, 141, 153, 198, 242, 263, 274, 295, 296, 309, 332, 384, 438, 511, 529, 543, 551, 571, 627, 634, 640, 652, 695, 696  
 Иван Федоров, первопечатник см. Федоров Иван  
 Иваненко А. I, 149  
 Иваницкий Н. А. I, 294, 326  
 Иванов А. А. I, 80, 344  
 Иванов А. И. I, 489, 497, 639  
 Иванов В. В. I, 488  
 Иванов Вс. В. с. 12  
 Иванов Вяч. И. I, 499, 626, 700  
 Иванов Г. В. I, 341, 444, 636, 694; II, 18  
 Иванов И. I, 388, 594  
 Иванов М. В. I, 596, 621  
 Иванов Н. I, 66  
 Иванов С. I, 146, 166  
 Иванов С. Н. I, 600а  
 Иванов Ф. Ф. I, 275  
 Иванов Ю. I, 447  
 Иванов-Разумник Р. В. I, 682



- Иванова И. А. I, 458, 511  
 Иванова К. I, 652  
 Иванова Л. Н. I, 646  
 Иванова Т. А. I, 627  
 Иванова-Константинова К. I, 530  
 Иванчин-Писарев А. И. I, 9, 320, 625  
 Ивачина-Писарева С. А. I, 9  
 Иваньо И. В. I, 271  
 Ивачев П. П. I, 529  
 Ивашкевич Я. I, 523  
 Ивашко Л. А. I, 482  
 Ивашнева Л. Л. I, 634  
 Иващенко А. I, 144, 173  
 Ивойлов В. Н. см. Княжнин В.  
 Игнатий Грек I, 295  
 Игнатий Соловецкий, дьякон I, 551  
 Игнатов И. И. I, 524  
 Иезуитов А. Н. I, 343, 377, 430, 472, 502, 503, 520, 525, 528, 581, 601, 604, 607, 620, 648, 655, 666, 697, 702  
 Иезуитова Л. А. I, 393  
 Иезуитова Р. В. (Губарева Р. В.) I, 365, 470, 480, 506, 507, 558, 568, 570, 589, 604, 632, 673, 676, 689  
 Измаильская В. I, 116  
 Измайллов А. А. I, 701  
 Измайллов А. Е. I, 140, 673  
 Измайллов В. В. I, 18  
 Измайллов Н. В. с. 10; I, 9, 12, 18, 19, 23, 28, 30, 31, 33, 39, 48, 49, 52, 54, 56, 74, 89, 103, 115, 149, 219, 243, 246, 256, 264, 270, 292, 299, 329, 330, 338, 369, 379, 421, 423, 454, 459, 470, 474, 480, 490, 506, 507, 512, 534, 535, 539, 561, 570, 575, 580, 587, 589, 602, 625, 626, 638, 646, 660а, 673, 682, 689, 701; II, 11, 19, 20  
 Иларион, митрополит I, 489, 590, 627  
 Илиев С. I, 650  
 Илинский П. А. I, 192  
 Илич В. I, 597  
 Иловайская (Сомова) Е. С. I, 490  
 Ильин Л. А. I, 324  
 Ильин Ф. Ф. (Раскольников Р.). I, 1  
 Ильина Г. Я. I, 573  
 Ильина Ф. В. I, 256, 370  
 Ильинская В. Н. I, 634, 664  
 Ильинская И. С. I, 156, 219, 539  
 Ильинский Д. Н. I, 624  
 Ильинский Л. К. с. 10; I, 18, 19, 23, 38  
 Илюшин А. А. I, 523, 566, 665  
 Имедашвили Г. И. I, 182  
 Имшенецкий Н. И. I, 420  
 Иоанн, экзарх Болгарский I, 401, 456, 635  
 Иоанн Златоуст I, 591, 715  
 Иоанн Лествичник I, 590  
 Иоанн Малала I, 473, 489  
 Иоанн Рыльский I, 489  
 Иоанн Тритемий I, 627  
 Иов—Иосиф I, 695  
 Иовиль Быковский, архимандрит I, 263, 296  
 Ионас Г. I, 459, 512; II, 19  
 Ионин Г. Н. I, 381, 495, 620  
 Иордан Я.-П. I, 456  
 Иосиф Волоцкий I, 153, 307, 590  
 Иосиф Тризна I, 511  
 Иосиф Флавий I, 222, 263, 332, 401, 511  
 Ипполитов-Иванов М. М. I, 504  
 Исаак Сирий I, 590  
 Исаакян А. I, 482  
 Исаевич Я. Д. см. Детько Д.  
 Исаков С. Г. I, 600а  
 Исаковский М. В. I, 244, 245, 265, 266  
 Исидор Пелусиот I, 242  
 Искаков Б. I, 600а  
 Истомин В. К. I, 118  
 Истомин Кирион I, 165  
 Истомин К. К. I, 68  
 Истрин В. М. I, 263  
 Итигина Л. А. I, 577, 696  
 Ищенко Д. С. I, 473  
 Йирасек Алоиз I, 68  
 Йорданов Хр. I, 650  
 Кавелина Е. П. I, 490  
 Каверин В. А. I, 533  
 Каган М. Д. (Каган-Тарковская М. Д.) I, 242, 254, 269, 274, 295, 296, 359, 438, 473, 509, 511, 543, 627, 639, 690, 696, 705, 715  
 Каганов И. Я. I, 350, 447  
 Кагаров Е. Г. I, 150  
 Каджаия Л. Р. I, 473  
 Казакова Н. А. I, 242, 263, 274, 286, 295, 296, 318, 359, 489, 511, 530, 543, 551, 590, 591, 627, 639, 652, 695, 696  
 Казанович Е. П. I, 1, 2, 18, 19, 42, 44, 129  
 Казанский Б. В. I, 88, 89, 103, 105, 149  
 Казанский П. Н. I, 192  
 Казачкова Д. А. I, 384  
 Кайгородов В. И. I, 700  
 Калантырская И. С. I, 604  
 Калаушин М. М. I, 88, 100, 103, 110, 113, 114, 143; II, 21

- Калачева С. В. I, 242  
 Калецкий П. И. I, 294  
 Каликин Ф. А. I, 384, 556, 590, 715  
 Калинин А. В. I, 613  
 Калинин М. И. I, 309  
 Калишевич Н. В. см. Словцов Р.  
 Кальницкая И. М. I, 482  
 Калюжный А. М. I, 66  
 Каменев Г. П. I, 596  
 Каменова З. I, 145  
 Каменская Т. I, 116  
 Каминский В. И. I, 138, 153, 165, 302, 319, 498, 504, 609, 676, 683  
 Камысов Р. I, 600а  
 Камю А. I, 659  
 Канаев Ф. Ф. I, 188  
 Каназирска М. I, 594, 613  
 Каниц Ф. I, 638  
 Канкава М. В. I, 539  
 Кантакузин Д. I, 640  
 Кантемир А. Д. I, 139, 142, 272, 277, 350, 364, 395, 480, 504, 527  
 Кантемир Д. К. I, 350  
 Канунова Ф. З. I, 447, 596  
 Капелусь Е. I, 400  
 Капелюш Б. Н. I, 192, 210, 217, 231-232, 264, 305, 344, 490, 533, 534, 580, 604, 626, 682  
 Капиева Н. В. I, 574  
 Капица О. И. I, 150  
 Каплан Л. Р. см. Ланский Л. Р.  
 Капнист А. А. I, 684  
 Капнист В. В. I, 160, 182, 301; II, 6  
 Капнист И. В. I, 80  
 Капустин А. I, 557  
 Капустин М. I, 424  
 Капусткин А. П. I, 295  
 Караваева Е. М. I, 332  
 Караев Г. Н. I, 295  
 Караматуллаева Н. I, 600а  
 Карамзин А. Н. I, 329  
 Карамзин Н. М. I, 18, 140, 142, 198, 255, 277, 350, 384, 392, 406, 447, 456, 480, 495, 527, 539, 596, 604, 635, 638, 673, 676  
 Карамзина С. Н. I, 684  
 Карамзины I, 329, 684  
 Каратыгин П. А. I, 156  
 Каргаполов Н. А. I, 331, 529  
 Каргер М. К. I, 242, 295  
 Каргополов Ф. С. I, 59  
 Кардуччи Дж. I, 323  
 Каржавин Ф. В. I, 711  
 Каренин В. I, 116  
 Карлейль Т. I, 323  
 Карлова Т. С. I, 495, 579  
 Карлович М. I, 459  
 Карнильев В. Д. I, 52  
 Каронин С. (Каронин-Петропавловский Н. Е.) I, 249, 412  
 Карпенко М. А. I, 482  
 Карпинский А. П. с. 11  
 Карпов А. А. I, 660а, 673  
 Карпов Н. Д. I, 459  
 Карпов П. И. I, 66  
 Карпов Ф. И. I, 222, 263  
 Карпухин И. Е. I, 529  
 Карская Т. С. I, 222, 294, 485  
 Карташевская М. Г. I, 80, 625  
 Карташова И. В. I, 609, 676  
 Карякин Ю. Ф. I, 533  
 Касаткина Е. А. I, 277  
 Кастальский А. Д. I, 490  
 Кастера Ж. I, 302  
 Касторский С. В. I, 82, 135, 188, 212, 225, 257, 266, 275, 276, 278, 302, 334, 339, 394, 430  
 Касьянов И. А. I, 273  
 Катанская Л. А. I, 173; II, 11  
 Катарский И. М. I, 624  
 Катенин П. А. I, 216  
 Катков М. Н. I, 118, 217  
 Катто Ж. I, 660  
 Катушкина Л. Г. I, 489  
 Катырев-Ростовский И. М. I, 295, 695  
 Каурова Г. К. I, 672  
 Кауфман А. Е. I, 9  
 Кафенгауз Б. Б. II, 17  
 Каховский П. Г. I, 41  
 Кацнельсон Д. Б. I, 391, 572  
 Кацнельсон Е. И. I, 66  
 Кацнельсон И. I, 116  
 Качаева Л. А. I, 482  
 Каченовский В. М. I, 533  
 Кашин Н. П. I, 31, 68  
 Кашкин Н. С. I, 35  
 Кашкин С. Н. I, 35  
 Кашперов В. Н. I, 423  
 Каюмов Л. П. I, 574  
 Квашнин П. А. I, 75  
 Квириш Кульман см. Кульман Квириш  
 Кедрина З. С. I, 510  
 Кедров К. А. I, 600  
 Кедрова Г. В. I, 482  
 Кекилов А. I, 600а  
 Келдыш В. А. I, 412  
 Кельсиев В. И. I, 129, 145  
 Кельсиев И. И. I, 145  
 Кеменова З. I, 144, 145  
 Кеппен П. И. I, 391  
 Кербабаяев Б. I, 574  
 Кербелите Б. I, 529  
 Керн А. П. I, 23, 29, 292  
 Кетова М. I, 116  
 Кигн-Дедлов В. Л. I, 20  
 Кизеветтер А. I, 35  
 Кийко Е. И. I, 250, 275, 281, 349, 392, 398, 423, 459, 474, 490, 570, 579, 624, 660, 700; II, 1, 5, 19, 20

- Кимеева Е. Н. I, 222  
 Кимура С. I, 384  
 Кинан Э. (Keenan E. L.) I, 571  
 Кингисепп Е. I, 145  
 Кинько А. М. I, 331, 529  
 Киплинг Р. I, 638  
 Киприан, митрополит I, 401  
 Кирай Д. I, 579  
 Кирдан Б. П. I, 400, 420  
 Киреев А. Н. I, 616  
 Киреевский Н. В. I, 423  
 Киреевский П. В. I, 88, 331, 381, 453, 484, 542, 651  
 Кириадкий Василий I, 230  
 Кирилл Туровский I, 242, 263, 274, 296, 384  
 Кириллова Г. I, 545  
 Кириллук Е. П. I, 630  
 Кирилук З. В. I, 461, 600а  
 Киров С. М. I, 150  
 Кирпотин В. Я. I, 103; II, 2, 18, 21  
 Кирсанова Н. А. I, 482  
 Кирша Данилов I, 259, 295, 309, 352, 438, 447, 588  
 Киселев-Сергенин В. С. I, 480, 604  
 Киселева Л. Ф. I, 486  
 Кислицына Е. Г. I, 68  
 Кистяковская Н. П. I, 68  
 Китайник М. Г. I, 529  
 Кичиков А. Ш. I, 616  
 Кишенский Д. Д. I, 624  
 Кишкин Л. С. I, 391, 483, 572, 573, 595, 638  
 Клабуновский И. I, 216, 225  
 Клагге И. I, 541  
 Кланицаи Т. I, 638  
 Клевенский М. I, 34, 144, 145  
 Клейман Р. Я. I, 660  
 Клейн И. I, 627, 640  
 Клеман М. К. I, 39, 61, 68, 87, 247; II, 2  
 Кленский М. П. I, 38  
 Клепиков С. А. I, 166, 174  
 Клепикова Е. I, 466  
 Клибанов А. И. I, 274, 332, 359  
 Климент Смолятич, митрополит I, 530  
 Климов М. Г. с. 12.  
 Климова Д. М. I, 338; II, 18, 19  
 Клитина Е. Н. I. 543, 639, 696  
 Клоншток Ф.-Г. I, 323  
 Клосс Б. М. I, 543, 556, 590, 612, 639  
 Клочкова Л. П. I, 192, 210, 231—232, 253, 299, 344, 561  
 Клушин А. И. I, 277  
 Ключев Н. А. с. 10; I, 499, 627  
 Ключарев Г. И. I, 144  
 Книжник I, 66, 82, 118  
 Книжник-Ветров И. С. I, 129  
 Княжицкий А. I, 545  
 Княжнин В. (Ивойлов В. Н.) I, 1—3, 31  
 Княжнин Я. Б. I, 129, 160, 277  
 Князев Г. А. I, 277  
 Князевская О. А. I, 384  
 Кобрин В. Б. I, 295  
 Ковалев В. А. I, 211, 212, 227, 244, 256, 265—267, 272, 275, 276, 300, 302, 319, 333, 339, 371, 377, 383, 389, 403, 426, 428, 430—432, 472, 479, 492, 500, 510, 525, 528, 564, 574, 608, 613, 631, 633, 647, 654, 666, 693, 706  
 Ковалев В. П. I, 482  
 Ковалев И. Ф. I, 129, 174, 343  
 Ковалев Ю. В. I, 456, 482  
 Ковалевская Е. А. I, 196, 218, 270, 376, 684  
 Ковалевский В. I, 573  
 Ковалевский Е. П. I, 512  
 Ковалевский М. М. I, 39, 459  
 Коваленко В. А. I, 573  
 Ковач А. I, 624  
 Ковешников П. И. I, 420  
 Ковтун Е. Ф. I, 626, 682  
 Ковтун Л. С. I, 427, 482, 511, 539, 627  
 Коган Г. В. II, 19  
 Коган Г. Ф. I, 700; II, 5  
 Коган Л. Е. I, 115  
 Коган М. С. I, 40  
 Кожевников Е. И. I, 467  
 Коженевский Ю. I, 391  
 Кожин В. В. I, 486, 539  
 Кожухарова Л. I, 460  
 Козловский Ф. А. I, 364  
 Козма Болгарский, пресвитер I, 401, 557  
 Козмин Н. К. I, 9, 12—14, 18, 19, 25, 68, 74, 89, 103, 115  
 Козырев В. А. I, 640  
 Козьмин Б. П. I, 110, 144, 145, 157; II, 21  
 Козьмин М. Б. I, 139, 140, 153, 165, 301, 443  
 Кок П.-Ш., де I, 99  
 Кока Г. М. I, 292  
 Кокорев А. В. I, 350  
 Кокорина С. И. I, 226, 263  
 Кокошкин Ф. Ф. I, 23  
 Колевски(й) В. I, 493, 573, 650  
 Колесникова Т. А. I, 222  
 Колесницкая И. М. I, 221, 240, 253, 294, 309, 324, 372, 400, 454, 467, 529, 541, 553, 632  
 Колесов В. В. I, 539, 551, 627, 640, 696  
 Колмогоров А. Н. I, 488

- Колобанов В. А. I, 251, 295, 332, 359, 425  
 Колобова Н. А. с. 16  
 Колосова Е. В. I, 241, 295  
 Колосова Т. С. I, 253  
 Колошин П. И. I, 604  
 Колпакова (Колпакова-Карзубова) Н. П. I, 68, 240, 261, 268, 273, 294, 308, 309, 331, 352, 372, 381, 397, 400, 419, 439, 453, 455, 469, 484, 491, 591  
 Кольцов А. В. I, 210, 235, 294, 392, 480, 568, 632, 675  
 Коляда Г. И. I, 359  
 Комаров М. I, 160  
 Комаров А. И. II, 2  
 Комаров В. I, 146  
 Комарова В. Д. I, 18, 19, 55  
 Комарова В. П. I, 441  
 Комарович В. Л. I, 25, 80, 85, 103, 115, 138, 146, 149, 153, 162, 165, 332, 441, 639; II, 2, 11  
 Комовская Н. Д. I, 150, 439, 541  
 Комовский В. Д. I, 88  
 Компанеиц В. В. I, 525, 707  
 Кондаков Василий I, 652  
 Кондорсе Ж. А. I, 116  
 Кондратович Киряк I, 295  
 Конев И. I, 573  
 Коневской (Ореус) И. И. I, 682  
 Конечный А. М. I, 533, 624  
 Кони А. Ф. с. 10; I, 9, 38, 53, 82, 512, 646  
 Кони Ф. А. I, 646  
 Коничев К. I, 510  
 Коноваленко Ф. А. I, 482  
 Коновалов Г. И. I, 613  
 Коновалов Д. А. I, 600  
 Коновалова О. Ф. I, 251, 295, 458, 511, 530, 590, 591, 652, 695  
 Кононко Е. Н. I, 537, 711  
 Кононов А. Н. I, 627  
 Конопасевич И. А. I, 129  
 Конопницкая М. I, 523  
 Конрад Х. I, 654, 693  
 Констан Б. I, 88, 323  
 Константин Манассия I, 627, 690, 695  
 Ковт Ф. I, 569  
 Коншин Н. М. I, 18  
 Копанев А. И. I, 318, 332, 359, 368, 384, 511, 551, 627  
 Копержинский К. А. I, 273  
 Копица Д. Д. I, 114  
 Коплан Б. И. I, 9, 12, 13, 18, 19, 23, 33, 90, 123; II, 11  
 Копреева Т. Н. I, 336, 489, 511, 556, 638, 714  
 Коптев Н. I, 21  
 Копыленко М. М. I, 332  
 Кораблев В. Н. I, 68  
 Кораллов М. I, 466  
 Корбе Г. I, 456  
 Корбе Ш. I, 395, 441  
 Коргуев М. М. I, 150  
 Коргузалов В. В. I, 455, 469, 553, 606, 635  
 Корепова К. Е. I, 606, 691  
 Корецкий В. И. I, 359, 438, 530, 590  
 Коржан В. В. I, 501  
 Корман Б. О. I, 324  
 Корнев А. I, 441  
 Корнель П. I, 116, 155  
 Корнель Т. I, 116  
 Корнилов П. Е. I, 143  
 Корнилова А. В. I, 684  
 Корнилович А. О. I, 68, 107  
 Коровницына С. И. I, 515  
 Королева Н. В. I, 330, 379, 499, 568  
 Короленко В. Г. I, 9, 68, 169, 217, 250, 257, 273, 282, 302, 309, 381, 398, 412, 504, 535, 700  
 Королицкий М. С. I, 9  
 Коротин Е. И. I, 439  
 Корсакас К. I, 209  
 Корш В. Ф. I, 217  
 Косанович(х) Б. I, 528  
 Косенко П. П. I, 533  
 Костелянец Б. О. I, 607  
 Костин Г. А. I, 250  
 Костомаров В. Д. I, 697  
 Костомаров Н. И. I, 352  
 Костров А. М. I, 129  
 Костров М. А. I, 129  
 Костров Е. И. I, 160, 277  
 Кострова А. А. I, 129  
 Костюхин Е. I, 309  
 Костюхина Л. М. I, 359  
 Костюченко Е. И. I, 553  
 Котелянский Л. О. I, 275, 302  
 Котетишвили П. I, 466  
 Котков С. И. I, 359  
 Котляревский И. П. I, 23  
 Котляревский Н. А. с. 10; I, 1, 2, 10, 13, 18, 35, 42  
 Котляренко А. Н. I, 457  
 Котов М. I, 574  
 Котович В. Л. I, 616  
 Котовсков В. Я. I, 613  
 Кофман Б. О. I, 466  
 Кохно И. П. I, 666  
 Коцюбинская М. (Коцюбинска М.) I, 466  
 Коцюбинский С. Д. I, 107, 155  
 Кочарян М. Т. I, 600a  
 Кочетков И. А. I, 511  
 Кочеткова Н. Д. I, 364, 373, 406, 447, 480, 495, 527, 553, 568, 570,

- 577, 596, 597, 603, 604, 621, 638,  
641, 643, 646, 676, 703, 711
- Кочетов А. Н. I, 244  
Кочетов В. А. I, 266  
Кошанский Н. Ф. I, 149  
Кошелев Я. Р. I, 309, 331, 381  
Крабб Дж. I, 253  
Кравцов Н. И. I, 294, 539, 573,  
634, 659  
Кравченко А. Г. I, 263  
Кравченко С. П. I, 599  
Кравчинская В. А. I, 130, 168, 181,  
207, 240, 260, 273  
Краевский А. А. I, 129, 166, 174,  
217, 253, 533  
Кралик О. I, 401  
Кралина Н. П. I, 309  
Кранихфельд В. П. I, 320  
Красильников С. А. I, 81  
Красильщикова А. И. I, 675  
Красинский А. I, 640  
Красницкий И. I, 523  
Краснов Г. В. I, 638, 643, 670, 710;  
II, 19  
Краснов М. П. I, 157  
Краснов П. С. I, 644  
Краснокутский С. Г. I, 35  
Красовская В. М. I, 470  
Красовский Ю. А. I, 144, 173, 174;  
II, 19  
Крачковский И. Ю. I, 68, 105  
Крашевский Ю. И. I, 485  
Крбец М. I, 696  
Крендель Р. Н. I, 341, 370, 386,  
393, 433  
Крестинский Ю. А. I, 502  
Крестова А. I, 145  
Крестова Л. В. I, 277, 295, 379, 406,  
447, 523, 596; II, 2, 19  
Кретов А. И. I, 439, 529, 541  
Кржижановский Ю. I, 400  
Кривошеева-Лаврентьева А. И. I,  
225  
Крившенко С. I, 468  
Крижаннич Ю. I, 295, 401, 511, 695  
Криницкий М. (Самыгин М. В.) I,  
66  
Криничная Н. А. I, 649  
Кристесен Н. I, 638  
Кросс А. Г. I, 495, 596, 621, 638,  
713  
Крошкин А. Ф. I, 324  
Круглов Ю. Г. I, 529, 541, 649, 691  
Кругляшова В. П. I, 309, 529, 606  
Круш А. А. I, 529, 553, 606, 634  
Крупышев А. М. I, 613  
Крупянская В. Ю. I, 207, 420  
Крутикова Л. В. I, 555  
Крученых А. Е. I, 626  
Крученюк П. I, 574
- Кручинина А. Н. I, 599  
Крылов В. П. I, 510, 525  
Крылов И. А. I, 19, 88, 90, 123, 140,  
142, 243, 275, 277, 392, 447, 480,  
527, 539, 569, 596, 603, 635, 638  
Крылова Г. В. I, 482  
Крымов В. I, 322  
Крюденер Ю. I, 116  
Крюкова М. С. I, 150  
Кряжпмская И. А. см. Ушакова-  
Кряжмская И. А.  
Куандыков Л. К. I, 599  
Кубасов И. А. I, 11, 23, 33, 110, 599  
Кубачева В. Н. I, 364  
Кубиков И. I, 13  
Кудрова И. В. I, 267  
Кудрявцев И. М. I, 177, 198, 222,  
269  
Кудрявцев П. Н. I, 167  
Кудрявцева Н. Н. см. Шаталина  
Н. Н.  
Кудряшов И. I, 605  
Кудряшов К. В. I, 295  
Кувей Куйо М. I, 401, 511, 557  
Кузина Л. Н. I, 636  
Кузманова В. I, 553  
Кузнецов Б. И. I, 639, 695  
Кузнецов В. И. I, 636  
Кузнецов М. I, 140, 153, 165  
Кузнецов Ф. Ф. II, 18  
Кузнецов Ю. П. I, 586  
Кузнецова И. I, 666  
Кузнецова Н. Н. I, 482  
Кузьмин А. И. I, 301, 302, 447, 504,  
539, 577, 596, 638  
Кузьмина В. Д. I, 139, 153, 160,  
222, 230, 240, 242, 252, 263, 269,  
274, 283, 295, 296, 384, 422, 457,  
489, 511, 523, 526, 530, 543  
Кузьмина Л. И. I, 303, 304, 459,  
474, 490, 512, 533; II, 19  
Кузьмина Л. П. I, 529  
Кузьмина Н. А. I, 76  
Кукулевич А. М. I, 140, 149, 160  
Кукульский Л. I, 400  
Кукушкина Е. Д. I, 556, 641  
Кукушкина М. В. I, 332, 359, 438,  
511, 551, 627  
Кукшанов В. В. I, 309, 439  
Кулаков А. I, 22  
Кулакова Л. И. I, 142, 160, 350,  
373, 406, 447, 495, 577, 621, 711  
Кулешов В. И. I, 167  
Кулива В. I, 650  
Кулиева Н. I, 600а  
Кулиш Ж. В. I, 381  
Кульман Квириш I, 401  
Кулябко Е. С. I, 301, 373, 399, 447,  
596  
Кумов Р. I, 66

- Кумпан К. А. II, 5  
 Кунанбаев А. I, 474  
 Кунец-Борычко С. I, 677  
 Куник А. А. I, 456, 489  
 Купер Дж.-Ф. I, 323, 456  
 Куприянова Е. Н. I, 140, 216, 281, 282, 301, 303—306, 349, 369, 376, 411, 450, 498, 503, 581, 628, 638, 642, 703  
 Куприянова З. Н. I, 616  
 Курприн А. И. I, 225, 275, 320, 412, 539  
 Куприянова И. П. I, 323  
 Куприяновский П. В. I, 415, 479, 482, 623  
 Купченко В. П. I, 626, 646, 660а  
 Куракин А. Б. I, 447  
 Куракин Б. А. I, 35  
 Курбатова Е. С. I, 523  
 Курбский А. М. I, 153, 384, 571, 627, 640, 652, 695  
 Курганов Н. К. I, 160  
 Курганов Н. Г. I, 643  
 Курилов А. С. I, 517  
 Курицын Иван-Волк Васильевич, дяк I, 263  
 Курицын Федор I, 627  
 Курляндская Г. Б. I, 547  
 Курова К. С. I, 510, 525  
 Курочкин В. С. I, 59, 129, 248  
 Курпачева М. П. I, 342  
 Кусков В. В. I, 384, 509, 511  
 Куторга М. С. I, 167  
 Кучеров А. Я. I, 70, 140  
 Кучкин В. А. I, 384, 511  
 Кушева Е. I, 145  
 Кушкин Е. П. I, 659  
 Кюнель А. I, 323  
 Кюстин А., де I, 579  
 Кюхельбекер В. К. I, 18, 23, 35, 116, 190, 216, 275, 379, 395, 456, 504, 543, 604, 638, 673  
  
 Лааге К. Э. I, 474, 653  
 Лабенский К. I, 456  
 Лабланшери М.-К. I, 447  
 Лаваль А. Г. I, 604  
 Лаврентьев И. Е. I, 66  
 Лаврентьева С. И. I, 512  
 Лаврецкий А. (Френкель И. М.) I, 144, 157, 167, 249, 281, 282, 392, 412  
 Лаврецкий В. I, 47  
 Лавров А. В. I, 580, 597, 625, 626, 638, 644, 653, 660а, 669, 682, 701  
 Лавров А. С. I, 638  
 Лавров Вукол I, 485  
 Лавров В. М. I, 80, 129, 171, 174, 191, 214  
 Лавров И. В. I, 423  
 Лавров П. Л. I, 129, 144, 282, 653  
 Лавров Ф. И. I, 259, 381  
 Лавровский В. I, 116  
 Лаврский I, 129  
 Ладыженская В. В. I, 459  
 Ладыженская Е. А. I, 459  
 Лазарев А. И. I, 419, 439, 455, 520, 553  
 Лазарев В. Н. I, 66  
 Лазарева Т. Г. I, 425, 466  
 Лазаревский В. М. I, 710  
 Лазаревский И. I, 73  
 Лазарчук Р. М. I, 643, 694  
 Лазеба Е. Н. I, 615  
 Лазурский В. Ф. I, 118  
 Лазутин С. Г. I, 331, 381, 439, 541  
 Лакруа П. I, 323  
 Лакшин В. Я. I, 364, 585; II, 18  
 Лалаханян С. Г. I, 600а  
 Лалич Р. I, 456, 575  
 Ламартин А., де I, 323, 456  
 Ламбер де Белан Ш. I, 323  
 Ламенне Ф. Р., де I, 660  
 Ланда С. С. I, 255  
 Ланский Л. Р. (Каплан Л. Р.) I, 162, 173, 624; II, 1, 18  
 Лапшинский Теофиль (Таффик бей) I, 145  
 Лапидкая Т. А. (Никонова Т. А.) I, 459, 474, 490, 512, 515, 624; II, 5, 19  
 Лапицкий И. П. I, 168, 182  
 Лапкина Г. А. I, 292, 301, 470, 660; II, 7  
 Лаптев А. Н. (Лапшев А.) I, 66  
 Лаптев В. В. I, 274  
 Лаптева Л. П. I, 674  
 Лапшев А. см. Лаптев А. Н.  
 Лапшина Р. Г. I, 222  
 Ларин Б. А. I, 105, 332, 427  
 Ларонфуко Ф., де I, 596  
 Ларченко М. Г. I, 600а  
 Ласорса К. I, 587, 597  
 Латышев С. Б. II, 8  
 Лаурина В. К. I, 458  
 Лаух А. I, 596  
 Лафонтен Ж. I, 103, 116, 155  
 Лахостский К. П. I, 219  
 Лачинян А. I, 693  
 Лебедев А. И. I, 157  
 Лебедев А. I, 244  
 Лебедев Г. И. I, 295  
 Лебедев М. Е. I, 217  
 Лебедев П. I, 420  
 Лебедев С. И. I, 129  
 Лебедев Ю. В. I, 467, 670, 697, 710

- Лебедев-Полянский П. И. (Полянский В.) I, 34, 116—118, 138—140, 144—147, 155—157, 166, 167, 173, 174, 247; II, 11, 21
- Лебедева И. Н. I, 438, 695
- Лебедева Л. А. I, 190
- Лебин Б. I, 353
- Лебрен П.-А. I, 323
- Лебрен П.-Д.-Э. I, 323
- Лев-Веймар О. I, 682
- Лев-Веймар Ф.-А. I, 68, 682
- Левашов В. С. I, 604, 634
- Левин В. Д. I, 447
- Левин П. I, 511
- Левин Ш. М. I, 247, 249
- Левин Ю. Д. I, 253, 323, 324, 344, 391, 395, 423, 441, 447, 456, 459, 475, 485, 490, 512, 522, 539, 543, 550, 568, 569, 579, 581, 587, 596, 597, 619, 627, 638, 645, 646, 671, 697, 708; II, 19
- Левина Г. Д. I, 630
- Левина Н. М. I, 277
- Левина С. А. I, 242, 274
- Левинсон-Лессинг В. I, 116
- Левинтов Б. М. I, 265
- Левинтон Г. А. I, 669, 696
- Левит Р. Я. II, 18
- Левит Т. М. I, 41, 115, 166
- Левитов А. И. I, 247
- Левкович Я. Л. I, 200, 223, 236, 255, 256, 270, 312, 329, 330, 370, 386, 454, 470, 506, 507, 558, 570, 587, 589, 604, 689
- Лёвшин В. А. I, 596
- Легавка М. П. I, 504
- Лейтнекер Е. Э. I, 82
- Леклид Р. I, 423
- Лелевич Г. I, 58
- Леман У. I, 447, 456, 596
- Леман-Абрикосов Г. А. II, 19
- Леман-Шульце Х. II, 19
- Ленин В. И. I, 81, 117, 144, 156, 161а, 225, 257, 259, 273, 275, 276, 282, 343, 503, 518, 520, 566, 666, 698, 702
- Ленюк Л. Л. I, 467
- Лео Ф.-А. I, 301
- Леонид, иеромонах I, 59
- Леонов Л. М. с. 12; I, 211, 212, 227, 266, 300, 302, 339, 371, 472, 479, 500, 510, 525, 654, 677, 693
- Леонов М. Л. I, 272
- Леонова Т. Г. I, 529
- Леонтий, старец I, 695
- Леонтьев К. Н. I, 459
- Леонтьев Н. I, 207
- Леонтьев-Щеглов И. Л. см. Щеглов (Леонтьев) И. Л.
- Леопарди Дж. I, 653
- Лермонтов М. Ю. с. 8, 9; I, 18, 25, 68, 76, 107, 119, 143, 146, 147, 149, 166, 179, 218, 231, 232, 235, 280, 356, 360, 384, 392, 408, 414, 456, 480, 488, 504, 539, 552, 566, 568, 572—574, 597, 598, 632, 635, 638, 658, 673, 675, 684, 698; II, 7—9
- Лернер Н. О. I, 6, 10, 15, 22, 24, 30, 43, 379
- Лесаж А.-Р. I, 155
- Лесков А. Н. I, 129
- Лесков Н. С. I, 129, 250, 259, 275, 398, 411, 412, 459, 474, 553, 561, 652, 669
- Лессинг Г. Э. I, 475, 596
- Лессис Г. I, 262
- Лесьмян Б. I, 523
- Лехтблау Л. Б. см. Светлов Л. Б.
- Лещенко П. I, 468
- Ли В. I, 613
- Ливер Ч. I, 192
- Лившиц Л. Я. II, 18
- Лигарид Паисий I, 543
- Лилиенфельд Ф. I, 384, 627
- Лилич Г. А. I, 482
- Лилли И. К. I, 665
- Линда Й. I, 596
- Линева Е. Э. I, 294
- Линтур П. В. I, 399, 447, 455, 484
- Липатов А. В. I, 573
- Липец Р. I, 176, 180, 185, 337, 363
- Липранди И. П. I, 149
- Литвин Э. С. I, 225, 240, 245, 257, 259, 294, 309, 316, 328, 352, 381, 563, 701
- Литвинова Н. Н. I, 34, 36, 43, 557
- Лифшиц М. А. I, 88
- Лихачев В. И. I, 192
- Лихачев Д. С. с. 13, 16; I, 70, 111, 115, 123, 129, 141, 142, 153, 161, 162, 165, 168, 177, 182, 198, 205, 208, 221, 230, 234, 237, 240, 242, 245, 251, 254, 260, 263, 274, 275, 280, 283, 284, 286, 295, 296, 302, 310, 314, 318, 321, 325, 332, 359, 369, 374, 382, 384, 401, 413, 416, 417, 422, 425, 427, 446, 447, 456—458, 462, 466, 476, 488, 489, 494, 497, 511, 519, 526, 530, 539, 543, 551, 556, 557, 559, 565, 571, 573, 575, 579, 582, 590, 591, 596, 599, 624, 627, 629, 634, 635, 638—640, 648, 652, 657, 672, 689, 690, 695, 696, 703—705, 715; II, 17
- Лихачев Н. П. I, 639
- Лихачева Л. Д. I, 458
- Лихачева О. П. I, 473, 511, 551, 627
- Лихоткин Г. А. I, 630

- Лищнер С. Д. (Гурвич, Гурвич-  
 Лищнер С. Д.) I. 367, 636; II.  
 18  
 Лобанов М. А. I, 553, 588, 606, 616,  
 649  
 Лобанов М. Е. I, 23  
 Лобановы I, 423  
 Лобач-Жученко Б. Б. I. 512  
 Лобойко Н. И. I, 190  
 Лозанова А. Н. I. 207, 240, 245, 258—  
 261, 295, 541  
 Лозинский М. Л. с. 10; I, 638  
 Ломан А. П. I, 600  
 Ломан О. В. I, 194, 670  
 Ломоносов М. В. I, 70, 78, 123, 139,  
 142, 277, 301, 364, 373, 399, 406,  
 447, 480, 504, 509, 511, 527, 537,  
 539, 568, 596, 695  
 Ломунов К. Н. I, 282  
 Лонг Дж. I, 423  
 Лонгинов М. Н. I, 13, 19  
 Лонгфелло Г. У. I, 539  
 Лопатин Г. А. I. 646  
 Лопухов Е. И. I, 510  
 Лоренцо В. I, 459  
 Лосев П. Ф. I, 467  
 Лотман Л. М. I, 149, 169, 235, 247,  
 250, 257, 275, 281, 302, 345, 369,  
 392, 411, 486, 490, 498, 499, 512,  
 533, 568, 570, 579, 582, 585, 653,  
 694, 697; II, 1, 2, 7—9, 19  
 Лотман Ю. М. I, 277, 295, 305, 330,  
 332, 350, 364, 382, 447, 456, 475,  
 480, 604, 627, 638, 643  
 Лошьяин Н. П. I, 459, 547  
 Луговской В. А. I, 568  
 Лужный Р. см. Lužny R.  
 Лузянина Л. Н. I, 604, 643  
 Луканина А. Н. I, 217, 490  
 Лукач Г. I, 117  
 Лукин В. И. I, 160  
 Лукин А. I, 90  
 Лукина Т. А. I, 373  
 Лукирская К. П. I, 256, 433, 521  
 Лукичева Э. В. I, 577  
 Лукомский В. К. I, 149  
 Лукулл I, 589  
 Лукьяненко В. И. I, 332  
 Лукьянов В. В. I, 230, 242, 263,  
 295, 296, 511  
 Луначарская И. А. I, 666  
 Луначарский А. В. I, 58, 225, 282,  
 415, 479, 482, 660а, 666  
 Лунин М. С. I, 22, 39, 40  
 Лунин Н. А. I, 40  
 Лупанова И. П. I, 260, 294, 691  
 Луппов П. I, 144  
 Луппов С. П. I, 347, 451  
 Луппол И. К. II, 17  
 Лурье А. II. I, 381  
 Лурье И. М. II, 18  
 Лурье С. Я. I, 118  
 Лурье Я. С. I, 230, 234, 237, 242,  
 254, 263, 274, 295, 296, 307, 321,  
 332, 359, 368, 384, 401, 417, 418,  
 422, 438, 486, 489, 498, 509, 511,  
 519, 526, 530, 551, 556, 575, 590,  
 591, 627, 629, 639, 640, 652, 690,  
 695, 696, 703, 704  
 Лызлов А. И. I, 401  
 Лысенко Т. И. I, 663  
 Лысый Ю. И. II, 19  
 Львов Н. А. I, 160, 277, 711  
 Львов-Рогачевский В. Л. I. 66  
 Львова Е. П. I, 573  
 Львовский И. И. I, 192  
 Любимова-Дороватовская В. 173,  
 174  
 Люблинская А. Д. I, 116  
 Люблинский В. С. I, 89, 277, 323,  
 359, 456  
 Люблинский П. И. I, 107  
 Любомпров П. Г. I, 90; II, 17  
 Людовик Наполеон см. Напо-  
 леон III  
 Люллий Раймунд I, 364  
 Лялюк Н. П. I, 510  
 Ляпина Л. Е. I, 665  
 Ляцкий Е. А. I, 701  
 Лященко А. И. I, 23  
 М. Н. 1, 434  
 М—в А. 1, 474  
 М—ч А. см. Даманская А. Ф.  
 Мабли Г. Бонно, де I, 277  
 Мавер Ло Гатто А. I, 638  
 Мавлеев Е. В. I, 627  
 Мавродин В. В. I, 295  
 Магазирик Э. I, 498  
 Магеллан Ф. I, 489  
 Магид С. Д. I, 150  
 Маградзе А. I, 156  
 Мазон А. (Mazon A.) I, 94, 162, 168,  
 177, 182, 198, 205, 222, 242, 252,  
 263, 274, 295, 296, 332, 374, 447,  
 456, 474  
 Мазунин А. И. I, 295, 359, 384,  
 422, 438, 509, 511, 543, 556, 627,  
 639, 652, 687, 695  
 Мааур Т. П. I, 660  
 Майер Н. В. I, 166  
 Майер Р. I, 695  
 Майков А. Н. I, 13, 18, 87, 129, 157,  
 248, 392, 499, 626, 640, 646, 653,  
 660а, 700, 701  
 Майков В. И. I, 160, 277  
 Майков В. Н. I, 275, 281  
 Майков Л. Н. I, 129  
 Майкова Е. П. I, 275



- Маймин Е. А. I, 274, 480, 495, 506, 568, 627, 644  
 Майногашева В. Е. I, 616  
 Макаренко А. С. I, 212  
 Макарий, митрополит I, 332  
 Макаров А. I. 326  
 Макаров В. К. I, 399  
 Макарова Е. М. I, 61  
 Макаровская Г. I, 361  
 Макашин С. А. I, 157, 166, 167, 173—175, 193, 298, 636; II, 18—20  
 Македонов А. В. I, 607, 620  
 Макина М. А. I, 529  
 Маковский С. К. I, 660а  
 Макогоненко Г. П. I, 123, 142, 160, 205, 350, 447, 495, 527, 577, 596, 604, 621, 627, 628, 641, 643, 703, 711  
 Максим Грек I, 68, 69, 296, 489, 497, 509, 543, 599, 639, 652, 695, 696  
 Максимов А. I, 326, 554  
 Максимов Д. Е. I, 257, 568, 627  
 Максимов Н. I, 173  
 Максимова Л. Г. I, 515  
 Максимович А. Я. I, 80, 82, 88, 110, 140, 157, 173, 174, 202  
 Максимович М. А. I, 182  
 Малахов С. А. I, 282, 349, 361, 369, 398, 411, 430  
 Малеванов Н. А. I, 203, 274, 292, 379, 384  
 Малевич К. С. I, 626  
 Малеева В. I, 635, 650  
 Малейн А. И. I, 68, 70  
 Малиновская Т. А. I, 292  
 Малиновский В. П. I, 450  
 Малларме С. I, 323  
 Малова М. И. I, 158, 173, 179, 192, 202, 210, 231—232, 243, 264, 299, 338, 504, 534, 535, 561, 680; II, 18  
 Малышев В. И. с. 16; I, 127, 162, 168, 177, 198, 208, 222, 230, 242, 243, 252, 263, 264, 273, 274, 295, 296, 299, 302, 322, 332, 338, 359, 384, 422, 434, 438, 458, 489, 504, 511, 526, 530, 534, 535, 539, 543, 551, 556, 561, 580, 590, 591, 605, 625, 626, 639, 640, 652, 667, 682  
 Малышев С. В. I, 66  
 Малышкин А. Г. I, 266  
 Мальдис А. И. I, 573  
 Мальцев Г. И. I, 649  
 Мальцев Е. Д. I, 715  
 Малэк Э. I, 530, 696  
 Мамаев К. К. I, 458  
 Мамалыга А. И. I, 482  
 Мамин-Сибиряк Д. И. I, 250, 302, 412, 490  
 Мандельштам О. Э. I, 701  
 Мандрыкина Л. А. I, 190  
 Манн Т. I, 624  
 Манн Ю. В. I, 395  
 Мануил Петров I, 551  
 Мануйлов В. А. I, 76, 103, 107, 115, 134, 147, 166, 213, 235, 262, 308, 388, 414, 504, 638, 658, 684; II, 7—9  
 Маньен Ш. I, 682  
 Маргарян А. Е. I, 447  
 Мареш В. Ф. I, 401, 438, 627  
 Мариво П. I, 638  
 Марпенгоф А. Б. I, 600  
 Маркевич Б. М. I, 474, 512  
 Маркелов Г. В. I, 551, 556, 590, 591, 639, 640, 652, 695, 696, 715  
 Маркиш С. П. I, 410  
 Марков А. В. I, 634  
 Марков Д. Ф. I, 523, 573  
 Марков П. А. I, 510  
 Маркович А. I, 116  
 Маркович М. А. (Марко Вовчок) I, 129, 512  
 Маркович Я. А. I, 350  
 Маркс А. Ф. I, 20  
 Маркс Карл I, 92, 144, 343, 502, 503  
 Марлинский С. Я. I, 596  
 Мармонтель Ж.-Ф. I, 643, 673  
 Мармье К. I, 275  
 Мартинович Нико С. I, 504  
 Мартир П. I, 627  
 Мартыненко О. П. I, 529  
 Мартынов И. А. I, 247  
 Мартынов И. Ф. I, 487, 577, 621, 643, 711  
 Мартынов Л. Н. I, 631  
 Мартынова А. Н. I, 419, 606, 664  
 Мартыновы I, 166  
 Марцилевская К. I, 174  
 Марченко А. I, 465  
 Маршак С. Я. с. 10  
 Масанов Ю. И. I, 56, 167, 171, 173, 174  
 Масик В. I, 319  
 Маскаев А. И. I, 259, 529, 616  
 Масленникова Н. Н. I, 198, 384  
 Маслов В. И. I, 50, 344  
 Маслов В. С. I, 324  
 Маслов Н. М. I, 230, 242  
 Маслов С. И. I, 230  
 Масляненко Д. I, 208  
 Матасов М. И. I, 359  
 Матвейчук Н. Ф. I, 259  
 Матинский М. А. I, 277  
 Матль Й. I, 447, 596  
 Маторина Р. П. I. 27, 46, 110, 271; II, 21  
 Матхаузерова С. (Mathauserová S.) I, 466, 505, 556, 567, 596, 627, 630, 640

- Матъесен Р. I, 543  
 Матэ В. В. I, 459, 512  
 Матюшин М. В. I, 626, 682  
 Матяш С. А. I, 665  
 Маха К. Г. I, 573  
 Махновец Т. А. I, 530, 556, 591, 599  
 Мадай А. И. I, 613  
 Мапуев Н. И. I, 63, 86, 183, 188, 393, 515  
 Мацулевич Ж. I, 116  
 Машинский С. О. I, 78, 167  
 Машковцев Н. Г. I, 81, 145  
 Маяковский В. В. с. 11, 12; I, 103, 124, 211, 212, 225, 244, 245, 253, 265, 266, 300, 383, 385, 398, 412, 458, 499, 509, 552, 554, 568, 617, 650, 669, 675  
 Маясова Н. А. I, 458  
 Мебель М. I, 22  
 Медведев И. П. I, 639  
 Медведев П. I, 30, 43  
 Медведев Сильвестр I, 165, 551, 590  
 Медведева И. Н. I, 149, 190; II, 3, 4, 11  
 Медведева Л. П. I, 194  
 Медовников С. В. I, 608, 631  
 Медовой М. И. I, 621  
 Медриш Д. Н. I, 466, 588, 677  
 Межов В. И. I, 192  
 Мей Л. А. I, 18, 248, 499  
 Мейан Сенак, де I, 166  
 Мейендорф И. Ф. I, 591  
 Мейзенбург М. I, 684  
 Мейлах Б. С. с. 14; I, 88, 101, 103, 107, 115, 137, 140—142, 149, 161a, 167, 169, 190, 209, 216, 220, 224, 225, 246, 249, 250, 275, 281, 282, 292, 302, 330, 340, 343, 358, 369, 375, 379, 424, 446, 447, 454, 456, 470, 480, 503, 506, 570, 587, 589; II, 11—13  
 Мелетий Смотрицкий I, 295  
 Мелетпвский Е. М. I, 331  
 Мелихерчик А. I, 331  
 Мельгунов Б. В. I, 670, 710  
 Мельник В. И. I, 660, 710  
 Мельников М. Н. I, 529  
 Мельников-Печерский П. И. I, 68, 250, 539  
 Мельц М. Я. (Парижская М. Я.) I, 207, 221, 245, 259, 268, 273, 294, 309, 331, 338, 346, 347, 352, 373, 381, 400, 419, 420, 451, 455, 484, 491, 520, 529, 553, 606, 616, 634, 635, 649, 677, 691  
 Менабде Л. В. I, 690  
 Менцель А. I, 423  
 Менье А. I, 292, 447, 456  
 Меньшиков М. О. I, 38, 118  
 Меремкулов В. Н. I, 616  
 Меренберг Н. А. I, 30  
 Мериджп Б. I, 447  
 Мёрике Э. Ф. I, 459  
 Мериме П. I, 115, 292, 323, 459, 587  
 Меркулова М. В. I, 652  
 Мерсье Л.-С. I, 323, 621, 713  
 Месерич И. I, 533  
 Местр Жозеф, де I, 116  
 Местр Ксавье, де I, 116  
 Месяцева Г. I, 398  
 Металлов Я. М. I, 155  
 Метева Е. I, 446, 635  
 Метченко А. И. I, 124  
 Метьюрин Ч. Р. I, 671  
 Мефодий I, 627  
 Мечев К. (Mechev K.) I, 374, 401, 557, 635  
 Мещерская Е. Н. I, 684  
 Мещерская С. И. I, 459  
 Мещерский А. А. I, 474  
 Мещерский Н. А. I, 230, 242, 274, 285, 295, 296, 401, 422, 425, 482, 539, 556, 557, 627, 639  
 Мещеряков В. П. I, 697  
 Мещеряков Н. Л. II, 2, 21  
 Микешин М. О. I, 157  
 Микитасъ В. Л. I, 263, 399  
 Миклашевич В. С. I, 644  
 Миклашевский М. П. см. Неведомский М.  
 Микулин В. Д. I, 384  
 Микулич М. И. I, 489  
 Микушев А. К. I, 259, 309, 331, 380, 529, 616  
 Миллер В. Ф. I, 691  
 Миллер Г.-Ф. I, 364, 543, 621  
 Миллер О. В. с. 16; I, 414, 521, 698  
 Милонов М. В. I, 23  
 Милошевич(ћ) Н. I, 400  
 Милусъ Л. I, 482  
 Мильтон Д. I, 456, 689  
 Милуков А. П. I, 129  
 Милютин Е. А. I, 9  
 Мин Д. Е. I, 456  
 Минаев Д. Д. I, 248  
 Минакова А. М. I, 613  
 Минин К. З. I, 68  
 Миницкий И. Ф. I, 39  
 Минкова Л. I, 635  
 Минуций Феликс I, 162  
 Минц З. Г. I, 533  
 Минц С. И. I, 207, 259, 326, 420  
 Миролюбов В. С. I, 135, 320, 682  
 Миролюбов Г. П. I, 129  
 Мироненко Л. Г. I, 564  
 Мирский Д. П. I, 88  
 Митрофанова В. В. I, 273, 309, 313, 346, 352, 355, 400, 419, 453, 455,

- 469, 481, 484, 491, 527, 529, 541, 553, 649, 668  
 Михаил Клопский I, 279  
 Михайлов А. Д. I, 638  
 Михайлов А. И. I, 600, 675  
 Михайлов М. см. Michajlow M.  
 Михайлов М. Л. I, 129, 231—232, 248, 323, 324, 344, 391, 499, 568, 697  
 Михайлов О. I, 257  
 Михайлова А. Н. I, 157, 166, 173, 174, 320, 408, 479, 504; II, 1, 2, 7, 8, 19  
 Михайлова Н. И. I, 689  
 Михайлова Е. В. I, 66  
 Михайлова С. Б. I, 504  
 Михайловский Б. В. I, 275, 411, 412  
 Михайловский Н. К. I, 9, 282, 302, 320  
 Михалков С. В. I, 244  
 Михальчи Д. Е. I, 126, 456  
 Михельсон Т. Н. I, 458  
 Мицева Е. I, 553  
 Мицкевич А. I, 68, 192, 270, 400, 456, 523, 572, 587, 602, 638  
 Мишин В. I, 118  
 Мишина Е. Ф. I, 482  
 Мишле Ж. I, 144, 423, 456  
 Мишнева Д. Н. II, 18  
 Мияковский В. В. I, 39  
 Могиланский А. П. I, 87, 98, 204, 210, 243, 250, 255, 277, 295, 301, 344, 364, 384, 411, 414, 423, 480, 504, 512, 640; II, 1, 7—9, 19, 20  
 Модзалевская В. Н. I, 18  
 Модзалевский Б. Л. с. 10; I, 2, 5, 9, 12, 13, 18—20, 23, 25, 28—31, 33—36, 38, 39, 41—43, 48, 51—53, 55  
 Модзалевский Л. Б. I, 52, 54, 70, 73, 74, 88, 89, 102—104, 107, 112, 115, 136, 149, 158, 159, 164, 166, 179, 218, 277, 301, 373; II, 2, 11—16  
 Монсеева Г. Н. I, 182, 222, 226, 230, 242, 263, 274, 280, 283, 286, 295, 296, 332, 359, 369, 373, 384, 399, 435, 438, 504, 509, 511, 523, 527, 530, 537, 539, 543, 577, 590, 596, 603, 609, 612, 621, 627, 630, 638, 639, 641, 643, 677, 695, 696, 709, 711, 715  
 Моисей Выдубецкий I, 590  
 Мокиенко В. М. I, 482  
 Мокульский С. С. I, 99, 125, 126, 155  
 Молдавский Д. М. I, 181, 205, 221, 240, 284, 295, 334, 347, 381, 420, 458, 466, 511, 562, 565, 576, 591  
 Молитвина К. I, 684  
 Молчапов В. И. I, 630  
 Молчанов Н. I, 166  
 Мольер Ж.-Б. I, 88, 99, 116, 155  
 Монахов Н. Н. I, 467, 566  
 Монтандон С. Н. I, 89  
 Монтень М.-Э. I, 103  
 Монтежье Ш.-Л. I, 155  
 Моношко А. А. I, 64  
 Моношко С. I, 217  
 Мор Т. I, 231  
 Моранькова М. П. I, 482  
 Морачевский Н. Я. I, 66, 80  
 Моргенштерн К. I, 638  
 Мордвинцев О. I, 259, 273  
 Мордовцева А. Н. I, 352  
 Мордовченко Е. Д. I, 210  
 Мордовченко Н. И. I, 12, 80, 81, 88, 107, 110, 115, 140, 146, 156, 167, 184, 190, 204, 216, 235, 558; II, 2, 21  
 Мордухович Л. М. I, 695  
 Моричева М. Д. I, 255  
 Моро де Сен-Мери М.-Л.-Э. I, 323  
 Морозенко Л. Н. I, 694  
 Морозов А. А. I, 99, 208, 373, 417, 504, 539, 577, 634, 669  
 Морозов В. I, 434  
 Морозов И. И. I, 66  
 Морозова М. Н. I, 539  
 Морозова Н. А. I, 654  
 Морозова Т. Г. I, 700  
 Морохин В. Н. I, 529  
 Мортье Р. I, 638  
 Морщихина А. С. с. 16; I, 236, 266, 270, 433, 521, 574, 615  
 Мостовская Н. Н. (Автонова Н. Н.) I, 349, 370, 393, 459, 474, 486, 490, 512, 515, 547, 653, 670, 685, 694, 700, 710; II, 19  
 Мотольская Д. К. I, 139, 142, 160  
 Мотылева Т. Л. I, 624  
 Мохирев И. А. I, 529  
 Моцарт В.-А. с. 12; I, 379  
 Мошин А. Н. I, 323  
 Мошин В. А. I, 296, 401, 438, 511  
 Мрштик В. I, 624  
 Муйжель В. В. I, 225  
 Мулич М. И. (Мулић М., Mulić M.) I, 374, 425, 427, 466, 511, 557, 577, 627  
 Мур Т. I, 395, 456  
 Муравьев А. М. I, 40  
 Муравьев А. Н. I, 190  
 Муравьев М. Н. I, 160, 301, 447, 523, 621, 711  
 Муравьев Н. I, 22  
 Муравьева Е. Ф. I, 40  
 Муравьева Л. Р. I, 364  
 Муравьева О. С. I, 673  
 Муратов А. Б. I, 320, 459, 490, 512, 580, 653, 660a; II, 19

- Муратова К. Д. с. 5, 16; I, 63, 82, 131, 188, 211, 212, 225, 244, 257, 265, 275, 287, 289, 302, 320, 370, 393, 394, 407, 409, 415, 433, 447, 452, 479, 482, 504, 521, 538, 555, 580, 583, 623, 625, 626, 646, 660а, 682, 701, 703; II, 3, 4  
 Мурашев П. В. I, 66  
 Мурьянов М. Ф. I, 489, 539, 541, 572, 596, 620, 638, 648  
 Мусин-Пушкин А. И. I, 230, 640  
 Мусоргский М. П. I, 18, 597  
 Мухадинов М. А. I, 616  
 Мухина А. М. I, 228, 292  
 Мушина И. Б. I, 673  
 Мыльников А. С. I, 323, 485, 509, 577, 643  
 Мысляков В. А. I, 579, 697; II, 18  
 Мышковская Л. I, 166  
 Мюллер Л. I, 627  
 Мюссар Ф. I, 323  
 Мясников А. С. I, 225, 502  
  
 Н. А. см. Никифоров А. И.  
 Н. З. I, 65  
 Н. З. I, 106  
 Н. Р. I, 88  
 Н. С. I, 458  
 Навои А. I, 639  
 Надеждин Н. И. I, 281, 485  
 Надиров И. Н. I, 616  
 Надсон С. Я. I, 249  
 Наенко М. К. I, 594  
 Наживина С. Я. I, 295  
 Назаревский А. А. I, 80, 115, 174, 198, 238, 263, 295, 434, 511, 591; II, 2  
 Назаренко В. А. I, 266  
 Назаренко Я. I, 394  
 Назарова Л. Н. I, 149, 217, 249, 255, 256, 275, 277, 281, 302, 330, 369, 392, 423, 447, 459, 474, 482, 485, 490, 504, 513, 515, 539, 585, 602, 638, 653, 684, 685; II, 1, 7—9, 19, 20  
 Назиян А. М. I, 529  
 Назпров Р. Г. I, 533, 579, 624, 700  
 Найдич Э. Э. I, 167, 192, 217, 292, 568, 684; II, 7—9  
 Накамура Ё. I, 384, 425, 458, 511  
 Наполеон III (Людовик Наполеон) I, 129  
 Наполеон Бонапарт I, 149  
 Нарезный Н. Н. I, 140, 280, 392  
 Населенко Е. П. I, 18, 19, 33  
 Наумов Е. И. I, 482  
 Наумов Н. И. I, 249, 412  
 Напокин П. В. I, 80  
 Наэль М. I, 242  
  
 Невахович М. Л. I, 646  
 Неведомский М. (Миклашевский М. П.) I, 66  
 Невзглядова Е. В. I, 539, 588  
 Негош П. П. I, 274, 572  
 Нёден А. I, 192  
 Недетовский Г. И. I, 636  
 Недо П. I, 400  
 Недумов С. И. I, 292  
 Нейман Б. В. I, 68  
 Нейпер В.-Д. I, 323  
 Нейч Э. I, 654  
 Нейштадт В. I, 173  
 Некрасов А. И. I, 68  
 Некрасов Н. А. с. 5, 9, 12; I, 4, 13, 18, 31, 59, 68, 157, 173, 174, 194, 202, 210, 214, 215, 217, 248, 253, 267, 275, 281, 294, 324, 381, 392, 398, 412, 467, 474, 488, 499, 504, 512, 523, 533, 543, 552, 566, 568, 575, 638, 670, 697, 710  
 Некрасова З. Н. I, 670  
 Некрылова А. Ф. I, 553, 588  
 Нелединский-Мелецкий Ю. А. I, 160  
 Немер В. И. I, 482  
 Немирович-Данченко В. И. I, 157, 467  
 Немцевич Ю. У. I, 523  
 Немцова Б. I, 485  
 Непейн Б. I, 326  
 Нестерова Л. С. I, 66  
 Нестор Искандер I, 230, 458  
 Нестор Летописец I, 359  
 Неустроев В. П. I, 456  
 Нефедов Г. Ф. I, 255, 295  
 Нечаев А. I, 207  
 Нечаева В. С. I, 52, 174, 271, 533; II, 1, 21  
 Нечаева Л. Н. I, 25  
 Нечкина М. В. I, 81, 156, 190  
 Нибура Б.-Г. I, 456  
 Ниженец А. М. I, 630  
 Никитенко А. В. I, 13, 23, 80, 217  
 Никитенко С. А. I, 217, 660а  
 Никитин Афанасий I, 222, 274  
 Никитин И. С. I, 18, 210, 248, 467, 499  
 Никитин С. I, 353  
 Никитина А. Б. I, 600  
 Никитина Е. П. I, 492, 499  
 Никитина Н. С. I, 423, 459, 474, 490, 515, 636, 653; II, 5, 18—20  
 Никитина Ф. Г. I, 660  
 Никифор, патриарх константинопольский I, 591  
 Никифоров А. И. I, 68, 105, 138, 176, 180, 195, 354, 664  
 Никишов Ю. I, 492  
 Никодим, соловецкий типикарь I, 438

- Никола Зарайский I, 162  
 Николаев Н. В. I, 482  
 Николаев П. I, 361  
 Николаев П. А. I, 697  
 Николаева А. Т. I, 374  
 Николаева Л. А. I, 349; II, 19  
 Николаева М. В. I, 177, 295, 438, 511, 577  
 Николай I I, 2, 30, 145, 156, 358  
 Николев Н. П. I, 160, 277, 539, 711  
 Николеску Т. I, 456  
 Никольская А. Б. I, 68  
 Никольская Л. И. I, 638  
 Никольский А. А. I, 332  
 Никольский С. В. I, 573  
 Нилюкин А. Н. I, 486  
 Никон, патриарх I, 165, 627  
 Никонов В. А. I, 539  
 Никонова Т. А. см. Лапицкая Т. А.  
 Никулина Е. А. I, 482  
 Никулина Н. И. I, 266, 482  
 Нил Сорский I, 274, 384, 591  
 Нинес М. I, 58  
 Новиков В. I, 592  
 Новиков И. I, 160  
 Новиков И. А. I, 66, 88, 182  
 Новиков Михай (Novicov M.) I, 493, 638  
 Новиков Н. В. I, 245, 259, 261, 273, 294, 309, 326, 331, 351—353, 381, 398, 400, 419, 420, 453, 455, 471, 484, 491, 584  
 Новиков Н. И. I, 142, 160, 197, 288, 295, 456, 509, 530, 543, 621, 711  
 Новиков Ю. А. I, 541  
 Новиков-Прибой А. С. с. 12  
 Новикова А. М. I, 294, 439, 529, 541, 606  
 Новикова В. А. I, 482  
 Новикова Л. П. I, 324  
 Новикова О. А. I, 660а  
 Новицкий Г. А. I, 630  
 Новодворский А. О. (Осипович А.) I, 250  
 Новоселова Л. В. I, 529  
 Нодье Ш. I, 323  
 Ножкина Э. М. I, 482  
 Нойхойзер Р. I, 624  
 Нольман М. I, 568, 589  
 Нордин Г. I, 292  
 Носкова И. Я. I, 541  
 Нусинов И. М. I, 155  
 Нушич Б. I, 391  
 Обручев С. В. I, 115, 255  
 Обухов М. I, 613  
 Обухова Л. А. I, 613  
 Овечкин В. В. I, 266  
 Овсяннико-Куликовский Д. Н. I, 9, 135  
 Овчаренко А. И. I, 493, 504  
 Овчинников Р. В. I, 379  
 Овчинникова Е. С. I, 458  
 Огарев Н. П. I, 35, 58, 144, 145, 174, 275, 231, 232, 235, 243, 275, 281, 376, 392, 499  
 Огрон Б. I, 89  
 Одинокое В. Г. I, 544, 624  
 Одо Л.-Э. I, 323  
 Одоевский А. И. I, 11, 39, 190, 216  
 Одоевский В. Ф. I, 80, 255, 602, 604, 676, 689  
 Одровонж-Пенёнжек Я. I, 292  
 Одынец А.-Э. I, 619  
 Оже И. I, 22  
 Ожегова С. I, 309  
 Ожешко Э. I, 323  
 Ожье Э. I, 474  
 Озеров В. А. I, 129, 140, 392  
 Озеров В. М. I, 211, 212, 389  
 Озеров Л. А. I, 533  
 Ознобишин Д. П. I, 663  
 Окладников А. П. I, 295  
 Оконов Б. Б. I, 616  
 Оксенов И. А. с. 10; I, 14, 103  
 Оксман Ю. Г. (Григорьев Ю.) I, 25, 30, 35, 36, 39, 43, 54, 68, 80—82, 86, 88, 89, 93, 275, 302, 358, 379, 414, 423, 459, 474, 490, 506, 512; II, 1, 19, 20  
 Окулов А. И. I, 66  
 Оленин А. Н. I, 222, 292  
 Оленина А. А. I, 19, 292  
 Олонова Э. I, 614  
 Олтяну П. I, 575  
 Ольденбург С. Ф. I, 31, 53  
 Ольшовский Г. I, 573  
 Омарова Д. А. I, 644  
 Омэр де Гелль I, 166  
 Онегин А. Ф. (Отто А. Ф.) I, 12, 24, 57, 490  
 Онегина Н. Ф. I, 529, 588, 616  
 Онуфриев Н. I, 167  
 Опекушин А. М. I, 217  
 Опитц Р. I, 510, 693, 700  
 Опульская Л. Д. I, 250, 398, 412; II, 5  
 Орбели И. А. I, 366  
 Оревиля Б., де I, 80  
 Орешин П. В. I, 600  
 Орешников А. С. I, 374  
 Оришин А. Д. I, 406, 447  
 Орлеанский Н. М. I, 23  
 Орлов А. С. I, 64, 67—70, 72, 75,

Обломиевский Д. Д. I, 624  
 Оболенский Е. П. I, 35  
 Обрембская-Яблоньская А. А. I, 295

- 78, 85, 90, 91, 94, 103, 109, 111, 115, 120, 121, 127, 134, 138, 141, 149, 153, 162, 165, 206
- Орлов В. И. I, 43, 54
- Орлов В. Н. I, 140, 156, 190, 216, 225, 248, 625
- Орлов Г. В. I, 714
- Орловский А. О. I, 270
- Орнатская Т. И. I, 419, 459, 474, 490, 512, 515, 533, 579, 660; II, 5, 19, 20
- Осипов А. I, 516
- Осипов Н. I, 684
- Осипова К. С. I, 695
- Осипова П. А. I, 379
- Османис Я. I, 600a
- Осмоловский В. Ф. I, 636
- Осват А. Л. I, 624, 660, 700; II, 5
- Оссиан I, 50, 708
- Островская Н. А. I, 566, 653
- Островский А. Н. I, 25, 31, 68, 169, 174, 192, 248, 275, 281, 306, 345, 381, 392, 412, 447, 504, 583, 585, 638, 670
- Островский Н. А. с. 12; I, 266
- Острогорский В. П. I, 129
- Осьмаков Н. В. I, 253, 412, 445, 566
- Охотникова В. И. I, 690, 695, 696
- Охрименко П. П. (Ахрыменка П. П.) I, 400, 493
- Ошевский А. I, 458
- Павел I I, 604
- Павленко Г. И. I, 576
- Павленков Ф. Ф. I, 490
- Павлов Н. Ф. I, 302, 504, 517
- Павлова В. И. I, 488
- Павлова В. П. I, 604
- Павлова И. В. I, 529
- Павлова К. К. I, 270, 323, 499
- Павлова-Сильванская Л. П. I, 270
- Павлович Н. А. с. 10
- Павлович С. I, 378
- Павловский А. И. I, 265, 276, 300, 316, 339, 377, 389, 404, 428, 430, 431, 460, 468, 525, 528, 552, 554, 564, 568, 574, 607, 608, 631, 658, 666, 675, 676, 680, 697, 702
- Павловский С. I, 117
- Паина Э. С. I, 379
- Паймен А. I, 395
- Палаузов С. Н. I, 640
- Палацкий Ф. I, 323
- Палей А. Р. I, 66, 516
- Палицын Авраамий I, 241, 599, 652
- Палмер В. I, 638
- Пальм А. И. I, 504
- Панаев И. А. I, 157, 174, 217, 253, 534
- Панаев И. И. I, 13, 19, 253, 534
- Панаева А. Я. I, 157, 174, 684, 710
- Панич-Суреп М. (Паний-Суреп М.) I, 413
- Панкратова Н. П. I, 384
- Панкратьев Ф. В. I, 529
- Панов Н. А. I, 157
- Панченко А. М. I, 252, 274, 296, 322, 332, 359, 384, 401, 422, 434, 438, 480, 488, 489, 505, 509, 511, 519, 526, 530, 543, 551, 556, 560, 567, 577, 590, 591, 627, 635, 639, 650, 652, 667, 669, 678, 682, 687, 688, 694—696, 703, 704
- Панченко М. А. I, 129, 173, 174; II, 2, 21
- Панченко Н. Т. I, 244, 265, 266, 320, 396, 534, 535, 561
- Панькевич И. (Панькевич I.) I, 182
- Панютин Л. К. I, 624
- Паперный Э. С. I, 212
- Папковский Б. В. I, 157, 175
- Парамонов С. (Лесной С.) I, 332
- Парижская М. Я. см. Мельц М. Я.
- Парихин Г. И. I, 309
- Парманин М. П. I, 263
- Парни Э.-Д. де Форж, де I, 323
- Парнис А. Е. I, 663
- Паролек Р. см. Parolek R.
- Парtridge М. I, 638; II, 19
- Партурье М. II, 19
- Парулава Г. Г. I, 690
- Парфентьев Н. П. I, 715
- Пассек В. В. I, 166
- Пассек Д. В. I, 144
- Пассек Е. В. I, 144
- Пассек Т. П. I, 144
- Пастернак Б. Л. I, 568, 682
- Пастернак Л. О. I, 118
- Пастушенко Л. М. I, 621
- Пасхалова А. Н. I, 381
- Патрикеев Вассиан см. Вассиан Патрикеев
- Паузе И.-В. I, 627, 638
- Паульсон И. И. I, 129
- Паус И. В. I, 301
- Пахомий Серб I, 222
- Пахомов Н. П. I, 166
- Пачев И. I, 601
- Пачини-Савой Л. I, 447
- Пашев Г. Ст. I, 295, 296
- Пашуто В. Т. I, 162, 168, 177, 198, 222, 560
- Пейсахович М. А. I, 566
- Пекарский П. П. I, 664
- Пелин Е. I, 482, 650
- Пеллико С. I, 323
- Переверзев В. Ф. I, 88

- Перепелкин Ю. Я. I, 68  
 Перепеч А. И. с. 14; I, 66; II, 1, 7  
 Пересветов И. С. I, 254, 332, 456  
 Переселенков С. А. с. 10; I, 31, 35, 58, 144, 145  
 Пересунько Т. I, 614  
 Перетц В. Н. I, 67—69, 263, 295, 556, 591, 640  
 Перетц Л. Н. I, 68  
 Перкин Н. С. I, 573  
 Перминов Г. Ф. I, 370, 393, 459, 474, 515; II, 19  
 Перов П. П. I, 190  
 Перпер М. И. II, 19  
 Перцов В. О. I, 600  
 Перцов П. П. I, 625  
 Першин Д. Н. I, 332  
 Петкова Д. I, 598  
 Петр I (Алексеевич) Великий I, 116, 139, 142, 144, 168, 277, 278, 309, 364, 373, 399, 447, 577, 638  
 Петр, митрополит I, 489  
 Петр Бориславич I, 640  
 Петров В. А. I, 230  
 Петров В. П. I, 160, 621  
 Петров В. П. II, 2  
 Петров Д. К. I, 31  
 Петров М. I, 551  
 Петров С. М. I, 156, 369, 498  
 Петрова З. М. I, 539  
 Петрова Л. I, 545  
 Петрова Л. И. I, 675  
 Петрова М. Г. I, 486  
 Петрова-Бытова Т. Ф. I, 529  
 Петровская И. Ф. I, 585  
 Петровский А. I, 118  
 Петросов К. Г. I, 676  
 Петросян А. I, 545  
 Петрунина Н. Н. I, 312, 330, 386, 454, 506, 507, 589, 673, 689  
 Петухов В. К. I, 274, 295, 391, 485, 504, 572, 638, 644, 650, 663, 695, 697  
 Петухов Е. I, 116  
 Печерин В. С. I, 145  
 Пештич С. Л. I, 296, 332, 577, 590  
 Пещ см. Щеголев П. Е.  
 Пещурова Е. Н. I, 217  
 Пигарев К. В. I, 80, 283, 392, 447, 466  
 Пиккиев И. I, 205, 208, 252, 354, 397, 440  
 Пиккио Р. см. Picchio R.  
 Пиксанов Н. К. I, 8, 12, 14, 15, 25, 34, 35, 65, 68, 107, 129, 134, 140, 160, 216, 219, 235, 247, 275, 277, 289, 311, 330, 429, 477, 504, 644; II, 1, 2, 17  
 Пимен, митрополит I, 511  
 Пименова Н. И. I, 482  
 Пинаев М. Т. I, 504, 540, 566, 609  
 Пини О. А. I, 198, 292, 329, 330, 379, 386, 507  
 Пиноговский Н. I, 48  
 Пиотровская А. Г. I, 523  
 Пиотровская Е. К. I, 543, 591, 640  
 Пирумова Н. М. I, 694  
 Писарев Д. И. I, 18, 19, 88, 129, 136, 154, 192, 247, 282, 398  
 Писемская Е. П. I, 87  
 Писемский А. Ф. I, 18, 87, 247, 344, 411, 512, 632  
 Писемский Н. А. I, 87  
 Пискунов В. I, 227  
 Питрэ Дж. I, 105  
 Пихоя Р. Г. I, 696  
 Пич Л. I, 459  
 Пищулин Ю. П. I, 566, 636  
 Плавильщиков П. А. I, 160  
 Плавский З. И. I, 638  
 Платонов А. А. с. 5; I, 45  
 Платонов Б. I, 343  
 Платонов С. Ф. с. 12; I, 47, 53  
 Платонова Н. I, 116  
 Плаутина А. П. I, 144  
 Плетнев П. А. I, 13, 18, 80, 192, 490  
 Плетнева А. В. I, 2, 192  
 Плеханов Г. В. I, 167, 225, 282, 666  
 Плещеев А. Н. I, 72, 129, 344  
 Плещеева А. И. I, 596  
 Плимак Е. Г. I, 350  
 Плисецкий М. М. I, 331  
 Плоткин Л. А. с. 14; I, 90, 114, 130, 131, 133, 134, 141, 142, 154, 482, 601; II, 2  
 Плосук Г. И. I, 529  
 Плюшар А. А. I, 292  
 Плюшкин Л. Н. I, 83, 85, 107  
 Победоносцев К. П. I, 19  
 Погодин М. П. I, 2, 80, 87, 88, 103  
 Погодин Н. Ф. I, 275, 276  
 Подгаецкая И. М. I, 482, 638  
 Поддубная Р. Н. I, 624, 660  
 Поджио А. В. I, 190  
 Подобедова О. И. I, 230, 274, 332  
 Подьяпольская Е. П. I, 577, 638  
 Пожалостин И. П. I, 174  
 Поздеев А. А. I, 217  
 Поздеев А. В. I, 230, 242, 259, 277, 295, 350, 355, 359, 384, 399—401, 439, 489, 509, 523, 541, 553, 606  
 Покровская В. Ф. I, 69, 75, 121, 127, 138, 141, 153, 165, 230, 295, 511, 695  
 Покровская Е. Г. I, 18, 35  
 Покровская Н. I, 118  
 Покровский М. М. I, 115

- Покровский Н. Н. I, 511, 526, 627, 639  
 Покусаев Е. И. I, 193, 272, 275, 298, 302, 402, 436, 444, 452, 493, 504, 539; II, 5, 18, 19  
 Полевой Б. Н. I, 266  
 Полевой Б. П. I, 551, 638  
 Полевой К. А. I, 281  
 Полевой Н. А. I, 68, 174, 281  
 Полевой П. Н. I, 20  
 Полежаев А. И. I, 39, 68, 216, 480  
 Полетика Г. А. I, 447  
 Поликарп, инок I, 511  
 Поликарпов Ф. I, 577  
 Полищук Н. С. I, 439, 606  
 Половников А. I, 466  
 Половой Н. Я. I, 295, 332  
 Половцев А. В. I, 459  
 Полонская Е. с. 10  
 Полонская Ж. А. I, 474  
 Половский Я. П. I, 13, 18, 19, 21, 129, 174, 248, 253, 392, 490, 499, 701  
 Полоцкий Всеслав I, 359  
 Полоцкий Симеон I, 68, 165, 168, 198, 384, 438, 504, 511, 530, 543, 591, 696  
 Полушкин Я. I, 627  
 Полуянов А. I, 434  
 Поляков А. С. I, 14, 18, 30  
 Поляков С. А. I, 701  
 Поляков М. Я. I, 167, 174, 281  
 Полякова Г. Г. I, 580  
 Полякова С. В. I, 410, 627, 695  
 Полянов Д. I, 257  
 Полянская Л. И. I, 135, 270, 274  
 Полянский В. см. Лебедев-Полянский П. И.  
 Полячков М. С. I, 566  
 Поме Л. I, 423  
 Померанцева Э. В. I, 207, 259, 294, 331, 347, 351, 352, 354, 355, 381, 529, 553, 588, 634  
 Помирчий Р. I, 409  
 Помяловский Н. Г. I, 247, 278, 412, 533, 579  
 Пономарев Г. И. I, 450  
 Пономарев Л. I, 80  
 Пономарев С. И. I, 174  
 Пономарев С. М. I, 309  
 Пономарева Г. Б. I, 549  
 Пономаренко Л. Г. I, 482  
 Поньрко Н. В. I, 590, 591, 639, 640, 652, 690, 695, 705, 715  
 Понятовский А. И. I, 423, 459, 512; II, 19  
 Поп Р. I, 511, 627  
 Попов А. В. I, 157, 324, 467  
 Попов А. И. I, 208, 295  
 Попов В. П. I, 700  
 Попов Г. В. I, 458  
 Попов И. А. I, 510, 539  
 Попов М. I, 447  
 Попов М. А. I, 297  
 Попов М. И. I, 160  
 Попов Н. П. I, 68  
 Попов П. I, 117, 118  
 Попов П. I, 166  
 Попов П. Н. I, 91, 182, 233, 274, 295  
 Попов П. С. I, 89, 103; II, 11  
 Попова Н. В. I, 482  
 Попова О. И. I, 144, 379  
 Попович К. Ф. I, 600а  
 Поповский Н. Н. I, 277  
 Поппэ А. см. Рорре А.  
 Порман Р. Н. I, 510  
 Порох И. В. I, 498; II, 18  
 Пороцкий И. М. I, 482, 485  
 Порт Г. II, 19  
 Порудоминский В. И. I, 635  
 Порфиридов Н. Г. I, 332, 458, 511  
 Посошков И. Т. I, 401  
 Поспелов Н. С. I, 539  
 Постнов Ю. I, 540  
 Посьет К. Н. I, 21  
 Потапова З. М. I, 638  
 Потебня А. А. I, 400  
 Потепалов С. Г. I, 391  
 Потехин А. А. I, 302  
 Потявин В. М. I, 355, 390, 455  
 Поцепня Д. М. I, 482  
 Почетная В. В. I, 577  
 Пошманская Ц. М. I, 344, 660  
 Правдина И. С. I, 245, 440  
 Прат Ж.-Б.-Б. I, 323  
 Прашкович Н. И. I, 438, 511  
 Предтеченский А. В. I, 190, 235, 350, 379  
 Привалова Е. П. I, 277, 364, 406, 447, 596, 621  
 Привалова М. И. I, 482, 539, 654  
 Привалова Н. Н. I, 263  
 Прийма К. И. I, 613  
 Прийма М. А. I, 573  
 Прийма Н. Е. II, 18  
 Прийма Ф. Я. I, 182, 198, 217, 222, 230, 263, 272, 275, 277, 292, 295, 302, 348, 388, 391, 445, 467, 484, 485, 499, 504, 524, 537, 539, 543, 563, 566, 587, 600а, 627, 632, 635, 670, 674, 708, 709, 710, 712; II, 1, 5, 18, 19  
 Приседков М. Д. I, 138, 384  
 Пришвин М. М. с. 12; I, 300, 333  
 Прозоров В. В. I, 493, 570, 595; II, 18



- Прокопенко Л. I, 684  
 Прокопович Феофан I, 139, 302, 332, 447, 504, 577; II, 10  
 Прокофьев А. А. с. 12; I, 268, 710  
 Прокофьев Н. И. I, 509, 537, 577  
 Прокофьева Д. С. I, 523  
 Прокушев Ю. Л. I, 600  
 Прокшин В. Г. I, 467, 540, 710  
 Пропп В. Я. I, 105, 240, 252, 259, 273, 294, 295, 309, 317, 328, 331, 347, 354, 355, 437, 455, 553, 691  
 Проскурнин Н. П. I, 301  
 Протопопов Е. А. I, 190  
 Протопопов М. А. I, 129  
 Протченко В. И. I, 525, 608, 613, 631, 693  
 Прохазкова Е. I, 274  
 Прохоров Г. В. I, 129, 149  
 Прохоров Г. М. I, 422, 489, 511, 551, 556, 590, 591, 627, 639, 640, 652, 672, 690, 695, 696  
 Прохоров Е. И. I, 374, 575  
 Прудон П. Ж. I, 144  
 Прусаков А. П. I, 331  
 Прутков Козьма I, 5, 169, 271  
 Прутков Н. И. I, 239, 244, 247—249, 265, 272, 275, 276, 281, 282, 291, 300, 302, 327, 349, 369, 377, 378, 411, 436, 486, 498, 503, 504, 533, 539, 540, 579, 585, 586, 609, 636, 694, 703; II, 21  
 Прыжов И. Г. I, 484, 635  
 Прянишников Н. I, 225  
 Птушкина И. Г. I, 281  
 Пугачев В. В. I, 379, 454, 456, 638, 689  
 Пугачев Е. И. I, 89, 103, 115, 302, 330, 506, 529, 673  
 Пузин Н. П. I, 459, 512, 515  
 Пумпянский Л. В. I, 70, 99, 115, 139, 146, 160; II, 17  
 Пустильник Л. С. I, 344  
 Путилов Б. Н. I, 162, 168, 177, 221, 240, 242, 245, 252, 259—261, 263, 275, 283, 290, 294—296, 309, 313, 326, 328, 331, 332, 337, 346, 352, 354, 359, 381, 397, 400, 405, 419, 437, 440, 442, 447, 449, 451, 453, 455, 469, 471, 481, 484, 486, 491, 511, 627  
 Путинцев В. А. I, 235, 281, 369, 376, 392, 411, 412  
 Пухов Ю. С. I, 244, 257, 529  
 Пуцко В. Г. I, 438, 458, 530  
 Пушкирев Л. Н. I, 222, 230, 274, 295, 420, 511, 529, 543, 715  
 Пушкирева З. В. I, 39  
 Пушкин А. С. с. 3—6, 8—12; I, 6, 10, 12, 14—19, 23—25, 28—30, 36, 39, 43, 45, 48, 49, 51, 52, 54, 56, 58, 68, 71, 73, 74, 79, 88, 89, 97, 99—104, 107, 115, 128, 149, 151, 166, 167, 171, 178, 182, 183, 187, 190, 192, 200, 204, 209, 213, 216, 217, 219, 220, 223, 236, 243, 246, 255, 262, 275, 278, 280, 281, 292, 295, 299, 302, 312, 317, 329, 330, 349, 356—358, 365, 369, 375, 379, 381, 386, 391, 392, 398, 421, 447, 454, 456, 467, 470, 480, 488, 495, 504, 506, 507, 512, 523, 534, 539, 546, 552, 558, 568, 575, 587, 589, 596, 600а, 602, 604, 620, 624, 626, 627, 632, 635, 637, 638, 660, 673, 675, 689, 696, 699; II, 1, 11—16  
 Пушкин В. Л. I, 17  
 Пушкина Н. Н. I, 512  
 Пушин И. И. I, 88  
 Пфеффель К. I, 456  
 Пьева М. I, 554  
 Пыпин А. Н. I, 309, 400, 485, 697  
 Пышин Н. А. I, 33  
 Пьяных М. Ф. I, 400, 467, 568, 676  
 Рааб Г. I, 277, 296, 301, 456  
 Рааб М. I, 543  
 Рабинович Г. Б. I, 323, 324, 523  
 Рабинович М. Б. I, 490; II, 19  
 Рабле Ф. I, 155  
 Равич Л. М. I, 670  
 Радин С. I, 157  
 Радищев А. Н. с. 6, 8; I, 18, 90, 123, 142, 160, 199, 277, 297, 301, 364, 373, 392, 398, 443, 447, 459, 480, 504, 527, 568, 604, 643; II, 17  
 Радищев А. П. I, 90  
 Радищев Н. А. I, 90, 297  
 Радищев П. А. I, 297  
 Радойчиц Г. С. (Радойчиц Дж. С.) I, 332, 447  
 Радченко Е. С. I, 274  
 Радша, родоначальник Пушкиных I, 149  
 Расвский В. Ф. I, 39, 149, 170, 216  
 Раевский Н. А. I, 379  
 Расвский С. А. I, 166  
 Раздорова Н. П. I, 482  
 Разин С. Т. I, 89, 245, 294, 606  
 Разумова А. П. I, 380  
 Райан У. I, 511  
 Райзман Б. I, 198  
 Райспер Э. см. Reißner E.  
 Райх З. Н. I, 600  
 Рак В. Д. I, 579, 596, 621, 624, 638, 643, 653, 691, 700, 713  
 Рапорт М. В. I, 332  
 Раших Х. I, 423; II, 19

- Расин Ж. I, 125, 155, 456  
 Раскин Д. И. I, 553  
 Раскольников Р. см. Ильин Ф. Ф.  
 Распутин В. Г. I, 693  
 Рассадин С. Б. I, 361  
 Расули М. I, 545  
 Ратькова А. М. I, 599  
 Рау А. I, 373  
 Рафалович М. I, 490  
 Рафиков А. Х. I, 295  
 Рафили М. I, 89  
 Рахманинов И. Г. I, 596, 713  
 Рахманов Л. Н. I, 533  
 Рачинский С. А. I, 192  
 Рачки Ф. I, 663  
 Ребман А. Г. Ф. I, 638  
 Ребрюну Л. I, 456  
 Рев М. см. Rév M.  
 Ревякин А. И. I, 275, 504  
 Резников Л. Я. I, 430, 482  
 Реизов Б. Г. I, 302, 446, 447, 456, 504, 539, 638, 659  
 Рейсер С. А. I, 103, 129, 157, 173, 174, 192, 194, 217, 248, 324, 413, 447, 456, 539, 575, 638, 684; II, 19  
 Рейфман П. С. II, 18  
 Рейхардт И.-Ф. I, 323  
 Ремезов С. У. I, 438  
 Ремизов А. М. I, 543, 626, 646, 682, 695  
 Ренан Ж.-Э. I, 700  
 Ренуар Ш. I, 682  
 Реньяр А.-А. I, 569  
 Репейников Ф. I, 34  
 Репин И. Е. I, 79, 88, 158, 474  
 Репнина В. Н. I, 80  
 Рерих Н. К. I, 626  
 Рест Б. I, 107  
 Реформатская Н. В. I, 124  
 Решетников В. В. I, 59  
 Решетников Ф. М. с. 5; I, 59, 247  
 Решетникова М. А. I, 59  
 Решетникова С. С. I, 59  
 Ржевский А. А. I, 621  
 Ржига В. Ф. I, 68, 69, 182, 274, 295, 359  
 Рив К. I, 569  
 Ривьер I, 323  
 Ризов Д. I, 479, 485  
 Риккардо П. I, 359  
 Рильке Р.-М. I, 118, 627  
 Рямский-Корсаков В. А. I, 155  
 Ринкевич И. В. I, 35  
 Рис О. I, 434  
 Риттер К. I, 490  
 Рихтер Ж.—П. I, 99, 456  
 Рихтер Л. I, 573  
 Ричиотти В. с. 10; I, 600  
 Риччи М. I, 149  
 Робеспьер М. I, 456  
 Робинсон А. Н. I, 168, 177, 182, 274, 283, 284, 295, 296, 331, 359, 374, 384, 458, 466, 526, 627, 640  
 Ровда К. И. I, 391, 400, 441, 456, 482, 483, 485, 569, 572, 573, 597, 638, 650, 663, 666, 674, 691, 697  
 Ровинский П. А. I, 484, 485, 504, 638, 695, 697  
 Ровнякова Л. И. I, 391, 423, 456, 459, 485, 523, 569, 572, 597, 619, 650, 663; II, 19  
 Рогов А. И. I, 537  
 Родионов Н. I, 118  
 Родионова Е. Г. I, 257  
 Родиславский В. И. I, 253  
 Роднянская И. Б. I, 700  
 Рождественская И. С. I, 339, 677  
 Рождественская М. В. I, 473, 511, 530, 543, 551, 556, 704, 705, 715  
 Рождественская Т. В. I, 511  
 Рождественский В. А. с. 10; I, 574  
 Рождественский В. П. I, 129  
 Рождественский М. I, 208  
 Рождественский Н. П. I, 198, 230, 332  
 Розанов А. С. I, 470; II, 19  
 Розанов И. Н. I, 68, 70, 89, 139, 146, 157, 166, 420  
 Розанов М. Н. I, 68  
 Розанова Л. А. I, 253, 566  
 Розанова С. А. I, 694  
 Розенберг В. I, 34  
 Розенберг Э. И. I, 398, 498  
 Розенблюм Л. М. II, 18  
 Розенфельд А. З. I, 395, 572, 653  
 Розов А. Н. I, 588, 606, 649  
 Розов Н. Н. I, 222, 263, 277, 295, 359, 384, 458, 489, 511, 526, 551, 627  
 Розова З. Г. I, 495  
 Роллан Р. I, 456  
 Рольстон В.-Р. I, 192, 344, 423, 459  
 Романов Б. А. I, 161, 296  
 Романов Н. М. I, 118  
 Романов Р. I, 684  
 Романов С. Г. I, 149  
 Ромодановская Е. К. I, 473, 511, 526, 543, 695  
 Роскина Н. А. II, 20  
 Россет А. О. см. Смирнова-Россет А. О.  
 Россетти У. I, 569  
 Россиянов О. К. I, 573  
 Ростов Н. I, 118  
 Рочева С. I, 492  
 Ртищев Ф. М. I, 590  
 Рубан В. Г. I, 70  
 Рубашкин А. И. I, 468, 564  
 Рублев Андрей см. Андрей Рублев  
 Рубцов Ф. А. I, 181

- Рудаков С. Б. I, 689  
 Руднев П. А. I, 488, 539  
 Рулин П. И. I, 81  
 Румянцев С. П. I, 406  
 Русакиев С. I, 650  
 Русанова Н. Б. I, 495  
 Русев П. Н. I, 493, 573  
 Русинов Н. Д. I, 230  
 Руссев Е. М. I, 630  
 Руссо Ж.-Ж. I, 116, 155, 323, 475, 495  
 Руставели Ш. I, 690  
 Рыбаков Б. А. I, 627  
 Рыбаков В. А. I, 511  
 Рыбакова Н. I, 207  
 Рыбакова Ю. П. I, 585  
 Рыбников П. Н. I, 294, 309, 490  
 Рыдзевская Е. А. I, 75  
 Рыжов А. И. I, 275  
 Рыжова М. И. I, 395, 663  
 Рыкачев М. А. I, 579  
 Рыкачева Е. А. I, 579  
 Рыков Ю. Д. I, 640  
 Рылеев К. Ф. I, 35, 39, 107, 149, 190, 216, 392, 523, 568, 604  
 Рыленков Н. И. I, 467  
 Рыльский М. Ф. (Рильський М. Ф.) I, 103  
 Рындзунский П. Г. II, 18  
 Рыскин Е. И. I, 171, 174, 342  
 Рыхлевский А. П. I, 156  
 Ряконов П. I, 144  
 Рюккерт Ф. I, 395  
 Рябинин И. Т. I, 331  
 Рябинин-Андреев И. Г. I, 163  
  
 С. А. I, 30  
 Саакян П. Т. I, 600a  
 Сабашниковы М. В. и С. В. с. 5; I, 13, 29  
 Сабуров А. I, 145  
 Савваитов П. И. I, 273, 309  
 Савватий, справщик I, 438  
 Савенков А. I, 201  
 Савин О. I, 434  
 Савина М. Г. I, 474, 512  
 Савинов А. Н. I, 157, 166  
 Савицкая М. М. I, 114  
 Савонарола Дж. I, 489  
 Савуренок А. К. I, 456, 638  
 Савушкина Н. И. I, 529, 553  
 Садиков П. А. I, 89, 149  
 Садовяну М. I, 638  
 Садофьев И. И. I, 66  
 Садыхов М. I, 600a  
 Сазонов Н. И. I, 145  
 Сазонова Л. И. I, 530, 543, 590, 605, 627  
 Саксонова М. М. I, 324  
 Сакулпи П. Н. I, 20, 25  
 Салайчик Я. см. Salajzyk J.  
 Салиас-де-Турнемир Е. В. (Евг. Тур) I, 145, 474  
 Салмина М. А. I, 230, 251, 274, 295, 296, 332, 359, 384, 416, 422, 438, 457, 489, 511, 530, 551, 556, 591, 627, 652, 690, 695, 696, 715  
 Салов И. А. I, 250  
 Салтанов Б. I, 511  
 Салтыков А. А. I, 590  
 Салтыков-Щедрин М. Е. (Салтыков М. Е., Щедрин Н.) с. 5, 9; I, 34, 39, 61, 93, 110, 157, 169, 174, 175, 193, 249, 265, 271, 272, 275, 278, 280, 282, 298, 302, 338, 341, 367, 398, 411, 412, 422, 444, 456, 498, 504, 549, 624, 636, 638, 653, 660, 694, 710; II, 18  
 Сальери А. I, 379  
 Самаренко В. П. I, 355, 364  
 Самарин Р. М. I, 486, 573  
 Самодурова З. Г. I, 473, 612  
 Самойлович А. Н. I, 68  
 Самородов К. Т. I, 616  
 Самосюк Г. Ф. I, 341; II, 18  
 Самыгин М. В. см. Криницкий М.  
 Санд Жорж I, 116, 638  
 Сандомирская В. Б. I, 329, 330, 379, 454, 480, 558, 587, 589, 673, 684, 689  
 Сапунов Б. В. I, 242, 263, 274, 295, 359, 382, 511, 627  
 Сарафанова Н. С. см. Демкова Н. С.  
 Сартакова Т. I, 528  
 Сафаргалиев М. Г. I, 226  
 Сафронова Е. Г. I, 665  
 Сахаров А. М. I, 374  
 Сахаров В. И. I, 689  
 Сахаров И. П. I, 309  
 Сахарова А. Г. I, 572  
 Сашонко В. Н. I, 574  
 Саянов В. М. I, 682, 701  
 Саяпин М. С. I, 66  
 Свердлина С. В. I, 644  
 Свердлов М. В. I, 489  
 Сверчков Д. I, 55  
 Светличная Н. М. I, 482  
 Светлов И. I, 181  
 Светлов И. Е. I, 470  
 Светлов Л. Б. (Лехтблау Л. Б.) I, 106, 199, 277, 360, 447; II, 17  
 Светлов М. А. I, 568  
 Свиный П. П. I, 68  
 Свирип А. Н. I, 458  
 Свирип Н. Г. I, 84, 88; II, 11  
 Свительский В. А. I, 624  
 Свифт Дж. I, 638

- Свиясьов Е. В. I, 626, 646, 682, 701;  
II, 20
- Свободов А. I, 82
- Святогорова Г. I, 500
- Северянин И. (Лотарев И. В.) I, 456, 650
- Седельников А. Д. I, 68, 69, 359
- Сейерсьед П.-Е. II, 19
- Сейитмурадов Р. I, 529
- Селиванов Ф. М. I, 634, 649
- Селивановский С. И. I, 504
- Селицкий Ф. I, 624
- Семанов В. И. I, 486
- Семанова М. Л. I, 244, 349
- Семевский М. И. I, 30
- Семенко И. М. II, 12—16
- Семенников В. П. I, 18, 90
- Семенов А. И. I, 295, 332, 359, 381
- Семенов Е. И. I, 624, 692
- Семенов Л. I, 118
- Семенова Е. П. I, 599, 696
- Семенова О. Н. I, 482
- Семчук А. I, 638
- Сеник О. Н. I, 591
- Сенкевич Г. I, 323
- Сенкевич-Гудкова В. В. I, 331, 332, 529, 553, 616
- Сенковский О. И. I, 80
- Сент-Бев Ш.-О. I, 116, 671
- Сентив Поль I, 150
- Сенци М. I, 456, 638
- Сенчина Л. I, 601, 665
- Серапион, архиепископ новгородский I, 438
- Серапион Владимирский I, 295, 332, 359
- Серафимович А. С. с. 12; I, 225, 257, 320, 412
- Сербинович К. С. I, 506
- Сербский Г. П. I, 89
- Сервантес Сааведра М., де I, 660
- Сергеев А. Н. I, 543
- Сергеев В. Н. I, 466, 591, 652
- Сергеев-Ценский С. Н. с. 12; I, 225, 482, 646
- Сергеева А. I, 460
- Сергеева К. Е. I, 355, 439, 541
- Сергеенко А. I, 117, 118
- Сергеенко П. А. I, 20, 118
- Сергиевский И. (И. С.) I, 39, 48, 73, 74, 88, 97
- Сергиевский И. В. I, 167
- Сергиевский М. В. I, 68
- Сергий Радонежский I, 222, 696
- Сердюченко В. I, 586
- Серегин И. N. I, 247
- Серегина Н. С. I, 599
- Серединский Т. Ф. I, 80
- Серно-Соловьевич А. А. I, 145
- Серно-Соловьевич Н. А. I, 145
- Серов В. А. I, 82, 257
- Серошевский В. I, 485, 523
- Сиверс А. А. I, 35
- Сиволово Б. М. I, 467
- Сигал Н. А. I, 336, 364, 456, 638
- Сигорский А. I, 287
- Сидельников В. М. I, 260, 355
- Сидеравичюс Р. К. I, 600a
- Сидоров И. I, 483
- Сидоров Н. П. I, 182
- Сидорова Е. С. I, 529, 616
- Сидорова Т. А. I, 543
- Сидиков Л. С. I, 255, 292, 330, 379, 673, 689
- Сизов Е. С. I, 458
- Сикалиев А. И. I, 616
- Сильвестр Медведев см. Медведев Сильвестр
- Симаков В. И. I, 664
- Симеон Новый Богослов I, 590
- Симеон Полоцкий см. Полоцкий Симеон
- Симина Г. Я. I, 551
- Симкина С. К. I, 175
- Симмонс Дж.-С.-Г. (Simmons J. S. G.) I, 323, 395, 417, 456; II, 19
- Симон, епископ I, 511
- Симони П. К. I, 150
- Синицына Н. В. I, 438, 509, 543
- Синклер Дж. I, 596
- Синцов М. М. I, 129
- Синюхаев Г. Т. I, 31
- Сирадзе Р. Г. I, 690
- Сиротина В. А. I, 482
- Сихарулидзе К. I, 150
- Скабичевский А. М. I, 282
- Скаковский И. Г. I, 673
- Скалон С. В. I, 80
- Скарская Н. Ф. I, 30
- Скатов Н. Н. I, 544, 568, 645
- Скварчиньска С. I, 638
- Сквери М. П. I, 467
- Сквозников В. В. I, 244
- Скворцов Б. I, 10, 15
- Скворцова-Михайловская Н. К. I, 490
- ский I, 34
- Скиталец (Петров С. Г.) I, 225, 257
- Скобелев В. П. I, 482
- Скоп Е. И. см. Дергачева-Скоп Е. И.
- Скопин-Шуйский М. В. I, 599, 677
- Скорина Франциск см. Франциск Скорина
- Скотт Вальтер I, 68, 115, 295, 323, 456, 619
- Скребицкий А. И. I, 9
- Скрипиль М. О. с. 14; I, 75, 91, 127, 138, 141, 153, 162, 165, 168, 177, 198, 221, 222, 230, 233, 242, 245, 259, 261, 273, 274, 283, 313, 508

- Скрынников Р. Г. I, 384, 438, 571, 627, 695  
 Скурдин-М. С. I, 80  
 Славейков П. Р. I, 635, 650  
 Сладкопевцев И. М. I, 129  
 Слепцов В. А. I, 247, 412  
 Словацкий Ю. I, 324, 523  
 Словцов Р. (Калишевич Н. В.) I, 117  
 Слонимский А. Л. I, 88, 89, 103, 140, 216, 379; II, 2, 11  
 Слонимский М. Л. I, 533, 574  
 Случевский К. К. I, 660  
 Слюсарев А. А. I, 89  
 Смирнов А. А. I, 25, 99, 155  
 Смирнов В. А. I, 710  
 Смирнов В. Б. I, 406, 435, 636  
 Смирнов В. М. I, 300, 339, 377, 430, 431  
 Смирнов Н. I, 422  
 Смирнов С. I, 438  
 Смирнов Ю. И. I, 405, 437, 484, 529, 553, 573, 634, 649  
 Смирнов-Сокольский Н. П. I, 322  
 Смирнова А. I, 383  
 Смирнова А. О. I, 80  
 Смирнова Е. А. I, 406  
 Смирнова Л. Н. II, 19, 20  
 Смирнова (Сазонова) С. И. I, 700  
 Смирнова Э. С. I, 296, 332, 458  
 Смирнова-Россет А. О. I, 80, 689  
 Смит Адам I, 638  
 Смоктуновский И. М. I, 533  
 Смолицкий В. Г. I, 263, 359, 541, 553, 606  
 Смольников И. I, 298, 316  
 Смольянинов Г. А. I, 82, 97  
 Смолянов И. Д. II, 17  
 Смородин А. А. I, 343, 398, 472, 525, 528, 552, 554, 564, 633, 675  
 Смотрицкий Мелетий см. Мелетий Смотрицкий  
 Смотров В. I, 166  
 Смусина М. Л. I, 621  
 Соболев А. И. I, 118  
 Соболев А. В. II, 19  
 Соболев Л. С. I, 545  
 Соболев Н. И. I, 68  
 Соболев Ю. I, 18, 20, 38  
 Соболева А. I, 173  
 Соболевский С. А. I, 23, 30, 88, 456  
 Советов С. С. I, 230, 295  
 Соймонов А. Д. I, 207, 221, 258—260, 267, 309, 331, 347, 400, 419, 420, 453, 454, 484, 520, 527, 529, 536, 542, 553, 563, 632, 649, 651  
 Сокаль Н. И. I, 482  
 Соколинский Е. К. I, 677  
 Соколов А. I, 389  
 Соколов А. Г. I, 636  
 Соколов А. Н. I, 89, 115, 225, 379, 392, 408, 447, 504  
 Соколов Б. М. I, 439  
 Соколов В. I, 156  
 Соколов В. Ф. I, 309  
 Соколов Н. А. I, 384  
 Соколов Н. И. I, 167, 249, 253, 482, 498, 504, 566; II, 18, 21  
 Соколов Ф. В. I, 258, 308, 397  
 Соколов Ю. М. I, 150, 439  
 Соколова В. К. I, 317, 340, 529, 553  
 Соколова В. Ф. I, 539  
 Соколова К. И. II, 18  
 Соколова Л. А. I, 482  
 Соколова Л. В. I, 652, 696  
 Соколова М. А. I, 282, 398, 423, 539; II, 18—20  
 Соколова Н. В. I, 596  
 Соллогуб С. М. I, 80  
 Соловьев А. В. I, 274, 294—296, 332, 359, 382, 422, 489  
 Соловьев Б. В. I, 359  
 Соловьев В. С. I, 118  
 Соловьева А. П. I, 573  
 Соловьева М. I, 322  
 Соловьева О. С. I, 292, 330, 421, 533  
 Сологуб Ф. К. (Тетерников Ф. К.) I, 66, 412, 499, 580, 625, 626  
 Солодкин Я. Г. I, 599, 652, 695, 715  
 Соломина Н. Н. II, 5  
 Соловницын В. А. I, 275  
 Солоухин В. А. I, 428  
 Сомов О. М. I, 506  
 Сориано I, 323  
 Сорокин В. I, 167, 214  
 Сорокин Ю. С. I, 216, 411, 454  
 Сосна Р. В. I, 482  
 Софоний Рязанец I, 696  
 Софоний Врачанский I, 401, 489, 627  
 Софронов А. В. I, 574  
 Софронова Л. А. I, 669, 696  
 Софья Алексеевна, царевна I, 458  
 Сохор А. Н. I, 470  
 Сохряков Ю. И. I, 660, 700  
 Спарвенфельд И. Г. I, 277  
 Спафарий Николай I, 543, 639, 652, 678, 695  
 Сперанский М. М. I, 35  
 Сперанский М. Н. I, 68, 69, 230, 263, 381, 401  
 Спичарская Н. В. I, 482  
 Спиридон-Савва I, 274  
 Спиридонов В. С. I, 7, 117, 167; II, 1  
 Срезневский В. И. I, 53  
 Срезневский И. И. I, 309, 400  
 Сроциньский Р. см. Stoczyński R.  
 Станицкий Е. О. I, 66

- Сталь Ж., дс I, 116, 323, 550  
 Станиславский А. Л. I, 590  
 Станишич Й. I, 574, 597  
 Станкевич Н. В. I, 167  
 Станчев К. I, 576  
 Станюкович К. М. I, 250, 344, 349, 388, 490  
 Станюкович Я. В. I, 456, 523  
 Старикова Е. I, 227  
 Старков А. I, 316, 562  
 Старобинец Г. Г. I, 414  
 Староверова И. Н. I, 530  
 Старцева А. М. I, 300, 510  
 Стасов В. В. с. 10; I, 19, 55, 192, 423, 512  
 Стасов Д. В. I, 18  
 Стасюлевич М. М. I, 129, 323, 459, 474, 490  
 Стеблин-Каменский М. И. I, 574  
 Стейнбек Д. I, 700  
 Стеклов А. И. I, 129  
 Стеклова Е. А. I, 129  
 Стеллецкий В. И. I, 182, 198, 242  
 Стендаль (Бейль А.-М.) I, 456, 587  
 Стендер-Петерсен А. см. Stender-Petersen A.  
 Стенник Ю. В. I, 364, 406, 487, 527, 539, 568, 577, 581, 596, 632, 637, 675, 703  
 Степанов А. I, 426—427  
 Степанов А. Н. I, 256, 270, 272, 281, 288, 302, 305, 324, 344, 370, 376, 448, 504, 518; II, 19  
 Степанов В. П. с. 16; I, 301, 332, 350, 370, 393, 487, 495, 527, 570, 596, 603, 604, 610, 611, 621, 660а, 703, 711; II, 5  
 Степанов Л. А. I, 673  
 Степанов Н. Л. I, 80, 89, 103, 107, 134, 140, 157, 216, 225, 235, 248, 281, 392, 398; II, 2  
 Степанов П. I, 22  
 Степанова Г. В. I, 219, 288, 305, 306, 370, 393, 459, 474, 490, 512, 515, 579, 700; II, 5, 19  
 Степанова-Бородина А. Г. I, 157  
 Степанюк Е. С. I, 711  
 Степняк-Кравчинский С. М. I, 249  
 Степович А. И. I, 68  
 Стерн Л. I, 52, 596  
 Стефан Пермский I, 511, 530, 590, 652, 696  
 Стефан Яворский I, 539  
 Стефанович В. Н. I, 512, 523  
 Стецькина Л. Я. I, 474  
 Стиф К. I, 273  
 Стойков А. I, 503  
 Стойкова С. I, 400  
 Стойчев И. К. I, 255, 330  
 Столович Л. Н. I, 502  
 Столыпин А. А. I, 118  
 Столярова И. В. I, 411, 474  
 Стопченко Н. И. I, 613  
 Сторожев В. Н. I, 22  
 Стороженко Н. И. I, 20  
 Стратановский Г. А. II, 10  
 Страхов Н. И. I, 160  
 Страхов Н. Н. I, 18, 118, 129, 174, 700  
 Стриндберг А. I, 66  
 Строгова В. П. I, 529  
 Строев П. М. I, 639, 652  
 Струве П. Б. I, 320  
 Ступель А. М. I, 330, 423, 459, 490; II, 19, 20  
 Стурдза-Эдлинг Р. I, 116  
 Суворина А. И. I, 38  
 Суворов А. В. I, 309  
 Сукачев В. И. I, 35  
 Сулакадзе А. И. I, 295, 697  
 Султан-Шах М. П. I, 192, 255, 299, 329, 421, 490; II, 19  
 Сумарев П. I, 398  
 Сумароков А. П. I, 123, 129, 139, 142, 296, 302, 364, 395, 406, 480, 509, 527, 543, 577, 711  
 Сумникова Т. А. I, 638  
 Супоницкая П. А. I, 183; II, 18  
 Супрун А. Е. I, 332, 543  
 Суражевский Л. Д. I, 644  
 Сургучев И. Д. I, 66  
 Суриков И. З. I, 249, 499  
 Суровцев Ю. И. I, 428  
 Сурожский П. Н. I, 66  
 Сухачев Н. Л. I, 669; II, 5  
 Сухинов И. И. I, 35  
 Сухово-Кобылин А. В. I, 248, 412, 677  
 Сушкова Е. А. I, 684  
 Сыроечковский Б. Е. I, 39  
 Сырокомля В. I, 523  
 Сытин И. Д. I, 479  
 Сытина-Чихачева Е. И. I, 118  
 Сюннерберг К. А. см. Эрберг К.

- Тагер Е. Б. I, 412  
 Тагунова В. И. I, 359  
 Талиашвили Г. А. I, 447  
 Талицкая Е. Е. I, 482  
 Тамарченко Д. Е. I, 105, 280, 356, 369  
 Тарановский К. Ф. I, 447, 539, 596  
 Тарасенков А. К. I, 211, 227  
 Тарасенкова Е. Ф. I, 240, 273  
 Тарасова А. А. I, 287  
 Тарасова В. М. I, 423  
 Тарковский Р. Б. I, 509, 511, 543, 556, 591, 696

- Тарле Е. В. I, 166  
 Тассо Т. I, 569, 638, 671, 713  
 Тастю С.-К.-А. I, 323  
 Татаринцев А. Г. I, 621, 643  
 Татищев В. Н. I, 447, 511, 530, 577, 596  
 Татищев С. С. I, 20  
 Тацит I, 149  
 Тачалов И. И. I, 66  
 Твардовский А. Т. I, 212, 244, 245, 568, 613, 620, 631, 675  
 Твердохлебов И. Д. I, 281  
 Твердохлебов И. Ю. I, 412  
 Творогов О. В. I, 384, 401, 422, 457, 462, 476, 494, 509, 511, 519, 526, 530, 539, 543, 551, 556, 559, 575, 590, 591, 612, 620, 627, 639, 640, 652, 657, 690, 695, 703, 704  
 Тележко М. (Теліжко М.) I, 434  
 Телешов Н. Д. I, 225  
 Тевдюров В. Ф. I, 300, 694  
 Тенка К. I, 587  
 Теплинский М. В. I, 253, 324, 467, 566, 670  
 Теплова В. А. I, 495  
 Тепляков В. Г. I, 391, 506  
 Тербенина Р. Е. I, 534, 626, 673  
 Терпигоров С. Н. (Атава С.) I, 250  
 Терьян В. С. (Тер-Григорьян В. С.) I, 188  
 Тетени М. (Tétényi M.) I, 475, 565, 567, 597  
 Тиганова Л. В. I, 526  
 Тик Л. I, 619  
 Тиме Г. А. I, 658  
 Тименчик Р. Д. I, 626, 660а  
 Тимковский Р. Ф. I, 295  
 Тимофеев Л. И. I, 78  
 Тимофеева В. В. I, 211, 212, 244, 245, 253, 266, 300, 377, 383, 385, 428, 430, 472, 479, 482, 499, 504, 552, 607, 614, 617, 631, 693  
 Тиняков А. И. I, 22  
 Тиссо П.-Ф. I, 323  
 Титаренко А. I, 198  
 Титов А. А. I, 349  
 Титова Л. В. см. Ярошенко Л. В.  
 Тиунов И. Д. I, 182  
 Тихомиров М. Н. I, 177, 182, 198, 208, 222, 230, 242, 263, 295, 332, 438, 456, 530  
 Тихонов Н. С. с. 10, 12; I, 267, 300, 334, 479, 482, 568, 574, 615  
 Тихонов-Луговой А. А. I, 9, 38  
 Тишкин Г. А. I, 697  
 Ткачев П. Н. I, 58, 129, 282  
 Тове А. Л. I, 459  
 Товстоногов Г. А. I, 533  
 Тоддес Е. А. I, 602  
 Тодоров И. I, 466, 575  
 Тодоровски Г. I, 292  
 Тойбин И. М. I, 480, 506, 689  
 Толкачева Г. А. I, 530  
 Толлер Э. I, 682  
 Толмачев М. В. I, 714  
 Толмачева З. А. I, 482  
 Толстая А. А. I, 694  
 Толстая М. Н. I, 459  
 Толстая С. А. I, 118  
 Толстой А. К. I, 21, 68, 248, 499  
 Толстой А. Н. I, 155, 212, 225, 267, 339, 412, 523  
 Толстой А. П. I, 80  
 Толстой Г. М. I, 157  
 Толстой Л. Л. I, 38  
 Толстой Л. Н. с. 5; I, 18, 19, 39, 53, 55, 68, 99, 117, 118, 145, 228, 250, 257, 274, 276, 280, 282, 298, 302, 303, 331, 343, 349, 358, 362, 379, 387, 392, 398, 411, 412, 423, 450, 456, 459, 474, 482, 485, 498, 504, 533, 539, 606, 624, 636, 638, 643, 660, 666, 677, 690, 694  
 Толстой Н. И. I, 539  
 Толстой Н. Н. I, 118, 512  
 Толстой С. Л. I, 118  
 Толстой Ф. М. I, 173  
 Томазович Л. I, 504  
 Томашевский Б. В. I, 12, 15, 16, 23, 25, 28, 30, 31, 39, 48, 72, 88, 89, 102, 103, 115, 134, 146, 149, 151, 169, 171, 183, 190, 192, 196, 203, 204, 218—220, 243, 255, 256, 262, 264, 292, 299, 302, 330, 357; II, 1—3, 5, 7, 8, 11—16  
 Томов Т. I, 638  
 Тонков В. А. I, 248, 480  
 Тонкова Р. М. I, 68, 70, 301  
 Топоров А. В. I, 217, 512  
 Торо Г.-Д. I, 456  
 Торокан В. И. I, 295  
 Травина И. I, 293  
 Трансильван М. I, 489  
 Трегер К. I, 502  
 Тредиакowski В. К. I, 70, 99, 139, 142, 301, 364, 406, 480, 527, 711  
 Трейтер Е. А. I, 569  
 Тренев К. А. I, 66, 244, 320  
 Тренин В. I, 145  
 Третьяков П. М. I, 118  
 Трефолев Л. Н. I, 249, 324, 499  
 Трифонов Н. А. I, 212, 393, 415, 479, 482, 666  
 Трифонова Т. I, 398  
 Трифунович Ё. I, 557  
 Троев П. I, 650  
 Троицкая М. Л. I, 99  
 Троицкая Т. С. I, 695  
 Тронская М. Л. I, 447, 456, 638  
 Тронский И. М. I, 456

- Тропинин В. А. I, 52  
Трофимкина О. И. I, 473, 482  
Трофимов И. Т. I, 341, 444, 474, 512;  
II, 18  
Троцкий И. М. I, 35, 90  
Трубецкая Е. И. I, 190  
Трубецкая М. А. I, 129  
Трубецкой Б. А. I, 281  
Трубникова М. В. I, 323  
Трунев Н. В. II, 1  
Трунов Д. И. I, 574  
Трюггвасон О. I, 75  
Тувим Ю. I, 230  
Тудоровская Е. А. I, 240, 260, 331,  
355, 381, 511, 553, 606, 634, 649  
Туманян О. Т. I, 600а  
Тумилевич Т. И. I, 553  
Тунгусов А. I, 322, 434  
Тунимапов В. А. 533, 539, 549, 570,  
579, 624, 660, 669, 697, 716; II, 5  
Тур Е. см. Салпас-де-Турнемир Е. В.  
Турбин В. Н. I, 262, 684  
Тургенев А. И. I, 166, 379, 456, 474,  
660а, 682, 701  
Тургенев И. С. с. 5, 9, 10; I, 18,  
19, 21, 39, 64, 169, 179, 192, 217,  
247, 275, 280, 281, 288, 302, 304,  
323, 327, 344, 349, 369. 392, 411,  
412, 423, 447, 456, 459, 474, 482,  
490, 504, 512, 515, 523, 539, 547,  
575, 585, 587, 632, 638, 653, 670,  
685, 697, 706; II, 19, 20  
Тургенев Н. И. I, 84, 423  
Тургенев Н. Н. I, 474  
Тургенев С. И. I, 84  
Тургенев С. Н. I, 474  
Тургенева Клара I, 490  
Тургенева О. А. I, 423  
Тургенева Т. А. I, 359  
Тургенева-Брюэр П. I, 459  
Тургеневы, братья I, 35, 88  
Турков А. М. II, 18  
Турсун-заде М. I, 574  
Турчанинов Г. Ф. I, 275  
Турьян М. А. I, 676; II, 5, 19  
Тухарели Д. I, 466  
Тушин Гурий см. Гурий Тушин  
Тынянов Ю. Н. с. 10; I, 39, 88, 89,  
116, 156; II, 11  
Тыртышный В. I, 554  
Тьерри О. I, 682  
Тэн И. А. I, 323, 512  
Тэффи Н. А. I, 580  
Тюммель М. А. I, 447  
Тюнькин К. И. I, 423, 454, 533, 636;  
II, 18—20  
Тюрпен Ф.-А. I, 447  
Тютчев Ф. И. с. 10; I, 18, 21, 44, 235,  
324, 379, 392, 412, 488, 499, 539,  
568  
Уваров А. С. I, 697  
Уваров С. С. I, 18, 495  
Уланов А. И. I, 616  
Улановская Б. Ю. I, 533, 624  
Унамуно М., де I, 638  
Унбегаун Б. О. I, 456, 539  
Унджпева Ц. I, 635  
Уо Д. К. I, 639, 652, 695  
Урбан А. А. I, 568  
Уруймагова Е. I, 574  
Урусов А. И. I, 38, 116. 714  
Урусов П. А. I, 684  
Усакина Т. И. I, 298; II, 18  
Усманов Л. Д. I, 539  
Усов П. С. I, 59  
Успенский Б. А. I, 539, 627  
Успенский Б. Г. II, 21  
Успенский Г. И. с. 6, 9; I, 46, 110,  
192, 239, 244, 249, 253, 282, 291,  
349, 412, 579, 636, 650; II, 21  
Успенский Н. В. I, 110, 247  
Устимович П. М. I, 33, 35  
Устрялов Н. Г. I, 295  
Устюгов Н. В. I, 295, 322  
Утевский Л. С. I, 18, 53  
Утехин Н. П. I, 608, 631, 633, 693  
Уханова И. Н. I, 640  
Ухмылова Т. К. I, 58, 66. 82, 135;  
II, 21  
Ухов П. Д. I, 259, 273, 309  
Ухова Т. Б. I, 473  
Ушаков А. М. I, 523  
Ушаков С. Ф. I, 590  
Ушакова-Кряжмская И. А. I, 275,  
277, 301, 447  
Ушаковы I, 107  
Уэллс Г. Дж. I, 456, 482  
Ф—ко I, 43  
Ф—н Э. I, 62  
Фадеев А. А. с. 12; I, 157, 188, 211,  
212, 244, 339  
Файдель Э. П. I, 277  
Фарнгаген фон Энзе К.-А. I, 323  
Фатов Н. Н. I, 12, 14—16, 31, 43,  
262  
Февральский А. В. I, 124  
Федеровский М. I, 484  
Федин К. А. с. 10, 12; I, 339, 482,  
523, 525  
Федор Алексеевич, царь I, 551  
Федор Христианин I, 295  
Федоренко Б. В. II, 5  
Федоров А. В. I, 124, 146, 225, 456,  
482, 638  
Ф



- Федоров В. I, 208  
 Федоров Г. А. I, 579, 624  
 Федоров Иван, первопечатник I, 295, 332, 359, 543  
 Федоров И. В. I, 225  
 Федоров Л. А. I, 68  
 Федорова А. I, 323  
 Федорова Л. В. I, 529  
 Федосеев Н. Е. I, 118  
 Федосеева Е. П. I, 190  
 Федосова И. А. I, 627  
 Фейнберг И. Л. I, 255, 330; II, 11  
 Феодосий Косой I, 222  
 Феодосий Печерский I, 162  
 Феодосий Яновский см. Яновский Феодосий  
 Феоктистов Е. М. I, 39  
 Феофан Грек I, 295, 458  
 Феофан Прокопович см. Прокопович Феофан  
 Фермор М. I, 157  
 Фесенко Ю. П. I, 644, 673  
 Фет А. А. I, 18, 26, 68, 118, 248, 392, 412, 485, 488, 499, 568, 653, 670  
 Фет Е. А. I, 696  
 Фетисов М. И. I, 275  
 Фиглев С. М. I, 192  
 Фидлер Ф. Ф. I, 395  
 Фикельмон Д. Ф. I, 255  
 Филатов В. В. I, 332, 458  
 Филатова А. И. I, 630  
 Филин Ф. П. I, 295  
 Филина М. А. I, 697  
 Филипп Пустынник I, 690  
 Филиппов В. А. I, 156  
 Филиппов П. П. I, 574  
 Филиппов Т. И. I, 192  
 Филиппова Н. Ф. I, 255  
 Филонов П. Н. I, 682  
 Философов А. И. I, 166  
 Филофей, старец I, 384  
 Филофей Коккин. патрпарх I, 556, 695, 696  
 Фингурин А. I, 66  
 Финкель М. I, 144  
 Финкельштейн Н. А. II, 17  
 Фихтенгольц В. С. I, 110  
 Фицджеральд Ф. С. I, 600  
 Фишман С. I, 456  
 Флакер А. I, 395, 447, 456  
 Флетчер Д. I, 638  
 Флобер Г. I, 459, 474, 653  
 Флоринская Ю. Ф. I, 495, 644  
 Флоровский А. В. I, 322, 332, 359, 364, 368, 399, 511  
 Фойгт В. I, 553  
 Фолкнер У. I, 638, 700  
 Фольстон В. I, 344  
 Фоменко Л. I, 613  
 Фомин А. Г. с. 10; I, 3, 56, 68, 104  
 Фомичев С. А. I, 504, 585, 600а, 603, 604, 609, 620, 627, 638, 644, 689  
 Фонвизин Д. И. I, 129, 142, 160, 277, 301, 447, 596  
 Фонвизин П. И. I, 646, 711  
 Фонтенель Б. I, 116  
 Фонакова Н. Н. I, 228, 288, 305, 474, 512, 653; II, 19  
 Фонакова О. И. I, 482  
 Формозов А. А. I, 689  
 Фортунатов Ф. Ф. I, 295  
 Форш О. Д. с. 12  
 Фотий, патриарх I, 438  
 Фохт У. Р. I, 392, 412  
 Франклин Б. I, 638  
 Франс А. I, 257, 323  
 Франциск Скорина I, 511  
 Франчук В. Ю. I, 640, 696  
 Фрейдель Е. В. I, 178, 196, 217, 330, 506; II, 19  
 Фрейденфельд Ф. I, 145  
 Фрейлиграт Ф. I, 92  
 Френкель И. Л. I, 66  
 Фридлендер Г. М. I, 167, 217, 249, 250, 253, 256, 280, 282, 302, 343, 344, 349, 350, 356, 369, 388, 390, 395, 398, 411, 424, 446, 447, 456, 466, 470, 486, 495, 502—504, 506, 533, 544, 549, 568, 575, 578, 579, 587, 593, 596, 624, 627, 638, 659, 660, 692, 697, 700, 716; II, 1, 2, 5, 19, 21  
 Фридлянд В. Г. II, 19, 20  
 Фридман Н. В. I, 454, 461, 546  
 Фризенгоф-Гончарова А. Н. I, 379  
 Фризман Л. I, 676  
 Фролов С. В. I, 591, 599, 627, 639, 640, 696  
 Фролов С. П. I, 44  
 Фролов С. С. I, 23  
 Фролова Т. Д. I, 194  
 Фрчек Я. I, 263  
 Фурманов Д. А. I, 302, 482  
 Хаберман А. Я. I, 209  
 Хаенца М. I, 613  
 Хай Р. I, 116  
 Хайлов А. И. I, 300, 333  
 Хаксли О. I, 638  
 Хамм И. И. I, 627  
 Хант П. I, 652  
 Ханыков Н. В. I, 653  
 Хармс Д. И. I, 701  
 Харчевников В. И. I, 539, 677  
 Хватов Александр И. I, 266, 464, 479, 482, 503, 504, 613, 654, 681, 683  
 Хватов Алексей И. I, 391  
 Хворостинин И. А. I, 599, 696

- Хвостов Д. И. I, 23, 107  
 Хвошинская Н. Д. I, 250  
 Хвошинская С. Д. I, 250  
 Хексельшнайдер Э. (Хексельшней-  
 дер Э., Hekelschneider E.) I, 259,  
 273, 294, 301, 309, 381, 447, 484,  
 537, 596, 643  
 Хемницер И. И. I, 160, 406  
 Херасков М. М. I, 123, 160, 447,  
 596, 621  
 Хилкова О. Д. I, 192  
 Хин Р. М. I, 53  
 Хинтибидзе Э. Г. I, 690  
 Хиписли А. I, 591  
 Хитов П. I, 572  
 Хитрово Е. М. с. 5; I, 48  
 Хлебников В. I, 509, 638, 663  
 Хлебников Л. I, 415  
 Хмелевская Е. М. I, 190, 192, 196,  
 203, 217, 249, 255, 292, 330, 423,  
 459, 474, 515, 533; II, 7, 19, 20  
 Хмелевская Н. А. I, 474, 490, 512;  
 II, 5, 7—9, 19  
 Ходоров А. Е. I, 604, 644, 684  
 Холина А. П. I, 218, 228, 288, 305,  
 376  
 Холлингсуорт Б. I, 456  
 Холмогорский Афанасий см. Афана-  
 сий Холмогорский  
 Холодов Е. Г. I, 585  
 Холодова В. I, 174  
 Холшевников В. Е. I, 454, 488, 539,  
 568, 665  
 Хомчук Н. И. I, 691  
 Хомяков А. С. I, 504  
 Хоперия И. III, I, 566  
 Хорев В. А. I, 573  
 Храповицкий М. В. I, 364  
 Храпченко М. Б. I, 249, 250, 456,  
 504, 627, 638; II, 5  
 Хроленко А. Т. I, 691  
 Хрулева Р. П. I, 625  
 Худяков И. А. I, 405, 531
- Цакня Е. А. I, 118, 129, 217  
 Царькова Т. С. I, 665, 670, 710  
 Цвейг С. I, 646  
 Цветаева М. И. I, 488, 646  
 Цебрикова М. К. I, 710  
 Цейтлин А. Г. I, 88, 156, 282, 392,  
 412; II, 20  
 Цейтц Н. В. см. Алексеева Н. В.  
 Целестин Ф. Ю. I, 391  
 Цеховицер О. В. I, 96, 107, 124,  
 129, 134, 152, 155  
 Цигенгайтс Г. (Цигенгейст Г.) I,  
 456, 573; II, 19  
 Цонев И. I, 650  
 Цурикова Г. М. I, 607
- Цыбенко Е. З. I, 523, 573  
 Цызлова А. И. I, 401  
 Цявловская Т. Г. (Зенгер Т. Г.,  
 Цявловская-Зенгер Т. Г.) I, 74,  
 219, 255, 292, 330, 358, 379, 604;  
 II, 11  
 Цявловская-Зенгер Т. Г. см. Цяв-  
 ловская Т. Г.  
 Цявловский М. А. I, 12, 15, 25,  
 30, 43, 74, 103, 107, 115, 149,  
 292; II, 11  
 Цяпинский Е. I, 596
- Чаадаев П. Я. I, 673  
 Чагин П. И. II, 11  
 Чайка Г. I, 484  
 Чалмаев В. А. I, 600  
 Чалый Д. (Чалий Д.) I, 498  
 Чапаев В. И. I, 150  
 Чапчахов Ф. А. I, 492  
 Чапыгин А. П. I, 266, 294  
 Чаренц Е. I, 600a  
 Чеботарева В. Г. I, 510, 622, 677  
 Чеботаревская А. Н. I, 626  
 Чевкин С. М. I, 66  
 Челаковский Ф. Л. I, 596  
 Челноков Я. I, 389  
 Челышев Б. Д. I, 324  
 Чемена О. М. I, 275  
 Чепига И. П. I, 530  
 Червения А. см. Červeňák A.  
 Червинскене Е. П. I, 700  
 Червяковский С. А. I, 324, 467, 566  
 Червяченко Г. I, 432  
 Чередникова М. П. I, 553, 652  
 Черейский Л. А. I, 255  
 Черемин Г. С. I, 385, 617; II, 1  
 Черепанов С. К. I, 639  
 Черепнин Л. В. I, 241, 359, 511, 627  
 Черляк-Оол К. I, 616  
 Чермак Л. И. I, 579  
 Черневич М. Н. I, 81  
 Чернецкая Н. М. I, 218  
 Чернецов Г. Г. I, 255  
 Чернецов Н. Г. I, 255  
 Черняс Д. I, 615  
 Черно А. И. II, 19  
 Чернобаев В. Г. I, 68, 91, 125  
 Чернов Н. М. I, 423, 459, 474, 512,  
 653  
 Чернов С. Н. I, 68, 70  
 Чернова Е. Б. I, 89  
 Черноуцан И. С. I, 282  
 Черных Л. В. I, 447, 632  
 Чернышев А. Ф. I, 157  
 Чернышев В. И. I, 17—19, 110, 123,  
 149, 150  
 Чернышев Н. А. I, 590, 591  
 Чернышевская В. С. I, 697

- Чернышевская Н. М. I, 129, 157, 504  
 Чернышевская О. С. I, 697  
 Чернышевская-Быстрова Н. М. см.  
 Чернышевская Н. М.  
 Чернышевский А. Н. I, 490  
 Чернышевский Н. Г. с. 10; I, 19,  
 81, 112, 129, 157, 174, 184, 247,  
 253, 259, 275, 282, 294, 324, 376,  
 381, 398, 411, 412, 474, 484, 498,  
 504, 694, 697  
 Черняева В. М. I, 482  
 Черняк Я. З. I, 174  
 Чертков В. Г. I, 118  
 Чесноков Д. И. I, 144  
 Четкарев К. А. I, 148  
 Чех С. I, 638  
 Чехов А. П. с. 5, 9; I, 18, 20, 38, 82,  
 96, 158, 244, 250, 302, 349, 412,  
 482, 504, 539, 620, 653, 677  
 Чивилихин В. А. I, 510  
 Чижов Ф. В. I, 80  
 Чирва Ю. Н. I, 585  
 Чириков Е. Н. I, 225  
 Численко Н. Д. I, 663  
 Чистов К. В. I, 194, 240, 259—261,  
 295, 331, 498, 575, 627  
 Чистова И. С. I, 423, 459, 474, 490,  
 653, 684; II, 9, 19, 20  
 Чистякова Е. В. I, 401  
 Чистякова М. I, 118  
 Чичерин А. В. I, 369, 546, 587, 624  
 Чичеров В. И. I, 207, 221, 240, 295  
 Чолокашвили Д. I, 301  
 Чосер Дж. I, 546  
 Чуваков В. Н. I, 682  
 Чудаков А. П. I, 700  
 Чудинов В. Г. I, 64  
 Чуканов Н. И. I, 287  
 Чуковский К. И. I, 157, 173, 174,  
 194  
 Чулков Г. И. I, 43, 44  
 Чулков М. Д. I, 123, 160, 527, 596,  
 621  
 Чупров И. I, 242  
 Чумакова Г. М. I, 482  
 Чхаидзе Л. В. I, 330
- Шагинян Р. I, 498  
 Шадрин Н. Л. I, 644  
 Шадури В. С. I, 156, 275, 447, 504,  
 684  
 Шайдакова М. Я. I, 715  
 Шайкин А. А. I, 591  
 Шаль В.-Э.-Ф. I, 323  
 Шамбинаго С. К. I, 91, 118, 138,  
 153, 165, 177  
 Шамориков И. I, 398  
 Шамрай Д. Д. I, 70, 123, 277, 301,  
 364, 373
- Шамфор С.-Р.-Н, де I, 625  
 Шан-Гирей М. А. I, 684  
 Шанская И. А. I, 621  
 Шанцер Дж. I, 638  
 Шанишавили С. I, 574  
 Шапиро А. Л. II, 17  
 Шаповалова Г. Г. I, 207, 240, 260,  
 273, 308, 309, 346, 420, 471, 491  
 Шапошников Б. В. I, 103, 119, 128,  
 196, 219, 228, 256, 388  
 Шарапов Н. И. I, 600  
 Шарлемань Н. В. I, 168, 182, 198,  
 230, 242, 295, 332, 359, 543  
 Шарц А. I, 174  
 Шарыпкин Д. М. I, 490, 512, 550,  
 569, 587, 596, 597, 618, 619, 624,  
 638, 640, 643, 671, 673, 713, 714,  
 717  
 Шаскольский И. П. I, 295  
 Шастина Е. И. I, 529  
 Шаталли М. И. I, 430, 525  
 Шаталина Н. Н. (Кудрявцева Н. Н.)  
 I, 599, 715  
 Шатобриан Ф. Р., де I, 116  
 Шатунов Б. I, 685  
 Шаулич А. I, 677  
 Шаулич Е. I, 309  
 Шаулич Н. I, 309, 400  
 Шафарик П. И. I, 401  
 Шафир А. I, 35  
 Шафрановский К. И. I, 277, 347  
 Шахматов А. А. I, 111, 127  
 Шахматова С. А. I, 9, 18, 19  
 Шахнович М. И. I, 150  
 Шахова Е. Н. I, 270  
 Шаховской А. А. I, 456  
 Пашков А. Т. I, 599, 695  
 Шварц Е. М. I, 599, 696  
 Шварц Ф. I, 490  
 Шведова Л. I, 207  
 Швецова Л. К. I, 244  
 Швириц Г. I, 512; II, 19  
 Шебуниа А. Н. I, 35, 84, 88, 89, 103  
 Шевченко Т. Г. I, 114, 129, 182, 348  
 Шевчук В. И. I, 573  
 Шевырев С. П. I, 23, 80  
 Шегрен А. М. I, 309  
 Шедер Х. I, 332  
 Шейн П. В. I, 294, 331, 381  
 Шекспир В. I, 31, 118, 395, 441,  
 456, 546, 579, 596, 638, 691  
 Шелгунов Н. В. I, 129, 282  
 Шелли П. Б. I, 638  
 Шеллингер Н. А. I, 292  
 Шемановский М. И. I, 129  
 Шенья А. I, 539, 587, 589, 673  
 Шепелев Л. Е. I, 217  
 Шепелева Л. С. I, 222, 274, 295,  
 301, 302

- Шептаева Л. С. I, 222, 240, 274, 295, 313, 328, 352, 355, 400, 438, 529, 606, 616
- Шервинский С. В. I, 182, 242, 332, 382, 470, 539
- Шереметева Н. Н. I, 80
- Шереметева О. I, 144
- Шерлаимова С. А. I, 573
- Шерр Б. П. I, 665
- Шестерпков С. П. I, 35, 54, 157
- Шешин А. Б. I, 529
- Шиллер И. К. Ф. I, 192, 323, 324, 550, 569
- Шиллер Ф. П. I, 92
- Шиллов А. А. I, 129
- Шиль С. Н. I, 118
- Шиманов Н. А. I, 103, 107, 129
- Шиманский А. I, 569
- Шиндин Б. А. I, 599
- Ширмаков П. П. I, 276, 299, 320, 499
- Широкий В. Ф. I, 89
- Шпряева П. Г. I, 150, 168, 181, 207, 257, 260, 261, 273, 309
- Шифман А. И. I, 666
- Шишкин А. Б. I, 711
- Шишкин И. В. I, 275
- Шишкин Я. В. I, 359
- Шышкина А. Н. I, 245, 247, 282, 298
- Шишко Т. I, 638
- Шишков А. С. I, 140, 415, 495
- Шишков В. Я. с. 12; I, 320
- Шишков Т. I, 447
- Шисмарев В. Ф. I, 105, 116, 126, 155
- Шкловский В. Б. I, 374, 533
- Шкляр И. В. I, 350, 364
- Шкляревский Г. И. I, 482
- Шлецер А.-Л. I, 596
- Шлнонский И. А. I, 422
- Шлнонский Л. И. I, 330
- Шляпки И. А. I, 422
- Шмелев И. С. I, 646, 660
- Шмелькова И. А. I, 523
- Шмерельсон Г. В. I, 682
- Шмидт В. В. I, 255
- Шмидт С. О. I, 295, 511, 627
- Шмидт Х.-Ф. I, 447
- Шмидт Ю. I, 512
- Шнеерсон М. А. I, 245
- Шнейдер В. П. I, 98
- Шолом Ф. Я. I, 350, 530
- Шолохов М. А. с. 12; I, 155, 245, 276, 300, 339, 377, 403, 479, 482, 613, 650, 654, 693
- Шолпо В. I, 682
- Шольсон М. М. I, 263
- Шомина В. Г. I, 634
- Шопен Ф. с. 12
- Шопенгауэр А. I, 474
- Шор В. Е. I, 441
- Шотт И. М. I, 259
- Шоу Б. I, 66, 118, 275
- Шоу Т. I, 638
- Шохор-Троцкий К. I, 118
- Шопин В. А. I, 267, 276, 300, 334, 339, 371, 389, 428, 430, 431, 460, 472, 479, 482, 504, 528, 545, 552, 554, 568, 574, 600, 615
- Шпаковская Е. А. I, 474
- Шпильгаген Ф. I, 323
- Шпильман А. I, 383
- Шпрыгов Ю. М. I, 482
- Шредер Х. I, 596
- Штегман В. I, 116
- Штедке К. I, 624
- Штейн А. Л. I, 213
- Штейнгель В. И. I, 35, 107
- Штейнгольд А. М. I, 694
- Штекль Г. I, 590
- Штернберг И. I, 643
- Штокмар М. I, 146
- Шторм Г. П. I, 182
- Шторм Т. I, 423, 474, 653
- Штрайх С. Я. I, 22, 43, 48, 56, 73
- Штукенберг А. И. I, 604
- Шуб Т. А. I, 259, 294
- Шубарт Х. Ф. Д. I, 596
- Шубин Э. А. I, 528, 539, 552, 555, 564, 574, 592, 608
- Шувалов И. И. I, 373, 447
- Шувалов С. В. I, 68
- Шульгин В. Н. I, 490
- Шульгин В. С. I, 307, 321
- Шульце К. I, 638
- Шульце И.-Э.-Ф. I, 323
- Шумаков Ю. Д. I, 490
- Шур Л. А. I, 395, 456
- Шустрович Э. М. I, 473, 489
- Щапов Я. Н. I, 295, 590
- Щастный В. Н. I, 192
- Щебальский П. К. I, 129
- Щеглов (Леонтьев) И. Л. I, 20, 626
- Щеглова С. А. I, 68, 168, 263, 295, 438
- Щеголев П. Е. (Пеш) с. 10; I, 2, 52, 88, 89
- Щедрин Н. см: Салтыков-Щедрин М. Е.
- Щенников Г. К. I, 624, 700
- Щепкин М. С. I, 174, 217
- Щепкина Е. Н. I, 459
- Щепкина М. В. I, 182, 222, 242, 274, 295, 332
- Щепкина-Куперник Т. Л. I, 20, 38
- Щербань Н. В. I, 459
- Щербатов М. М. I, 715
- Щербатова М. А. I, 684

Щербачев Н. В. I, 174

Щипунов П. Т. II, 2

Эббот Дж. I, 68

Эблн Ф. Е. I, 370, 393

Эвентов И. С. I, 134, 188, 211, 225, 309, 600, 607

Эджертон В. Б. I, 447, 638

Эдисон Т. I, 118

Эдуард XII I, 646

Эзер А.-Ф. I, 323

Эзоп I, 165, 511

Эйгес И. Р. I, 88, 166

Эйдельман Н. Я. I, 604

Эйдинова В. I, 595

Эйдук Я. Ю. I, 92

Эйзенштейн С. М. I, 509

Эйхенбаум Б. М. с. 10; I, 25, 58, 68, 95, 99, 103, 117, 146, 166, 173, 280, 295, 345; 360, 369, 447; II, 2, 7, 8, 11, 19, 20

Эйхенгольц Э. I, 116

Эксман Т. I, 423

Элиасов Л. Е. I, 384, 529

Элиаш Н. М. I, 240, 529

Эльзон М. Д. I, 636, 664, 670, 700, 710

Эльсберг Я. Е. I, 93, 144, 146, 167, 175, 235, 265, 284, 298

Эмантс М. I, 423

Эмин Н. Ф. I, 711

Эмин Ф. А. I, 123, 160, 277, 621

Энгельгардт А. Н. I, 636

Энгельгардт Б. М. I, 12, 18, 21, 118; II, 2

Энгельгардт Е. А. I, 330

Энгельс Ф. I, 144, 219, 343, 502, 503

Эникель Я. I, 569

Эразм Роттердамский I, 447

Эрбен К. Я. I, 391

Эрберг К. (Сюннерберг К. А.) I, 682

Эргардт Ф. Ф. I, 653

Эрен I, 323

Эро Э. I, 660а

Эртель А. И. I, 250, 412, 474

Эскенази Ж. I, 650

Эссен М. I, 175

Эстеррейх Е. I, 644

Этов В. И. I, 424

Эттингер П. Д. I, 88

Этьямбль Р. I, 638

Эфрос А. М. I, 88, 116

Эфрос Н. Д. I, 144, 167, 173

Эштейн А. С. I, 101, 103

Ю. I, 35

Ювенал Д. Ю. I, 68, 673

Югов А. К. I, 182, 205, 208, 242

Юдин В. И. I, 539

Юдин Ю. И. I, 588, 606, 634, 649, 669, 694

Юдина И. М. I, 411, 513, 533, 535, 624, 625; II, 5

Юзефович Л. А. I, 571

Юнг Э. I, 406

Юновская Е. Э. I, 66

Юнашевская Е. М. I, 472

Юрьев Г. Ю. I, 93а

Юрьев Ф. Ф. I, 89

Юрьева Л. М. I, 697

Юшков С. В. I, 161

Яблоновский А. А. I, 66

Яворов П. К. I, 456, 650

Ягич В. (И. В.) I, 400, 596, 663

Язикова Ю. С. I, 482

Язловский Б. А. I, 89

Язовский Т. I, 516

Языков М. А. I, 2, 490

Языков Н. М. I, 18, 23, 39; 80, 88, 216, 392, 447, 480, 660а

Языков П. М. I, 80

Языкова Е. А. I, 2

Языковы I, 651

Якобсон Р. О. I, 295, 447, 511, 627, 638

Яковлев А. С. I, 510

Яковлев Б. I, 157

Яковлев М. А. I, 69

Яковлев М. Я. I, 138

Яковлев Н. I, 574

Яковлев Н. В. I, 9, 12, 13, 18, 19, 23, 31, 34, 39, 61, 115, 169, 249, 250, 265, 302; II, 11

Яковлев П. Л. I, 673

Яковлев С. Я. I, 510

Яковцевский Б. М. I, 263

Якубович А. И. I, 35

Якубович Д. П. I, 68, 88, 99, 103, 115, 149, 216, 689; II, 11

Якубович И. Д. I, 386, 624, 660; II, 5

Якубович Н. Г. I, 149

Якубович П. Ф. I, 82, 479, 580

Якубовский В. см. Jakubowski W.

Якушкпн П. И. I, 294

Ямпольский И. Г. I, 58, 80, 129, 135, 172, 247, 248, 474, 512, 579, 580, 625, 626, 638, 640, 646, 653, 660а, 682, 700, 701; II, 2, 21

Янин В. Я. I, 332

Янкович Ф. Я. I, 596

Янова И. В. I, 482

Яновский Н. I, 492

Яновский Феодосий, архиепископ I, 127, 295

Янус Э. I, 489

Явченко В. I, 654

Яранцев Б. I, 405, 514  
 Ярневский И. З. I, 529  
 Ярославич Д. I, 413  
 Ярошенко Л. В. (Титова Л. В.,  
 Ярошенко-Титова Л. В.) I, 530,  
 551, 591, 599, 695  
 Ярхо Б. И. I, 488  
 Ясинский И. И. I, 38  
 Ясинский Я. И. I, 115, 149  
 Яценко Б. И. I, 640

Andrejev N. E. (Андреев Н. Е.) I,  
 284, 321, 384, 425, 438, 457, 458,  
 466, 565  
 Andruszko C. I, 510  
 Aulak J. I, 391, 485, 572

Bailey J. I, 549  
 Balbus S. I, 466  
 Barbă G. I, 516  
 Batowski H. I, 190  
 Bem A. см. Бем А. Л.  
 Beneš B. I, 309  
 Bernard R. I, 557  
 Bílek J. I, 674  
 Birnbaum H. I, 565  
 Blahová E. I, 557  
 Blankoff J. I, 374, 537  
 Bogdan D. P. (Богдан Д. П.) I, 284,  
 466, 590  
 Bogdanovič S. I, 416  
 Bojsko-Blochyn J. I, 461  
 Boldur A. V. I, 630  
 Borsukiewicz J. I, 357, 360  
 Boss V. J. I, 475  
 Brang P. I, 515  
 Bratulić J. I, 466  
 Brodzka A. I, 175  
 Budrewicz J. I, 463  
 Busch W. I, 370, 461

Červeňák A. (Червеньак А.) I, 544,  
 601, 624  
 Corbet Ch. см. Корбе Ш.

D. L. I, 417  
 Danti A. (Данти А.) I, 417, 457, 557,  
 640  
 Debski J. I, 522  
 Dejdar B. I, 493  
 Dewey H. W. I, 417  
 Dolanký J. см. Доланский Ю.  
 Donchin G. I, 362, 365, 370, 379  
 Dornacher K. I, 653  
 Dudek G. I, 579

Đurišin D. (Дюришин Д.) I, 391, 395,  
 573, 638  
 Dworski A. I, 572  
 Dyck J. W. I, 424

Ebert Chr. I, 555  
 Edgerton W. B. I, 573  
 Everett L. P. I, 537

Fennell D. I, 571  
 Fennell J. L. I. I, 318, 457  
 Fine J. V. A. I, 321, 417  
 Fiszman S. I, 461  
 Foester L. I, 492  
 Fojtíková E. I, 283, 284, 466  
 Freydank D. I, 321, 605

Galon-Kurkowa K. I, 619  
 Galster B. I, 190, 523  
 Garrard J. G. I, 537  
 Gašparikova V. I, 553  
 Georgesku M. I, 331  
 Gilenson B. I, 546  
 Gordon J. I, 425  
 Granjard H. см. Гранжар А.  
 Graßhoff H. см. Грасгоф Х.  
 Grebeničkova R. I, 298  
 Grechany A. I, 441  
 Grosbart Z. I, 466  
 Güther K. I, 342

H. Nb. I, 401  
 Halperin C. J. I, 571  
 Hanke G. I, 323  
 Havráňková Z. I, 374, 413  
 Herbst S. I, 208  
 Heřtová J. I, 493, 595, 666  
 Hexelschneider E. см. Хексельшнай-  
 дер Э.  
 Hiller von Gaertringen D. I, 88  
 Hoffmann P. I, 368  
 Hopp L. I, 475  
 Hrabák J. I, 401

Ingham N. W. I, 466, 556

Jagoditsch R. I, 425  
 Jahnsen C. A. I, 435  
 Jakóbiec M. I, 174  
 Jakubowski W. (Якубовский В.) I,  
 374, 399, 425, 447, 466  
 Janion M. I, 154

Johannet J. I, 413, 438, 457, 458, 466

Jonas G. см. Ионас Г.

Josif Volockij см. Иосиф Волоцкий

Kappeler A. I, 571

Keenan E. L. см. Кинан Э.

Klimová D. I, 530, 553, 616

Klimowicz T. I, 555

Kolmačevsky L. I, 105

Konovalenko T. I, 425

Konstantinovic Z. I, 493

Kosanowska A. I, 327

Kowalski E. I, 441

Krader B. I, 259, 273

Králik Ol. I, 374

Krause H. I, 321

Krauss F. S. I, 105

Kremnitz M. I, 105

Krhoun M. I, 391

Kšicová D. I, 391, 461

Kulakowska D. I, 613

L. K. I, 393

Lakos K. I, 393

Ledkowsky M. I, 547

Lehmann U. см. Леман У.

Lewandowski T. I, 418

Lewicka H. I, 650

Lewin P. I, 322, 332

Lichačov D. S. см. Лихачев Д. С.

Lipiec W. I, 441

Loos M. I, 557

Lowmiański H. I, 161

Lukács B. H. I, 550

Lunterová G. I, 576

Lurje Ja. Sz. см. Лурье Я. С.

Lužny R. (Лужны(й) Р.) I, 277, 302,

314, 370, 382, 434, 435, 447, 511,

546, 577, 596, 628, 677

M. H. I, 434

Maggs B. A. I, 475

Malek E. I, 526

Mandát J. I, 393

Mathauserová S. см. Матхаузерова С.

Mazon A. см. Мазон А.

Mazurek H. I, 570, 641

Mechev K. см. Мечев К.

Mervaud Ch. I, 662

Mervaud M. I, 662

Michajlow M. I, 466

Minassian M. J. I, 662

Mulič M. см. Мулич М. И.

Müller-Roewer Ch. I, 516

Nagy I. I, 544, 549, 568

Nejmann B. I, 674

Németh K. I, 284

Nesteruk K. I, 310

Nevrly M. I, 522

Nil Sorskij см. Нил Сорский

NN I, 22

Novicov M. см. Новиков Мпхай

Ochmański J. I, 234

O'Connor J. I, 522

Onasch K. I, 284

Orchard G. E. I, 571

Oynas F. J. I, 252

Papulides C. I, 557

Parolek R. (Паролек Р.) I, 493, 624

Pauls J. P. I, 461

Péter A. I, 395, 475

Picchio R. (Пиккио Р.) I, 359, 374, 413, 638

Piotrowski W. I, 493

Poczynajlo W. I, 602

Pohrt H. I, 496

Poppe A. (Поппе А.) I, 274, 322, 342, 359, 368, 458, 511, 627

Poręba S. I, 492

Prato S. I, 105

Pridavková-Minariková M. I, 413

Propp W. см. Пропп В. Я.

Prus K. I, 568

R. L. см. Lužny R.

Ražny A. I, 628

Reižner E. (Райснер Э.) I, 496, 546, 638

Rév M. (Рев М.) I, 298, 596

Rieger J. I, 342

Robinson A. N. см. Робинсон А. Н.

Rossetini O. T. I, 550

Salajczyk J. (Салайчик Я.) I, 371, 492, 500, 510, 516, 525, 592

Sato V. I, 674

Schmidt H. I, 522, 577

Schulz Chr. I, 594

Seiffert H.-B. I, 323

Semczuk A. I, 311, 441

Shaw Y. T. I, 454

Ši Z. I, 374

Sielicki F. I, 537, 577, 616, 630

Simmons E. J. I, 115

Simmons J. S. G. (S. J. S. G.) см.

Симмонс Дж.-С.-Г.

Skolarczyk K. I, 333

Skrunda W. I, 444

Smith G. N. I, 630  
 Smolińska T. I, 463  
 Soloviev A. I, 161  
 Sroczyński R. (Срочиньский Р.) I, 450, 562, 594, 613, 622  
 Stānicā V. I, 321  
 Stender-Petersen A. (Стендер-Петерсен А.) I, 284, 359  
 Stief K. I, 295, 328  
 Stokes A. D. I, 425  
 Stökl G. I, 368, 466  
 Štoll L. I, 483, 493  
 Strzala K. I, 294  
 Stupperich R. I, 533  
 Sturm G. I, 427  
 Sudhof S. I, 323  
 Sushnek L. I, 496, 620  
 Svejkský F. I, 413  
 Szeftér M. I, 321  
 Szöke G. I, 284  
 Szymaszek J. I, 567  
 Szyszko T. I, 298, 441

Terras V. I, 642  
 Tétényi M. (Tétényi-Halasz M.) см. Терени М.  
 Todorov Jz. см. Тодоров И.  
 Tomson F. I, 557  
 Tschizewskij D. I, 205, 549, 567

Uhryński H. I, 543  
 Ujhelyi G. I, 393  
 Urban Z. I, 483, 635, 650, 674

V. V. I, 582.  
 Václavík A. I, 516  
 Vávra J. I, 570  
 Vlášek J. I, 466  
 Vlašin Š. I, 674  
 Vlašinová V. I, 298, 483, 546

Wagner M. I, 393  
 Waliszewska G. I, 550  
 Waugh D. C. I, 629  
 Wicht W. I, 441  
 Widnäs M. см. Виднэс М.  
 Winter E. (Винтер Э.) I, 301, 399, 447, 537, 596  
 Wittek M. I, 374  
 Włodarek J. I, 562  
 Wollman F. см. Вольтман Ф.  
 Wollman S. I, 182, 198, 283  
 Woltner M. I, 230, 242, 263, 274

Zadraíl L. I, 466  
 Zaworski W. I, 613  
 Zaworski Z. I, 595  
 Zbyrowski Z. I, 562, 647  
 Zenkovsky S. A. I, 322  
 Zielichowski T. I, 463  
 Zilinskyj O. (Зилинский О.) I, 259, 273, 294, 309, 484  
 Zöldhelyi Z. (Zöldhelyi-Deák Z.) I, 395, 550, 597, 638  
 Žuk A. см. Жук А. А.  
 Žyga A. I, 331



## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| В. Н. Баскаков. Исследовательская и научно-общественная деятельность Пушкинского Дома в 1905—1980 гг. . . . . | 3   |
| I. Труды Пушкинского Дома (1914—1980)                                                                         | 17  |
| II. Собрания сочинений . . . . .                                                                              | 259 |
| Указатель имен . . . . .                                                                                      | 277 |

ПУШКИНСКИЙ ДОМ  
БИБЛИОГРАФИЯ ТРУДОВ

Сост. А. К. Михайлова

Утверждено к печати  
Отделением литературы и языка АН СССР

Редактор издательства  
Н. А. Храмова

Художник  
Л. А. Яценко

Технический редактор  
Г. А. Бессонова

Корректоры  
О. И. Буркова, Э. В. Гришина,  
Н. З. Петрова и Т. Г. Эдельман

ИБ № 9133

Сдано в набор 27.08.80.  
Подписано к печати 03.03.81.  
Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Бумага типографская № 2.  
Гарнитура обыкновенная.

Печать высокая.

Печ. л. 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>+<sup>1</sup>/<sub>2</sub> печ. л. на меловой бумаге.  
Усл. печ. л. 21. Уч.-изд. л. 32.38.  
Тираж 5350. Изд. № 7622.  
Тип. зак. 1735. Цена 1 р. 40 к.

Ленинградское отделение издательства «Наука»  
199164, Ленинград, В-164, Менделеевская линия, 1

Ордена Трудового Красного Знамени  
Первая типография издательства «Наука»  
199034, Ленинград, В-34, 9 линия, 12

**КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «НАУКА»  
МОЖНО ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ЗАКАЗАТЬ  
В МАГАЗИНАХ КОНТОРЫ «АКАДЕМКНИГА»**

*Для получения книг почтой  
просим заказы направлять по адресу:*

**117192, Москва, В-192, Мичуринский пр., 12,  
магазин «Книга — почтой»  
Центральной конторы «Академкнига»;**  
**197110, Ленинград, П-110, Петрозаводская ул., 7,  
магазин «Книга — почтой»  
Северо-Западной конторы «Академкнига»**

*или в ближайший магазин «Академкнига»,  
имеющий отдел «Книга — почтой»:*

**480091, Алма-Ата, ул. Фурманова, 91/97 («Книга — почтой»);  
370005, Баку, ул. Джапаридзе, 13;  
320005, Днепропетровск, пр. Гагарина, 24 («Книга — почтой»);  
335009, Ереван, ул. Туманяна, 31;  
664033, Иркутск, ул. Лермонтова, 289;  
252030, Киев, ул. Ленина, 42;  
252030, Киев, ул. Пирогова, 2;  
252142, Киев, пр. Вернадского, 79;  
252030, Киев, ул. Пирогова, 4 («Книга — почтой»);  
277001, Кишинев, ул. Пирогова, 28 («Книга — почтой»);  
343900, Краматорск Донецкой обл., ул. Марата, 1;  
660049, Красноярск, пр. Мира, 84;  
443002, Куйбышев, пр. Ленина, 2 («Книга — почтой»);**

192104, Ленинград, Литейный пр., 57;  
199164, Ленинград, Таможенный пер., 2;  
199034, Ленинград, 9 линия, 16;  
220012, Минск, Ленинский пр., 72 («Книга — почтой»);  
103009, Москва, ул. Горького, 8;  
117312, Москва, ул. Вавилова, 55/7;  
630076, Новосибирск, Красный пр., 51;  
630090, Новосибирск, Академгородок, Морской пр., 22 («Книга — почтой»);  
142292, Пушкино Московской области, МР «В», 1;  
620151, Свердловск, ул. Мамина-Сибиряка, 137 («Книга — почтой»);  
700029, Ташкент, ул. Ленина, 73;  
700100, Ташкент, ул. Шота Руставели, 43;  
700187, Ташкент, ул. Дружбы народов, 6 («Книга — почтой»);  
634050, Томск, наб. реки Ушайки, 18;  
450059, Уфа, ул. Р. Зорге, 10 («Книга — почтой»);  
450025, Уфа, Коммунистическая ул., 49;  
720001, Фрунзе, бульв. Дзержинского, 42 («Книга — почтой»);  
310078, Харьков, ул. Чернышевского, 87 («Книга — почтой»).